## Lucija Pupić-Bakrač

## Osnovni logički operatori nad slikama

Na prvoj slici A koja je veličine 4x4 piksela značili smo sve središnje piksele crnom bojom. Sliku B smo napravili kao masku slike A te smo na njoj označili crnom bojom piksele po dijagonali. Iz te dvije slike dobit ćemo rezultantnu sliku C preko nekog logičkog operatora "I". Logički operator je dobio ime po tome kada mu je 1 vani. Crni piksel je vani samo ako je "I" bio crni i na slici A i na slici B. Dogovorom smo odlučili da će znamenka 1 označavati crni piksel, a znamenka 0 bijeli piksel. Zaključak svega je da logički operator "I" radi presjek između neke dvije slike, a matematički zapis bi glasio: C=AxB.

Slijedeći logički operator se naziva "ILI" koji je dobio naziv po tome kad god vidimo jedan crni piksel, jedan će izaći vani. Na takvoj rezultatnoj slici C se vise svi crni pikseli sa slike A i B, odnosno dobivamo uniju te dvije slike. Matematički zapis glasi: C=A+B.

Treći logički operator se naziva "EX-ILI" ili "ekskluzivni ili", a razlikuje se od običnog "ILI" po samo po zadnjem retku u tablici stanja, odnosno dobili smo crne piksele samo kad su pikseli različiti.

Četvrti sklop je "NE" sklop. To je negacija slike A, tj. sve što je crno na slici A, to je bijelo na slici C i obrnuto. Taj sklop se u Photoshopu nalazi pod naredbom Invert.

Slijedeći logički operator je "NI" operator ili "negirani I" što je potpuno suprotno od "I" operatora. Nula je vani u tablici stanja kada su obje jedinice vani.

Logički operator "NILI" ili "negirani ili" je suprotan od "ILI" operatora. Nula je vani kada je bar jedna jedinica vani.

Zadnji logički operator je "EX-NILI" kod kojeg je nula vani kad god su pikseli različiti, a jedinicu kada su jednaki na slikama A i B.

U drugom dijelu predavanja smo se prebacili na Photoshop u kojem smo imali pripremljene iste slike A i B kao i na početku. Iskopirali smo slicu B na sliku A te smo tako dobili izbor operatora koje želimo koristiti da bi dobili sliku C. Ako želimo ostvariti operator "I" koristimo opciju Lighten te ćemo tako dobiti presjek. Opcija Multiply daje "ILI" logički operator dok nam opcija Difference omogućuje "EX-NILI" operator.ž

Otvorili smo sliku Old Image i duplicirali smo je dva puta. Htjeli smo provjeriti jesu li svi pikseli isti pa smo tako kopirali treću sliku na drugu te uključili opciju Difference i mogli smo vidjeti da su svi pikseli bili crni. Nakon toga smo za usporedbu promijenili na jednom dijelu fotografije zacrnjenje te smo ju zatim kopirali na original, uključili opciju Difference i mogli smo vidjeti da nisu svi pikseli crni, odnosno da nisu jednaki. To se najčešće događa različitim skaniranjima ili obradama slike te se na taj način može otkriti ako je neka slika kopija odnosno falsifikat originala.