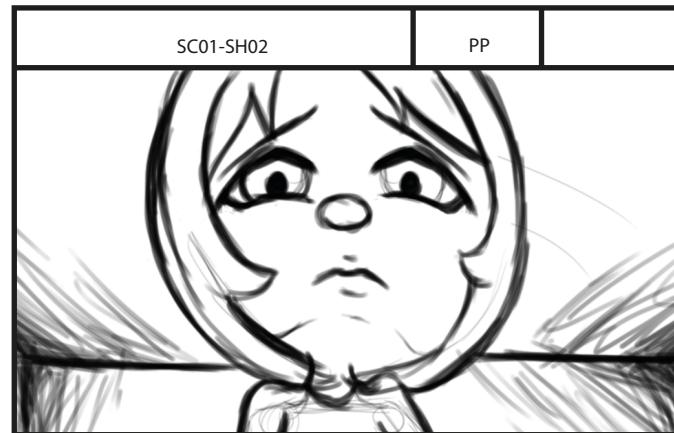


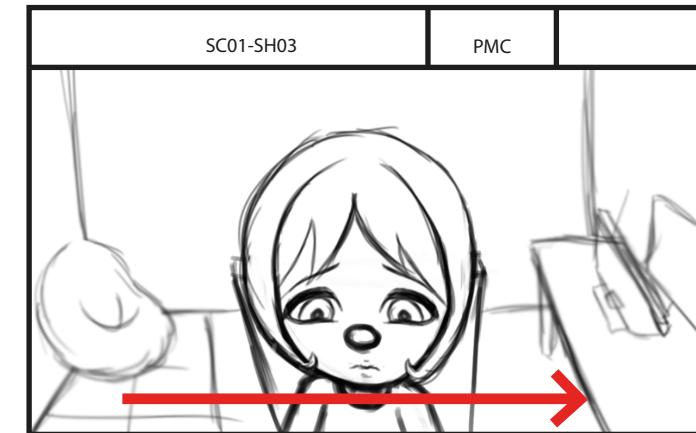
Dolly-in circular.

Nick sentada en una silla, con la mirada vacía. La psicóloga está fuera de foco.



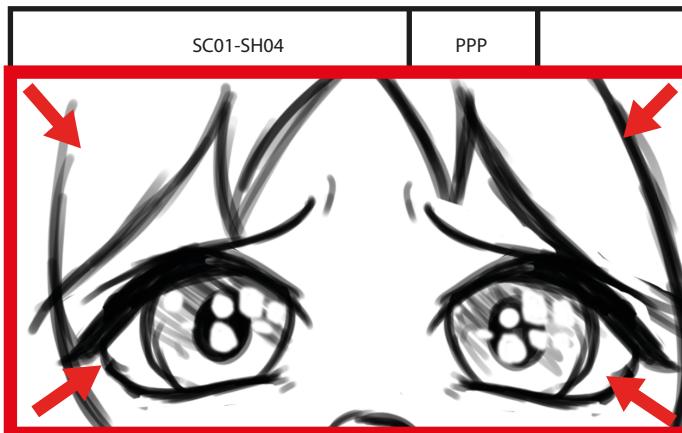
Angulo contrapicado.

Nick baja la mirada al suelo, sus ojos reflejan tristeza.



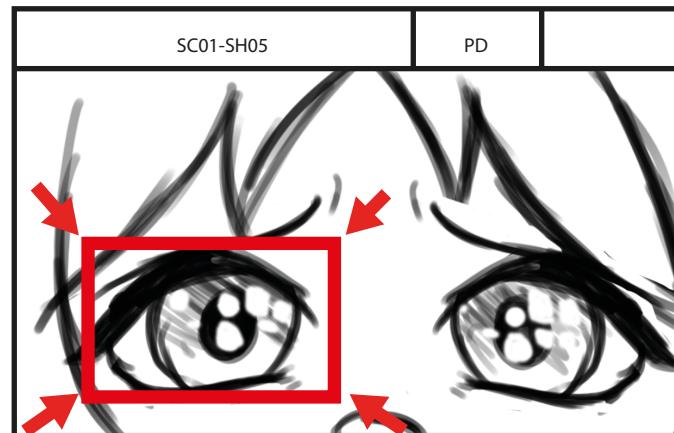
Angulo picado + Leve travelling lateral.

**DIALOGO:** Psicologa: Entiendo por lo que estas pasando. No han sido tiempos fáciles. ¿Te gustaría empezar por el inicio de todo?



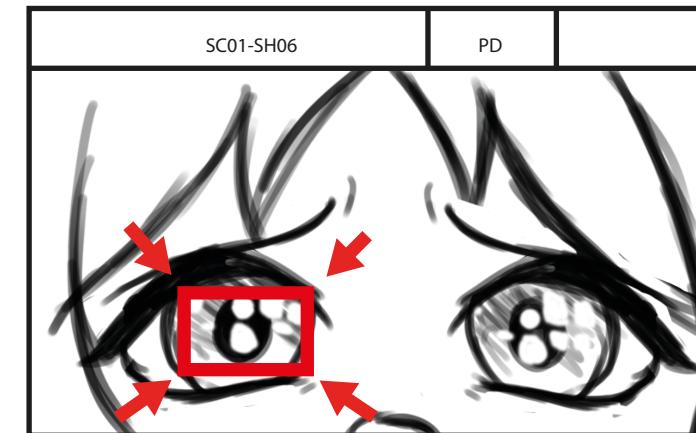
Leve zoom in.

