

Documento di Analisi dei Requisiti

MovieVerse

Partecipanti:

Nome	Matricola
Luigi Pio Rotondo	0512120427
Francesco Izzo	0512119731

Revision History

Data	Versione	Descrizione	Autore
13/10/2025	0.1	Aggiunti Problem Statement e Requisiti	Luigi Pio Rotondo, Francesco Izzo
27/10/2025	0.2	Aggiunto System Models	Luigi Pio Rotondo
28/10/2025	0.21	Aggiunto User Interface	Francesco Izzo
28/10/2025	0.22	Aggiunto Navigation Path	Luigi Pio Rotondo

1. Scopo del Sistema

Il progetto consiste nello sviluppo di un software chiamato MovieVerse, pensato per gli appassionati di cinema che desiderano tenere traccia dei film visti, scrivere recensioni, condividere opinioni con altri utenti e ricevere suggerimenti su nuovi titoli da guardare.

L'obiettivo è creare un ecosistema digitale in cui ogni utente possa costruire il proprio diario cinematografico, interagire con altri appassionati e scoprire nuovi film in modo intelligente e personalizzato.

2. Sistema Attuale

Attualmente non esiste una piattaforma che consenta agli appassionati di cinema di gestire in modo integrato la propria esperienza cinematografica: dalla catalogazione dei film visti alla scrittura di recensioni, fino all'interazione con altri utenti e alla ricezione di suggerimenti personalizzati.

Gli utenti sono costretti a utilizzare più applicazioni separate (es. database di film, social

network, forum di recensioni), ciascuna con funzionalità limitate e non coordinate tra loro. Questo comporta:

- una dispersione delle informazioni
- una maggiore complessità nella gestione delle attività
- una perdita di tempo nel passaggio tra sistemi non integrati

2.1 Sintesi del Problema

Il problema principale è la frammentazione degli strumenti attualmente disponibili, che costringe gli appassionati di cinema a utilizzare più piattaforme non integrate. Questo porta a ridondanza delle informazioni, perdita di tempo e mancanza di un'esperienza personalizzata e continua.

2.2 Obiettivi del Sistema

Per risolvere il problema individuato, il sistema deve:

- Offrire un unico ambiente integrato per la gestione della libreria cinematografica.
- Consentire agli utenti di scrivere recensioni e interagire tra loro.
- Fornire suggerimenti personalizzati basati sui gusti e sulle attività degli amici.
- Creare un'esperienza sociale e funzionale che valorizzi la passione per il cinema.

3. Sistema Proposto

MovieVerse propone un ecosistema digitale completo e integrato, pensato per semplificare e arricchire l'esperienza degli appassionati di cinema. La piattaforma consente agli utenti di:

- costruire un diario cinematografico personalizzato,
- interagire con altri appassionati,
- condividere opinioni,
- ricevere suggerimenti basati sui propri gusti e sulle attività degli amici

3.1 Requisiti Funzionali

- FR1 (Priorità Bassa) L'admin è in grado di eliminare recensioni che ritiene inopportune.
- FR2 (Priorità Media) L'admin può gestire le segnalazioni inviate dagli utenti.
- FR3 (Priorità Media) L'admin può supervisionare le recensioni pubbliche e le interazioni sociali.
- FR4 (Priorità Bassa) L'admin può sospendere temporaneamente un utente in caso di

violazioni delle regole.

- FR5 (Priorità Bassa) L'utente può mandare delle richieste all'admin per fargli notare eventuali problematiche.
- FR6 (Priorità Alta) L'utente può visualizzare e gestire la propria libreria personale aggiungendo e rimuovendo film.
- FR7 (Priorità Alta) L'utente può visualizzare il catalogo per cercare un determinato film.
- FR8 (Priorità Molto Alta) Sono disponibili dei filtri di ricerca: per anno, genere, staff (regista, attori, sceneggiatori).
- FR9 (Priorità Alta) L'utente può segnare un film come visto, da vedere o preferito.
- FR10 (Priorità Alta) L'utente può scrivere recensioni e assegnare un voto da 1 a 5 stelle.
- FR11 (Priorità Alta) L'utente può mettere "Mi piace" e commentare le recensioni degli altri.
- FR12 (Priorità Media) L'utente può modificare o eliminare le proprie recensioni.
- FR13 (Priorità Media) L'utente può visualizzare statistiche personalizzate (numero di film visti, generi preferiti, registi più seguiti, media voti assegnati).
- FR14 (Priorità Bassa) L'utente può visualizzare le proprie attività recenti (ultimi film visti, recensioni scritte, interazioni).
- FR15 (Priorità Alta) L'utente può seguire altri profili.
- FR16 (Priorità Media) L'utente può creare e condividere playlist personali di film.
- FR17 (Priorità Media) L'utente può visualizzare le attività degli amici (film visti, recensioni scritte).
- FR18 (Priorità Molto Alta) Il sistema fornisce suggerimenti personalizzati basati su gusti, titoli visti e voti assegnati.
- FR19 (Priorità Alta) Il sistema propone contenuti post-visione (sequel, film dello stesso regista, titoli simili per genere o stile).

3.2 Requisiti Non Funzionali

3.2.1 Usabilità.

- RNF1 (Priorità Alta) Il sistema implementa un'interfaccia intuitiva.
- RNF2 (Priorità Alta) Il sistema deve essere accessibile sia da PC che da dispositivi mobili.
- RNF3 (Priorità Media) Il sistema presenta un robusto sistema di autenticazione.

3.2.2 Affidabilità.

- RNF4 (Priorità Alta) Il sistema garantisce la disponibilità del servizio per la maggior parte del tempo con un uptime minimo del 95%.
- RNF5 (Priorità Media) In caso di crash il sistema deve poter essere ripristinato senza perdita significativa di dati.

3.2.3 Prestazioni.

- RNF6 (Priorità Alta) Le ricerche nel catalogo devono restituire risultati entro pochi secondi.
- RNF7 (Priorità Media) Le notifiche devono essere recapitate in tempi brevi (entro pochi secondi dall'evento).
- RNF8 (Priorità Alta) Il sistema deve supportare la gestione di più utenti connessi contemporaneamente senza rallentamenti evidenti.

3.2.4 Sicurezza.

- RNF9 (Priorità Alta) Le password devono essere protette tramite crittografia.
- RNF10 (Priorità Alta) I dati personali degli utenti devono essere accessibili solo agli utenti autorizzati.

3.2.5 Legali.

- RNF11 (Priorità Alta) Il sistema deve rispettare le normative sulla privacy (es. GDPR).
- RNF12 (Priorità Media) Le librerie utilizzate devono avere licenze compatibili con l'uso del progetto.

4. System Models

4.1 Scenari

4.1.1 Scenario: Registrazione utente. Luca è un appassionato di film. Un giorno scopre MovieVerse e decide di scaricarla sul suo iPhone. Dopo aver installato l'applicazione, la apre per la prima volta. Luca viene indirizzato alla pagina di registrazione dove gli viene chiesto un username (che sarà visibile a tutti), la sua e-mail e una password. Dopo aver inserito i dati e confermato, il sistema gli comunica che è stata inviata un'e-mail di conferma. Luca apre la sua app Mail, trova l'email di MovieVerse e clicca sul link "Finalizza Registrazione". L'app si riapre automaticamente, mostrandogli un messaggio di benvenuto: la registrazione è completa.

