

Prozedurale Generierung von Baumstrukturen innerhalb der Unreal Engine 4

Procedural generation of tree-like structures in the Unreal Engine 4

David Liebemann

Bachelor-Abschlussarbeit

Betreuer:

Prof. Dr. Christof Rezk-Salama

Trier, 26.02.2017

Kurzfassung

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung und Problemstellung	1
1.1	Prozedurale Generierung	1
1.2	Bisherige Arbeiten	1
1.3	Unreal Engine 4	1
1.4	Ansatz	1
2	Lindenmayer-Systeme	2
2.1	Kontextfreie Grammatik	2
2.2	D0L-Systeme	3
2.2.1	Parametrische L-Systeme	4
2.3	Grafische Interpretation von L-Systemen	5
2.3.1	Turtle-Interpretation	6
2.3.2	Verzweigte L-Systeme	7
2.3.3	Erweiterung der Turtle-Interpretation in den dreidimensionalen Raum	8
3	Space-Colonization Algorithmus	12
3.1	Ursprung	12
3.2	Erweiterung in dreidimensionalen Raum	12
3.3	Einfluss der Parameter	12
4	Implementierung	13
4.1	Baumstruktur	13
4.2	L-Systeme	13
4.2.1	L-System-Plant	13
4.2.2	Turtle-Graphic-Interpreter	13
4.2.3	Performanz	13
4.3	Space-Colonization-Algorithmus	13
4.3.1	Colonization Space	13
4.3.2	Space-Colonization-Plant	13
4.4	Mesh-Generierung	13

5	Ergebnisse und Vergleich	14
5.1	Visuell	14
5.2	Performanz	14
6	Zusammenfassung und Ausblick	15
6.1	Erweiterungen	15
6.1.1	Texturen	15
6.1.2	Blätter	15
6.1.3	Generierung zur Laufzeit	15
6.1.4	Verteilung	15
	Literaturverzeichnis	16
	Glossar	17
	Erklärung der Kandidatin / des Kandidaten	18

Abbildungsverzeichnis

2.1	n-fache Ableitung der Anfangszelle a_r anhand der Produktionsregeln $p_1...p_4$ aus Gleichung 2.1. Eigene Abbildung auf Basis von [PL04, S.4].	4
2.2	n-fache Ableitung des Axioms $A(1,1)$ anhand der Produktionsregeln aus Gleichung 2.2. Die Ersetzung des Zeichens C erfolgt anhand der impliziten Identitätsproduktion. Eigene Abbildung.	5
2.3	Links: Initiator der Koch-Kurve in Form eines einfachen Quadrats. Rechts: Generator der Koch-Kurve in Form eines offenen Polygonzugs. Eigene Abbildung.	7
2.4	n-fache Ableitung des Axioms ω anhand der Produktionsregel p_1 aus Gleichung 2.6, visualisiert mithilfe der Turtle-Interpretation. Die im Parameter l verwendete Einheit entspricht der in der Unreal Engine 4 verwendeten Längeneinheit cm . Eigene Abbildung.	8
2.5	n-fache Ableitung der Axiome anhand der Produktionsregeln, visualisiert mithilfe der Turtle-Interpretation. Eigene Abbildung.	9
2.6	n-fache Ableitung des Axioms anhand der Produktionsregeln aus Gleichung 2.17, visualisiert mithilfe der Turtle-Interpretation. Eigene Abbildung.	11

Einleitung und Problemstellung

1.1 Prozedurale Generierung

Insbesondere Vegetation - warum, was sind die Schwierigkeiten, wenn man es nicht prozedural generiert.

1.2 Bisherige Arbeiten

1.3 Unreal Engine 4

Allgemeine Erklärung - was ist die Unreal Engine 4, was stellt sie zur Verfügung, wie entwickelt man dafür? Insbesondere Eingabe von Parametern über den Editor -> wichtig für Implementierung.

1.4 Ansatz

Verwendete Ansätze: L-Systeme mit Turtle-Graphik und Space Colonization Algorithmus. Kleine Einleitung zu beiden Ansätzen, bisherige Verwendung.

Lindenmayer-Systeme

Vorstellung der verwendeten Konzepte. Sämtliche Visualisierungen von L-Systemen wurden mithilfe des Unreal Engine 4 Projekts erstellt.