Nick parpadea lentamente. Las cejas tiemblan. Los ojos brillan con lágrimas no derramadas.



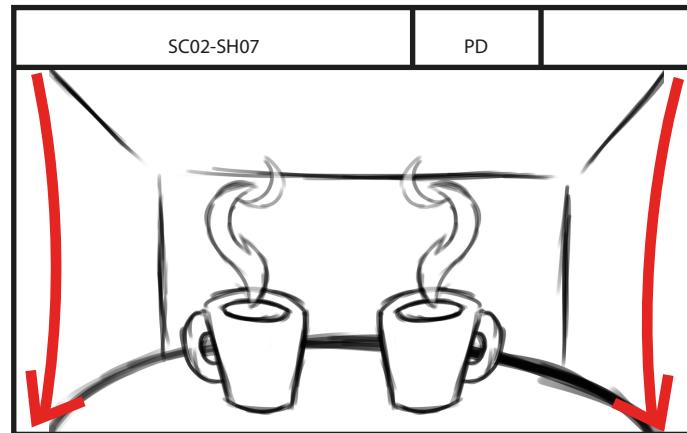
Leve zoom in.

El iris vibra levemente. La mirada se desenfoca unos segundos.



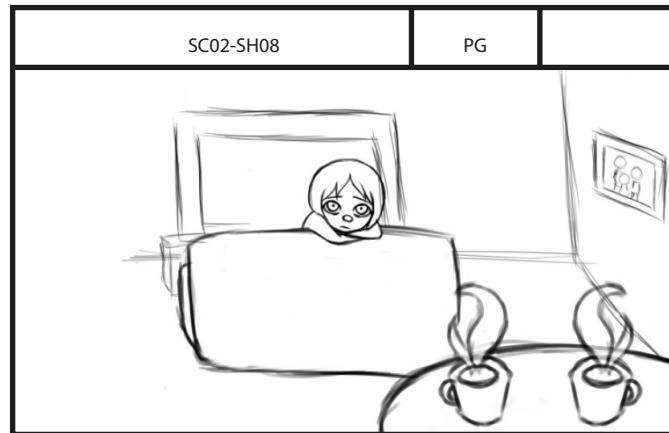
Leve zoom in + superposición de imagen.

La cámara enfoca la pupila. Aparece una superposición del reflejo de dos tazas de café.



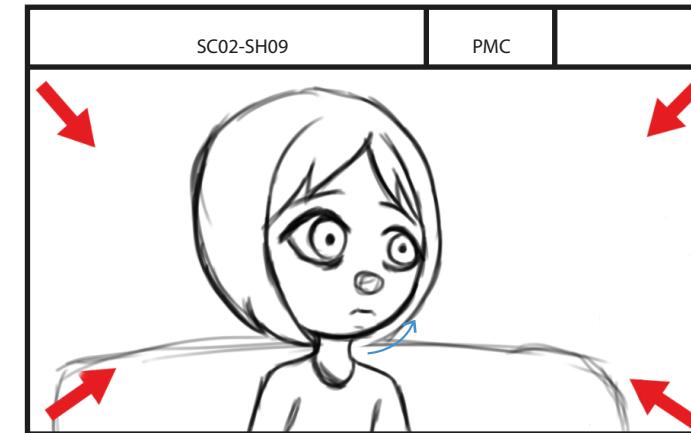
Tilt down lento.

La cámara baja desde el techo hasta las dos tazas de café que se enfrián en la mesa.



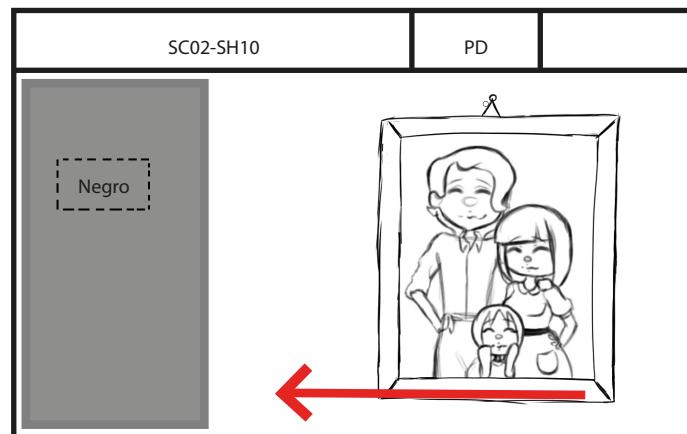
Leve dolly-out.

Nick (niña) esta recostada en el sofá, con la cabeza reposada sobre sus brazos que descansan en el respaldo del sofá. Mira fijamente las tazas de café en la mesa frente a ella.



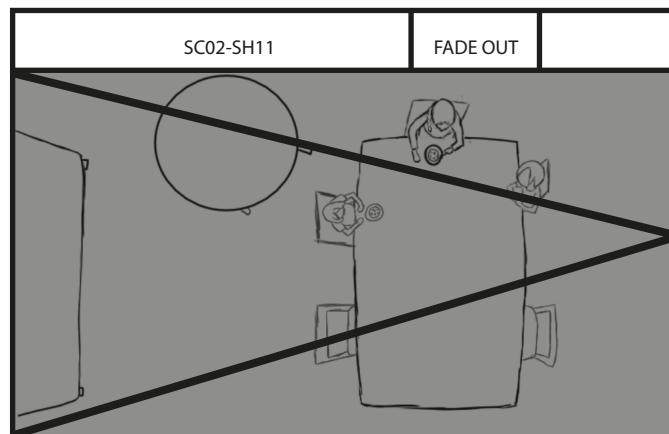
Zoom in lento.