4.1.2 Scenario: Consultazione Home Page e Watchlist. Dopo la registrazione, Luca effettua il login. Si ritrova nell'Home page. Vede subito una sezione "I più popolari del momento" e inizia a scorrere le locandine. Clicca su un film che lo ispira, "Dune: Parte Due", per leggerne la trama. Decide che vuole vederlo, quindi dalla scheda del film preme l'icona "Aggiungi alla Watchlist" (un segnalibro). Torna alla Home e continua a navigare. Nota che l'app gli suggerisce altri film di fantascienza, basandosi sulla sua prima aggiunta.

4.1.3 Scenario: Gestione Libreria e Preferiti. Un venerdì sera, Luca guarda finalmente "Dune: Parte Due". Il giorno dopo, apre MovieVerse, va nella sua Watchlist e seleziona il film. Dalla scheda del film, preme il pulsante "Marca come visto". L'app gli chiede subito "Ti è piaciuto? Dai un voto!". Luca seleziona 4 stelle su 5. Il film scompare dalla Watchlist e viene aggiunto alla sua "Libreria". Luca pensa che il film sia bello, ma non un capolavoro. Subito dopo, cerca "Il Signore degli Anelli", un film che adora. Lo ha già nella sua libreria "visti" con cinque stelle. Vede che sulla scheda c'è anche un'icona a forma di cuore (Aggiungi ai preferiti). La tocca. Il cuore si riempie, e ora quel film è ufficialmente tra i suoi preferiti.

4.1.4 Scenario: Creazione Playlist. Luca decide di voler raggruppare tutti i film di Christopher Nolan che ha visto. Va sul suo Profilo e seleziona la tab "Playlist". Clicca su "Crea nuova playlist". Inserisce il nome "Capolavori di Nolan" e una breve descrizione. Una volta creata la playlist (per ora vuota), usa la funzione "Aggiungi film". Cerca "Oppenheimer", "Inception" e "Il Cavaliere Oscuro" e li aggiunge uno dopo l'altro alla sua nuova playlist. Ora può condividere questa playlist con i suoi amici.

4.1.5 Scenario: Richiesta d'amicizia. Un amico di Luca, Marco, gli dice che è anche lui su MovieVerse con l'username "MarcoCinefilo". Luca apre l'app, va nella sezione e usa la barra di ricerca per cercare "MarcoCinefilo". Lo trova e clicca sul suo profilo. Vede che hanno alcuni gusti in comune. Clicca sul pulsante "Aggiungi amico". A Marco arriverà una notifica. Il giorno dopo, Luca riceve una notifica: "MarcoCinefilo ha accettato la tua richiesta d'amicizia". Ora Luca può vedere l'attività recente di Marco sulla sua Home.

4.1.6 Scenario: Consultazione Preferiti È passato un mese. Luca vuole rivedere la lista dei suoi film imperdibili. Apre MovieVerse, va sul suo Profilo e, accanto alle sezioni "Watchlist" e "Libreria", trova la nuova tab "Preferiti". Clicca e vede l'elenco di tutti i film a cui ha messo il "cuore", tra cui "Il Signore degli Anelli".

4.1.7 Scenario: Consultazione Dettaglio Film. Luca sta navigando nella Home (4.1.2). Vede la locandina di "Dune: Parte Due" e la tocca, curioso di saperne di più. L'app passa a una nuova schermata dedicata interamente al film. In alto vede il poster grande e un pulsante per il trailer. Sotto, legge il titolo, l'anno (2024), il regista (Denis Villeneuve) e la sinossi (trama). Nota subito la riga di icone con le azioni: il segnalibro (per la Watchlist), il cuore (per i Preferiti) e l'occhio (per i Visti). Scorrendo ancora, vede la sezione "Recensioni degli Utenti", dove legge cosa ne pensano gli altri.

4.1.8 Scenario: Segnalazione Recensione Inopportuna (Lato Utente). Luca (Utente) sta leggendo le recensioni del film "Dune: Parte Due". Nota una recensione di un utente "TrollFilm" che contiene spoiler senza avviso e usa un linguaggio offensivo. Luca ritiene che questa recensione violi le regole della community. Clicca sui tre puntini accanto alla recensione e seleziona l'opzione "Segnala". Gli si apre un piccolo menu dove può specificare il motivo (es. "Linguaggio Inappropriato", "Spoiler"). Seleziona "Linguaggio Inappropriato" e conferma l'invio. Il sistema lo ringrazia e gli comunica che la segnalazione è stata inviata all'Admin per una revisione.

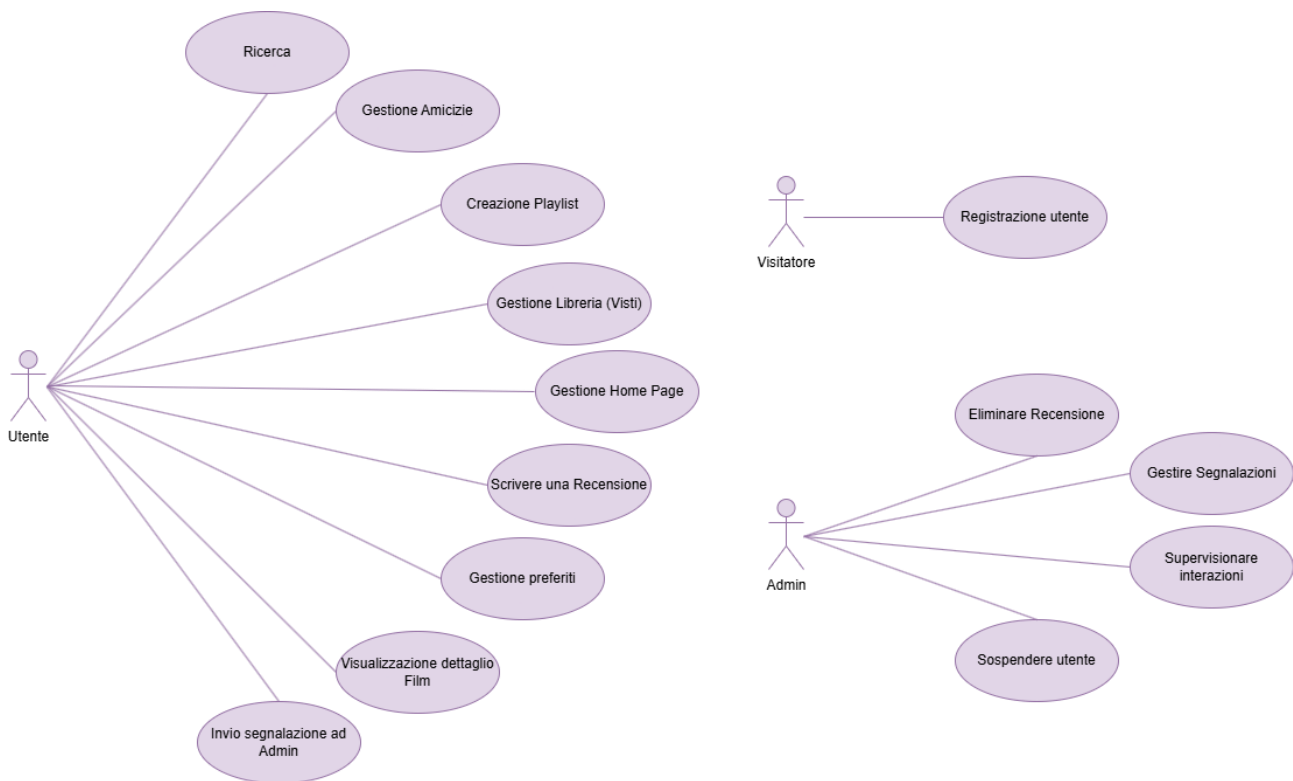
4.1.9 Scenario: Gestione Segnalazioni e Moderazione (Lato Admin). Un amministratore di MovieVerse, "Mario", accede alla sua bacheca di amministrazione. Vede che c'è una nuova segnalazione. Clicca e vede il report di Luca contro la recensione dell'utente "TrollFilm". Mario legge la recensione segnalata e concorda sul fatto che sia inappropriata. Dalla sua bacheca, clicca sul pulsante "Elimina Recensione". La recensione viene immediatamente rimossa dalla

