

A graphic on the left side of the slide. It features four overlapping horizontal bars in purple, orange, yellow, and blue. The text 'Agencia de Aprendizaje a lo largo de la vida' is written across these bars in white. The orange bar has a right-pointing arrow shape at its end.

Agencia de  
Aprendizaje  
a lo largo  
de la vida

# **FULL STACK FRONTEND**

## **Clase 6**

CSS 2

# Medidas, colores, fondos, fuentes e íconos



# Les damos la bienvenida

Vamos a comenzar a grabar la clase

## Clase 05

### CSS 1 - Introducción a CSS

- Bases del CSS y atributo class.
- CSS externo, interno y en línea.
- Selectores básicos (id, clase, etiqueta, universal).
- Especificidad, Herencia, Cascada y Orden de las reglas en CSS.

## Clase 06

### CSS 2 - Medidas, colores, fondos, fuentes e íconos

- Unidades de medida.
- Colores CSS.
- Fondos en CSS.
- Fuentes y tipografías.
- Estilos para textos y listas.
- Íconos

## Clase 07

### CSS 3 - Modelo de caja y posicionamiento

- Modelo de caja y propiedades.
- Posicionamiento y visualización.

# Unidades de medida

Las medidas en CSS se emplean para definir dimensiones y márgenes de los elementos, también para establecer el tamaño de letra del texto. Se indican como un valor numérico entero o decimal seguido de una unidad de medida. CSS divide las unidades de medida en:

- **Absolutas:** Son medidas fijas e indican cantidades exactas en alguna unidad. Su valor real es directamente el valor indicado y se ve igual en todos los dispositivos. No dependen de otro valor de referencia, por eso se llaman absolutas. La desventaja que tienen es que son muy poco flexibles.
- **Relativas:** Definen su valor en relación con otra medida y para obtener su valor real se debe realizar alguna operación con el valor indicado. Dentro de las medidas relativas están las **flexibles** que son relativas al tamaño del *viewport*.

# Unidades de medida absolutas

Son medidas fijas que deberían verse igual en todos los dispositivos. Tienen la desventaja de ser ***muy poco flexibles y no adaptarse*** fácilmente a los diferentes medios y por esto no suelen ser utilizadas. La más utilizada es el pixel (px). [+info](#)

- **px:** Un pixel es el elemento más pequeño de imagen que puede mostrar una pantalla y su medida real depende del dispositivo. [+info](#)
- **cm:** centímetros (10 mm).
- **mm:** milímetros.
- **pt:** puntos. Un punto equivale a 0.35 milímetros.
- **in:** pulgadas: Una pulgada equivale a 2.54 centímetros (25,4 mm).
- **pc:** picas. Una pica equivale a unos 4.23 milímetros. [+info](#)

# Unidades de medida relativas

No están completamente definidas, su valor siempre está referenciado respecto a otro valor (resolución, densidad de pantalla, etc.). Son las más utilizadas por la flexibilidad con la que se adaptan a los diferentes medios y su potencia.

Unidad	Significado	Medida aproximada
<b>em</b>	<<M>>	1em = tamaño de fuente establecida en navegador.
<b>ex</b>	<<x>> (0,5 em apróx)	1ex = mitad del tamaño de la fuente del navegador aproximadamente.
<b>ch</b>	<<zero width>>	1ch = tamaño de ancho del cero (0).
<b>rem</b>	<<root M>>	1rem = tamaño fuente raíz.
<b>%</b>	Porcentaje	Relativa a herencia (contenedor padre)

# Unidades de medida relativas

La unidad **em** equivale a 16px, salvo que se modifique por el usuario.

**1em** equivaldría a **16px**, mientras que **2em** serían justo el doble: **32px**. Por otro lado, **0.5em** equivalen justo la mitad: **8px**.



**em** es relativa al tamaño de letra. Si empleamos un *font-size* de 10px en el body, 1em equivale a 10px. Su tamaño **varía en función del tamaño del elemento padre**. 1.2em sería un 20% más grande que el tamaño de su elemento padre.



# Unidades de medida relativas

Las unidades **ex** o **ch**, menos utilizadas. La unidad **ex** es **aproximadamente la mitad del tamaño** de la fuente establecida por el navegador del usuario, por lo que **1ex** es igual a **0.5em**.



La unidad **ex** se basa en la **altura de la x minúscula**. Su tamaño exacto depende de la tipografía utilizada, y puede ser algo mayor a 0.5em.

La unidad **ch**, equivale al tamaño de ancho del **o** de la fuente actual.

El **porcentaje (%)** define una unidad en función de otra. Por ejemplo, si estamos trabajando en 12px y definimos una unidad como 150% obtendremos 18px.