Los ojos de Nick revelan vacío mientras gira levemente, apoyando su cabeza sobre el respaldo del sofá. Luego, gira la cabeza hacia un lado.

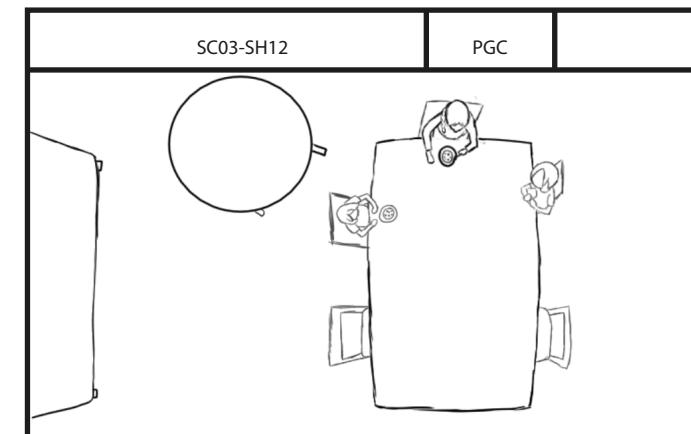


Leve travelling lateral.

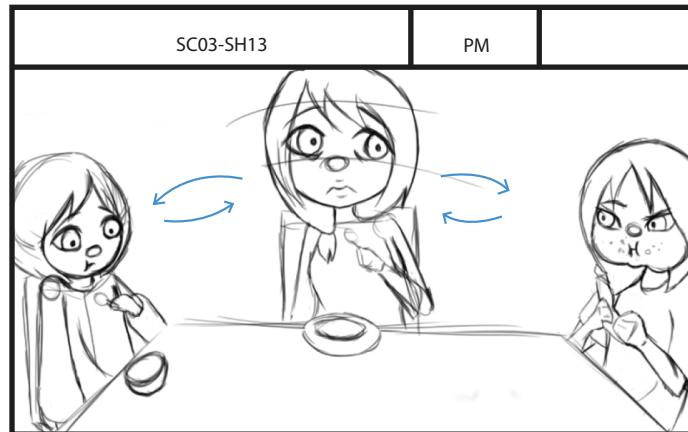
Se enfoca la foto de los padres de Nick junto a ella de niña.



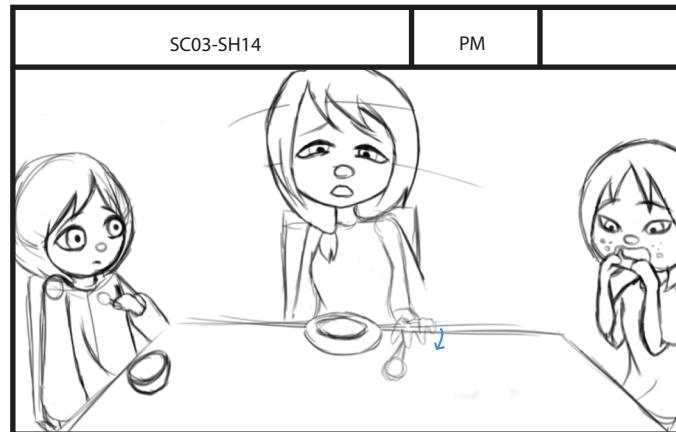
La pantalla se oscurece lentamente.



Se muestra a las tres hermanas mientras comen.

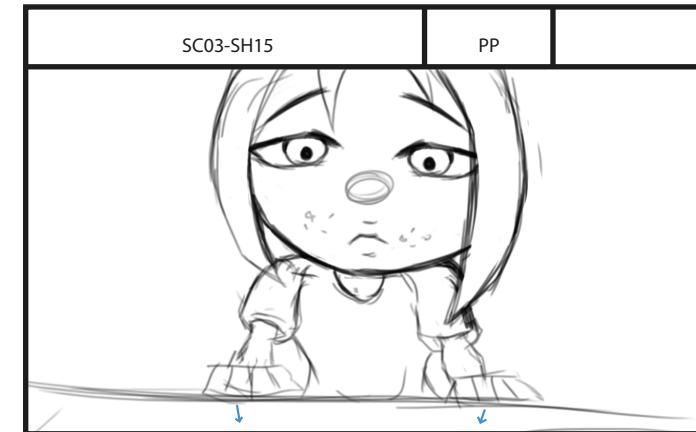


Las hermanas se ignoran mientras comen. Noah gira la cabeza para mirar a sus dos hermanas.



