

1. Selectores descendientes
2. Selectores avanzados de CSS
3. Pseudoclases -Pseudoelementos
4. Prefijos de CSS
5. Modelo de Caja: Content, Padding, Border y Margin
6. Transiciones, Animaciones y Transformaciones Animate.css
7. Responsive Web Design
8. Ejercicios de práctica explicados de ejemplos HTML y CSS
9. Responsive Web Design y Mobile First Web
10. Media Queries
11. Breakpoints
12. Carga de hojas de estilo segun media query
13. Operadores lógicos para las Media Queries
14. etiqueta Viewport
15. Atributo "initial-scale"

Los selectores descendientes

El combinador de un espacio en blanco (que se supone que representan un espacio, o mejor dicho uno o más espacios en blanco) combina dos selectores tales que el selector combinado incluye sólo los elementos que coinciden con el segundo selector para los que hay un elemento ancestro que coincide con el primer selector. Los selectores descendientes son similares a selectores hijos, pero que no requieren que la relación entre los elementos coincidentes ser estrictamente entre padres e hijos.

Sintaxis

```
selector1 selector2 { propiedades de estilos }
```

Ejemplo

```
span { background-color: white; }  
div span { background-color: blue; }  
  
<div>  
  <span>Span 1.  
  <span>Span 2.</span>  
</span>  
</div>  
  
<span>Span 3.</span>
```

La versión CSS 3 incluye todos los selectores de CSS 2.1 y añade otras decenas de selectores, pseudo-clases y pseudo-elementos.

CSS 3 añade tres nuevos selectores de atributos:

- `elemento[atributo^="valor"]`, selecciona todos los elementos que disponen de ese atributo y cuyo valor comienza exactamente por la cadena de texto indicada.
- `elemento[atributo$="valor"]`, selecciona todos los elementos que disponen de ese atributo y cuyo valor termina exactamente por la cadena de texto indicada.
- `elemento[atributo*="valor"]`, selecciona todos los elementos que disponen de ese atributo y cuyo valor contiene la cadena de texto indicada.

De esta forma, se pueden crear reglas CSS tan avanzadas como las siguientes:

```
/* Selecciona todos los enlaces que apuntan a una dirección de correo electrónico */  
a[href^="mailto:"] { ... }
```

`/* Selecciona todos los enlaces que apuntan a una página HTML */`

`a[href$=".html"] { ... }`

`/* Selecciona todos los títulos h1 cuyo atributo title contenga la palabra "capítulo" */`

`h1[title*="capítulo"] { ... }`

Otro de los nuevos selectores de CSS 3 es el "selector general de elementos hermanos", que generaliza el selector adyacente de CSS 2.1. Su sintaxis es `elemento1 ~ elemento2` y selecciona el `elemento2` que es hermano de `elemento1` y se encuentra detrás en el código HTML. En el selector adyacente la condición adicional era que los dos elementos debían estar uno detrás de otro en el código HTML, mientras que ahora la única condición es que uno esté detrás de otro.

Si se considera el siguiente ejemplo:

`h1 + h2 { ... } /* selector adyacente */`

`h1 ~ h2 { ... } /* selector general de hermanos */`

`<h1>...</h1>`

`<h2>...</h2>`

`<p>...</p>`

`<div>`

`<h2>...</h2>`

`</div>`

`<h2>...</h2>`

El primer selector (`h1 + h2`) sólo selecciona el primer elemento `<h2>` de la página, ya que es el único que cumple que es hermano de `<h1>` y se encuentra justo detrás en el código HTML. Por su parte, el segundo selector (`h1 ~ h2`) selecciona todos los elementos `<h2>` de la página salvo el segundo. Aunque el segundo `<h2>` se encuentra detrás de `<h1>` en el código HTML, no son elementos hermanos porque no tienen el mismo elemento padre.

Los pseudo-elementos de CSS 2.1 se mantienen en CSS 3, pero cambia su sintaxis y ahora se utilizan `::` en vez de `:` delante del nombre de cada pseudo-elemento:

`::first-line`, selecciona la primera línea del texto de un elemento.