pagina del film. Mario, notando che "TrollFilm" ha già tre segnalazioni questo mese, decide di intervenire.

4.1.10 Scenario: Sospensione Utente (Lato Admin). Dopo aver gestito la segnalazione (scenario 4.1.9), l'Admin Mario visita il profilo dell'utente "TrollFilm". Vede una cronologia di recensioni eliminate e segnalazioni. Decide di sospendere l'utente per sette giorni. Clicca sul pulsante "Sospendi Utente", imposta la durata a "7 giorni" e conferma. L'utente "TrollFilm" non potrà scrivere recensioni o commentare per una settimana.

4.2 Use Case Model

4.2.1 Use Case Diagram



4.2.2 UC-01: Registrazione Utente

Attore Principale: Visitatore (Utente non registrato).

Descrizione: Un visitatore (Luca) vuole creare un account per usare l'app. **Flusso di eventi (Happy Path):** Il Visitatore apre l'app e seleziona "Registrati". Il sistema presenta un form che richiede: Username (pubblico), Email, Password. Il Visitatore compila i campi e preme "Invia". Il sistema valida i dati. Il sistema crea un account "inattivo" e invia un'email di conferma all'indirizzo fornito. Il Visitatore apre la sua email e clicca sul link di conferma. Il sistema attiva l'account e reindirizza l'utente alla pagina di Login. **Flussi Alternativi / Eccezioni:**

- **4a (Username già preso):** Se durante la validazione (passo 4) l'username risulta già in uso, il sistema mostra "Username già in uso. Scegline un altro".

- **4b (Email già usata):** Se l'email risulta già registrata, il sistema mostra "Email già registrata. Vuoi recuperare la password?".
- **4c (Password non valida):** Se le password non corrispondono o non rispettano i criteri di sicurezza, il sistema mostra un messaggio di errore.

4.2.3 UC-02: Gestione Home Page e Suggerimenti Attore Principale: Utente (registrato).

Descrizione: L'utente consulta la Home per scoprire nuovi film. **Flusso di eventi (Happy Path):** L'Utente apre l'app (ed è già loggato) e il sistema carica la Home Page. Il sistema mostra diverse sezioni: "Consigliati per te", "Popolari", "In tendenza", "Attività degli amici". L'algoritmo di raccomandazione popola "Consigliati per te" basandosi su Watchlist, Libreria (visti), Film recensiti (voto) e film Preferiti (con peso maggiore). L'Utente scorre le liste e può cliccare su una locandina per vedere i dettagli (vedi UC-09). **Flussi Alternativi / Eccezioni:**

- **4a (Utente nuovo):** Se l'utente ha 0 attività, la sezione "Consigliati per te" viene popolata con i film più "in voga" (trending).

4.2.4 UC-03: Gestione Libreria (Film Visti)

Attore Principale: Utente.

Descrizione: L'utente vuole segnare un film come "visto" e dargli un voto. **Flusso di eventi (Happy Path):** L'Utente si trova sulla scheda di un film e preme il pulsante "Marca come visto". Il sistema aggiunge il film alla "Libreria" personale e (opzionalmente) lo rimuove dalla Watchlist. Subito dopo, il sistema mostra un pop-up "Dai un voto a questo film" (con 1-5 stelle). L'Utente seleziona un voto (es. 4 stelle). Il sistema salva il voto e chiude il pop-up. **Flussi Alternativi / Eccezioni:**

- **6a (Nessun voto):** Se l'utente chiude il pop-up del voto senza selezionare nulla, il film resta "visto" ma senza voto.
- **2a (Rimuovi da visti):** Se l'utente preme di nuovo il pulsante "Marca come visto", il sistema chiede conferma per rimuoverlo dalla libreria.

4.2.5 UC-04: Creazione e Gestione Playlist

Attore Principale: Utente.

Descrizione: L'utente vuole creare e popolare collezioni personalizzate di film. **Flusso di eventi (Happy Path):** L'Utente naviga al suo Profilo e seleziona "Playlist", quindi preme "Crea nuova playlist". Il sistema chiede un "Nome" e una "Descrizione". L'Utente compila i campi e salva, creando la playlist vuota. Successivamente, l'Utente naviga sulla scheda di un film (es. "Inception") e preme "Aggiungi a...". Il sistema mostra un elenco delle sue playlist e l'Utente seleziona quella desiderata (es. "Capolavori di Nolan"), aggiungendo così il film. **Flussi Alternativi / Eccezioni:**

- **5a (Creazione rapida):** Dal menu "Aggiungi a..." (passo 5), l'utente può selezionare "Crea nuova playlist" e aggiungerci direttamente il film.

4.2.6 UC-05: Gestione Amicizie

Attore Principale: Utente (Richiedente), Utente (Destinatario).

Descrizione: Un utente vuole seguire l'attività di un altro utente. **Flusso di eventi (Happy Path):** Il Richiedente (Luca) cerca un utente (Marco) tramite la funzione "Cerca Utenti". Il Richiedente apre la pagina profilo del Destinatario e preme "Aggiungi amico". Il sistema invia una notifica al Destinatario (Marco). Il Destinatario apre le sue notifiche, vede la richiesta e preme "Accetta". I due utenti sono ora connessi e il Richiedente riceve una notifica di conferma. **Flussi Alternativi / Eccezioni:**

- **6a (Rifiuto):** Se il Destinatario preme "Rifiuta", la richiesta viene annullata.
- **3a (Profilo privato):** Se il profilo del Destinatario è privato, il Richiedente non può vedere i suoi film (solo username e foto) finché non viene accettato.

4.2.7 UC-06: Ricerca (Film e Utenti)

Attore Principale: Utente.

Descrizione: L'utente cerca attivamente un film, un regista o un altro utente. **Flusso di eventi:** L'Utente tocca l'icona "Cerca" e il sistema mostra una barra di ricerca. L'Utente digita (es. "Nolan"). Il sistema mostra risultati live divisi in categorie: "Film", "Persone" (Registi, Attori) e "Utenti". L'Utente clicca sul risultato desiderato.