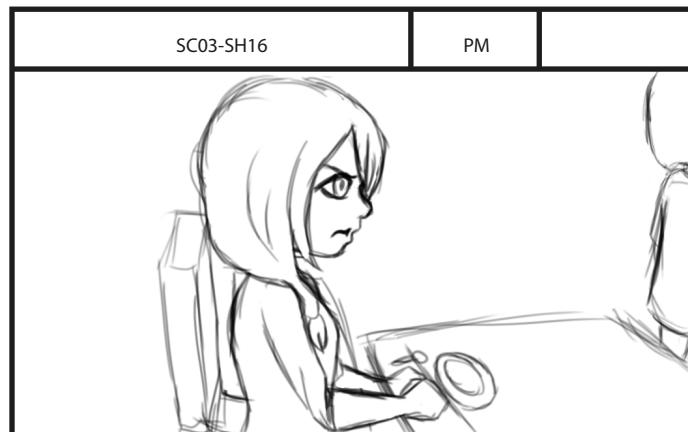
Noah baja la cabeza, derrotada, y deja los cubiertos sobre la mesa.

**DIALOGO:** Noah: Niñas, necesito que me ayuden con los quehaceres de la casa... Tengo mucho trabajo que hacer.



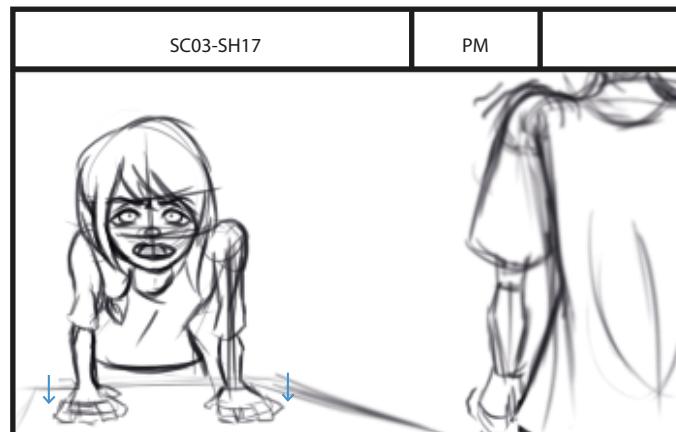
Angulo contrapicado.

Jaden, indiferente, se levanta sin decir nada.



Angulo lateral.

Noah observa a Jaden con frustración.

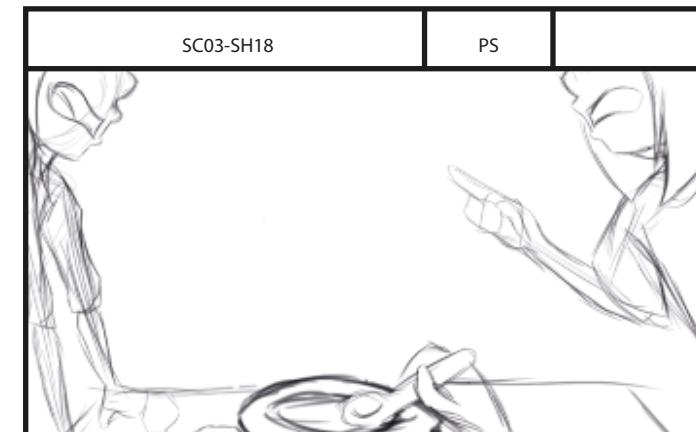


Rack focus + ángulo escorzo.

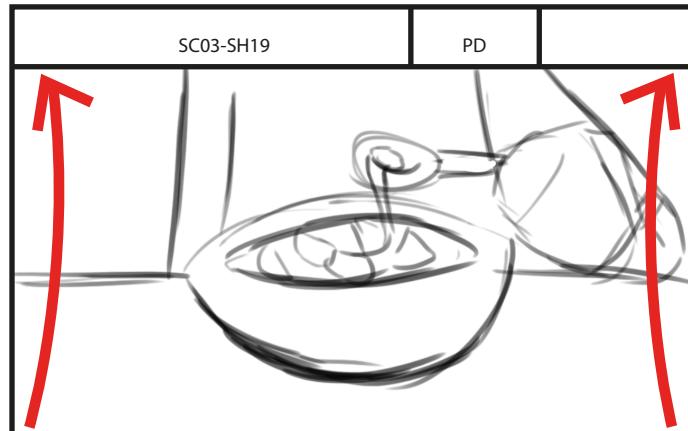
La cámara se enfoca en Noah mirando en dirección de Jaden.

**DIALOGO:** Noah: ¡Jaden, no puedes simplemente...!

Jaden no se da la vuelta, solo se ve de la cintura al cuello, fuera de foco. Jaden aprieta su puño con fuerza. La discusión se convierte en un ruido de fondo.



Se ve a Noah y Jaden discutiendo, pero sus voces son lejanas. Nick cambia su mirada hacia su plato de comida.

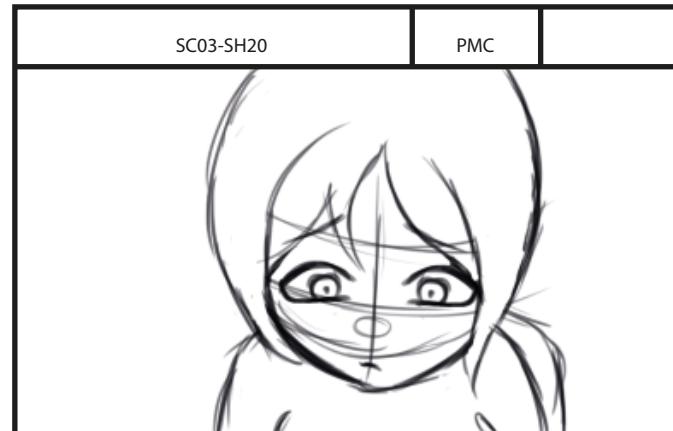


SC03-SH19

PD

Lento tilt-up.

