

CLAVES:

CLEAN

NET

MINIMAL

SIMPLE

SIN EFECTOS

# 01 MENU PRINCIPAL

AMBIENTE

ARTE

DISEÑO

TRILOGIA >>>

FABIAN TRIGO

STUDIO

+

AMBIENTE

ARTE

DISEÑO

TRILOGIA >>>

FABIAN TRIGO

STUDIO

+

AMBIENTE

ARTE

DISEÑO

TRILOGI▶▶▶

FABIAN TRIGO

STUDIO

+

AMBIENTE

ARTE

DISEÑO

TRILOGI▶▶▶

FABIAN TRIGO

STUDIO

+

AMBIENTE

ARTE

DISEÑO

TRILOGIA >>>

FABIAN TRIGO

STUDIO

+

AMBIENTE

ARTE

DISEÑO

TRILOGIA >>>

FABIAN TRIGO

STUDIO





# 02 TEXTOS

AMBIENTE

ARTE

DISEÑO

TRILOGIA >>>

FABIAN TRIGO

STUDIO

+

# AMBIENTE ARTE DISEÑO

Cruzamos los ejes AMBIENTE ARTE DISEÑO para crear un campo mixto que nos permita alcanzar una comprensión poética de la vida, sin la cual, no podríamos desarrollar la empatía necesaria para responder desde el diseño con proyectos de impacto positivo y bien común, a las problemáticas socioambientales urgentes.

TRILOGI▶▶▶  
FABIAN TRIGO

AMBIENTE

ARTE

DISEÑO

TRILOGI▶▶▶

FABIAN TRIGO

STUDIO

+

# ARTE DISEÑO TRILOGIA>>>

TRILOGIA>> Estudio de diseño multidisciplinario con base en Buenos Aires, Argentina. Abarcamos diseño 360, acompañando a las empresas en sus proyectos de identidad hasta desarrollos de imagen y comunicación.

Apoyamos proyectos culturales, diseño de libros de artistas, y exhibiciones de arte. Nos encienden las empresas con alma y proyectos de sostenibilidad.

Diseñamos y activamos proyectos con propósito de impacto positivo, compromiso social y bien común.

## FABIAN TRIGO

# TRILOGIA>>> FABIAN TRIGO

Fundador de TRILOGIA>>

Diseñador con 40 años de experiencia en desarrollos de amplia gama, desde proyectos de alta performance para empresas hasta emprendimientos individuales.

Interesado en la intersección del diseño, la sostenibilidad empresarial, la comunicación, para la generación de proyectos de impacto positivo.

Divulgador de diseño y sostenibilidad.

Acompaña creativamente a ong's y fundaciones.

Profesor titular Diseño Socioambiental FADU UBA.

Profesor cotitular Diseño Prospectivo UdeSA.

Profesor titular Diseño Experimental UFLO.

En ocasiones, artista.

# FABIAN TRIGO STUDIO

Contacto: [Fabian.Trigo@gmail.com](mailto:Fabian.Trigo@gmail.com)



STUDIO

+



# CATEDRA TRIGO DISEÑO SOCIOAMBIENTAL FADU UBA

TE LLEVAMOS MÁS ALLÁ DE TU MIRADA

Te enseñamos a diseñar ecopoéticas para las personas humanas y no humanas, animales, bosques, ríos, a darles voz, y a crear proyectos que otorguen visibilidad en la urgencia socioambiental.





*Clean aesthetic*





creanesthesia



# CREARRESISTIR

El DISEÑO SOCIOAMBIENTAL que creamos, enseñamos y compartimos, no puede practicarse en un contexto que es amenazado, sino como un acto de resistencia creativa.

No podemos quedarnos callados, sería un error irreparable no manifestarnos, no decir, no diseñar nuestras voces juntas para defender lo que más amamos: la cultura, el arte, el ambiente.

Para nosotros, los diseñadores socioambientales  
CREARRESISTIR es un solo verbo.

“CREAR NO ES COMUNICAR, ES RESISTIR”  
Gilles Deleuze

## CUAL ES EL MOTIVO POR EL QUE DISEÑAMOS

El DISEÑO SOCIOAMBIENTAL que proyectamos y practicamos como activismo creativo, sostiene la vida en todas sus manifestaciones, defiende la memoria de nuestro pueblo, acompaña a fundaciones ambientalistas, promueve la creación de parques nacionales, genera ideas que ponderan el valor de las personas humanas y no humanas como sujetos de derecho, crea acciones de bien público y bienestar social, y se propone como un agente de cambio con impacto positivo.

# DISEÑO SOCIOAMBIENTAL | PROGRAMA

El programa de nuestra materia está presentado es estos capítulos:

- 01 MIRAR EL MUNDO
- 02 CONTEMPLAR EL MUNDO
- 03 SENTIR EL MUNDO
- 04 PENSAR EL MUNDO
- 05 HABITAR EL MUNDO
- 06 DISEÑAR EL MUNDO
- >> CREAR EL MUNDO | EXTENSIÓN
- >> DISEÑO DE LA MIRADA | EXTENSIÓN

Generamos pensamiento crítico y empatía revisitando artistas, diseñadores, escritores, directores de cine, de teatro, pensadores, filósofos, ambientalistas, ecologistas.

# DISEÑO PARA LA VIDA

El diseño tiene que ver con la vida, y luego con la forma y la función.

Cruzamos los ejes AMBIENTE, ARTE, DISEÑO para alcanzar una comprensión poética de la vida que nos permita desarrollar la empatía necesaria para crear ecopoéticas, diseñar y activar proyectos del campo real, con propósito de impacto positivo, compromiso social y bien común, para dar respuesta a las problemáticas socioambientales urgentes.



EL DISEÑO CREA UN MUNDO MEJOR  
O NO SIRVE

Desarrollamos proyectos con acción colaborativa, ecopoéticas que nos ayudan a dar visibilidad a las causas socioambientales.

## OTRO DISEÑO ES POSIBLE

Nos manifestamos con insistencia, como el mar contra la roca, recurrentemente, trazo a trazo, idea sobre idea.

Defendemos la universidad pública sosteniendo un espacio de co-creación, dando lo mejor del equipo docente, sembrando conciencia.

Defendemos la salud gratuita, la diversidad, los derechos adquiridos, la dedicación solidaria de maestros, profesores, médicos, enfermeros, guardaparques y muchos otros que sostienen nuestro país.

PROGRAMA

MATERIA OPTATIVA, Carrera Diseño Gráfico, FADU UBA

2º cuatrimestre

5 año

Turno noche

PROYECTOS CON PROPÓSITO DE IMPACTO POSITIVO,  
compromiso social y bien común para causas urgentes

INVITADOS, protagonistas de casos reales, y profesionales especialistas en las áreas de  
nuestro interés

Profesores FADU, ex estudiantes de la cátedra Diseño Socioambiental

Programa de EXTENSIÓN

@diseno.socioambiental  
cat.trigo@fadu.uba.ar