4.2.8 UC-07: Scrivere una Recensione

Attore Principale: Utente.

Descrizione: Dopo aver visto un film (UC-03), l'utente vuole scrivere un parere testuale. **Flusso di eventi:** L'Utente si trova sulla scheda di un film che ha già marcato come "visto" e clicca su "Scrivi una recensione". Il sistema presenta un campo di testo. L'Utente scrive la sua recensione e preme "Pubblica". Il sistema salva la recensione, che ora è visibile pubblicamente. **Eccezioni:**

- **1a (Film non visto):** Se il film non è nella Libreria, il pulsante "Scrivi recensione" è disabilitato (o chiede "Hai visto questo film?" prima di procedere).

4.2.9 UC-08: Gestione Preferiti

Attore Principale: Utente.

Descrizione: L'utente vuole contrassegnare un film come "preferito" per creare una lista d'élite e migliorare i suggerimenti. **Flusso di eventi (Aggiungere):** L'Utente si trova sulla "Scheda Dettaglio Film" e preme l'icona "Aggiungi a Preferiti" (es. un cuore vuoto). Il sistema aggiunge il film all'elenco "Preferiti" e l'icona cambia stato (es. il cuore diventa pieno). **Flusso di eventi (Rimuovere):** L'Utente si trova sulla "Scheda Dettaglio Film" di un film già preferito e preme l'icona "Rimuovi dai Preferiti" (il cuore pieno). Il sistema rimuove il film dall'elenco e l'icona torna allo stato vuoto. **Flusso di eventi (Consultare):** L'Utente naviga alla pagina del proprio "Profilo" e seleziona la tab/sezione "Preferiti". Il sistema mostra una griglia con tutti i film preferiti. **Note:** Un film può essere "Preferito" indipendentemente dal fatto che sia nella "Watchlist" o nella "Libreria (visti)".

4.2.10 UC-09: Visualizzazione Dettaglio Film

Attore Principale: Utente.

Pre-condizione: L'utente ha cliccato sulla locandina di un film. **Descrizione:** L'utente vuole consultare tutte le informazioni e le azioni disponibili per un singolo film. **Flusso di eventi (Happy Path):** L'Utente (Luca) tocca la locandina di un film. Il sistema recupera le informazioni e presenta la "Scheda Dettaglio Film". Questa schermata mostra l'immagine/trailer, Titolo, Anno, Regista, Cast, Sinossi, Voto medio e la sezione "Recensioni". Il sistema mostra inoltre i pulsanti di interazione personale (Watchlist, Preferiti, Visto, Playlist), mostrando il loro stato attuale (es. "pieno" se attivo, "vuoto" se inattivo). **Flussi Alternativi / Eccezioni:**

- **2a (Errore di rete/Dati non trovati):** Se il sistema non riesce a recuperare i dati del film, mostra un messaggio di errore (es. "Impossibile caricare i dettagli. Riprova.") con un pulsante per ricaricare.

4.2.11 UC-10: Invia Segnalazione

Attore Principale: Utente.

Descrizione: L'utente segnala un contenuto (es. una recensione) che ritiene inappropriato o che viola le regole. **Flusso di eventi (Happy Path):** L'Utente si trova su una recensione e seleziona l'opzione "Segnala" (come descritto nello scenario 4.1.8). Il sistema mostra un menu con i possibili motivi della segnalazione (es. "Linguaggio Inappropriato", "Spoiler"). L'Utente seleziona un motivo e preme "Invia". Il sistema registra la segnalazione in un'apposita coda per l'Admin e mostra un messaggio di conferma all'Utente ("Segnalazione inviata. Grazie."). **Flussi Alternativi / Eccezioni:**

- **3a (Annulla):** Se al momento della scelta del motivo l'Utente preme "Annulla", il sistema chiude il menu e la segnalazione non viene inviata.

4.2.12 UC-11: Gestione Segnalazioni (Admin)

Attore Principale: Admin.

Descrizione: L'Admin visiona e gestisce le segnalazioni inviate dagli utenti. **Flusso di eventi (Happy Path):** L'Admin accede al pannello di amministrazione e apre la coda "Segnalazioni" (scenario 4.1.9). Il sistema mostra l'elenco delle segnalazioni in sospeso. L'Admin seleziona una segnalazione. Il sistema mostra il contenuto segnalato (la recensione), il motivo e l'autore della segnalazione. L'Admin valuta il contenuto e ha due opzioni: "Approva (Ignora)" o "Rimuovi". Se decide di rimuovere il contenuto, avvia UC-12. **Flussi Alternativi / Eccezioni:**

- **5a (Ignora):** Se l'Admin ritiene la segnalazione infondata, preme "Ignora". La segnalazione viene chiusa e il contenuto rimane visibile.

4.2.13 UC-12: Eliminazione Recensione (Admin)

Attore Principale: Admin.

Descrizione: L'Admin elimina una recensione ritenuta inopportuna. **Trigger (Innesco):** Questo UC viene tipicamente avviato durante il flusso UC-11: Gestione Segnalazioni O durante la supervisione generale. **Flusso di eventi (Happy Path):** L'Admin ha identificato una recensione da rimuovere (vedi UC-11). L'Admin preme il pulsante "Elimina Recensione". Il sistema chiede conferma per evitare errori. L'Admin conferma. Il sistema elimina la recensione

dal database (o la marca come "rimossa"), rendendola non più visibile. **Flussi Alternativi / Eccezioni:**

- **3a (Annulla):** Se l'Admin annulla la conferma, l'azione viene interrotta.