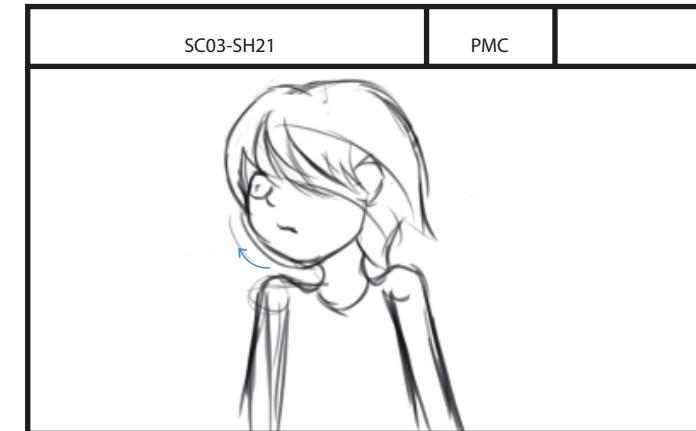
Nick juega con su comida.



SC03-SH20

PMC

Nick esta congelada, su rostro es tenso y triste. A su alrededor comienzan a aparecer mensajes unos tras otro, todos del usuario Kurokaze\_. Se agita gradualmente la respiración de Nick.

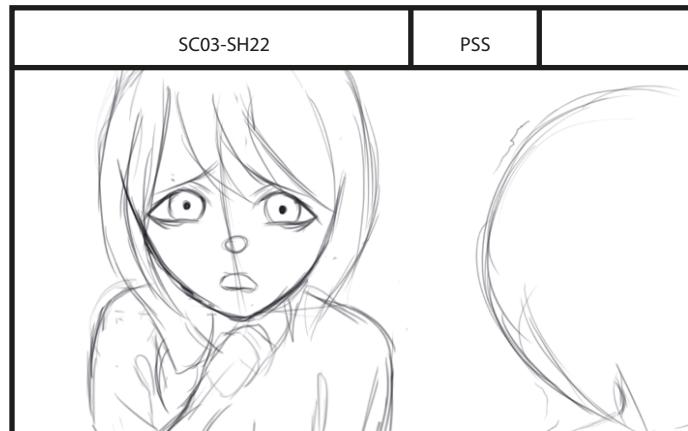


SC03-SH21

PMC

Nick se sobresalta. Gira bruscamente la cabeza al escuchar que alguien la llama.

**DIALOGO:** Noah (Off): ¡NICK!

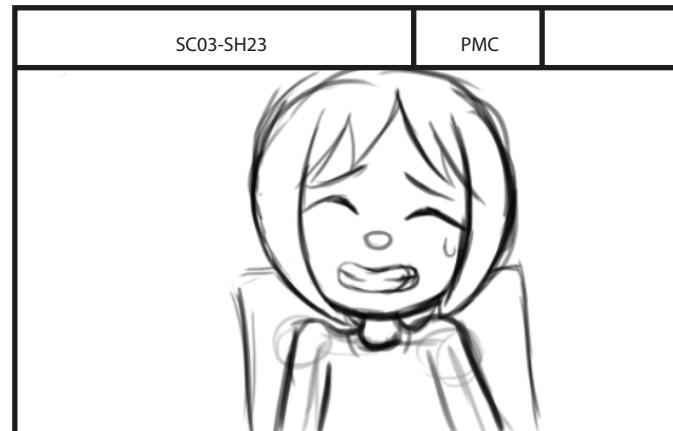


SC03-SH22

PSS

Noah observa a Nick con preocupación.

**DIALOGO:** Noah: Nick, ¿estarás bien sola?

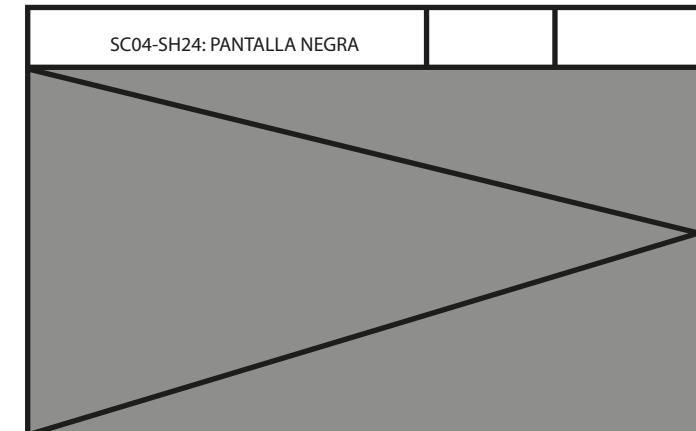


SC03-SH23

PMC

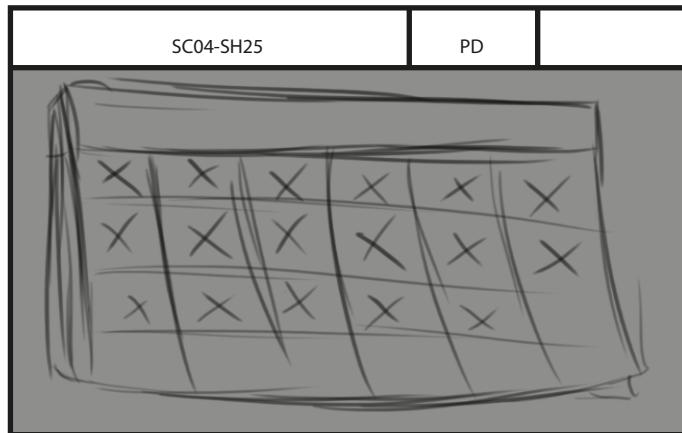
Nick fuerza una sonrisa.