2.1 Kontextfreie Grammatik

Bei L-Systemen handelt es sich um, auf Zeichenketten basierende, Ersetzungssysteme. Es werden komplexe Objekte beschrieben, indem Teile der Zeichenkette durch andere Zeichen oder Zeichenketten ersetzt werden. Die Beschreibung dieser Ersetzungen findet mittels festgelegter Produktionsregeln statt. [PL04, S.2]

Eine formale Definition eines auf Zeichenketten arbeitenden Ersetzungssystems wird durch kontextfreie Grammatiken gegeben:

Kontextfreie Grammatik: 2.1 *Eine kontextfreie Grammatik G ist ein Tupel $G = (V, N, P, \omega)$ bestehend aus:*

V *Einer nichtleeren, endlichen Menge von Buchstaben (Alphabet).*

N *Einer endlichen Menge von Variablen.*

P *Einer endlichen Menge von Produktionsregeln in der Form $P : A \rightarrow \alpha$ mit $A \in N$ und $\alpha \in (V \cup N)^*$.*

$\omega \in N$ *Dem Axiom, Startsymbol der Grammatik.*

[Sch14, S.343]

Die Menge V^* ist die Menge aller Wörter über V – die Menge aller Wörter, die aus dem Alphabet V gebildet werden können. [Sch14, S.70]

Eine Grammatik wird als kontextfrei bezeichnet, wenn beispielsweise die Produktionsregel $A \rightarrow \alpha$ angewendet werden kann, ohne die A umgebenden Buchstaben – seinen Kontext – beachten zu müssen. [Sch14, S.343]

Eine Grammatik wird als deterministisch bezeichnet, wenn es genau eine Produktionsregel $r \in P$ für jede Variable $A \in V$ gibt, sodass $r : A \rightarrow \alpha, \alpha \in (V \cup N)^*$.

Das bedeutet, dass die Ersetzung einer Variable eindeutig durch eine einzige Regel beschrieben wird. [STN16, S.75]

Die Anwendung der Produktionsregeln findet meist sequentiell statt – die Zeichenkette wird von links nach rechts durchlaufen und Ersetzungen werden direkt auf die untersuchte Zeichenkette angewendet. [STN16, S.75]

2.2 D0L-Systeme

Diese Arbeit beschränkt sich auf die Behandlung deterministischer, kontextfreier L-Systeme, auch D0L-Systeme genannt. Diese besitzen die Eigenschaften einer deterministischen und kontextfreien Grammatik, Produktionsregeln werden jedoch parallel und gleichzeitig auf alle Buchstaben des untersuchten Wortes angewendet. Dieses Vorgehen soll die Zellteilung in mehrzelligen Organismen simulieren und ist somit an biologische Vorgänge angelehnt. [PL04, S. 3]

Ein D0L-System kann wie folgt definiert werden:

D0L-System: 2.1 *Ein D0L-System ist ein Tupel $G = (V, P, \omega)$, bestehend aus:*

V *Einem nichtleeren, endlichen Alphabet.*

P *Einer endlichen Menge von Produktionsregeln in der Form $P : a \rightarrow b$ mit $a \in V$ und $b \in V^*$. a wird als Vorgänger, b als Nachfolger bezeichnet. Ist für einen Buchstaben $x \in V$ keine explizite Produktionsregel angegeben, wird die Identitätsproduktion $P : x \rightarrow x$ angenommen – der Buchstabe wird durch sich selbst ersetzt.*

$\omega \in V^+$ *Dem Axiom, Startsymbol der Grammatik.*

[PL04, S.4]

Die Menge V^+ ist die Menge aller nichtleeren Wörter über V .

Die Ableitung eines Wortes entspricht der Ersetzung aller Buchstaben anhand der Produktionsregeln. Ein Wort kann mehrmals abgeleitet werden.

Ableitung: 2.1 *Gegeben sei ein Wort $w = a_1 \dots a_m$ mit $w \in V^*$ und $a_i \in V^*$. Das Wort $v = b_1 \dots b_m$ mit $v \in V^*$ und $b_i \in V^*$ ist die Ableitung von w wenn für alle $i = 1 \dots m$ eine Produktionsregel $a_i \rightarrow b_i$ existiert. Die Ableitung wird als $w \Rightarrow v$ notiert.*

Das Wort w_n ist die n -te Ableitung des Wortes w_0 wenn eine Folge von Wörtern w_0, w_1, \dots, w_n mit Ableitungen $w_0 \Rightarrow w_1 \Rightarrow \dots \Rightarrow w_n$ existiert. [PL04, S.4]

Beispiel: Das Wachstum der Blaualgen-Gattung „Anabaena“ kann durch ein L-System simuliert werden. Die Buchstaben a und b beschreiben die Größe und Teilungsbereitschaft einer Algenzelle, während die Indizes l und r die Polarität einer Zelle darstellen. Es gelten folgende Produktionsregeln:

$$\begin{aligned}
p_1 : a_r &\rightarrow a_l b_r \\
p_2 : a_l &\rightarrow b_l a_r \\
p_3 : b_r &\rightarrow a_r \\
p_4 : b_l &\rightarrow a_l
\end{aligned} \tag{2.1}$$

Die Entwicklung einer Anfangszelle a_r (Axiom $\omega : a_r$) läuft daraufhin wie in Abbildung 2.1 dargestellt ab.