4.2.14 UC-13: Sospensione Utente (Admin)

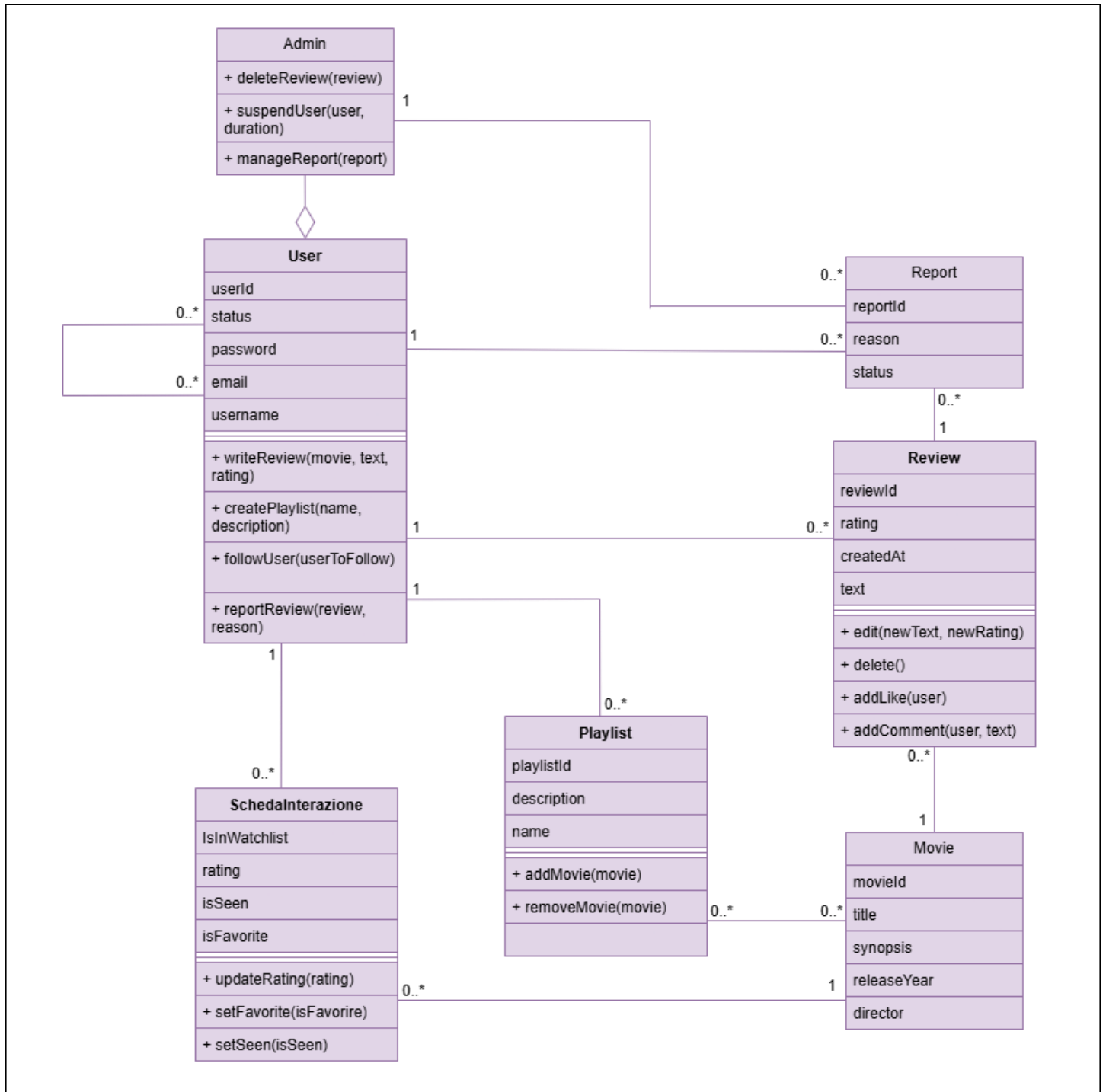
Attore Principale: Admin.

Descrizione: L'Admin sospende temporaneamente un utente per violazione delle regole.

Flusso di eventi (Happy Path): L'Admin si trova sulla pagina profilo dell'utente da sanzionare (scenario 4.1.10) e seleziona "Sospendi Utente". Il sistema presenta un form per impostare la durata della sospensione (es. 1 giorno, 7 giorni) e un motivo. L'Admin seleziona "7 giorni" e inserisce il motivo. Dopo la conferma, il sistema imposta lo stato dell'account dell'utente come "sospeso" fino alla data di scadenza e notifica l'utente. **Note:** Un utente "sospeso" può effettuare il login ma gli viene impedito di scrivere recensioni, commentare o inviare messaggi.