`::first-letter`, selecciona la primera letra del texto de un elemento.

`::before`, selecciona la parte anterior al contenido de un elemento para insertar nuevo contenido generado.

`::after`, selecciona la parte posterior al contenido de un elemento para insertar nuevo contenido generado.

CSS 3 añade además un nuevo pseudo-elemento:

::selection, selecciona el texto que ha seleccionado un usuario con su ratón o teclado.

Las mayores novedades de CSS 3 se producen en las pseudo-clases, ya que se añaden 12 nuevas, entre las cuales se encuentran:

elemento:**nth-child**(numero), selecciona el elemento indicado pero con la condición de que sea el hijo enésimo de su padre. Este selector es útil para seleccionar el segundo párrafo de un elemento, el quinto elemento de una lista, etc.

elemento:**nth-last-child**(numero), idéntico al anterior pero el número indicado se empieza a contar desde el último hijo.

elemento:**empty**, selecciona el elemento indicado pero con la condición de que no tenga ningún hijo. La condición implica que tampoco puede tener ningún contenido de texto.

elemento:**first-child** y elemento:**last-child**, seleccionan los elementos indicados pero con la condición de que sean respectivamente los primeros o últimos hijos de su elemento padre.

elemento:**nth-of-type**(numero), selecciona el elemento indicado pero con la condición de que sea el enésimo elemento hermano de ese tipo.

elemento:**nth-last-of-type**(numero), idéntico al anterior pero el número indicado se empieza a contar desde el último hijo.

Algunas pseudo-clases como **:nth-child**(numero) permiten el uso de expresiones complejas para realizar selecciones avanzadas:

```
li:nth-child(2n+1) { ... } /* selecciona todos los elementos impares de una lista */
```

```
li:nth-child(2n) { ... } /* selecciona todos los elementos pares de una lista */
```

```
/* Las siguientes reglas alternan cuatro estilos diferentes para los párrafos */
```

```
p:nth-child(4n+1) { ... }
```

```
p:nth-child(4n+2) { ... }
```

```
p:nth-child(4n+3) { ... }
```

```
p:nth-child(4n+4) { ... }
```

Empleando la pseudo-clase **:nth-of-type**(numero) se pueden crear reglas CSS que alternen la posición de las imágenes en función de la posición de la imagen anterior:

```
img:nth-of-type(2n+1) { float: right; }
```

```
img:nth-of-type(2n) { float: left; }
```

Otro de los nuevos selectores que incluirá CSS 3 es **:not()**, que se puede utilizar para seleccionar todos los elementos que no cumplen con la condición de un selector:

```
:not(p) { ... } /* selecciona todos los elementos de la página que no sean párrafos */
```

`:not(#especial) { ... } /* selecciona cualquier elemento cuyo atributo id no sea "especial" */`

Aunque todavía faltan muchos años hasta que la versión CSS 3 sustituya a la actual versión CSS 2.1, los navegadores que más se preocupan por los estándares (Opera, Safari y Firefox) incluyen soporte para varios o casi todos los selectores de CSS 3.

Pseudo-clases

Una pseudoclase CSS es una palabra clave que se añade a los selectores y que especifica un estado especial del elemento seleccionado. Por ejemplo, `:hover` aplicará un estilo cuando el usuario haga hover sobre el elemento especificado por el selector.

```
div:hover {  
    background-color: #F89B4D;  
}
```

Las pseudoclases, junto con los pseudo-elementos, permiten aplicar un estilo a un elemento no sólo en relación con el contenido del árbol de documento, sino también en relación a factores externos como el historial del navegador (`:visited`, por ejemplo), el estado de su contenido (como `:checked` en algunos elementos de formulario), o la posición del ratón (como `:hover` que permite saber si el ratón está encima de un elemento o no).

Ejemplo:

<https://youtu.be/VIPLT7K0Dbk>

Nota: En lugar de usar pseudoclases, pseudo-elements puede usarse para dar estilo a una parte específica de un elemento.