**DIALOGO:** Nick: Sí... estaré bien. No te preocupes por mí.



SC04-SH24: PANTALLA NEGRA

**DIALOGO:** Nick (Off): Después de cierto tiempo, lo que dije ese día dejó de ser... verdad.



SC04-SH25

PD

Se muestra un calendario con los días avanzando rápidamente siendo tachados y rayados de forma agresiva, se pueden mostrar las hojas pasando solas.

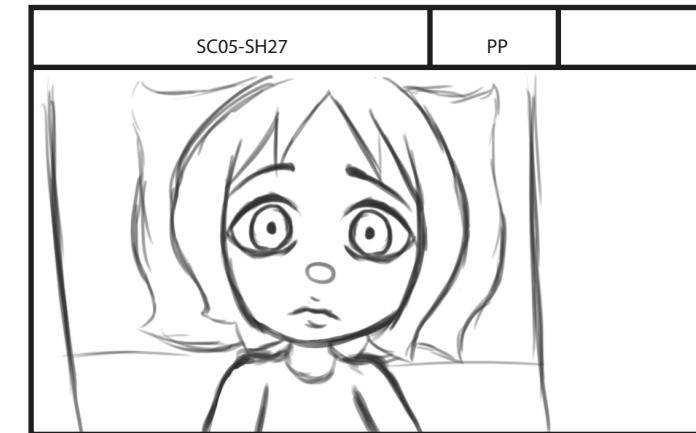


SC05-SH26

PD

Los ojos de Nick lucen cansados.

**DIALOGO:** Psicóloga (Off): ¿Cómo manejaste eso?



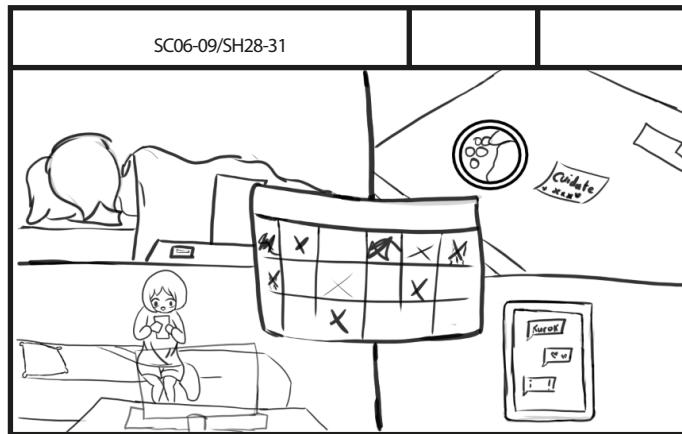
SC05-SH27

PP

Angulo cenital + travelling out

Nick yace sobre su cama. La cámara se aleja lentamente, revelando su habitación: una mochila abierta, ropa arrugada, el celular al borde de la cama.

**DIALOGO:** Nick (Off): Tal vez... nunca lo hice.



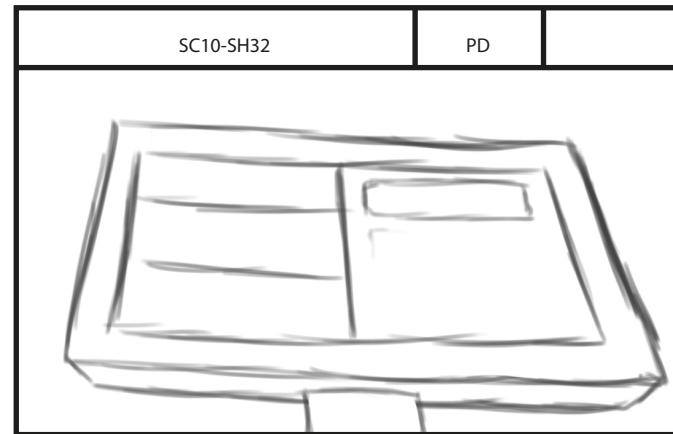
SC06-09/SH28-31

Montaje visual: pantalla dividida en 4 secciones.

Cada sección se activa una a una a color, mientras las demás permanecen en escalas de grises.

Consultar guion técnico para el desglose completo de las escenas

SC06-09 y los planos SH28-31.

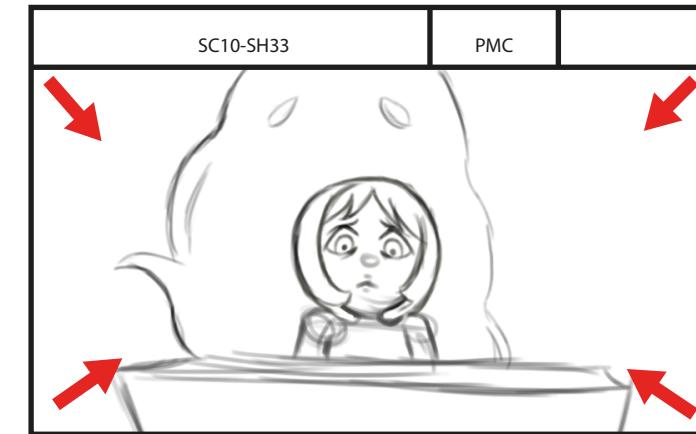


SC10-SH32

PD

Angulo contrapicado.