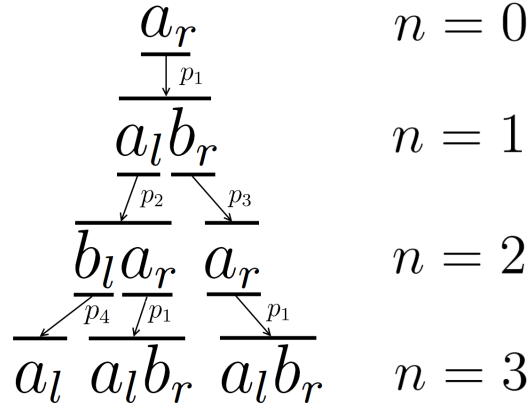


Abb. 2.1: n-fache Ableitung der Anfangszelle a_r anhand der Produktionsregeln $p_1 \dots p_4$ aus Gleichung 2.1. Eigene Abbildung auf Basis von [PL04, S.4].

2.2.1 Parametrische L-Systeme

Parametrische L-Systeme stellen eine Erweiterung der D0L-Systeme dar. Die Buchstaben eines verwendeten Alphabets V werden um zugeordnete Parameter aus der Menge der reellen Zahlen ergänzt. Ein solches parametrisches Wort $V \times \mathfrak{R}^*$ besteht aus einem Zeichen $A \in V$ und Parametern $a_1, \dots, a_n \in \mathfrak{R}$ und wird als $A(a_1, \dots, a_n)$ dargestellt. Ein parametrisches Wort ohne Parameter mit dem Zeichen $A \in V$ wird schlicht als A dargestellt. [PL04, S.41]

Während in der Definition von Modulen numerische Konstanten verwendet werden, werden bei der Angabe eines L-Systems Variablen verwendet. Ist Σ eine Menge von Variablen, dann ist $E(\Sigma)$ ein arithmetischer Ausdruck, in dem Variablen, Konstanten und arithmetische Operatoren auf eine zulässige Weise kombiniert werden. [PL04, S.41]

Parametrisches L-System: 2.2.1 *Ein Parametrisches L-System ist ein Tupel $G = (V, \Sigma, P, \omega)$, bestehend aus:*

V *Einem nichtleeren, endlichen Alphabet.*

Σ *Einer Menge der Variablen.*

P *Einer endlichen Menge von Produktionsregeln $P : (V \times \Sigma^*) \rightarrow (V \times E(\Sigma))^*$*

$\omega \in M^+$ *mit $M = (V \times \mathbb{R}^*)$ – einem Axiom in Form eines nichtleeren, parametrischen Wortes.*

[PL04, S.41]

Eine Produktion kann auf ein parametrisches Wort angewendet werden wenn das Zeichen, das dem Wort vorausgeht, und die Anzahl der Parameter mit dem Zeichen und der Anzahl der Parameter im Vorgänger der Produktionsregel übereinstimmen. [PL04, S.42]

Beispiel: Gegeben sei folgendes, parametrisches L-System:

$$\begin{aligned} \omega &: A(1, 1) \\ p_1 &: A(x, y) \rightarrow A(x + 1, y * 2) \ B(y) \\ p_2 &: B(x) \rightarrow B(x + 1) \ C \end{aligned} \quad (2.2)$$

Das Alphabet V und die Menge der Variablen Σ gehen implizit aus der Angabe der Produktionsregeln hervor und werden in zukünftigen L-System-Gleichungen nicht angegeben. Die Entwicklung des L-Systems läuft anhand Abbildung 2.2 ab.