Animaciones con CSS

En algunas ocasiones necesitamos realizar animaciones en nuestro sitio o proyecto web de una manera rápida y sencilla, para esto les presento a Animate.css, una **librería CSS3 para crear animaciones** fácilmente.

Aprenderemos a trabajar con ella, primero descargamos la librería CSS3 del siguiente

link: <https://animate.style/> , dando click en el enlace “Download Animate.css”.

Una vez descargado, crearemos nuestra estructura básica en HTML y agregaremos un enlace hacia el archivo “animate.min.css” que descargamos anteriormente.

Una vez hecho esto ya podremos mostrar diferentes tipos de animaciones en nuestra página web, para esto, dentro del elemento afectado debemos agregar algunos valores en la propiedad “class” como los siguientes:

- `animated`: Para identificar el elemento a animar.
- `infinite`: Para que la animación siga un bucle infinito.
- `animación` (Ej. `shake`): La animación como tal, la animación “shake” puede reemplazarse por cualquiera de las más de 70 animaciones que nos ofrece la librería.

Podés ver un ejemplo de animaciones en el **video de este link**.

De esta manera hemos visto que con el uso de esta librería podemos crear animaciones sin necesidad de JavaScript o conocimientos de CSS3, lo recomendable es aprender CSS3 y conocer el funcionamiento de estas animaciones por un tema de formación, optimización y para crear nuestras propias animaciones.

Diseño Responsive

Hasta hace algunos años era imprescindible utilizar el ordenador para navegar por internet; ahora en cambio, es muy probable que la mayoría de accesos se realicen desde plataformas mobile o móviles. Hoy en día todos llevamos un smartphone encima y nos comunicamos y buscamos información constantemente, por lo que se ha convertido en algo esencial optimizar los sitios web para un buen uso en estos tipos de dispositivos.

Si no sabes si tu sitio Web está optimizado para móviles, existe una herramienta online para que puedas comprobarlo.

Solo tienes que en ella (click aquí) e introducir la URL principal de tu sitio Web; en pocos segundos, te indicará si la página tiene un diseño optimizado o no.

De manera general podemos distinguir dos formas de optimización: “Responsive Web Design” y “Mobile First Web”.

¿En qué se diferencian Responsive Web Design y Mobile First Web?

Aunque van de la mano, hay que diferenciar entre Responsive Web Design o, lo que viene a ser lo mismo, Diseño Web Adaptativo, y Mobile First Web. Como su propio nombre indica, el Diseño Web Adaptativo es aquel capaz de adaptarse a diferentes tamaños y dispositivos, es decir, dependiendo de qué dispositivo sea en el que se cargue, tu sitio web se verá más accesible y fácil de usar. Sin embargo, lo que propone el término Mobile First es empezar a diseñar un sitio web desde la resolución más pequeña para ir creciendo y adaptando el contenido y el diseño a la resolución más grande.

Hasta ahora todos los sitios web han sido diseñados solo para equipos de sobremesa y el proceso de navegar por las webs en los teléfonos móviles era bastante incómodo, debido a una mala experiencia de usuario. Sin embargo, las tecnologías están cambiando y el principio de Mobile First se está convirtiendo en un concepto cada vez más extendido.

Responsive vs. Mobile first

¿Qué conseguimos con el principio Mobile First?

Si empezamos maquetando un sitio web para la versión de escritorio y un usuario se conecta desde un dispositivo, primero cargará todo el contenido utilizado en la primera versión, hasta cargar los recursos necesarios para móvil. Por lo tanto, lo más recomendable es empezar a maquetar para la versión más pequeña, siempre optimizando el contenido que se utilice (hojas de estilos, ficheros, imágenes...), así conseguiremos que el usuario no cargue más recursos de los necesarios, reduciendo el tiempo de carga del sitio web.

La clave es conocer el tamaño, resolución o posibles orientaciones de las pantallas en las que necesitamos mostrar nuestro contenido basándonos en los usuarios que tenemos como objetivo.

