

Proceso: Gestión de Conocimiento

Versión: 1

Código: F1.G7.GC

Fecha Aprobación: 31/05/2021

# CONTENIDO

Dir	námica a documentar:	2
I.	Contextualización:	3
II.	Sesiones de trabajo	4
,	Sesión 1: ¿Qué conflictos existen detrás de los hechos violentos?	
	Ejercicio 1: Motivación	4
	Ejercicio 2: Contextualización	
5	Sesión 2: ¿Qué expresa el hecho de violencia?	5
	Ejercicio 1: Encuadre	5
	Ejercicio 2: Violencia en la vida cotidiana	7
	Ejercicio 3: transformación de las relaciones y la vida cotidiana de la comunidad	7
	Ejercicio 4: Interacción de conflictos y vida cotidiana	8
;	Sesión 3: ¿Cuál es el efecto? y ¿Quién se benefició?	8
	Ejercicio 1: Encuadre	8
	Ejercicio 2: ¿Cómo explicar la violencia?	9
	Ejercicio 3:	9
	Ejercicio 4: ¿Cómo transformar lo sucedido?	. 10



Proceso: Gestión de Conocimiento Versión: 1 Código: F1.G7.GC Fecha Aprobación: 31/05/2021

## DINÁMICA A DOCUMENTAR:

- 1. Fecha de realización
- 2. Oficina territorial
- 3. Oficina macro territorial
- 4. Ubicación de la comunidad/organización con la que se desarrolla el presente diagnóstico.
  - a. Vereda:
  - b. Municipio:
  - c. Departamento:
- 5. Nombre de la comunidad/organización
- 6. Cantidad de participantes
- 7. Sector al que pertenecen los participantes
- 8. Período de tiempo analizado: (inicio/fin)
- 9. Ubicación geográfica
- 10. Objetivo del diagnóstico
- 11. Miembros del equipo
  - a. Facilitador/código: (no sé si colocar esta
  - b. Relator/código
  - c. Memorista/código
  - d. Otros participantes de la Comisión de la Verdad
- 12. Puntos del mandato que se abordan con mayor fuerza en el diagnóstico:
- 13. Dinámicas identificadas



Proceso: Gestión de Conocimiento

Versión: 1

Código: F1.G7.GC

Fecha Aprobación: 31/05/2021

# CONTEXTUALIZACIÓN:

Período del diagnóstico	
Formas de relación en el territorio	<ul> <li>Identificar en el periodo previamente establecido el tipo de dinámica social, política, económica y cultural que se presenta en el territorio en el cual se ha desarrollado la comunidad/organización. Esta conflictividad se relaciona con:</li> <li>✓ Actores económicos, políticos, sociales y culturales que tienen presencia en el territorio.</li> <li>✓ Conflictos alrededor de los actores económicos, políticos, sociales y culturales que tienen presencia en el territorio.</li> <li>✓ Procesos favorables alrededor de los actores económicos, políticos, sociales y culturales que tienen presencia en el territorio.</li> </ul>
Actores armados	
Expresión de la violencia	Identificar los tipos de violencia que con mayor frecuencia se han ejercicio en contra de la comunidad/organización y los principales impactos que la misma ha tenido en la población.  Identificar hechos de violencia hito durante el periodo a documentar (fecha, lugar, víctimas, responsables, tipo de violencia ejercida).
Afrontamiento:	Experiencias que se hayan desarrollado por parte de la comunidad/organización para afrontar la violencia generada en el marco del conflicto armado y/o para resistir contra procesos locales que afectaran sus derechos.



Proceso: Gestión de Conocimiento

Versión: 1

Código: F1.G7.GC

Fecha Aprobación: 31/05/2021

# II. SESIONES DE TRABAJO

# SESIÓN 1: ¿QUÉ CONFLICTOS EXISTEN DETRÁS DE LOS HECHOS VIOLENTOS?

## **EJERCICIO 1: MOTIVACIÓN**

Solo llenar en caso de que el relator considere que de este ejercicio se registra información relevante para el análisis.

## EJERCICIO 2: CONTEXTUALIZACIÓN

#### INICIO DE LA VIOLENCIA

Intereses existentes en el territorio, quiénes representan esos intereses.	
¿Cuándo comenzaron los conflictos?	
¿Cuándo y cómo comenzó la violencia en la comunidad?	
Hechos de violencia que marcaron el inicio del conflicto en el territorio	
Actores armados hicieron presencia al inicio de la violencia. (Indique periodos y lugares de especial presencia)	
Elementos de disenso, si los hubiera. (Por favor indique la	



Proceso: Gestión de Conocimiento Versión: 1 Código: F1.G7.GC Fecha Aprobación: 31/05/2021

categoría específica en el	
que se presentó disenso y el	
contenido de la diferencia)	

#### DESARROLLO DE LA VIOLENCIA

DESARROLLO DE LA VIOLE	NCIA
Manifestaciones de la violencia que marcaron la historia del territorio, la comunidad/organización	
Propósito de la violencia	
Cambios producidos por la violencia y posibles beneficiarios	
Factores sociales que facilitaron el conflicto (racismo, violencia basada en género, discriminación, etc.)	
Grupos poblacionales y territorios especialmente afectados por la violencia.	
Elementos de disenso, si los hubiera. (Por favor indique la categoría específica en el que se presentó disenso y el contenido de la diferencia)	

SESIÓN 2: ¿QUÉ EXPRESA EL HECHO DE VIOLENCIA?