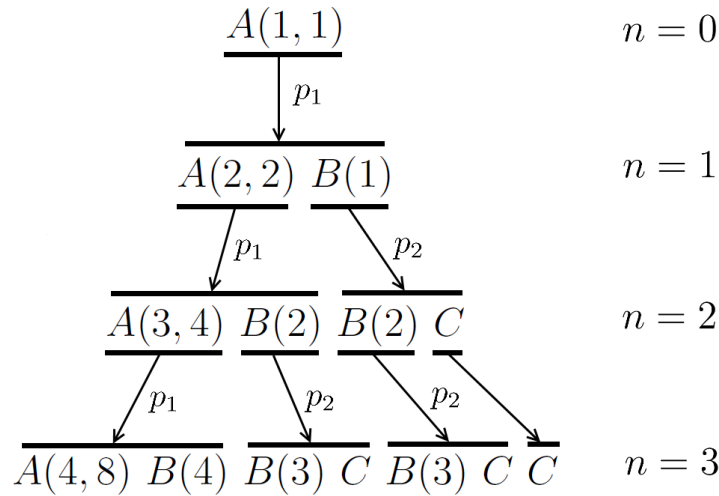


Abb. 2.2: n-fache Ableitung des Axioms $A(1, 1)$ anhand der Produktionsregeln aus Gleichung 2.2. Die Ersetzung des Zeichens C erfolgt anhand der impliziten Identitätsproduktion. Eigene Abbildung.

2.3 Grafische Interpretation von L-Systemen

Um die Ergebnisse von L-Systemen in Form von dreidimensionalen Objekten zu visualisieren, muss eine grafische Interpretation der resultierenden Zeichenket-

ten festgelegt werden. Im Folgenden wird die verwendete Visualisierungsmethode, Turtle-Interpretation, vorgestellt.

2.3.1 Turtle-Interpretation

Die Turtle-Interpretation im zweidimensionalen Raum entspricht der Vorstellung einer Turtle¹ auf einem Blatt Papier. Die Turtle besitzt eine Position \vec{P} sowie einen Einheitsvektor \vec{H} in kartesischen Koordinaten. \vec{P} beschreibt die Position der Turtle auf der Ebene und \vec{H} entspricht der Blickrichtung (Heading) der Turtle. Der Zustand (\vec{P}, \vec{H}) einer Turtle wird somit vollständig durch die Position und Blickrichtung definiert. [GSJ04, S.2] Die Turtle kann drei Aktionen durchführen, welche durch die folgenden Symbole dargestellt werden:

$F(l)$ Die Turtle bewegt sich um $l > 0$ in die Richtung der aktuellen Blickrichtung. Die neue Position ist \vec{P}' mit:

$$\vec{P}' = \vec{P} + \vec{H} * l \quad (2.3)$$

Zwischen der alten Position \vec{P} und der neuen Position \vec{P}' wird eine Linie gezeichnet.

$+(d)$ Die Turtle dreht sich um den Winkel d nach links. Die neue Blickrichtung ist \vec{H}' mit:

$$\vec{H}' = \begin{pmatrix} \cos(d) & -\sin(d) \\ \sin(d) & \cos(d) \end{pmatrix} * \vec{H} \quad (2.4)$$

$-(d)$ Die Turtle dreht sich um den Winkel d nach rechts. Die neue Blickrichtung ist \vec{H}' mit:

$$\vec{H}' = \begin{pmatrix} \cos(d) & \sin(d) \\ -\sin(d) & \cos(d) \end{pmatrix} * \vec{H} \quad (2.5)$$

[GSJ04, S.4,46] [PL04, S.7] Die Symbole „+“ und „-“ werden sowohl im Alphabet eines L-Systems als auch bei arithmetischen Operationen in Parameterangaben verwendet, ihre Bedeutung ist abhängig vom Kontext, in dem sie angewendet werden. [PL04, S.46]

Die grafische Turtle-Interpretation einer Zeichenkette, die durch ein L-System zurückgegeben wird, sind somit die Linien, die auf Grundlage der definierten Symbole gezeichnet werden.

Beispiel: Mithilfe von L-Systemen und einer Turtle-Interpretation können Fraktale, in diesem Beispiel sogenannte Koch-Kurven, visualisiert werden. Diese Kurven bestehen aus einem Initiator – einer einfachen, zweidimensionalen Form – und einem Generator, der einem offenen Polygonzug entspricht. In jedem Ableitungsschritt, angefangen bei dem Initiator, wird jede gerade Linie durch den Generator ersetzt. [Man83, S.39]

¹ „Turtle“ – englisch für „Schildkröte“.

