

# Desenvolvimento de Sistemas Web

Prof.: Adriano de Oliveira

email: adriano.inovar@gmail.com

Turma: 05652 - 3-2020-2 e 5-1830-2



# **CSS**



# Imagem de Fundo

✓ A propriedade background-image permite indicar um arquivo de imagem para ser exibido ao fundo do elemento. Por exemplo:

```
body {
    background-image: url("../images/ufsc.png");
}
```

✓ Com essa declaração, o navegador vai requisitar um arquivo ufsc.png, que deve estar na pasta images no mesmo nível da pasta do arquivo CSS.



#### Seletor de Id

✓ É possível aplicar propriedades visuais a um elemento selecionado pelo valor de seu atributo id. Para isso, o seletor deve iniciar com o caractere "#" seguido do valor correspondente.

```
#titulo {
    background-color: □black;
    color: □white;
    text-align: center;
}
```



Seletor de Atributos

- ✓ Além dos seletores de tag, classe e id existe mais uma série de seletores avançados do CSS.
- ✓ Um dos seletores CSS mais versáteis é o seletor de atributo, com ele podemos verificar a presença ou valor de um atributo para selecioná-lo.



#### Seletor de Atributos

<input type="text" value="Seletores CSS">





# Seletor de Atributos

✓ Também é possível verificar se o atributo tem um valor específico:



#### Seletor de Atributos

✓ Também é possível buscar por uma palavra específica no valor, não importando o valor completo do atributo. Por exemplo:

```
input[value~="problema"] {
    color: | #cc0000;
}
```

```
<input type="text" value="Temos um problema">
<input type="text" value="Não Temos">
```





# Seletor de Atributos

✓ Buscar por inputs com valor de "name" iniciando em "usuario".



#### Seletor de Atributos

✓ Buscar por inputs com valor de "id" terminando em "teste".



# Seletor de Atributos

✓ Buscar por inputs com valor do atributo "name" contendo "tela" em qualquer posição.



#### Seletor de Irmão

✓ Veja o seguinte HTML, que simula um texto com vários parágrafos, títulos e subtítulos no meio do documento:



# Seletor de Irmão

✓ Isso indica que será selecionado todos os p que foram precedidos por algum h2 e estão sob a mesma tag pai. ← → c a

```
h2 ~ p {
   font-style: italic;
}
```

# Título Início Subtítulo Texto Mais texto



# Seletor de Irmão Adjacente

✓ Será selecionado apenas o parágrafo imediatamente seguinte ao h2.

```
h2 + p {
   font-style: italic;
}
```





# Negação

✓ Observe o seguinte o HTML com vários parágrafos simples:

```
Texto
Outro texto
Texto especial
Mais texto
```



# Negação

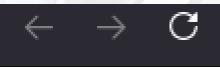
✓ Para fazer todos os parágrafos de cor cinza, exceto o que tem o texto especial. Precisamos destacá-lo de alguma forma no HTML para depois selecionálo no CSS. Uma classe ou ID resolve:

```
Texto
Outro texto
Texto especial
Mais texto
```



# Negação

```
p:not(.especial) {
    color: □gray;
}
```



Texto

Outro texto

Texto especial

Mais texto



#### Pseudo-classe

✓ Pegue o seguinte HTML de uma lista de elementos, se quisermos estilizar elementos específicos dessa lista?

```
     Primeiro item
     Segundo item
     Terceiro item
     Quarto item
```



# Pseudo-classe

- ✓ O CSS tem um recurso chamado de pseudoclasses que são como classes CSS já prédefinidas.
- ✓ É como se o navegador já colocasse certas classes por padrão em certos elementos, cobrindo situações comuns como essa de selecionar o primeiro ou o último elemento.



# Pseudo-classe

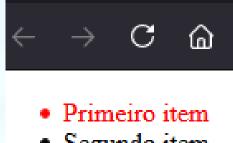
- ✓ Há duas pseudo-classes do CSS que representam exatamente o primeiro elemento filho de outro (first-child) e o último elemento filho (last-child).
- ✓ Essas classes já estão definidas, não precisam ser especificadas no HTML.



# Pseudo-classe

```
li:first-child {
    color: ■red;
}

li:last-child {
    color: ■blue;
}
```



- Segundo item
- Terceiro item
- Quarto item



# Pseudo-classe de estados

- ✓ Para mudar a cor de foco de um link, o CSS possui a pseudo-classe :hover que representam estados dos elementos.
- ✓ É como se o navegador aplicasse uma classe chamada hover automaticamente quando o usuário passa o mouse em cima do elemento e depois retirasse a classe quando ele sai.



