

PRÁTICAS DA CULTURA DEVOPS NO DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS

Desafio Profissional

Autoria: Stella Marys Dornelas Lamounier

Leitura crítica: Henrique Salustiano Silva

Desafio Profissional

Caro aluno, o presente *Desafio Profissional* é um material de autoestudo, ou seja, para que você exercite os conhecimentos adquiridos no decorrer da disciplina, fazendo uma conexão entre a teoria estudada e a prática profissional. Não é necessário postar ou compartilhar a resolução no ambiente virtual, tampouco se trata de uma atividade avaliativa. Vamos ao exercício!

1. Caso - Documentação de requisitos

Você trabalha em uma empresa de desenvolvimento de software muito grande, que possui sede em diversos estados brasileiros e até em outros países, e você foi selecionado para atuar em um grande projeto para a criação de um sistema ERP para uma multinacional reconhecida mundialmente no setor de bebidas energéticas. Trata-se de um software capaz de controlar todas as informações dessa empresa, desde a gestão de contratos até mesmo o controle de pessoal e compras.

Nesse sentido, responda:

- Como fazer com que esse sistema se desenvolva de acordo com o cronograma estabelecido sem que haja prejuízos na qualidade do ERP, uma vez que a equipe conta com inúmeros programadores situados em locais diferentes trabalhando remotamente?
- Qual abordagem tecnológica você indicaria e executaria nesse novo desafio a fim de sanar o problema de executar a criação do sistema utilizando diversos programadores trabalhando remotamente? Em outras palavras, como compartilhar o mesmo código em máquinas diferentes fazendo com que qualquer pessoa envolvida no projeto possa alterar esse código e os demais membros da equipe tenham acesso em tempo real com a possibilidade de visualizar as atualizações e posteriormente realizar edições?

2. Orientações para resolução do Desafio Profissional

Caro aluno!

Lembre-se de que o conteúdo da disciplina deverá ser considerado no processo de resolução do desafio. Além disso, a **Biblioteca Virtual** está à disposição para pesquisas complementares.

Outro ponto importante é que o trabalho desenvolvido por você, no processo de resolução do desafio, deverá ser submetido a um processo de autoavaliação. O objetivo é estimular a autocrítica e a reflexão sobre o próprio desempenho, a fim de aprimorar sua autonomia e seu envolvimento pelo próprio aprendizado.

Para isso, você deverá levar em consideração os itens dispostos na **grade de autoavaliação** disponível a seguir:

Tema	Objetivos Gerais	Objetivos Específicos	Peso
Utilização dos referenciais teóricos	Verificar se os pressupostos teóricos presentes na <i>Leitura Digital</i> foram utilizados para o cumprimento da proposta.	 Os pressupostos teóricos foram apreendidos? A problematização do caso contribuiu para sua aprendizagem? A problematização estimulou enriquecimento teórico/prático em relação à temática? 	20
2) Execução da tarefa	Verificar se a execução da tarefa ocorreu de forma eficiente, conforme sua proposta.	1) Você atingiu os objetivos propostos? 2) O Desafio Profissional foi resolvido com base na fundamentação teórica e em pesquisas complementares? 3) Você considera sua capacidade de articulação dos conceitos mobilizados satisfatória? 4) Você se sentiria capaz de se posicionar e argumentar caso a situação apresentada fosse real?	30
3) Estrutura do trabalho final	Avaliar se o produto final apresentado como resolução do Desafio Profissional é satisfatório.	 A resolução contempla as etapas explicitadas pelo <i>Desafio Profissional</i>? O resultado final apresentado corresponde ao desafio apresentado? O produto final elaborado por você é condizente com a proposta de solução? 	30
4) Desafio	Avaliar se os objetivos de aprendizagem foram alcançados.	1) Você aplicou os conhecimentos teóricos da disciplina? 2) Considera que o trabalho final expressa o conhecimento construído por você em termos práticos e teóricos? 3) O trabalho final demonstra as habilidades e competências desenvolvidas a partir dos objetivos propostos pelo Desafio Profissional?	20
		TOTAL	100