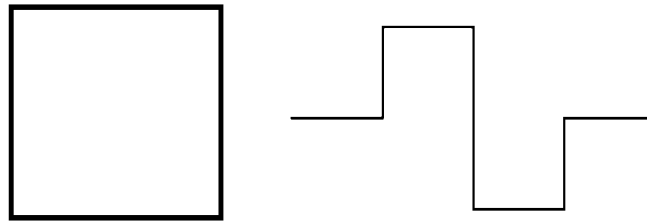


Abb. 2.3: Links: Initiator der Koch-Kurve in Form eines einfachen Quadrats. Rechts: Generator der Koch-Kurve in Form eines offenen Polygonzugs. Eigene Abbildung.

Dieses Verhalten kann nun auf ein L-System abgebildet werden: Der Initiator entspricht dem Axiom und der Generator einer Produktionsregel des L-Systems. Der in Abbildung 2.3 dargestellte Initiator und Generator entsprechen der Turtle-Interpretation des folgenden L-Systems:

$$\begin{aligned}\omega &: F - F - F - F \\ p_1 &: F \rightarrow F + F - F - FF + F + F - F\end{aligned}\tag{2.6}$$

Für eine bessere Übersicht wurde die Angabe der Parameter weggelassen. Die Turtle interpretiert F als $F(l)$, $-$ als $-(d)$ und $+$ als $+(d)$ mit festgelegter Strichlänge l und Drehwinkel d . Die Entwicklung des L-Systems läuft, als Turtle-Interpretation visualisiert, wie in Abbildung 2.4 ab.

2.3.2 Verzweigte L-Systeme

Die bisherigen Definitionen von L-Systemen und die korrespondierende Turtle-Interpretation lässt lediglich die Bildung von Grafiken zu, die einen einzelnen, zusammenhängenden Polygonzug erlauben. Um L-Systeme zu bilden, deren Visualisierungen Baumstrukturen ähneln muss die bisherige Turtle-Interpretation um die Möglichkeit erweitert werden, Verzweigungen zu verarbeiten. [PL04, S.24]

Folgende Operationen werden eingeführt:

- [Der aktuelle Zustand der Turtle in Form ihrer Position und Rotation wird auf einem Kellerspeicher abgelegt.
-] Der oberste Zustand der Turtle wird vom Kellerspeicher genommen. Die aktuelle Position und Rotation der Turtle wird auf die im Zustand gespeicherte Position und Rotation gesetzt. Es wird keine Linie zwischen der alten und neuen Position gezeichnet.

[PL04, S.24]

Diese Erweiterung erlaubt es mehrere Linien zu zeichnen, die von einem einzigen Punkt ausgehen – die Visualisierung von Abzweigungen ist somit möglich. Die Operatoren [und] markieren den Anfang und das Ende eines Zweiges.

Beispiel: Mithilfe von verzweigten L-System-Beschreibungen lassen sich simple, Baum- oder Strauch-ähnliche Strukturen bilden. Die Turtle-Interpretation folgt

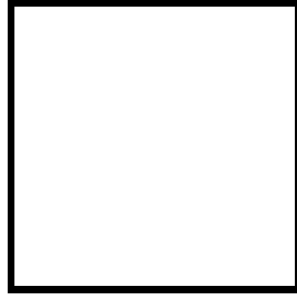
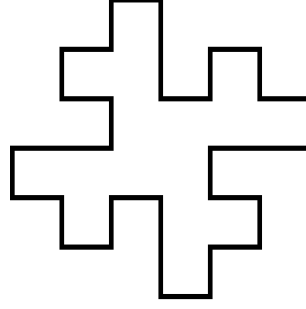
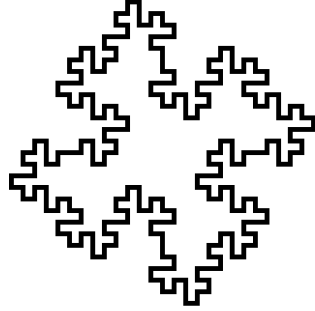
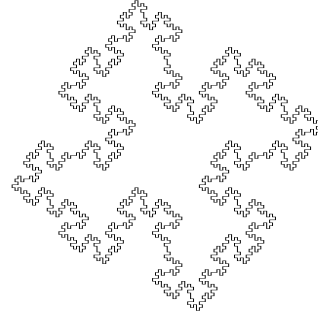
(a) $n = 0, l = 400, d = 90^\circ$ (b) $n = 1, l = 100, d = 90^\circ$ (c) $n = 2, l = 25, d = 90^\circ$ (d) $n = 3, l = 6.25, d = 90^\circ$

Abb. 2.4: n -fache Ableitung des Axioms ω anhand der Produktionsregel p_1 aus Gleichung 2.6, visualisiert mithilfe der Turtle-Interpretation. Die im Parameter l verwendete Einheit entspricht der in der Unreal Engine 4 verwendeten Längeneinheit cm . Eigene Abbildung.

der in 2.3.1 beschriebenen Interpretation mit fester Strichlänge l und festem Drehwinkel d .

