UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CAMPUS BLUMENAU

Relatório de Laboratório

Alunos Gabriel Ludwig Fonseca (14202570)

Professores Prof. Dr. Eng. Leonardo Mejia Rincon

Prof. Dr. Marcos Vinicius Matsuo

Conteúdo

1	Introdução	1
2	Resultados	1
3	Conclusões	2

1 Introdução

Este laboratório tem por objetivo verificar a disparidade entre duas fotografias tiradas no mesmo momento, com base nisso, é possível estimar a distância entre o objeto registrado e a câmera. Para tal, duas câmeras equidistantes, registram fotografias de um mesmo objeto, simulando assim a vista humana, as imagens sobrepostas criam uma alusão tridimensional, possibilitando ter a sensação de profundidade nas imagens.

2 Resultados

O primeiro passo a se realizar é a leitura das duas imagens, que aqui foi definida imagem da esquerda e imagem da direita, que é respectivamente câmera da esquerda e da direita.



(a) Fotografia da Esquerda



(b) Fotografia da Direita

Figura 1: Fotografias

Após realizar a leitura das imagens, é necessário converte-las para escala de cinza, para tal foi utilizado a média aritmética simples para conversão, sendo dividido o valor de cada pixel pela média, após isso é passado ambas as imagens para o algoritmo, definindo também o tamanho da janela para templete matching e o valor máximo e mínimo da disparidade.

Com isso o algoritmo deve ser capaz de calcular a disparidade dos pixeis das imagens e retornar um mapa que irá conter a disparidade entre cada pixeis coincidente, os valores mais claro representam maior disparidade, e menor profundidade, o contrário também é válido.

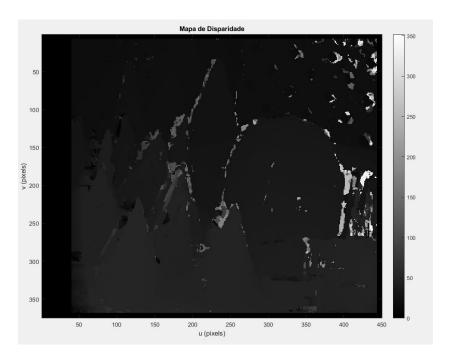


Figura 2: Mapa de Disparidade

3 Conclusões

Com base na disparidade é possível estimar a distância entre o objeto e a câmera, algoritmos mais robustos conseguem reconstruir tridimensionalmente o objeto a partir de um conjunto de fotografias tiradas em instantes de tempos e com uma taxa de sobreposição entre elas, gerando assim uma nuvem de pontos e com essa é possível a reconstrução tridimensional do objeto.