#### Pseudo-classe de estados

```
a:hover {
    background-color: #FF00FF;
/*seleciona todas as âncoras que têm o atributo "href", ou seja, links*/
a:link {
    background-color: #FF0000;
/* seleciona todos os links cujo valor de "href" é um endereço já visitado */
a:visited {
    background-color: ■#00FF00;
/*seleciona o link no exato momento em que clicamos nele */
a:active {
    background-color: #0000FF;
```



#### Pseudo-classe de estados

<a href="http://www.ufsc.br">
 Visite o site institucinal da UFSC
</a>

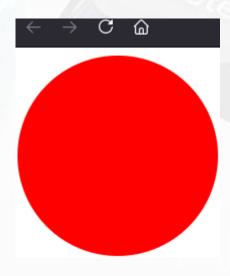




# **Border-Radius**

✓ Uma das novidades mais celebradas do CSS foi a adição de bordas arredondadas.

```
div {
    border-radius: 100px;
    background-color: ■red;
    width: 200px;
    height: 200px;
}
```





#### **Box-Shadow**

✓ Além de sombras em texto, podemos colocar sombras em qualquer elemento com box-shadow. A sintaxe é parecida com a do text-shadow:

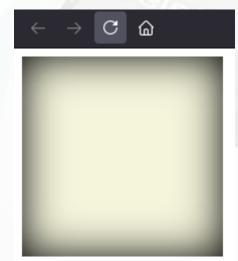
```
div {
   box-shadow: 20px 20px 20px □gray;
   width: 200px;
   height: 200px;
   background-color: □brown;
}
```



#### **Box-Shadow**

✓ é possível usar a keyword inset para uma borda interna ao elemento:

```
div {
    box-shadow: inset 0 0 40px □black;
    width: 200px;
    height: 200px;
    background-color: ■beige;
}
```





# **Opacidade**

✓ É possível mudar a opacidade de um elemento para que ele seja mais transparente com o uso da propriedade opacity:

```
div {
    opacity: 0.3;
    width: 200px;
    height: 200px;
    background-color: □ black;
}
```



#### **Text-Shadow**

✓ Outro efeito do CSS é o suporte a sombras em textos com text-shadow. Sua sintaxe recebe o deslocamento da sombra e sua cor:

```
h1 {
   text-shadow: 5px 5px 8px □ gray;
}
```



Título h1



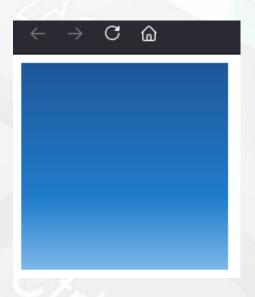
#### **Gradiente**

- ✓ O CSS traz também suporte à declaração de gradientes sem que precisemos trabalhar com imagens.
- ✓ Existe suporte a gradientes lineares e radiais, inclusive com múltiplas paradas.



#### **Gradiente**

```
.linear {
   background: linear-gradient(to bottom, □#1e5799 0%, □#207cca 65%, □#7db9e8 100%);
   width: 200px;
   height: 200px;
}
```



http://www.colorzilla.com/gradient-editor/



#### **Transitions**

- ✓ Com as transitions, conseguimos animar o processo de mudança de algum valor do CSS.
- ✓ Por exemplo: temos um elemento na posição top:10px e, quando passarmos o mouse em cima (hover), queremos que o elemento vá para top:30px.

#### **Transitions**

```
div {
    width: 483px;
    height: 298px;
    background-color: □#676470;
    transition: all 0.3s ease;
.fade {
    opacity: 0.5;
.fade:hover {
    opacity: 1;
```

# **Transitions**

- ✓ Por padrão, a animação é linear, mas temos outros tipos para animações mais suaves:
  - linear velocidade constante na animação;
  - ease redução gradual na velocidade da animação;
  - ease-in aumento gradual na velocidade da animação;
  - ease-in-out aumento gradual, depois redução gradual na velocidade da animação;
  - cubic-bezier(x1,y1,x2,y2) curva de velocidade para animação customizada (avançado);

https://cubic-bezier.com/

#### **Transforms**

✓ Podemos alterar o ângulo de um elemento, mostrá-lo em uma escala maior ou menor que seu tamanho padrão ou alterar a posição do elemento sem sofrer interferência de sua estrutura.

```
img {
    transform: rotate(-10deg);
}
```



#### **Font-face**

✓ A diretiva @font-face destina-se a especificar um tipo de fonte e ter a garantia que a fonte especificada será renderizada no navegador do usuário independentemente de ele ter ou não a fonte instalada em seu sistema operacional.

```
@font-face {
    font-family: minhafonte;
    src: url(../fonts/sansation_light.woff);
}
```



# **Import**

✓ Uma das formas mais simples e garantidas são as fontes do Google Web fonts, pois são fontes próprias para web e todas testadas e aprovadas pela plataforma google.

```
@import _"http://fonts.googleapis.com/css?family=Raleway";
body{
   font-family: 'Raleway', sans-serif;
}
```



# **FONTE: W3schools**

CSS Tutorial (w3schools.com)

**CSS-Tricks**