



# COLONIALIDAD Y MODERNIDAD

## Anibal Quijano

**Aníbal Quijano Obregón** fue un sociólogo y teórico político peruano.

Fue profesor en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos hasta 1995.

Desde 1986 fue profesor de la Universidad de Binghamton, Nueva York.

En 2010 fundó la cátedra «América Latina y la Colonialidad del Poder», en la Universidad Ricardo Palma, en Lima. Residió en dicha ciudad desde la década de los cuarenta, a excepción de dos períodos en Santiago de Chile: el primero cuando realizó sus estudios de maestría en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), y el segundo entre 1965 y 1971 como investigador de la División de Asuntos Sociales de la Comisión Económica para América Latina (CEPAL), además de un año exiliado en México en 1974, cuando fue profesor en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).





## ORDEN MUNDIAL DE LOS ÚLTIMOS 500 AÑOS

- ➡ Brutal concentración de recursos bajo el control en beneficio de una minoría
- ➡ Dominación política social y cultural de los dominadores a dominados

**COLONIALISMO** Sistema de dominación POLÍTICA formal de una sociedad sobre la otra (caído en guerras emancipatorias)

**IMPERIALISMO** Asociación de intereses sociales entre grupos dominantes de países desigualmente colocados en una articulación de poder

CONQUISTA DE AMÉRICA  
COLONIALISMO



IMPERIALISMO



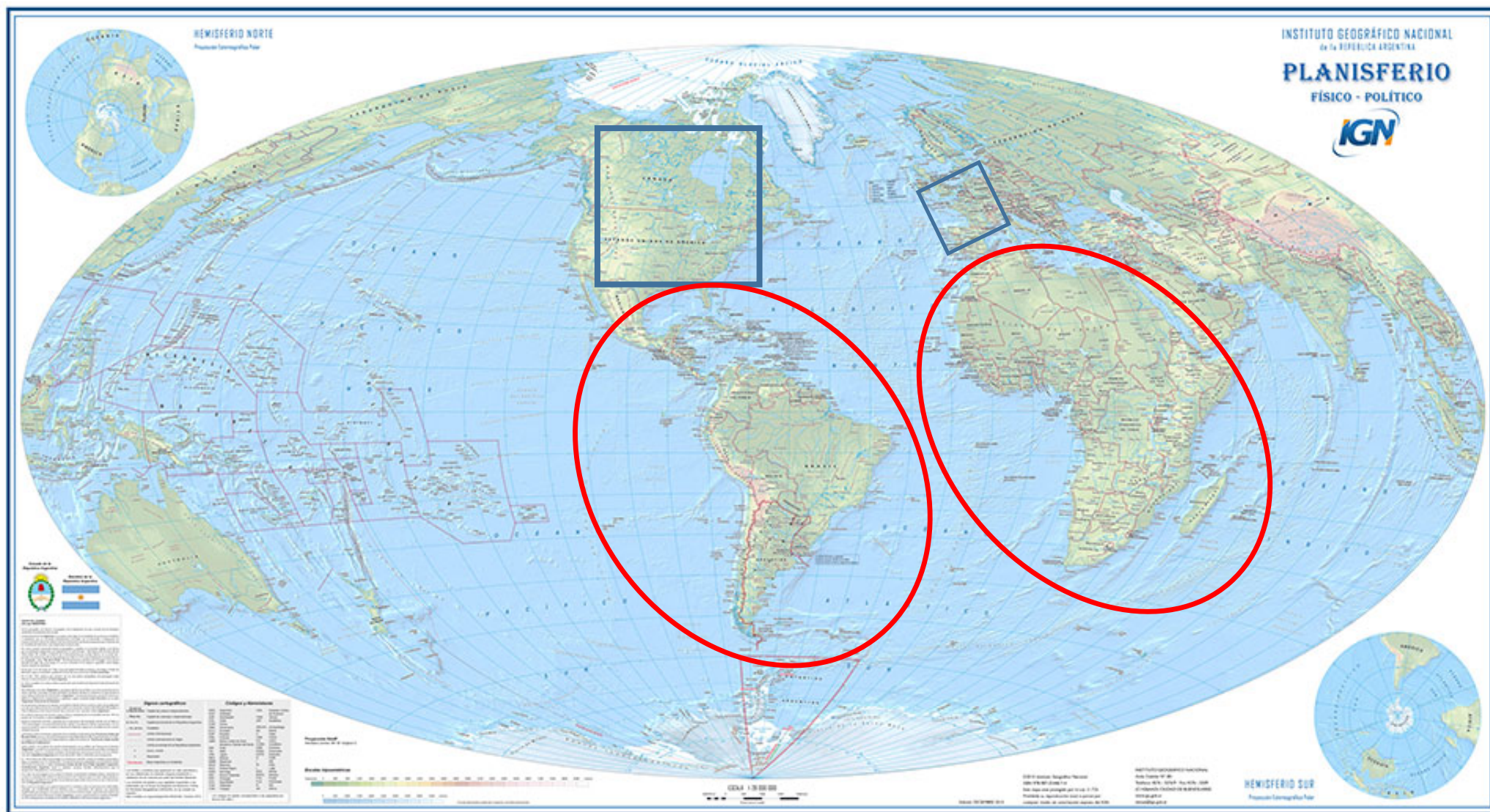
PRESENTE  
RAC./MODERNIDAD



COLONIALIDAD

Subordinación de las culturas: **colonización del imaginario** de los dominados. Represión en los modos de conocer, de producir conocimiento, imágenes y sistemas de imágenes, símbolos, modos de significación. **IMPOSICIÓN DE LOS MODOS DE CONOCER DE LOS DOMINANTES**









Subordinación de las culturas: **colonización del imaginario** de los dominados.

Represión en los modos de conocer, de producir conocimiento, imágenes y sistemas de imágenes, símbolos, modos de significación.

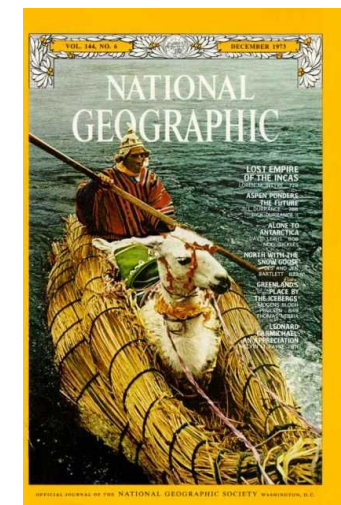
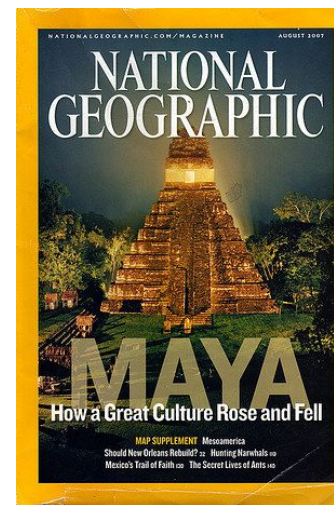
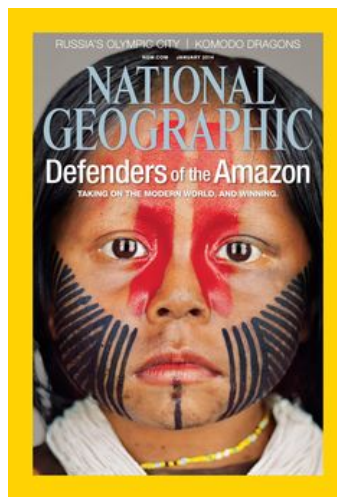
## **IMPOSICIÓN DE LOS MODOS DE CONOCER DE LOS DOMINANTES**