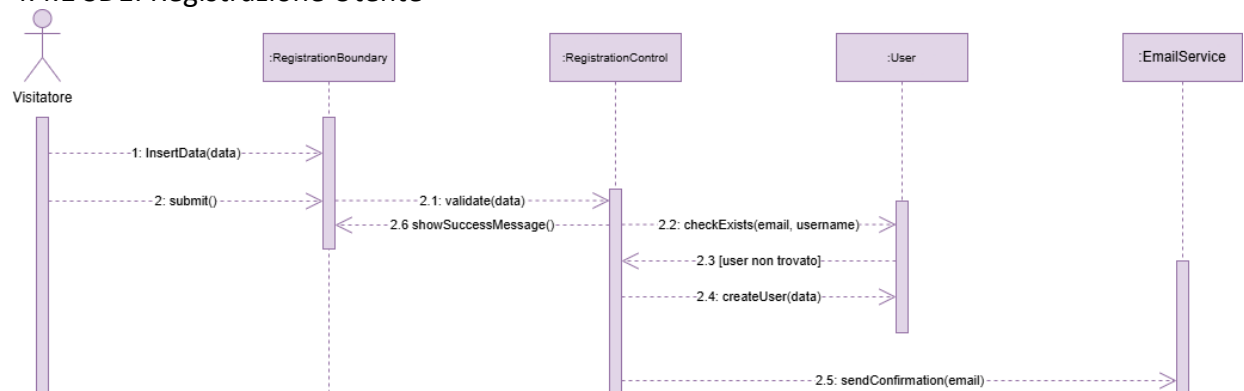
4.3 Object Model

4.3.1 Class Diagram

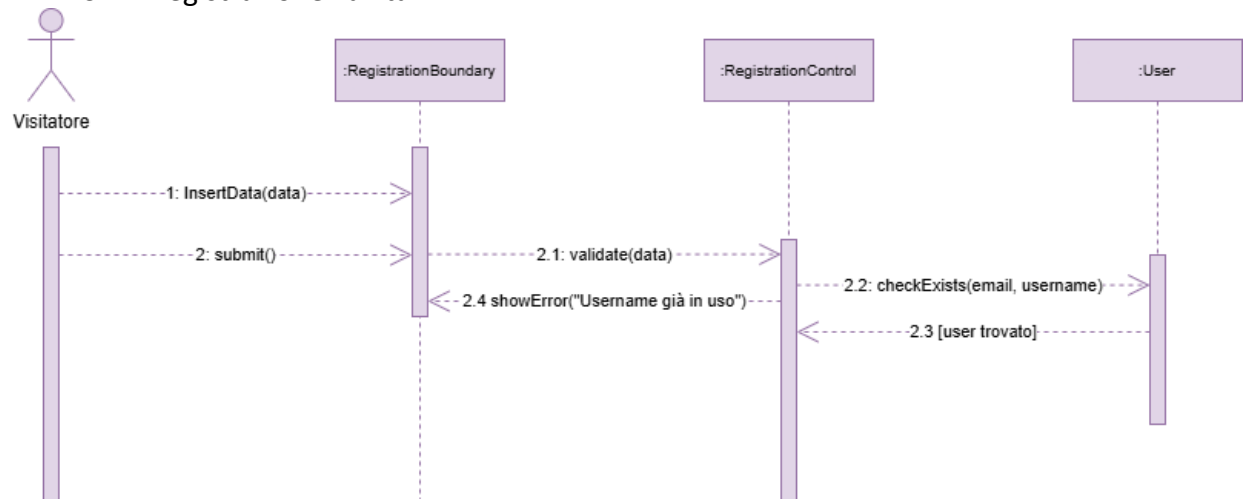


4.4 Dynamic Model

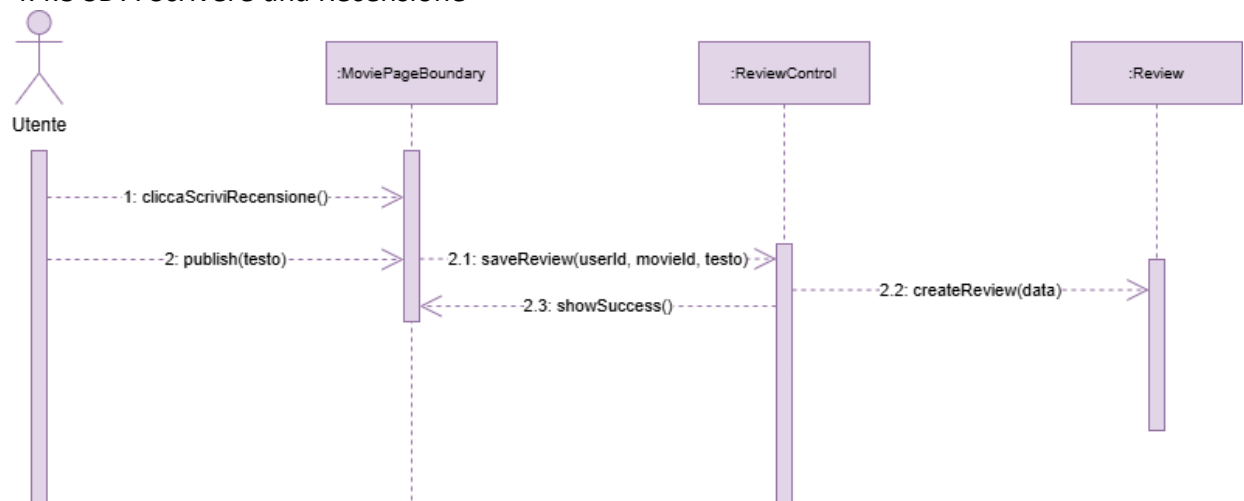
4.4.1 SD1: Registrazione Utente



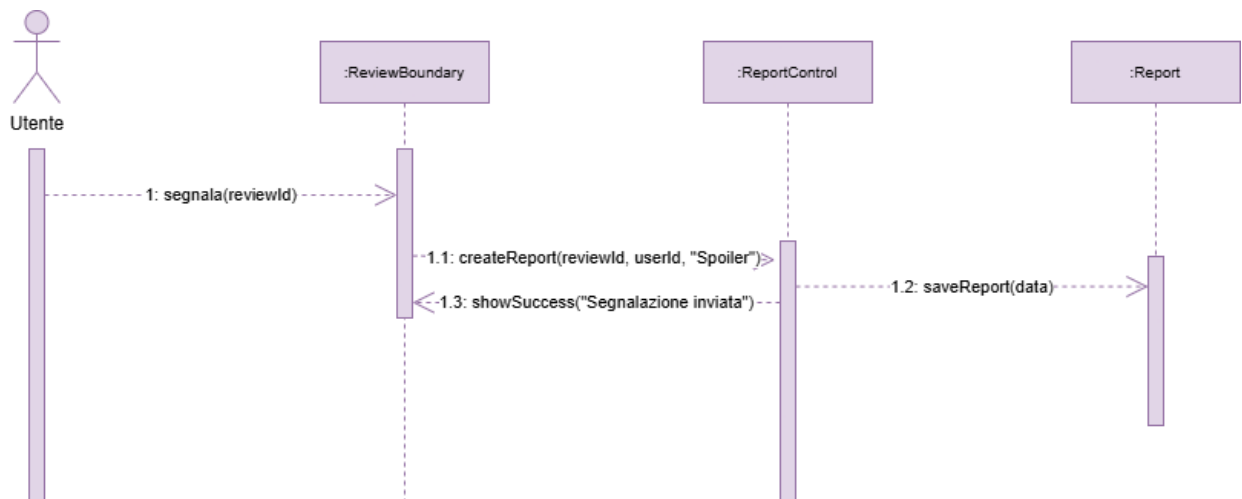
