

Unidad 2. Guía de lectura

Memoria, Verdad y Justicia en Argentina

Abramovich, Víctor “La situación de los derechos humanos en América Latina”

- 1) ¿Por qué los problemas de Derechos Humanos son “temas abiertos”?
- 2) ¿Cuáles son las tres etapas del proceso histórico del sistema interamericano de Derechos Humanos?
- 3) ¿Cuál era el rol de los órganos de protección durante la primera etapa?
- 4) ¿Por qué cambian su rol en la segunda etapa? ¿Qué sucedió con la validez de la “amnistía” y las políticas de memoria y reparación en cada uno de los países? ¿Cuáles son los legados de las dictaduras?
- 5) ¿Cuáles son las nuevas demandas de DDHH que surgen en la segunda etapa? ¿Por qué son llamadas “de primera generación”?
- 6) ¿Cómo se define el tercer período? ¿Cuáles son las características del escenario regional actual?
- 7) ¿Por qué las democracias están limitadas para proteger derechos? ¿A qué llama “demandas de segunda generación”? ¿Cuáles son esas demandas? ¿Cuáles son sus características?
- 8) ¿Cuáles son las consecuencias de las dichas demandas? Enumere
- 9) ¿Las nuevas demandas desplazan a las viejas?

Pereyra, Sebastián, ¿La lucha es una sola? La movilización social entre la democratización y el neoliberalismo. Buenos Aires, Biblioteca Nacional y Universidad Nacional de General Sarmiento, 2008

- 1) ¿Cuáles fueron los grupos sociales que surgieron durante la transición a la democracia? ¿Cuáles eran sus características? Según el autor, sus reivindicaciones estaban relacionadas con una temática particular, ¿Cuál?
- 2) Los nuevos movimientos sociales surgieron en América Latina con la democratización de los años ´80. Explique por qué y compare con las características de los movimientos sociales surgidos en los países centrales en la década de los ´60. ¿Cómo se produjo la conformación de los diferentes grupos?
- 3) ¿Cómo surge el movimiento de derechos humanos en Argentina? ¿Cuáles fueron los organismos creados? ¿Cómo se posicionó cada uno? ¿Cuál fueron sus principales reclamos? Desarrolle sus características.
- 4) Con el retorno democrático en 1983, Raúl Alfonsín sostuvo la defensa de los Derechos Humanos en su campaña presidencial. Caracterice las medidas implementadas y las leyes sancionadas. ¿Cuáles fueron los debates que desataron

las mismas? ¿Cambió la posición del radicalismo a lo largo de su mandato en relación con los Derechos Humanos?

- 5) ¿Qué sucedió durante el gobierno de Carlos Menem? ¿Qué medidas adoptó en relación con los Derechos Humanos? ¿Cuál fue la incidencia del ajuste neoliberal en los debates de las organizaciones de Derechos Humanos?
- 6) Si bien, la actividad de los organismos de Derechos Humanos se replegó durante los años de la década del '90, algunos continuaron su labor. ¿Cuáles fueron las líneas de trabajo desarrolladas por estos?
- 7) ¿Cuáles fueron los puntos centrales de la disputa cultural emprendida por las organizaciones de Derechos Humanos? ¿Cómo se expresaron los reclamos y luchas de las organizaciones? Caracterice el proceso y su evolución en términos históricos hasta la actualidad.

Walsh, Rodolfo, Carta abierta de un escritor a la Junta Militar, 1977

- 1) ¿Quién fue Rodolfo Walsh? ¿Cuál fue la fecha de su secuestro y desaparición? Relaciónelo con la Carta Abierta a la Junta Militar.
- 2) ¿Cuál fue el motivo de la publicación de la Carta?
- 3) ¿Cuál fue el objetivo del Golpe de Estado de 1976 según el autor?
- 4) ¿Cuáles fueron las políticas represivas que enumera Walsh?
- 5) ¿Cuáles fueron las políticas económicas aplicadas por el autodenominado “Proceso de Reorganización Nacional”? ¿Cuáles fueron sus resultados?

Emilio Mignone, Derechos Humanos y sociedad

- 1) Describir brevemente la biografía del autor y señalar cuáles han sido sus aportes a la lucha por la defensa de los derechos humanos en la Argentina
- 2) ¿Cuáles son los antecedentes de la dictadura militar que comenzó el 24 de marzo de 1976, de acuerdo con el autor?
- 3) ¿Qué lugar ocupaba la “guerrilla” en dicho contexto?
- 4) ¿Por qué se argumenta que la dictadura militar elaboró una “doctrina represiva clandestina” que adquirió el carácter de Terrorismo de Estado?
- 5) ¿Por qué cree que el autor insiste en afirmar que no se trató de hechos aislados sino de un “plan sistemático” de represión?
- 6) ¿Qué mecanismos empleó para avanzar hacia ese objetivo?
- 7) ¿Es posible afirmar que el propósito de la dictadura era modificar las bases económicas, sociales y culturales del país?, ¿por qué?
- 8) ¿Consideran que las Organizaciones de la Sociedad Civil fueron relevantes en la lucha contra el Terrorismo de Estado?, ¿por qué?, ¿a cuáles de ellas menciona el texto?
- 9) Mencione algunas de las acciones que desarrolló la sociedad civil en materia de lucha y defensa de los derechos humanos durante los años del Terrorismo de Estado y en los años inmediatamente posteriores.