

# **Sondage auprès des étudiants de l'ESPCI sur ce que la musique apporte dans la vie de tous les jours**

Voici le résultat du sondage que j'ai réalisé auprès des étudiants de l'ESPCI Paris – PSL sur ce que la musique leur apporte au quotidien et une analyse psychologique de ce sondage

## **Questions**

1<sup>ère</sup> question : Quels styles de musique écoutes-tu ?

2<sup>ème</sup> question : Sur une échelle de 1 à 10, quelle est la place de la musique dans ta vie ?

3<sup>ème</sup> question : Sur une échelle de 1 à 5, décris l'anxiété que tu peux ressentir du fait de la vie étudiante à PC

4<sup>ème</sup> question : Quel style / musique te permet le plus de te défouler ?

5<sup>ème</sup> question : Joues-tu ou as-tu joué d'un instrument de musique ? Si oui, lequel ?

# Voici les réponses

Anonyme : Rap, jazz, 5, 3, jazz, non

Joubert : Rock, Rap FR, Indie, alternative, 10, 2, Rock, Hautbois et Piano

Elise : pop (nouvelle scène fr + US), rock (indé + alternatif), tech, 8, 3, tech+ punk, guitare !

Victor : Rap techno rock, 8, 2, techno, No

Quairel : Rap pop variété, 6, 3, Le rap, Non jamais

Yuna : Pas mal de trucs sauf du rap (j'écoute surtout du pop rock), 8, 3, Rock, J'ai joué pas mal de piano

Anna : c'est hyper dur comme question 😊 globalement c'est très varié mais de préférence avec du chant, 9, 3, La bande originale des demoiselles de Rochefort ! (Et Michel Legrand en général :) ) J'aime beaucoup chanter en chœur ça défoule bien !, Piano, trombone et chant (et ça c'est super important pour me sentir bien, ça m'aide à canaliser mes émotions !) Désolée mes réponses sont un peu floues, si tu veux des précisions n'hésite pas 😊 Bon PACE !

Mathilde : pop, comédie musicale, indie, classique, 9, 3, a matter of factories - the stupendium, piano

Manon : De tout, 9, 3, Classique, jazz et folk, Piano et guitare

Héloïse : Tout, 7, 3, Joyeuse, Du violon

Anonyme : Calme, piano, pop, 8, 2, Pop, Piano

Clémentine : Pop, folk, rock, classique, jazz, lofi, musique de films, 10, 5, Rock des années 60, rap, NL, musique ADHD, Violon, piano, ukulélé, vaguement guitare, chant

Florian : Pop plutôt Anglais et français, 9, 2, Dolce Camara (rap), Nan

Marin : Classique et lyrique (variété), 7, 3, Clarinette saxophone

Ano2 : Bo film, 7, 3, Metal, Non

Arthur : Rock, pop, variété britannique et russe, 7, 2, Le rock principalement, La batterie

Paul : Punk rock, classic rock, nu metal, grunge, reggae, chanson française, classique, piano, 8, 3, Metal, Oui, guitare beaucoup plus un peu chant, un peu batterie et un peu piano

Gabriel : Rap français principalement, 5, 2, Années 80, Oui bien sûr, du piano

Illan : Pop, 8, 2, Pop, trompette

Lucien : de tout, 10, 4, musiques entraînantes, de jeu de mon enfance et sinon Rock, rap, pop japonaise, pianiste depuis l'âge de 4 ans et demi

## Analyses du sondage

Tout d'abord, on remarque que la place de la musique dans la vie étudiante est très importante, la moyenne sur les 20 réponses est de 7.9 sur 10, ce qui est très élevé. La musique est donc un sujet d'intérêt majeur pour les personnes interrogées.

On pourrait élargir l'ampleur de cet intérêt ici à l'ESPCI en considérant qu'il existe une fanfare, ce qui n'est pas le cas dans toutes les écoles d'ingénieur et un orchestre : celui de Paris-Sciences-Lettres. Cet environnement propose dès lors aux étudiants d'assouvir leur intérêt pour la musique en jouant d'un instrument ou tout simplement en écoutant de la musique.

Il est à noter que le club culture (dit club Q) de l'ESPCI propose régulièrement des concerts à l'auditorium de Radio France auquel j'ai pu moi-même me rendre pour écouter la 5<sup>ème</sup> Symphonie de Beethoven et un concerto pour deux violons. Le prix est de 5 euros la place ce qui témoigne de la volonté de l'ESPCI de rendre accessible à tous la musique.

Cette perspective donne une vision ainsi complète de l'importance de la musique ici à PC.

On remarque que l'anxiété moyenne est de 2.8, soit une anxiété modérée pour des études pourtant très prenantes avec un pic à 5 et un minimum de 2 quand même, rien de très surprenant, les

étudiants sont capable de gérer leur anxiété, ce qui s'apprend naturellement en CPGE pour pouvoir survivre à la prépa et arriver ici, elle n'est cependant pas non plus inexistante.

La musique semble ainsi être un bon moyen pour ces personnes d'apaiser leur anxiété, plus particulièrement pour les personnes jouant d'un instrument de musique pour qui la musique semble avoir un goût plus prononcé.

On peut d'ailleurs citer que ce sont les personnes qui considère que la place de la musique dans leur vie est prépondérante (9 à 10 sur 10) qui donnent des exemples concrets et précis : Les demoiselles de Rochefort ou Dolce Camara, tandis que les autres se contentent en général de citer un style, là où cela devient intéressant c'est que cela signifie que les personnes pour qui la musique est une évidence dans la vie cristallisent leur pensée sur une musique fixe, et plus le répertoire est varié, plus il est difficile de choisir un style, en témoigne la réponse de Paul.

Les personnes écoutant des musiques plutôt calmes ou chill sont celles qui ont un niveau d'anxiété moindre. On remarque ainsi de nouveau la corrélation entre la musique et le cerveau, puisque ce dernier gère notamment l'humeur et l'état d'esprit de l'être humain.

On peut constater ainsi la richesse des styles musicaux cités qui témoigne de la diversité des goûts dans la musique. À chacun son style de musique, et donc à chacun sa thérapie !