Relación: CONOCIMIENTO/PODER

La “europeización” cultural se convirtió en una ASPIRACIÓN

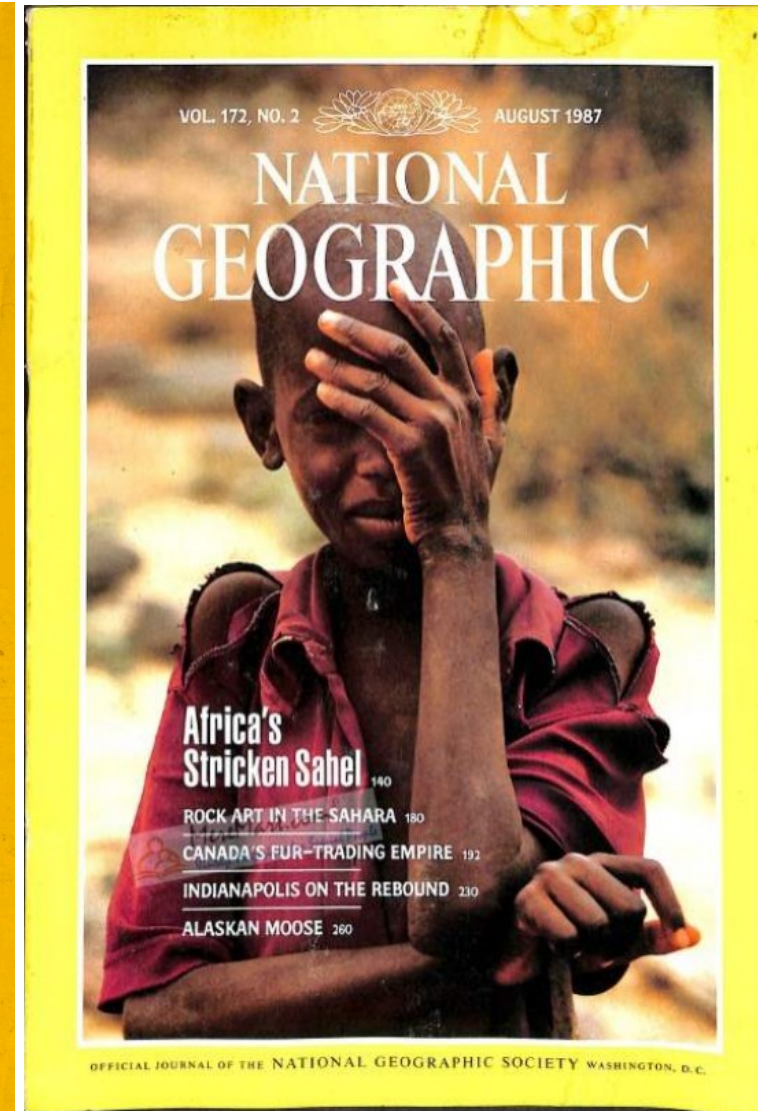
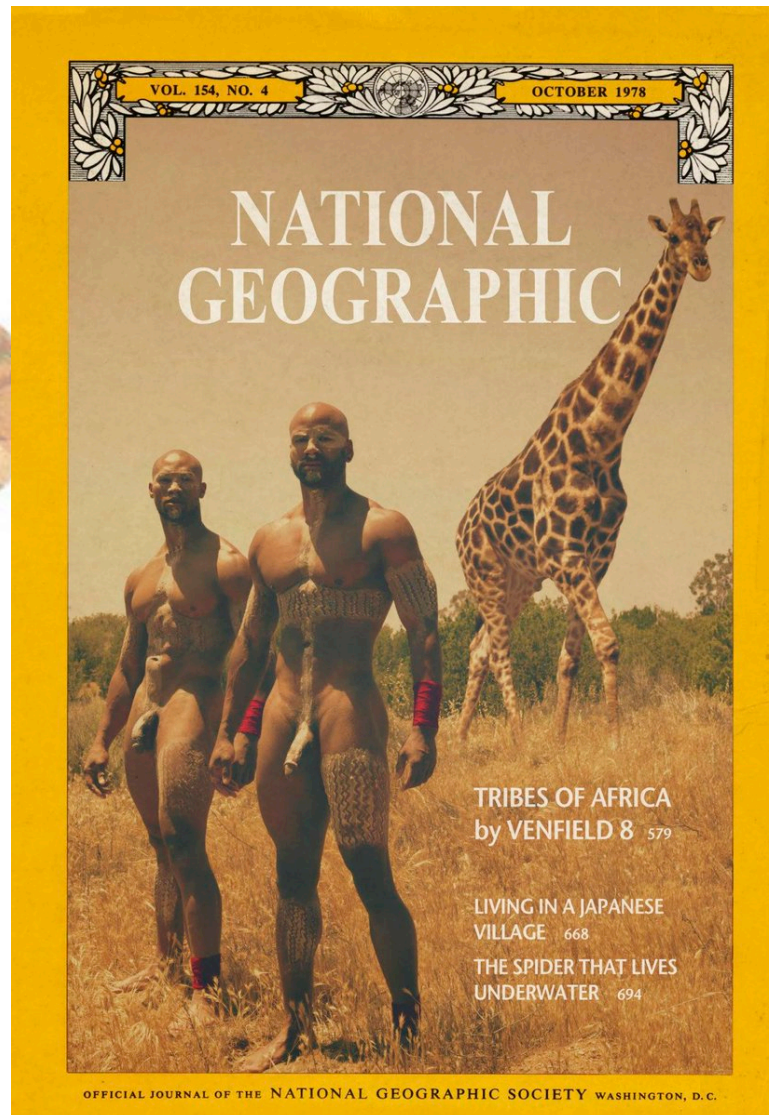
La cultura europea pasó a ser un *modelo cultural universal de desarrollo*