2.3.3 Erweiterung der Turtle-Interpretation in den dreidimensionalen Raum

Die bisherige Definition eines Turtle-Zustands mithilfe einer zweidimensionalen Position und einer Blickrichtung genügt nicht, um Visualisierungen von L-Systemen in Form von dreidimensionalen Objekten zu ermöglichen. Sowohl die Zustands-Definition als auch die interpretierten Operationen müssen angepasst und erweitert werden.

Der Zustand der Turtle im dreidimensionalen Raum besitzt eine Position \vec{P} sowie eine 3×3 Rotationsmatrix \mathbf{R} , welche die Orientierung der Turtle im Raum beschreibt. Die Einheitsvektoren H , L und U sind orthogonal zueinander und bilden das lokale Koordinatensystem der Turtle.

\vec{H} Die Blickrichtung (Heading-Vektor) der Turtle. Eine Rotation um diesen Vektor um den Winkel d entspricht der Rotationsmatrix $R_{\vec{H}}$:

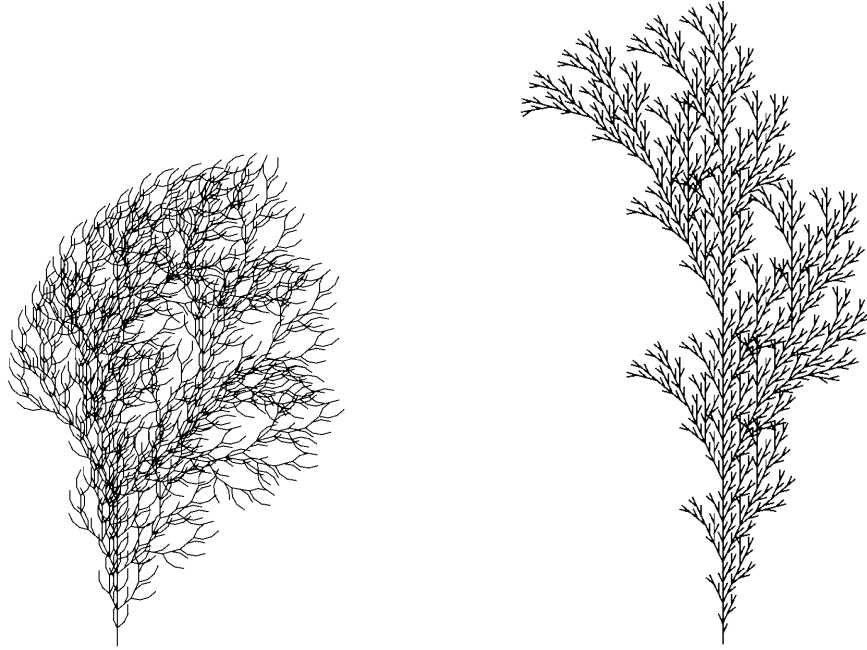
(a) $n = 4, l = 18, d = 25^\circ$ (b) $n = 5, l = 15, d = 25^\circ$ $\omega : F$ $p_1 : F \rightarrow FF - [-F + F + F] + [+F - F - F]$
[PL04, S.25] $\omega : F$ $p_1 : F \rightarrow F[-F]F[+F][F]$
[STN16, S.78]

Abb. 2.5: n-fache Ableitung der Axiome anhand der Produktionsregeln, visualisiert mithilfe der Turtle-Interpretation. Eigene Abbildung.

$$R_{\vec{H}}(d) = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & \cos(d) & \sin(d) \\ 0 & -\sin(d) & \cos(d) \end{pmatrix} \quad (2.7)$$

\vec{L} Der Vektor, der im lokalen Koordinatensystem der Turtle nach links zeigt (Left-Vektor). Eine Rotation um diesen Vektor um den Winkel d entspricht der Rotationsmatrix $R_{\vec{L}}$:

$$R_{\vec{L}}(d) = \begin{pmatrix} \cos(d) & 0 & \sin(d) \\ 0 & 1 & 0 \\ -\sin(d) & 0 & \cos(d) \end{pmatrix} \quad (2.8)$$