# Unidades de medida relativas

La unidad **rem (root em)** toma la idea de la unidad em, pero permite establecer un **tamaño base** personalizado (*generalmente para el documento en general, utilizando **html** o la pseudoclase **:root***). De esta forma, podemos trabajar con múltiplos del tamaño base:

```
:root {font-size: 22px; /* Tamaño base */}

h1 {font-size: 2rem; /* El doble del tamaño base: 44px */}

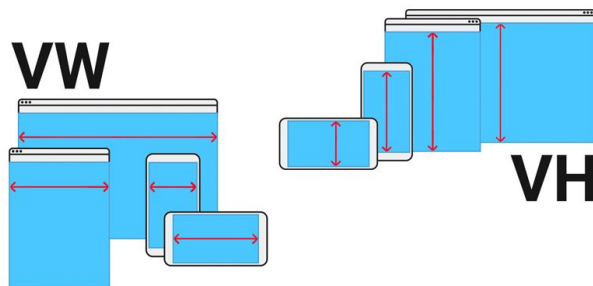
h2 {font-size: 1rem; /* El mismo tamaño base: 22px */}
```

Si queremos cambiar el tamaño del texto en general, sólo tenemos que cambiar el **font-size** de la pseudoclase **:root**, y el resto se modificará en consecuencia.

# Unidades de medida flexibles

Las unidades **flexibles (vw y vh o vmin y vmax)** son relativas al tamaño del ancho o alto del viewport (ventana gráfica, región visible de la página Web en el navegador, no el body).

- **vw**: viewport width. Por ejemplo, si decimos que un div debe medir 50vw, es equivalente al 50% del ancho total del viewport.
- **vh**: viewport height. Por ejemplo, si definimos qué un div mide 50vh y el alto del viewport es 800px, nuestro div medirá 400px.



# Colores y tipografías

# Colores

La propiedad **color** se puede usar en cualquier elemento, aunque principalmente se usa para modificar el color del texto y el del *background* de un elemento.

Existen diferentes formas de especificar el color:

- **Por palabra clave:** red, blue, lightblue, etc. [+info](#)
- **Valor hexadecimal:** **#31078C** o **#FF0000**. Cada par de letras simboliza el valor del RGB.
- **Valor RGB (Red, Green, Blue):** **rgb(250, 0, 250)**, **rgb(0, 0, 0)** es el color negro y por el contrario **rgb(255, 255, 255)** es blanco. Valores de 0 a 255. [+info](#)
- **Valor RGBA (RGB + Alpha):** rgba(5, 173, 213, 1) o rgba(100%, 62.5%, 100%, 1). El valor Alpha tiene que estar comprendido en [0-1] y hace referencia a la transparencia del elemento, siendo 1 = opaco y 0 = transparente.

# Color de fondo

El fondo de un elemento, por ejemplo <div> puede ser un color o una imagen:

```
<div style="background-color: #334466;">  
  Este div tiene un color de fondo.  
</div>
```

```
<div style='background-image: url("imagenes/foto.jpg");'>  
  Este div tiene una imagen color de fondo.  
</div>
```

En el caso de utilizar una imagen, se aplican las reglas vistas a la hora de definir rutas absolutas o relativas.

# Tipografías

Las tipografías o fuentes son uno de los pilares del diseño web. La elección de una tipografía adecuada, su tamaño, color, espacio entre letras, interlineado y otras características pueden variar mucho, de forma consciente o inconsciente, la percepción en la que una persona interpreta o accede a los contenidos de una página. [+info](#)

## Propiedades básicas:

- **font-size:** tamaño de la fuente (px, em, rem).
- **font-style:** estilo de fuente (normal, italic, oblique).
- **font-family:** lista de fuentes (arial, helvetica, sans-serif, etc).
- **font-weight:** grosor (peso) de la fuente (bold, 400, 600, 800).

# Propiedades font-size y font-style

Recordemos que utilizamos **<h1>...<h6>** para los títulos y **<p>** para encabezados. **Font-size** (tamaño de la fuente) puede ser absoluto o relativo. El valor predeterminado es 16px. [+info](#)

```
<p style='font-size: 16px;'>Fuente en 16px</p>  
<p style='font-size: 24px;'>Fuente en 24px</p>  
<p style='font-size: 32px;'>Fuente en 32px</p>
```

Fuente en 16px

Fuente en 24px

Fuente en 32px

En cuanto a **font-style** determina el estilo del texto. Posee tres valores:

```
<p style='font-style: normal;'>Párrafo con estilo normal.</p>  
<p style='font-style: italic;'>Párrafo con estilo cursiva.</p>  
<p style='font-style: oblique;'>Párrafo con estilo oblicuo.</p>
```

Párrafo con estilo normal.

