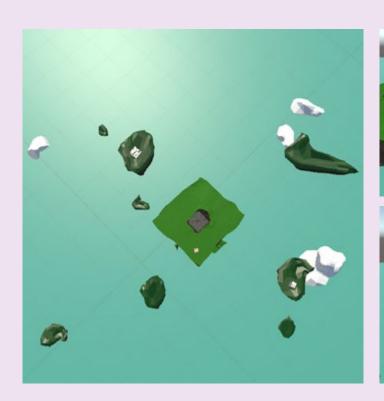
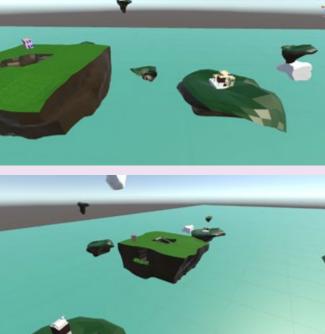


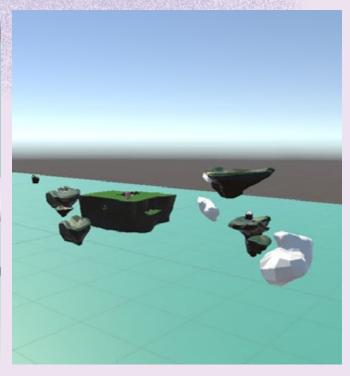
Souvenirs Oubliés

Date : Décembre 2022 Médiums : Unity, C#

Dans cet espace, vous pouvez voir des îles qui flottent autour d'un havre principal. Au centre de celui-ci, un escalier mène à une cave. Le voyageur peut emprunter trois tunnels. L'un se rétrécit, ce qui crée un environnement oppressant. L'autre s'agrandit et le dernier se termine abruptement. Les deux premiers permettent d'accéder à une autre perspective sur les îles. Il n'y a qu'une fine bande de terre à la fin du tunnel. Le visiteur est ainsi poussé à vouloir rester dans le tunnel qui est plus rassurant, mais aussi à s'approcher dangereusement du bord afin de mieux apprécier la vue. Vous pourrez remarquer les trois maisons. J'ai recréé les trois espaces dans lesquels j'ai habité dans mon enfance et adolescence. Chacune a son île et son angle de vue.





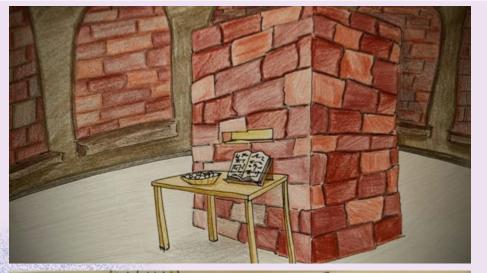


Chroniques du siècle dernier

Date: Janvier 2023

Médiums: Dessin, Photoshop, Indesign, Javascript

Chroniques du dernier siècle est un jeu de rôle s'inspirant de la mythologie de Lovecraft. Le scénario se passe à Paris dans les catacombes et le 18ème arrondissement. Pour améliorer la participation des joueurs, j'ai créé un Bot qui aide la progression du jeu. Le bot permet de lancer des dés et de garder en mémoire certain niveau. Je me suis aussi occupé du graphisme de la partie, des différents personnages et de son environnement.