4.4.2 SD2: Registrazione Fallita



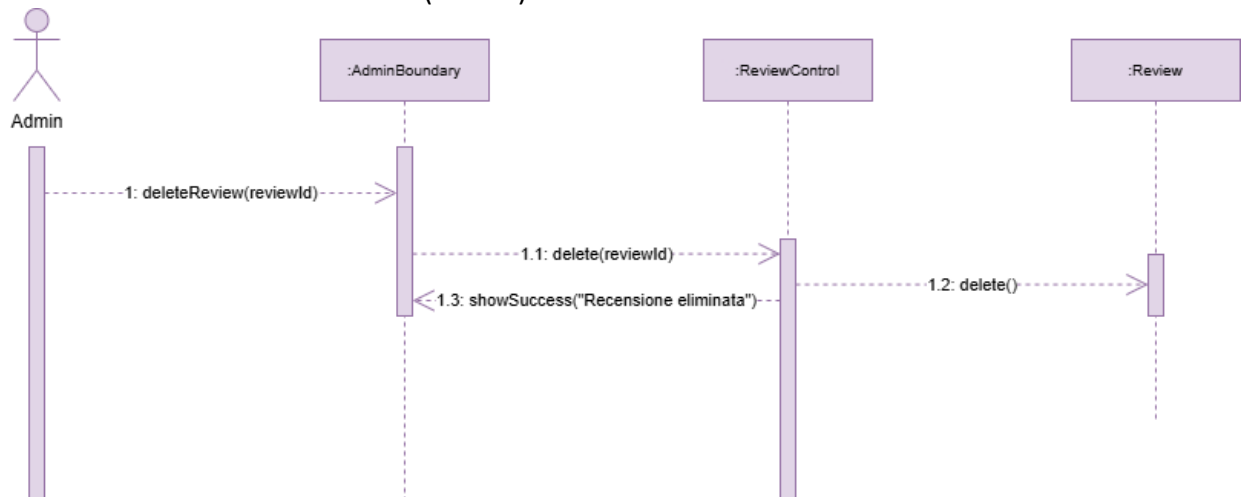
4.4.3 SD7: Scrivere una Recensione



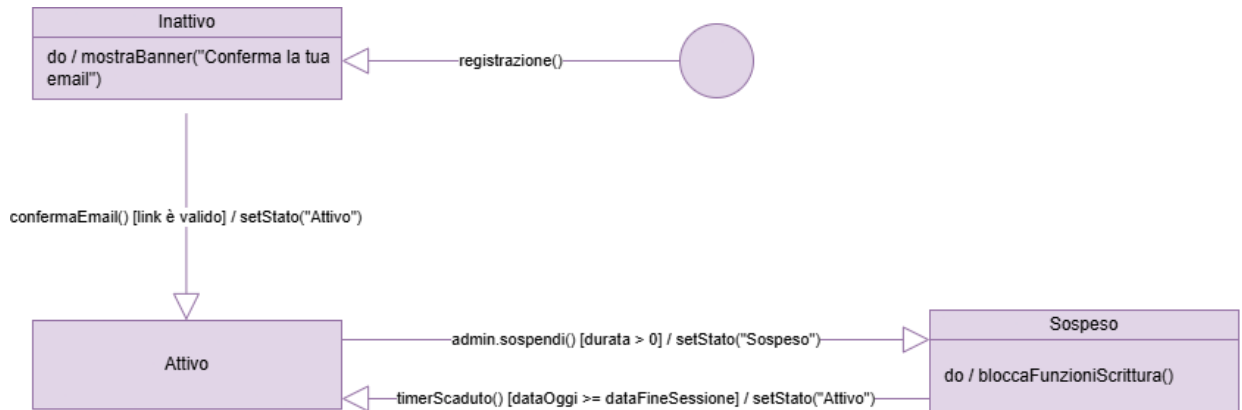
4.4.4 SD10: Invia Segnalazione



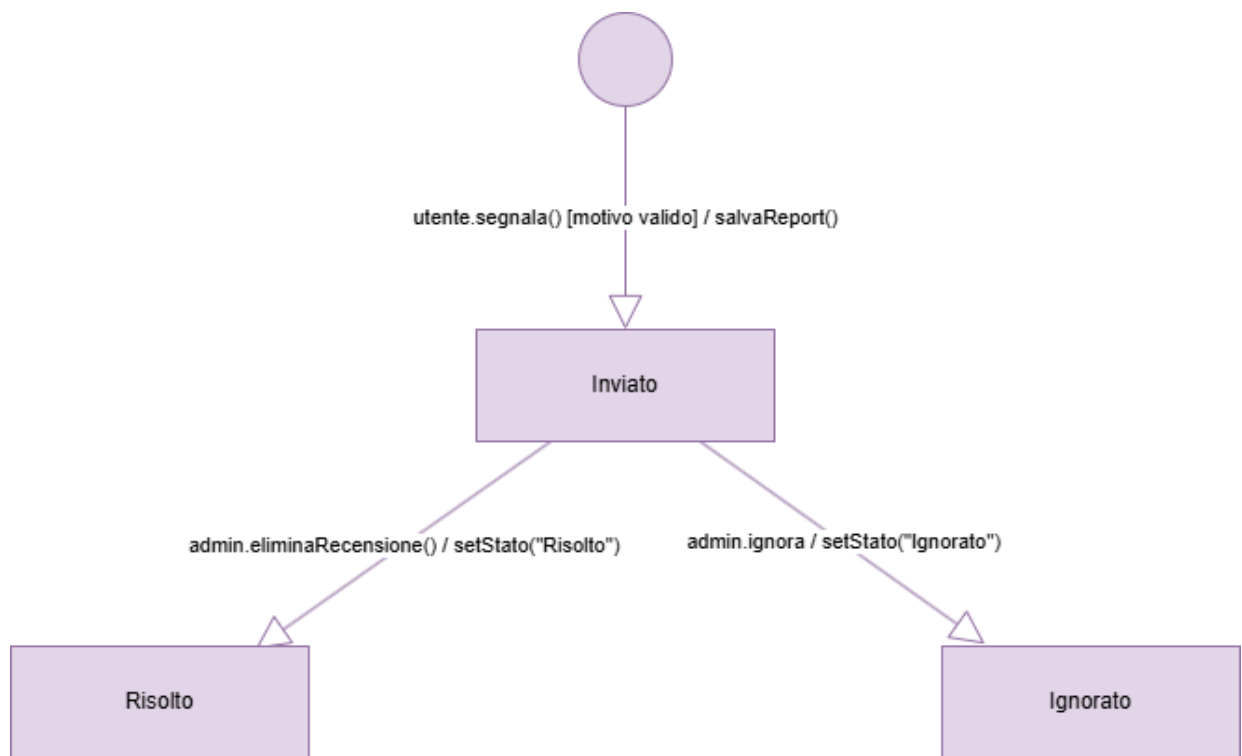
4.4.5 SD12: Elimina Recensione (Admin)