*Párrafo con estilo cursiva.*

*Párrafo con estilo oblicuo.*



# Propiedades font-family y font-weight

**Font-family** establece la familia tipográfica. Los nombres compuestos se colocan entre comillas. Las fuentes sólo se visualizarán si el usuario las tiene instaladas en su dispositivo. Se recomienda agregar más de una fuente, separadas entre comas. [+info](#)

```
div {  
  font-family: Georgia, 'Times New Roman', Verdana, serif;  
}
```

**font-weight:** Establece qué tan gruesos o delgados deben mostrarse los caracteres en el texto. [+info](#)

# Google Fonts

Si deseamos utilizar alguna fuente que no sea estándar, podemos utilizar la API de **Google Fonts** que dispone de cientos de tipografías para utilizar en nuestra página. Simplemente debemos agregar un enlace en la hoja de estilo.

1. Ingresar a <https://fonts.google.com/>
2. Seleccionar una fuente.
3. Copiar y pegar la regla CSS. [+info](#)

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html lang="en">
3
4 <head>
5   <meta charset="UTF-8">
6   <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
7   <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
8   <title>Fuentes de Google</title>
9   <link rel="stylesheet" href="https://fonts.googleapis.com/css?family=Sofia">
10  <style>
11    body {
12      font-family: "Sofia", sans-serif;
13      font-size: 22px;
14    }
15  </style>
16 </head>
17
18 <body>
19   <h1>Sofia Font</h1>
20   <p>Lorem ipsum dolor sit amet.</p>
21   <p>123456790</p>
22 </body>
23
24 </html>
```

Sofia Font

Lorem ipsum dolor sit amet.

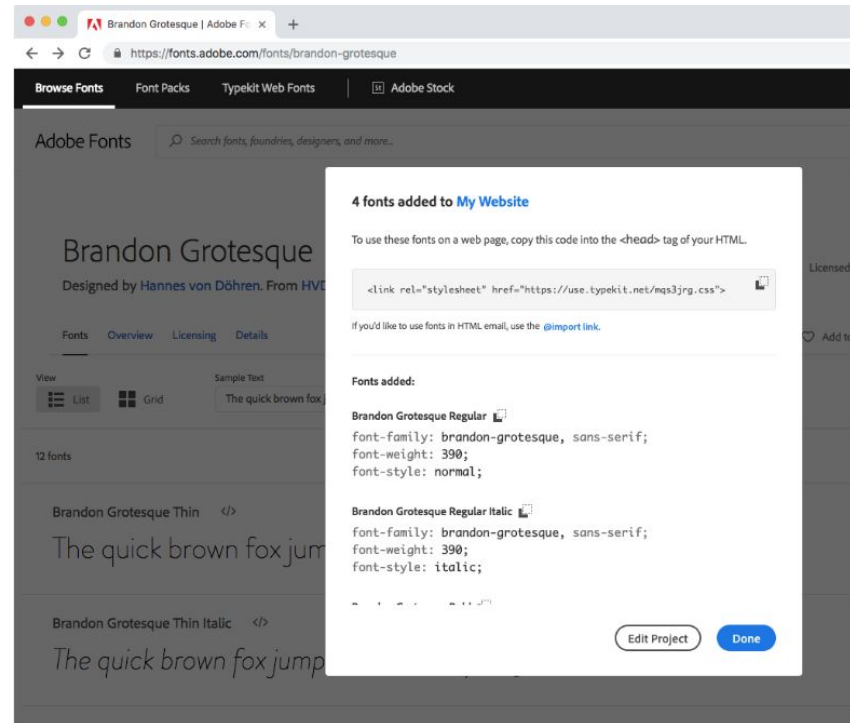
123456790

# Adobe Fonts

Adobe Fonts es un servicio en línea que brinda a sus suscriptores acceso a su biblioteca de fuentes, bajo un único acuerdo de licencia. Las fuentes pueden usarse directamente en sitios web.

Adobe Fonts:

<https://fonts.adobe.com/fonts/> +info



# Íconos (fontawesome)

Hay varias formas de agregar iconos a tu sitio web, en <https://fontawesome.com/>, hay iconos gratuitos y pagos, te registras en el sitio y te envían un mail con una etiqueta que podés agregar al <head> de tu HTML. Luego podés elegir los íconos a utilizar y agregar a tu página.

## Íconos de Font Awesome



## Íconos de Font Awesome (tamaño y color)



## Íconos de Font Awesome (tamaño y color)



```
<h3>Íconos de Font Awesome</h3>
<i class="fas fa-cloud"></i>
<i class="fas fa-heart"></i>
<i class="fas fa-car"></i>
<i class="fas fa-file"></i>
<i class="fas fa-bars"></i>