Personnages non jouable



Design de fiche de personnage pour les joueurs

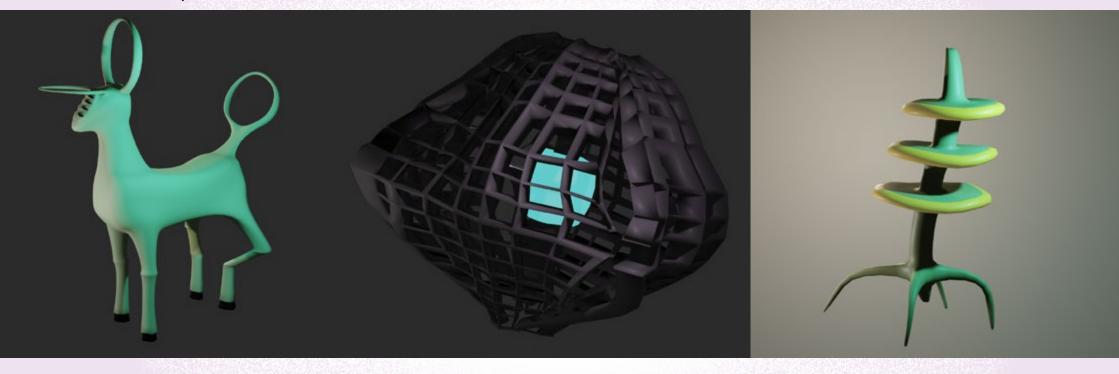


Discord Bot qui lance des dés et autres aides de jeux

Eléments de jeux

Anatomie expérimentale en milieux inhospitaliers

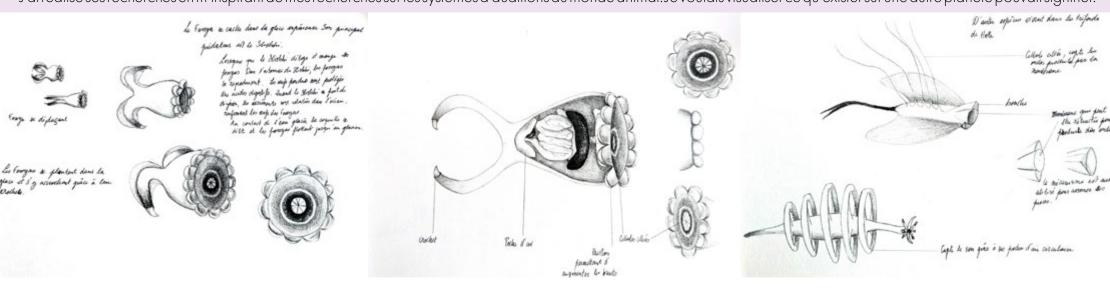
Date: Octobre - Novembre 2022 Médiums: Dessin, modélisation 3D



L'espace regorge de planètes qui ont des conditions très différentes de notre Terre. Je me suis interrogée sur comment un organisme se serait développé dans une planète complétement inhospitalière à l'homme. Ainsi, une espèce naissant sur une planète océan dont les températures sont glaciales aurait une perception de son environnement très différente de l'humain. J'ai tout d'abord réaliser des croquis d'aliens qui auraient pu vivre dans ces conditions et je les ai ensuite modélisées en 3D.



Sur cette planète lointaine, aucun scientifique ne pourra jamais poser pieds. L'air est glacial et irrespirable. Cette planète océan cache dans ses tréfonds des créatures étranges qui se sont adaptés à sa physique délirante. Leur manière de percevoir leur monde obscur et froid est à l'opposé de ce qui existe sur terre. J'ai réalisé ses recherches en m'inspirant de mes recherches sur les systèmes d'auditions du monde animal. Je voulais visualiser ce qu'exister sur une autre planète pouvait signifier.



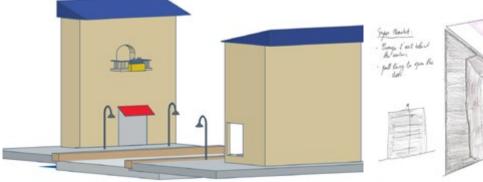
La ville Lilliputienne

Date: Mars 2020

Médiums : Arduino, C++

J'ai créé la ville lilliputienne pendant le premier confinement quand je regardais par la fenêtre de ma chambre, je voyais de rares passants marcher dans la rue.



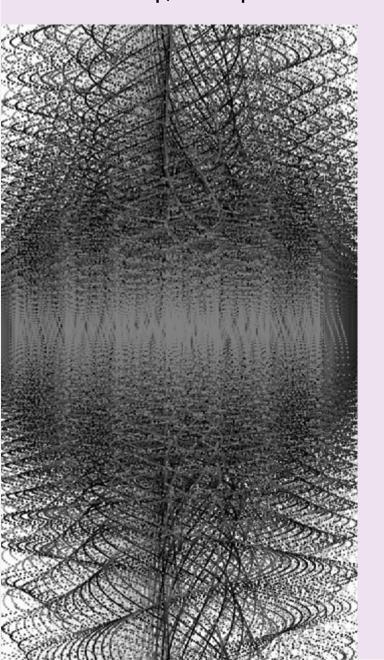




Expérimentations géométriques

Date: 2020

Médiums : P5js, Javascript Exercices de trigonométrie en utilisant javascript



Cliquez sur les photos pour les voir en live.