La pantalla del computador esta encendida, mostrando mensajes entrantes del usuario "Kurokaze\_".

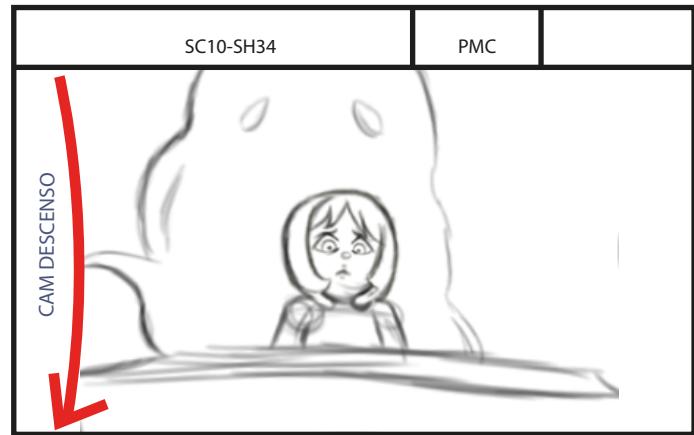


SC10-SH33

PMC

Angulo contrapicado + zoom in

Nick observa la pantalla. Su rostro reflejando una mezcla de tensión, duda y miedo. Una sombra comienza a expandirse lentamente detrás de ella.

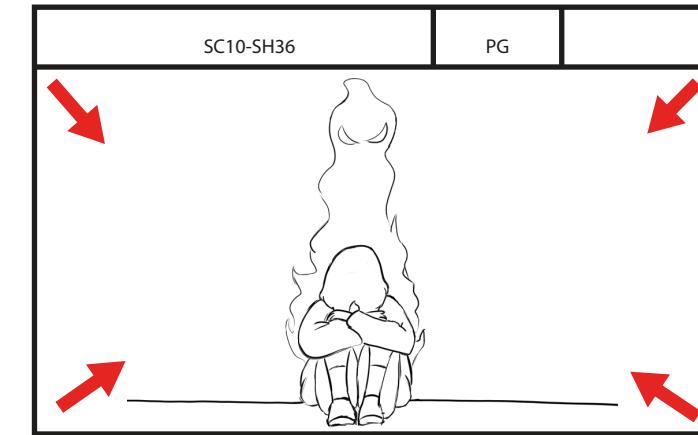


Anculo contrapicado + match cut.

La imagen comienza a distorsionarse forma progresiva. La cámara luego descende rápidamente, y el computador atraviesa el encuadre, ocultando la escena brevemente para dar paso a la siguiente escena.



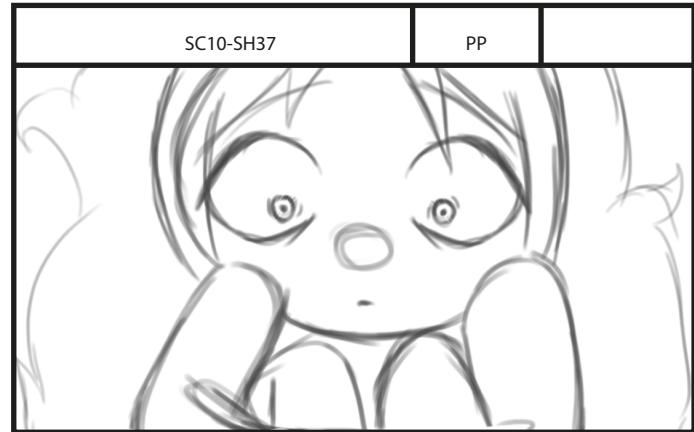
La puerta se abre de golpe y Nick es arrojada al suelo. La cámara se sacude violentamente al momento del impacto.



Anculo frontal + zoom in.

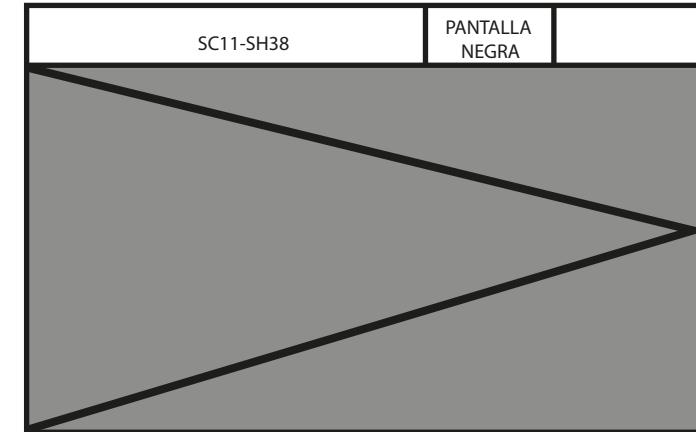
Nick se arrastra lentamente, se apoya contra la pared y abraza sus piernas contra su pecho. La sombra detrás de ella se ensancha hasta el techo.