Culturas americanas → subculturas campesinas iletradas “condenadas a la oralidad”



NACIONAL DE LANUS  
UN  
a.





El Otro: Clasificación étnico-racial: lugar social / división social del trabajo.



## PARADIGMA RACIONALISTA y LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD OCCIDENTAL

Construcción de un paradigma universal de conocimiento y de relación entre la “humanidad” y el resto del mundo

“Sujeto/Objeto” → Sujeto cartesiano (en si, ante si): **Individualista** (no piensa en la intersubjetividad ni en la totalidad social)  
→ Objeto externo al sujeto  
→ Objeto en si, ante otros

Conocimiento pensado como **PROPIEDAD**: relación entre individuo y algo

Pero la propiedad como el conocimiento es una relación entre la gente a propósito de algo

Ausencia o negación del “**OTRO**” (se reducen a objeto de conocimiento).  
Niega la totalidad social





## Construcción de la “Identidad Occidental”

- ➡ Diferencias con el “otro” como desigualdades jerárquicas
- ➡ Cultura Occidental racional (puede contener sujetos), culturas no occidentales irracionales (no pueden contener sujetos)
- ➡ Los desiguales son inferiores, sólo pueden ser “objetos” de conocimiento o prácticas de dominación
- ➡ Evolucionismo Histórico. Europa como espejo de futuro, como el modo avanzado de la historia de toda la especie

**PARADIGMA DE CONOCIMIENTO RACIONAL COMO PARTE DE UNA ESTRUCTURA DE PODER QUE IMPLICABA LA DOMINACIÓN COLONIAL EUROPEA SOBRE EL RESTO DEL MUNDO**



# Reconstitución epistemológica: la descolonización

Lo que hay que hacer es *Liberar la producción del conocimiento, de la reflexión y de la comunicación, de los baches de la racionalidad/modernidad europea.*

La perspectiva de totalidad en el conocimiento, incluye el reconocimiento de la heterogeneidad de toda realidad, de otro histórico y diverso (ontológico y epistémico). Las diferencias *no son en si* el fundamento de la dominación

Para ello:

URGENTE

La destrucción de la colonialidad del poder mundial.

Descolonización epistemológica - Nueva comunicación intercultural, intercambio de experiencias y significaciones.

Otra racionalidad que pueda pretender algún tipo de universalidad.







Sueñan las pulgas con comprarse un perro  
Y sueñan los nadies con salir de pobres  
Que algún mágico día llueva de pronto la buena suerte, que  
llueva a cántaros la buena suerte;  
Pero la buena suerte no llueve ayer, ni hoy, ni mañana, ni  
nunca, ni en lloviznitas cae del cielo la buena suerte, por  
mucho que los nadies la llamen y aunque les pique la mano  
izquierda, o se levanten con el pie derecho, o empiecen el  
año cambiando de escoba  
Los nadies, los hijos de nadie, los dueños de nada  
Que no son, aunque sean  
Que no hablan idiomas, sino dialectos  
Que no profesan religiones, sino supersticiones  
Que no hacen arte, sino artesanía  
Que no practican cultura, sino folklore  
Que no son seres humanos, sino recursos humanos  
Que no tiene cara, sino brazos  
Que no tienen nombre, sino número  
Que no figuran en la historia universal, sino en la crónica  
roja de la prensa local  
Los nadies, que cuestan menos que la bala que los mata

Los Nadies

Eduardo Galeano (1940)