Relatório do trabalho da disciplina de Desenvolvimento Colaborativo de Software

Barcelos Fest

Mariana Mouta Lopes - 14054

Sérgio Gomes – 14063

Luís Lourenço - 14366

Desenvolvimento Web e Multimédia

Setembro de 2017



١

Afirmo por minha honra que não recebi qualquer apoio não autorizado na realização deste trabalho prático. Afirmo igualmente que não copiei qualquer material de livro, artigo, documento web ou de qualquer outra fonte exceto onde a origem estiver expressamente citada.

Mariana Lopes - 14054

Sérgio Gomes – 14063

Luís Lourenço - 14366

Índice

<NOME DO CAPÍTULO 1>
ERRO! MARCADOR NÃO DEFINIDO.
<Nome do Sub-capítulo 1.1>
<Nome da secção 1.1.1>
Erro! Marcador não definido.
<Nome do Sub-capítulo 2>
Erro! Marcador não definido.
<NOME DO CAPÍTULO II>
ERRO! MARCADOR NÃO DEFINIDO.

Lista de Tabelas

Tabela 1 — <descrição da tabela>

Erro! Marcador não definido.

Lista de Figuras

Figura 1 — <descrição da figura>

Erro! Marcador não definido.

Introdução

Este projeto é elaborado no âmbito da disciplina de Desenvolvimento Colaborativo de Software, para o curso técnico superior de Desenvolvimento Web e Multimédia.

Neste projeto pretendemos mostrar a elaboração de um sistema de *software* que permita gerir o Barcelos *Fest* e os recursos necessários para criar o mesmo e compreender melhor como funciona a criação de projetos e de *software* no mundo do trabalho.

Sumário do Barcelos Fest

Este festival para ter entrada os cliente tem varias opções de compra, tem os bilhetes de um dia que só pode ser usado em um dia, o bilhete de dois dias que é usado em 2 dois dos quatro dias, o bilhete de três que é usado em três dos quatro dias, o bilhete completo que é para os quatro dias e o bilhete VIP que também é para os quatro dias mas tem desconto para as bebidas e comida e também para os eventos com este bilhete não é preciso esperar nas filas e tem direito a um autografo dos artistas. Os bilhetes têm um chip que regista o que os clientes compram como a localização onde compram e também dependendo do bilhete permite aceder os tipos de eventos disponíveis. Os tipos de eventos disponíveis são, sessões de autógrafos, sessão de fotografias, Q&A em que os clientes fazem perguntas e as bandas respondem. O festival também tem um website com informações.

O evento tem 2 palcos e 20 barracas de comidas e 4 dedicadas a só bebidas nos palcos. Estas barracas foram contratadas por varias empresas que trazem os seus próprios empregados. Em cada palco tem uma equipa de especialistas para o som e as luzes, também no backstage tem empregados para tratar dos artistas e para ajudar os clientes. A segurança do festival é feita por uma empresa privada. O festival vai ter 12 bandas.

O software vai registar cada vez que os clientes usam os bilhetes, seja para a entrada ou saída como o que eles compraram ou os eventos que assistiram. Também registar os eventos mais assistidos como as comidas ou bebidas mais vendidas.

Licenciatura em <Curso>

<Nome do Autor>