Los pilares principales del Responsive son las Media Queries y la etiqueta Viewport.

Media Queries

Las Media Queries son las herramientas fundamentales que se encargan de aplicar diferentes estilos para diferentes dispositivos, y proporcionan la mejor experiencia para cada tipo de usuario que se

encuentra navegando en tu sitio web. Nacen de la necesidad de crear breakpoints o puntos de ruptura en la hoja de estilos CSS que tengas predefinida. Permite que tu sitio Web sea manejable desde diferentes dispositivos.

Breakpoints

Si no te ha quedado muy claro, las Media Queries son un módulo de CSS que sirve para detectar el tipo de dispositivo por el que se está navegando; de esa manera el contenido consigue adaptarse al dispositivo concreto a través de las distintas condiciones que tú mismo asignas, como pueden ser ancho y alto de la ventana del navegador, ancho y alto del dispositivo, la resolución del dispositivo o la orientación de la pantalla. Son declaraciones lógicas que actúan dependiendo de las condiciones específicas que tú mismo declaras en la hoja de estilos. Si la premisa se cumple, se aplicaran los estilos definidos; si no, los omitirá por completo.

Hay dos formas de implementarlas:

La primera opción para poner en funcionamiento las Media Queries es a través del atributo media de la etiqueta `<link>`. Como sabemos, esta etiqueta es la que se usa para enlazar una hoja de estilo con un documento HTML. En ese enlace podemos especificar condiciones que deben cumplirse para que los estilos enlazados se apliquen. Debería ir dentro del `<head>` de nuestro HTML.

Recuerda que la etiqueta `<link>` tiene esta forma:

```
<link rel="stylesheet" href="estilos.css">
```

Pues ahora simplemente agregamos el atributo media indicando la condición que se debe cumplir para que estos estilos se apliquen:

```
<link rel="stylesheet" media="only screen and (max-width: 768px)" href="estilos.css">
```

Lo que concretamente le estamos indicando es que cargue la hoja de estilos “estilos.css” si se cumple que el dispositivo de salida es una pantalla, no una impresora u otro dispositivo (only screen), y si la anchura de la ventana del navegador tiene de máximo 768 píxeles (max-width: 768px).

Si se cumplen las condiciones, los estilos se mostraran correctamente, en caso contrario, los estilos se omiten por completo, y el contenido se muestra sin estilos definidos:

Carga de hojas de estilo

Cargar de esta manera las Media Queries supone un problema, y es que cada vez que queramos cargar diferentes estilos dependiendo de ciertas condiciones que queramos aplicar para distintos dispositivos, tendríamos que cargar una hoja de estilos nueva. Esto conlleva una carga más lenta de tu sitio web, ya que se hacen solicitudes HTTP adicionales, que se podrían evitar.

Hay otro sistema más recomendable para aplicar las Media Queries: basta con incluir todas las condiciones necesarias dentro de un único archivo CSS. Así, incorporaríamos la construcción `@media` seguido de las condiciones que queremos definir para cada tipo de dispositivo y donde se apliquen entre llaves `{ }` los estilos concretos para cada uno de ellos. Es la manera más aconsejable, ya que la carga es de un único archivo CSS.

La forma de incluir Media Queries dentro de la hoja de estilos CSS es la siguiente:

```
@media (max-width:320px){  
  <!-- Aquí van todos los estilos CSS -->  
}
```

Esta Media Query se ejecutará sólo cuando la anchura de la ventana del navegador sea menor de 320 píxeles.

```
@media (min-width:768px){  
  <!-- Aquí van todos los estilos CSS -->  
}
```

Esta Media Query se ejecutará sólo cuando la anchura de la ventana del navegador sea mayor de 768 píxeles.

Además de las características para determinar las resoluciones y anchos de pantalla, podemos determinar otros parámetros, como por ejemplo la orientación del dispositivo, importante en dispositivos móviles:

```
@media (orientation: landscape) {  
  <!-- Aquí van todos los estilos CSS -->  
}
```

Portrait: orientación vertical

Landscape: orientación horizontal

Portrait vs. Landscape

Operadores lógicos para las Media Queries

También se pueden combinar más de una condición en la misma Media Query para concretar todavía más un rango de resolución, mediante los operadores lógicos:

Operador and: las dos condiciones deben cumplirse para que se apliquen los estilos.