\vec{U} Der Vektor, der im lokalen Koordinatensystem der Turtle nach oben zeigt (Up-Vektor). Eine Rotation um diesen Vektor um den Winkel d entspricht der Rotationsmatrix $R_{\vec{U}}$:

$$R_{\vec{U}}(d) = \begin{pmatrix} \cos(d) & -\sin(d) & 0 \\ \sin(d) & \cos(d) & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \quad (2.9)$$

[PL04, S.19] [DL05, S.69]

Die erweiterte Turtle-Interpretation verarbeitet folgende Symbole:

$F(l)$ Die bewegt sich um $l > 0$ in Blickrichtung \vec{H} . Die neue Position ist \vec{P}' mit:

$$\vec{P}' = \vec{P} + \mathbf{R} * \vec{H} * l \quad (2.10)$$

Zwischen der alten Position P und der neuen Position P' wird eine Linie gezeichnet.

$+(d)$ Die Turtle dreht sich nach links um den Winkel d . Die neue Rotationsmatrix entspricht \mathbf{R}' mit:

$$\mathbf{R}' = \mathbf{R} * R_{\vec{H}}(d) \quad (2.11)$$

$-(d)$ Die Turtle dreht sich nach rechts um den Winkel d . Die neue Rotationsmatrix entspricht \mathbf{R}' mit:

$$\mathbf{R}' = \mathbf{R} * R_{\vec{H}}(-d) \quad (2.12)$$

$\&(d)$ Die Turtle neigt sich nach unten um den Winkel d . Die neue Rotationsmatrix entspricht \mathbf{R}' mit:

$$\mathbf{R}' = \mathbf{R} * R_{\vec{L}}(d) \quad (2.13)$$

$\wedge(d)$ Die Turtle neigt sich nach oben um den Winkel d . Die neue Rotationsmatrix entspricht \mathbf{R}' mit:

$$\mathbf{R}' = \mathbf{R} * R_{\vec{L}}(-d) \quad (2.14)$$

$\backslash(d)$ Die Turtle rollt sich nach links um den Winkel d . Die neue Rotationsmatrix entspricht \mathbf{R}' mit:

$$\mathbf{R}' = \mathbf{R} * R_{\vec{H}}(d) \quad (2.15)$$

$/ (d)$ Die Turtle rollt sich nach rechts um den Winkel d . Die neue Rotationsmatrix entspricht \mathbf{R}' mit:

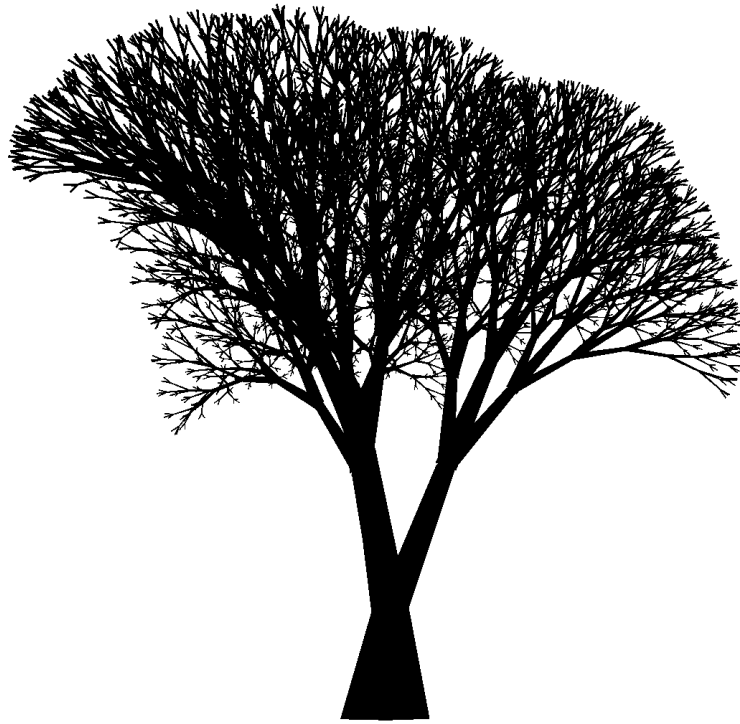
$$\mathbf{R}' = \mathbf{R} * R_{\vec{H}}(-d) \quad (2.16)$$

[PL04, S.19] [DL05, S.69]