4.4.6 SCD1: Stato Utente



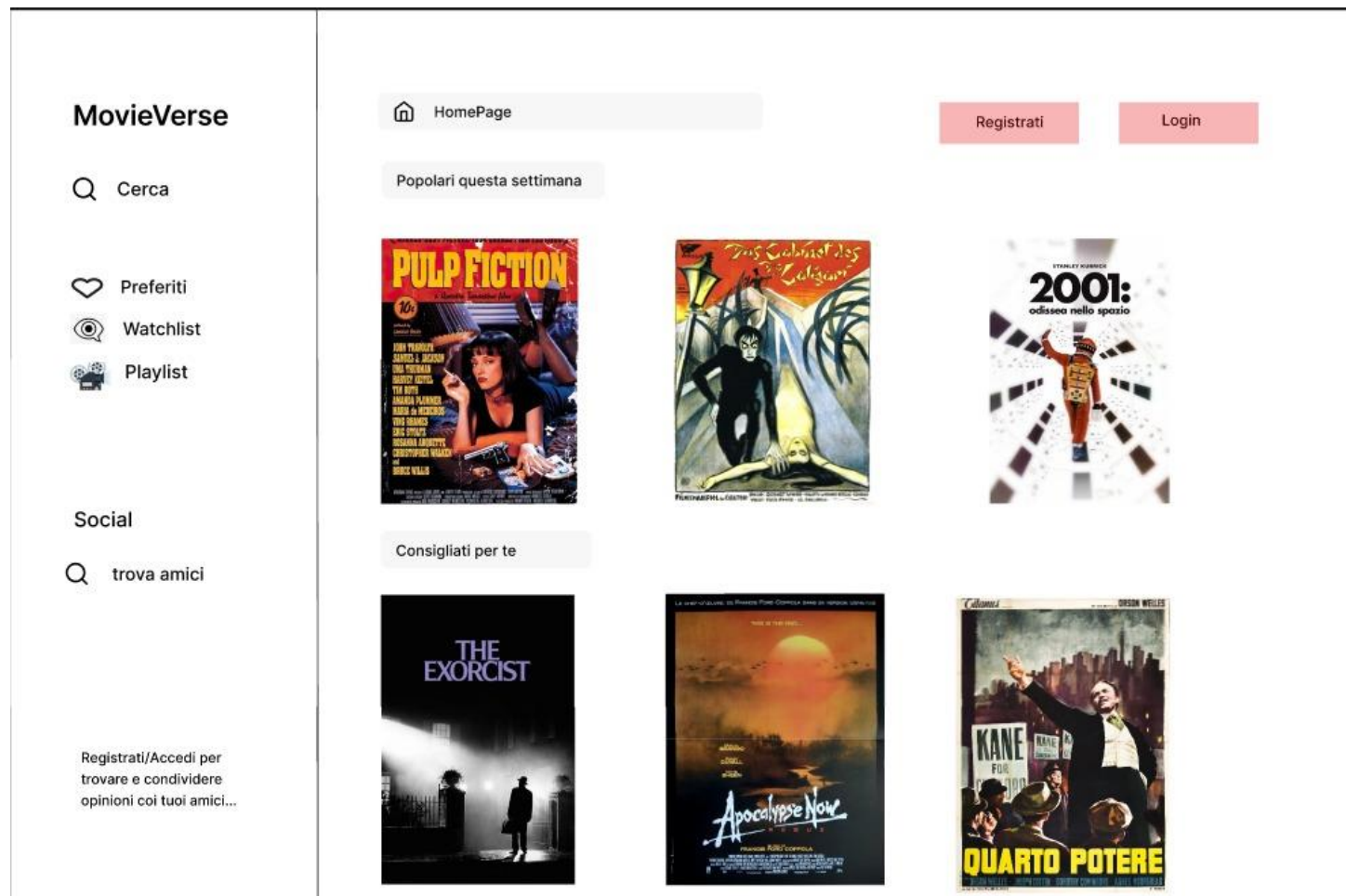
4.4.7 SCD2: Stato Report



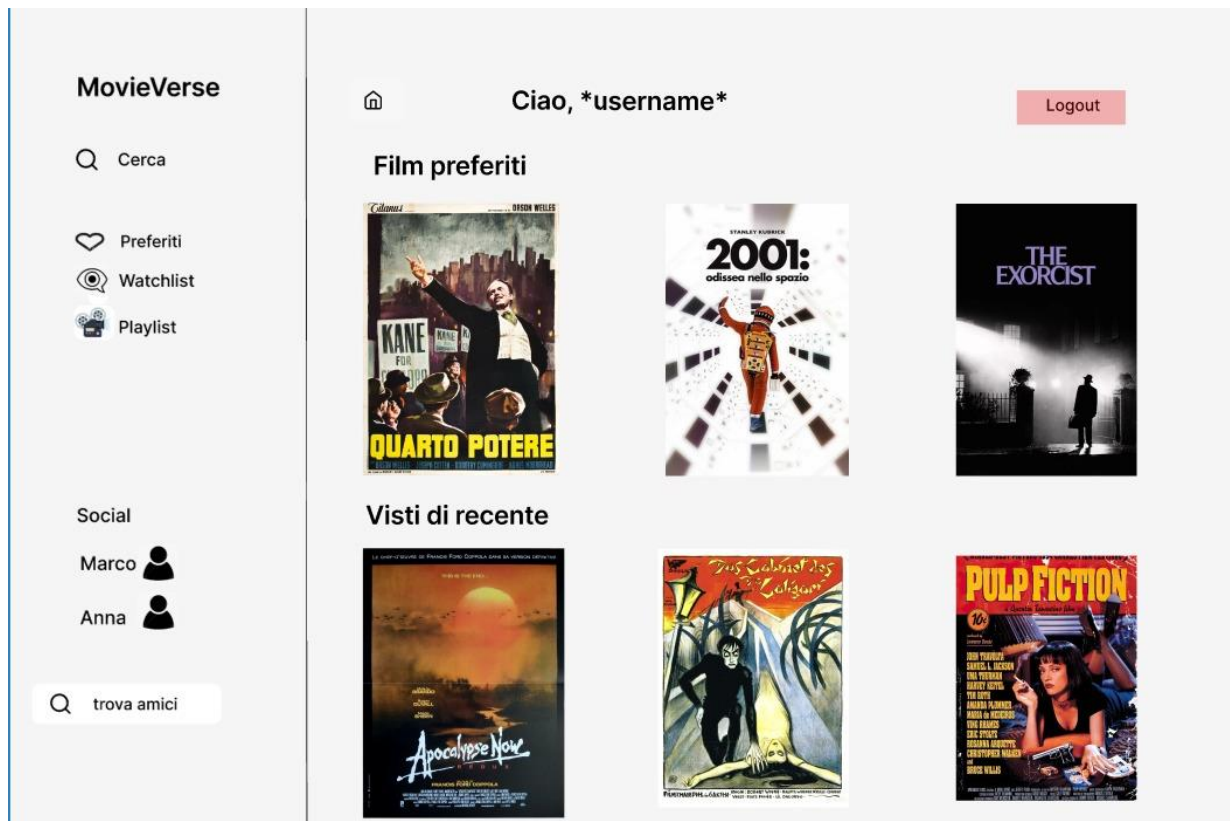
5. User Interface

5.1 Home Page

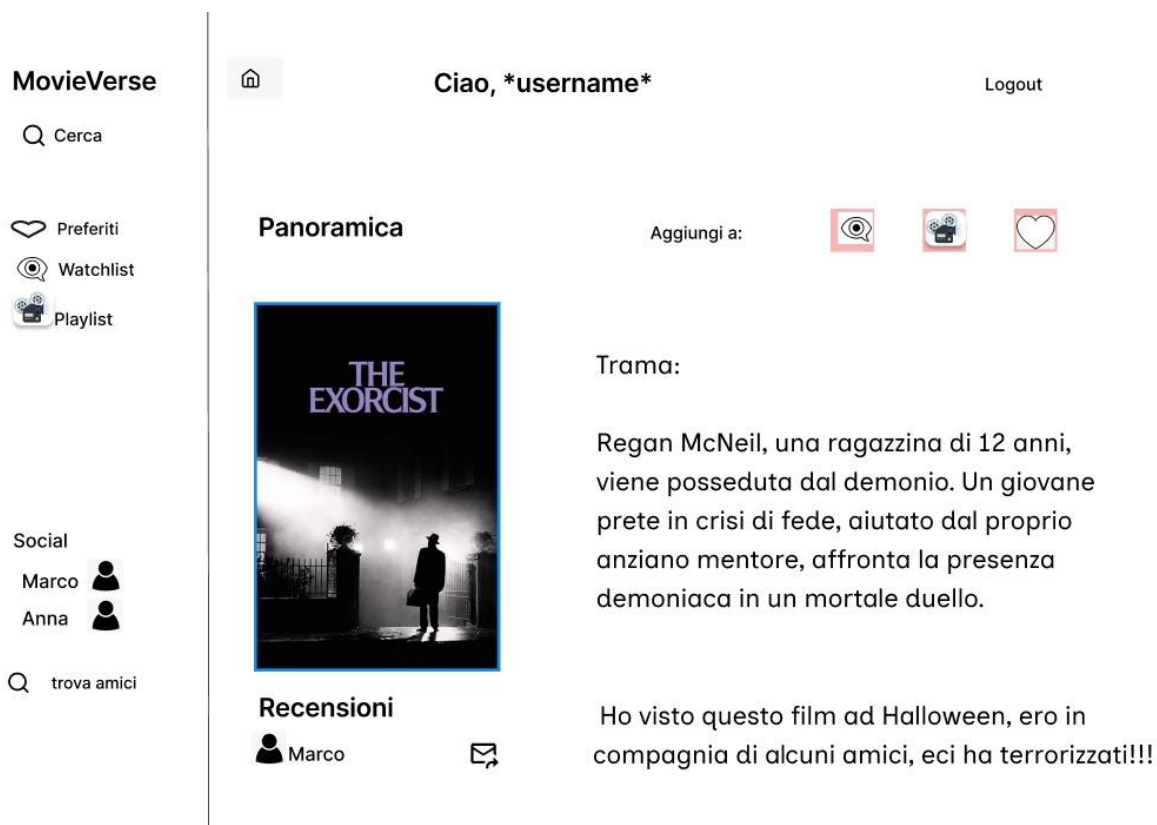
5.1.1 Guest



5.1.2 Utente



5.2 Dettaglio Film



5.3 Login/Signup

5.3.1 Signup

Registrati qui

Username

username...

Email

email...

Password

password...

Registrati

Sei già un utente?

Accedi

5.3.2 Login

Accedi qui

Username

username...

Email

email...

Password

password...

Login

Non sei un utente?

Registrazione

5.4 Navigation path