<h3>Íconos de Font Awesome (tamaño y color)</h3>
<i class="fas fa-cloud" style="font-size: 24px;"></i>
<i class="fas fa-cloud" style="font-size: 36px;"></i>
<i class="fas fa-cloud" style="font-size: 48px; color:red"></i>
<i class="fas fa-cloud" style="font-size: 60px; color:lightblue"></i>

<h3>Íconos de Font Awesome (tamaño y color)</h3>
<a href="https://www.instagram.com/">
  <i class="fa-brands fa-instagram" style="font-size: 36px;"></i>
</a>
<a href="https://www.facebook.com/">
  <i class="fa-brands fa-facebook-f" style="font-size: 36px;"></i>
</a>
<a href="https://www.linkedin.com/">
  <i class="fa-brands fa-linkedin" style="font-size: 36px;"></i>
</a>
<a href="http://twitter.com/">
  <i class="fa-brands fa-twitter" style="font-size: 36px;"></i>
</a>
```

# Íconos (boxicons)

Alternativa a Fontawesome

<https://boxicons.com/>

## Usage as a Font

Import the CSS

Copy-paste the stylesheet `link` into your `head` to load our CSS

```
<link href='https://unpkg.com/boxicons@2.1.4/css/boxicons.min.css' rel='stylesheet'>
```

This will load boxicons font into your webpage

## HTML

To use an icon on your page, add a prefix `bx-` for regular icons, `bxs-` for solid icons & `bxl-` for logos followed by the icon name and separate class with the `bx`:

```
<i class='bx bx-user'></i>  
<i class='bx bxs-user'></i>  
<i class='bx bxl-facebook-square'></i>
```

# Íconos (flaticon)

Otros íconos interesantes se pueden conseguir en <https://www.flaticon.es/>. Se pueden descargar o utilizar directamente vinculando las imágenes desde su web.

[Cómo descargar íconos gratis y crear patrones en Flaticon](#)

```
<p>Iconos de www.flaticon.es</p>  
  
  

```

Iconos de www.flaticon.es



# Awwwards

## Colecciones de Diseño web

Favorite UI-UX

<https://www.awwwards.com/michidelrosso/collections/my-favorite-ui-ux/>

Clean

<https://www.awwwards.com/websites/clean/>

# Material extra



# Cómo elegir una paleta de colores

Generadores de paleta de colores:

- <https://www.colorhunt.co/>
- <http://palettr.com/>
- <https://color.adobe.com/es/create/color-wheel>
- <https://www.adobe.com/es/express/feature/design/color-palette>
- <https://htmlcolorcodes.com/es/>
- <https://imagecolorpicker.com/es> (utilice su imagen)
- <http://colrd.com/> (utilice su imagen)
- <https://color.adobe.com/es/create/image> (utilice su imagen)

Colores en diseño web. Cómo elegir la combinación perfecta:

- <https://blog.hubspot.es/marketing/colores-para-paginas-web>

# Artículos de interés

Más información sobre unidades:

- <https://escss.blogspot.com/2014/01/medidas-Css-Absolutas-relativas.html>
- [https://www.w3schools.com/css/css\\_units.asp](https://www.w3schools.com/css/css_units.asp)
- <https://lenguajecss.com/css/modelo-de-cajas/unidades-css/>

Fuentes:

- Cómo utilizar las fuentes de Google Fonts: <https://youtu.be/FWpls9eAL5s>
- Añadir fuentes a su sitio web: <https://helpx.adobe.com/es/fonts/using/add-fonts-website.html>
- Reconocer fuentes: <https://www.myfonts.com/pages/whatthefont>

Fondos en CSS: <https://desarrolloweb.com/articulos/fondos-css>

Estilos para listas:

- [https://www.w3schools.com/css/css\\_list.asp](https://www.w3schools.com/css/css_list.asp)
- [https://developer.mozilla.org/es/docs/Learn/CSS/Styling\\_text/Styling\\_lists](https://developer.mozilla.org/es/docs/Learn/CSS/Styling_text/Styling_lists)

# Tarea para el Proyecto:

- Diseñar al menos 2 páginas para el proyecto web: la página de inicio y una página interna para el sitio web.
- Utilizar etiquetas semánticas para estructurar las dos páginas que servirán como template para todo nuestro sitio. Más adelante podrá ir incorporando más templates en caso de ser necesario.
- *Nota: en caso de ser un sitio web estilo one page, el mismo deberá tener al menos 3 secciones.*

# No te olvides de dar el presente

# Recordá:

- Revisar la Cartelera de Novedades.
- Hacer tus consultas en el Foro.
- Realizar los Ejercicios de repaso.

**Todo en el Aula Virtual.**

**Muchas gracias por tu atención.**

**Nos vemos pronto**