

## Materiales

- Madera
- Latas
- **Bridas**
- Botella de cristal
- Motor
- Tapón botella plástico Pilas
- Interruptor Cable



## **Proceso**

Para empezar, lo primero que hicimos fue el circuito del motor con el interruptor. A continuación, ya que no teníamos ventilador, se pensó que manera podríamos hacer una especie de aspas que a su vez fueran recicladas. Al final se obtó por recortar rectángulos alargados de una lata y pegarlos alrededor de un tapón de una botella de plástico, que a su vez, iría sujeta al motor con dos bridas, una delante y otra detrás para hacer tope. A continuación, se pegó todo a la madera en modo de soporte y la élice se colocaría arriba del todo.

Una vez creada la élice de nuestro circuito abierto, solo queda poner los elementos alrededor para que éste sea un circuito abierto. Para crear sonido, en primer lugar con una botella de cristal, se le añadirían con una brida dos latas, una por la mitad y la otra cortada entera menos un trozo. Para más sonidos solo haría falta añadir más latas alrededor siempre que estén a una altura superior.

La otra parte del circuito ha sido hecha por Angel y Omar, como el circuito era en parte parecido, se han juntado las dos partes y se ha creado uno. Por eso de un lado de la botella salen las dos latas con las bridas y por la otra parte el motor de ellos.

## Sonido

El sonido que se crea con este circuito es continuo y metálico, las latas se mueven con el movimiento y hacen sonidos diferentes pero parecidos entre sí. La lata cortada entera hace un sonido mas suave y la otra mas metálica y fuerte.

## Imagen

Las imágenes son realizadas en clase ya que las de plato no se realizaron