**EJERCICIO 1: ENCUADRE** 



Versión: 1

Proceso: Gestión de Conocimiento

Código: F1.G7.GC

Fecha Aprobación: 31/05/2021

Solo llenar en caso de que el relator considere que de este ejercicio se registra información relevante para el análisis.

- 1. Fecha de la sesión:
- 2. Lugar de la sesión
  - a. Vereda:
  - b. Municipio:
  - c. Departamento:
- 3. Miembros del equipo:
  - a. Facilitador/código:
  - b. Relator/código:
  - c. Memorista/código:
  - d. Otros participantes de la Comisión de la Verdad:

Pregunta	¿qué sabemos?	¿qué no sabemos?	¿qué intuimos?
¿Qué relación encontramos entre lo que nos está pasando actualmente y lo que sucedió en el pasado?			
¿Qué intereses se han mantenido en el tiempo presentes en la zona y qué beneficios han obtenido de La violencia?			
¿Qué experiencias de convivencia nos han permitido enfrentar la violencia?, en			



Proceso: Gestión de Conocimiento Versión: 1 Código: F1.G7.GC Fecha Aprobación: 31/05/2021

particular frente a los grupos poblacionales que han tenido una especial afectación por la violencia.		
¿Qué sucedía en la región?		
¿Qué sucedía en el país?		

## EJERCICIO 2: VIOLENCIA EN LA VIDA COTIDIANA

Solo llenar en caso de que el relator considere que de este ejercicio se registra información relevante para el análisis.

# EJERCICIO 3: TRANSFORMACIÓN DE LAS RELACIONES Y LA VIDA COTIDIANA DE LA COMUNIDAD

Cambios en las relaciones sociales.	
Cambios en la resolución y gestión comunitaria de los conflictos.	
Cambios en la cultura local	



Proceso: Gestión de Conocimiento Versión: 1 Código: F1.G7.GC Fecha Aprobación: 31/05/2021

Cambios en la economía	
¿Consideran que el ejercicio de violencia sobre la comunidad tenía algún propósito? ¿Cuál?	
¿Consideran que alguien se benefició de la violencia? ¿Quién? Y ¿Por qué?	

# EJERCICIO 4: INTERACCIÓN DE CONFLICTOS Y VIDA COTIDIANA

Tipo de actor	Acudiría en busca de apoyo	NO acudiría en busca de apoyo	Han aportado bienestar	Han afectado
Económicos				
Organizaciones sociales o culturales				
Entidades públicas				

SESIÓN 3: ¿CUÁL ES EL EFECTO? Y ¿QUIÉN SE BENEFICIÓ?

**EJERCICIO 1: ENCUADRE** 



Proceso: Gestión de Conocimiento

Versión: 1

Código: F1.G7.GC

Fecha Aprobación: 31/05/2021

Solo llenar en caso de que el relator considere que de este ejercicio se registra información relevante para el análisis.

## EJERCICIO 2: ¿CÓMO EXPLICAR LA VIOLENCIA?

Hecho violento o dinámica	Posibles propósitos de la violencia	Posibles beneficiarios de la violencia

## DINÁMICAS DE VIOLENCIA IDENTIFICADAS

1.

PRINCIPALES INTERESES EXISTENTES SOBRE EL TERRITORIO (relatoría)

¿CÓMO HA CONTRIBUIDO EL CONFLICTO ARMADO A QUE ESOS INTERESES SE MANTENGAN EN EL TERRITORIO?

(relatoría)

#### **EJERCICIO 3:**

¿QUÉ GENERÓ LA VIOLENCIA EN NUESTRA COMUNIDAD? (relatoría)

EFECTOS DE LA VIOLENCIA EN EL RELACIONAMIENTO CON LOS DEMÁS (relatoría)

AFECTACIONES PARTICULARES A GRUPOS POBLACIONES ESPECÍFICOS (relatoría)

#### AFECTACIONES PARTICULARES AL TERRITORIO



Proceso: Gestión de Conocimiento

Versión: 1

Código: F1.G7.GC

Fecha Aprobación: 31/05/2021

(relatoría)

# EJERCICIO 4: ¿CÓMO TRANSFORMAR LO SUCEDIDO?

Propuesta para transformar las condiciones que permiten que el conflicto persista en su territorio

(relatoría)