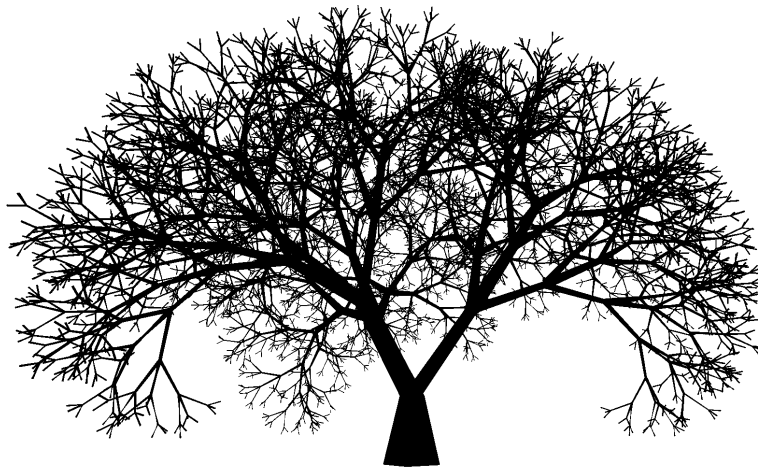
Mithilfe der Turtle-Interpretation im dreidimensionalen Raum können nun L-Systeme visualisiert werden, die Baumstrukturen ähneln. Ein Beispiel dafür ist das L-System aus Gleichung 2.17.

$$\begin{aligned}
\omega &: /(45) A \\
p_1 : A &\rightarrow F(50) [\&(a)F(50)A] /(d) [\&(a)F(50)A] /(d) [\&(a)F(50)A] \\
p_2 : F(l) &\rightarrow F(l * l_r)
\end{aligned}
\tag{2.17}$$

[PL04, S.60]



(a) $n = 8$, $d = 137.5^\circ$, $a = 18.95^\circ$, $l_r = 1.3$



(b) $n = 8$, $d = 137.5^\circ$, $a = 36.0^\circ$, $l_r = 1.3$

Abb. 2.6: n-fache Ableitung des Axioms anhand der Produktionsregeln aus Gleichung 2.17, visualisiert mithilfe der Turtle-Interpretation. Eigene Abbildung.

Space-Colonization Algorithmus

3.1 Ursprung

3.2 Erweiterung in dreidimensionalen Raum

3.3 Einfluss der Parameter

Implementierung

4.1 Baumstruktur

4.2 L-Systeme

4.2.1 L-System-Plant

4.2.2 Turtle-Graphic-Interpreter

4.2.3 Performanz

4.3 Space-Colonization-Algorithmus

4.3.1 Colonization Space

4.3.2 Space-Colonization-Plant

4.4 Mesh-Generierung

Ergebnisse und Vergleich

5.1 Visuell

5.2 Performanz

Zusammenfassung und Ausblick

Zusammenfassung

6.1 Erweiterungen

6.1.1 Texturen

6.1.2 Blätter

6.1.3 Generierung zur Laufzeit

6.1.4 Verteilung

Literaturverzeichnis

- DL05. DEUSSEN, OLIVER und BERND LINTERMANN: *Digital Design of Nature - Computer Generated Plants and Organics*. Springer-Verlag Berlin Heidelberg 2005, 2005.
- GSJ04. GOLDMAN, RON, SCOTT SCHAEFER und TAO JU: *Turtle Geometry in Computer Graphics and Computer Aided Design*, 2004. <http://www.cs.wustl.edu/~taoju/research/TurtlesforCADRevised.pdf>.
- Man83. MANDELBROT, BENOIT B.: *The Fractal Geometry of Nature*. W. H. Freeman and Company, 1983.
- PL04. PRUSINKIEWICZ, PRZEMYSŁAW und ARISTID LINDENMAYER: *The Algorithmic Beauty of Plants*. Przemysław Prusinkiewicz, eBook Auflage, 2004. <http://algorithmicbotany.org/papers/abop/abop.pdf>.
- Sch14. SCHMITZ, PROF. DR. HEINZ: *Theoretische Informatik - Vorlesungsskript*, 2014.
- STN16. SHAKER, NOOR, JULIAN TOGELIUS und MARK J. NELSON: *Procedural Content Generation in Games*. Springer International Publishing Switzerland 2016, 2016.

A

Glossar

B

Erklärung der Kandidatin / des Kandidaten

☐ Die Arbeit habe ich selbstständig verfasst und keine anderen als die angegebenen Quellen- und Hilfsmittel verwendet.

☐ Die Arbeit wurde als Gruppenarbeit angefertigt. Meine eigene Leistung ist ...

Diesen Teil habe ich selbstständig verfasst und keine anderen als die angegebenen Quellen und Hilfsmittel verwendet.

Namen der Mitverfasser: ...

Datum

Unterschrift der Kandidatin / des Kandidaten