Operador not: es una negación de una condición. Cuando esta condición no se cumpla, se aplicarán las media queries definidas.

Operador only: se aplican las reglas solo en el caso de que se cumpla.

Operador or: se pueden poner varias condiciones separadas por comas y en el momento que se cumpla cualquiera de ellas, se aplicarán los estilos.

```
@media only screen and (min-width:320px) and (max-width:480px){  
  <!-- Aquí van todos los estilos CSS -->  
}
```

Para esta Media Querie se mostrarán los estilos CSS cuando la anchura de la ventana del navegador sea entre 320 pixeles y 480 pixeles, ambos incluidos.

Estos son algunos de los parámetros generales que se pueden emplear a la hora de construir las condiciones en las Media Queries:

width: anchura de la ventana del navegador.

height: altura de la ventana del navegador.

device-width: anchura de la resolución de pantalla.

device-height: altura de la resolución de pantalla.

orientation (portrait/landscape): dispositivo en horizontal o en vertical.

resolution: densidad de píxeles.

Excepto la orientación, el resto de parámetros admiten los valores “max” y “min”.

max-width: La anchura será menor que la indicada.

min-width: La anchura será mayor que la indicada.

Algo a tener en cuenta a la hora de utilizar las Media Queries, es diferenciar entre el ancho de ventana del navegador y la resolución de la pantalla del dispositivo, es decir:

```
@media only screen and (min-device-width: 960px){  
  /* Aquí van todos los estilos CSS */  
}
```

En esta Media Querie que hemos definido, el atributo min-device-width se refiere a la resolución de la pantalla del dispositivo a la hora de cargar la hoja de estilos definida.

atributo min-device-width

Esto quiere decir que si reducimos el ancho del navegador, seguirá mostrándose de la misma manera, ya que la resolución de la pantalla seguirá siendo la misma y no se adaptara al nuevo ancho de la ventana del navegador (es decir, si la pantalla de nuestro móvil tiene 450 px y el navegador detecta que lo óptimo sería visualizarla con 600 px así lo hará si no usamos la meta-etiqueta Viewport).

En caso de usar los atributos para la resolución de la pantalla, la etiqueta Viewport es necesaria.

¿Qué hace la meta-etiqueta Viewport?

El Viewport es el área visual donde se plasma el contenido del documento HTML de tu sitio web. Se podría traducir como vista o ventana y nos sirve para definir qué área de pantalla está disponible al renderizar un documento, la escala/zoom que debe mostrar inicialmente. Todo ello, con parámetros que le damos a la propia etiqueta meta, separados por comas en caso de utilizar más de uno.

Prácticamente todos los navegadores de smartphones al entrar a un sitio analizan el tamaño total y lo escalan para que se muestre completo en la pantalla, este procedimiento genera muchas veces resultados inapropiados.

Por ejemplo, esta imagen mide 320 píxeles al igual que la pantalla del dispositivo, ahora bien, la imagen aparece con un tamaño inferior a causa del efecto de la escala automática.

Sin etiqueta Viewport

La escala automática se puede evitar y controlar muy fácil con el uso de este atributo Viewport: es un atributo del tag <meta> que debe incluirse entre las etiquetas <head> del documento HTML de tu sitio web:

```
<meta name="viewport" content="width=device-width"/>
```

Con solo agregar estas líneas de código, la imagen se adaptará al dispositivo:

Con etiqueta Viewport

Es posible definir un tamaño específico para el área visible del documento; muchos sitios web ajustan directamente el Viewport a 320 px para ajustar la apariencia al display vertical de un smartphone, usando un código similar a este:

```
<meta name="viewport" content="width=320"/>
```