**DIALOGO:** Nick (Off): Fingí estar bien tantas veces... que ya no recordaba cómo se sentía de verdad.

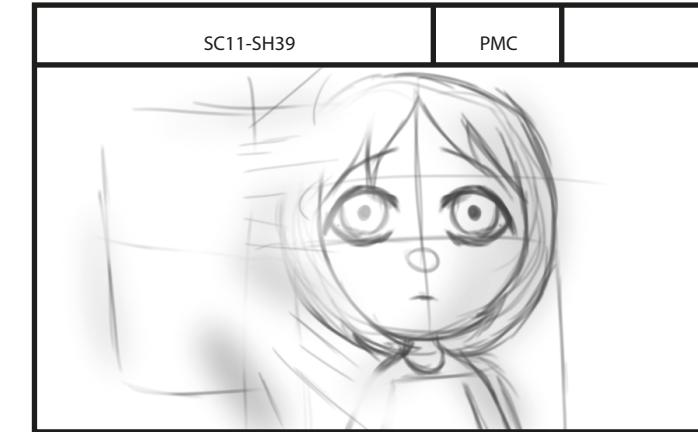


Travelling in.

Nick tiene una expresión de pánico en el rostro, su respiración se acelera. Las sombras la envuelven cada vez más. Nick después cierra los ojos con fuerza.



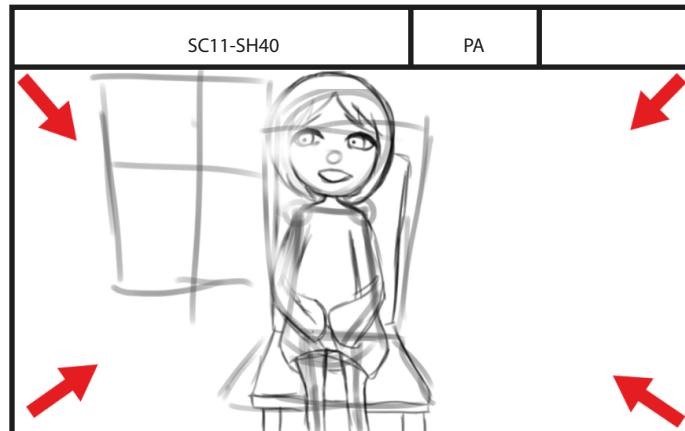
**DIALOGO:** Nick (Off): No sabía si quería que alguien me encontrara... o si prefería desaparecer por completo.



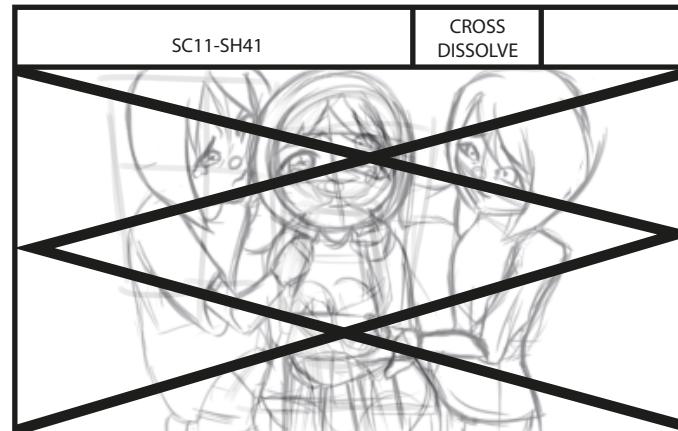
Fade in.

La luz comienza a iluminar gradualmente a Nick.

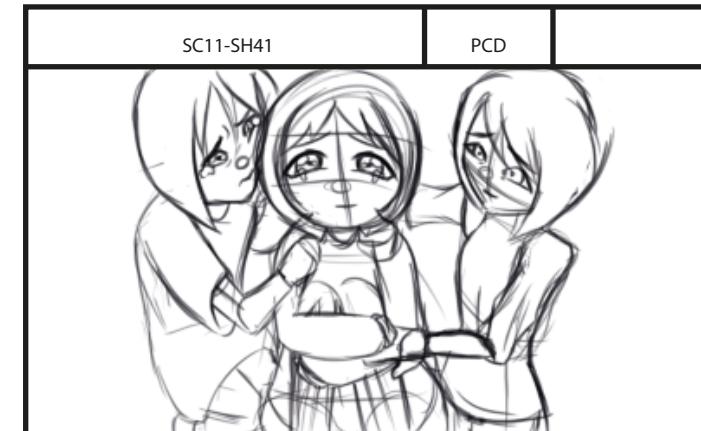
**DIALOGO:** Psicóloga (Off): Entiendo que fue una situación muy difícil para ti. ¿Te gustaría contarme cómo fue salir de ahí?



Consultar quion técnico para el desarrollo emocional completo de esta escena.



Transición suave entre el plano anterior y la escena siguiente. El cambio visual conserva la continuidad emocional sin corte directo.



Nick sentada en el suelo oculta su rostro entre uno de sus antebrazos. Sus hermanas se acercan en silencio. Noah se arrodilla a su lado y toma su mano. Jaden pasa suavemente un brazo sobre su hombro. Nick levanta el rostro, sus mejillas aún humedas por las lágrimas, y una tenue sonrisa se forma en su rostro.

