



INSTITUTO FEDERAL
Mato Grosso

Câmpus
São Vicente

PRINCÍPIOS DE DESIGN NA INTERFACE GRÁFICA DO USUÁRIO

Discente: Luis Henrique Silva Santos

Disciplina: Tópicos em Tecnologias da Informação

Curso: Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de
Sistemas - SVC Campo Verde (Campus São
Vicente)

Professora Larissa Ribeiro da Silva Goncalves

CAMPO VERDE - MT

DEZEMBRO 2023

Proximidade e Alinhamento:

A proximidade em uma interface gráfica refere-se à organização de elementos visualmente relacionados e próximos uns dos outros. Agrupe itens semelhantes para criar associações visuais que facilitem a compreensão dos usuários. O alinhamento, por outro lado, é essencial para criar uma estrutura visual unificada. Elementos colocados de forma consistente não apenas melhoram a composição, mas também proporcionam uma experiência de usuário mais intuitiva e agradável.

Equilíbrio, Proporção e Simetria:

O equilíbrio visual é importante para garantir que nenhum elemento domine a interface, distribuindo o peso visual de forma harmoniosa. As proporções corretas entre os elementos contribuem para uma estética equilibrada, enquanto a simetria proporciona uma sensação de ordem e estabilidade. Juntos, esses princípios criam uma experiência visual agradável e fácil de navegar.

Contraste, Cores e Brancos:

O contraste desempenha um papel importante no destaque de elementos importantes em uma interface. Cria uma diferença visual, facilitando a identificação de informações importantes de forma rápida e eficiente. A seleção cuidadosa das cores não só contribui para a estética, mas também reflete a identidade da marca e influencia o estado emocional dos consumidores. O uso adequado de espaços em branco também melhora a clareza e evita sobrecarga visual.

Ordem, Consistência, Repetição:

A ordem dos elementos é importante para orientar os usuários de forma lógica e intuitiva. Manter a consistência visual entre as interfaces, incluindo botões, fontes e esquemas de cores, promove uma experiência coesa e previsível. A repetição de elementos visuais fortalece os artigos, promove a compreensão e a lembrança e aumenta a eficácia do design.

Integração, Simplificação e Legibilidade:

Integração refere-se à coordenação de elementos visuais para garantir que a interface funcione como um todo coeso. Para melhorar a usabilidade e a compreensão, é importante simplificar o design removendo elementos desnecessários. A legibilidade garante que o texto seja claro e de fácil compreensão para os usuários, evitando frustrações e promovendo uma experiência de leitura agradável.