Pero, con los diferentes equipos, dispositivos y tamaños de pantalla, definir un tamaño específico puede ser una mala práctica que puede mostrar resultados erróneos en algunos equipos o cuando el dispositivo cambia de posición. Afortunadamente podemos configurar el viewport para ajustarse dinámicamente al tamaño de cada dispositivo usando el atributo “device-width”, que es equivalente al 100% del ancho de la pantalla del dispositivo, independiente de su tamaño, posición o resolución:

```
<meta name="viewport" content="width=device-width"/>
```

El alto de la pantalla también es configurable con las mismas propiedades a través del atributo “height”, aunque –salvo condiciones muy específicas– no es necesario definirlo. Esta propiedad se asignará automáticamente a través del scroll.

También podemos controlar la escala de la vista con el atributo “initial-scale“. El sitio se mostrará al doble de su tamaño original:

```
<meta name="viewport" content="width=device-width; initial-scale=2"/>
```

Atributo “initial-scale“

Es posible además, limitar el tamaño al que se puede escalar el sitio con el atributo “maximum-scale”. El siguiente ejemplo muestra el documento en escala correcta y permite ampliar (zoom) hasta al doble de su tamaño.

```
<meta name="viewport" content="width=device-width, maximum-scale=2"/>
```

Por ultimo, está el atributo “user-scalable”, que controla los permisos de reducir/ampliar el documento. Con el siguiente código, el sitio se muestra en su escala original y no es posible cambiar el tamaño desde el dispositivo móvil (importante mencionar que no se recomienda deshabilitar la opción de escalar el contenido).

```
<meta name="viewport" content="width=device-width, user-scalable=no"/>
```

En general, el atributo viewport permite muchas configuraciones, pero para asegurar compatibilidad con la mayor cantidad de pantallas y navegadores móviles, se recomienda utilizar este formato como base:

```
<meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1, maximum-scale=1">
```

Web optimizada para los diferentes anchos de pantalla

Para conseguir que nuestro sitio web se adapte a los diferentes anchos de pantalla, estos parámetros serán muy útiles:

Lo primero, y lo más importante es dejar de usar píxeles y usar porcentajes a la hora de tomar medidas (por ejemplo: width: 60%).

Que el ancho de la página sea 100% no significa que queramos que la pantalla este en una alta resolución, sino que, si queremos limitar el ancho/alto junto al máximo/mínimo del contenido, debemos usar los diferentes parámetros apropiados para ello (max-width o si quisiésemos establecer un alto máximo max-height; para establecer el mínimo sería min-width y min-height).

Las posiciones absolutas o fijas no son recomendables usarlas para posicionar contenido (menos cuando hagan falta). Lo mejor es utilizar el atributo float (float:left/right), es una técnica muy usada. Hay que hacer que las imágenes y vídeos no sobresalgan de la estructura; si no, aparecerá un scroll lateral en los dispositivos móviles que descolocará totalmente el diseño.

En resumen, ¿cuál es la mejor opción para tu sitio web? La experiencia del usuario siempre será lo primero.

A los usuarios no les importa que versión utilices ni como estés optimizando tu sitio web; su objetivo es poder encontrar lo que buscan de manera más eficiente y rápida. Por tanto, si tu web está más centrada en el contenido, es mejor una Responsive Web Design. Pero si necesitas que el usuario interaccione mucho con la web, es mejor una Mobile First, ya que cada vez se consume más información desde los dispositivos móviles.

La conclusión es sencilla, los clientes están yendo más rápido que las propias empresas y estas deben adaptarse a ellos y a sus nuevas costumbres de consumo online a través de dispositivos. Esto es una solución para reducir la tasa de rebote, haciendo que el usuario pase más tiempo en la página por su facilidad, comodidad, y óptima visualización y lectura de los contenidos.

Es de destacar que actualmente Google valora todas aquellas páginas web que se adaptan perfectamente a cualquier dispositivo, ya sea PC, smartphone, tablet... por ello, es necesario optimizar un sitio web de modo que cualquier usuario pueda visualizar la página sin importar el medio por el cual acceda.