

Trabajo Práctico 1 — Smalltalk

[7507/9502] Algoritmos y Programación III
Curso 2
Primer cuatrimestre de 2020

Alumno:	Paredes Ramirez, Luis José
Número de padrón:	104851
Email:	lparedesr@fi.uba.ar

Índice

1. Introducción	2
2. Supuestos	2
2.1. Pincel	2
2.2. Rodillo	2
2.3. Pintura	2
2.4. Pintor	2
3. Diagramas de clase	3
4. Detalles de implementación	4
4.1. Nota de los tests	5
5. Excepciones	5
6. Diagramas de secuencia	5
6.1. test01ObtenerPresupuestoPintor	5
6.2. test04ObtenerDescuentoMas40M2	6
7. Referencias	8

1. Introducción

El presente informe reúne la documentación del primer trabajo práctico de la materia Algoritmos y Programación III que consiste en desarrollar un sistema que permita encontrar el mejor presupuesto de un pintor de acuerdo a las necesidades de los clientes.

Este trabajo es desarrollado usando los conceptos del paradigma de la orientación a objetos utilizando el sistema Smalltalk.

2. Supuestos

Los siguientes supuestos se tomaron como constantes que siempre se cumplieran en el trabajo práctico.

2.1. Pincel

- El pintor que utiliza Pincel siempre tarda 2 horas en pintar un M^2 .
- El pintor que utiliza Pincel siempre gastara 4 litros por M^2 .
- El pintor que utiliza Pincel dara un descuento del 50 % para proyectos mayores a 40 M^2 .

2.2. Rodillo

- El pintor que utiliza Rodillo siempre tarda 1 horas en pintar un M^2 .
- El pintor que utiliza Rodillo siempre gastara 5 litros por M^2 .
- El pintor que utiliza Rodillo no aplica descuento para proyectos mayores a 40 M^2 .

2.3. Pintura

- Si es negativo o cero: valor por M^2 o numero manos Pincel o numero manos Rodillo, entonces lanzara **ValorInvalido** al crear la pintura.
- Pintura Alba siempre requiere 1 mano con pincel o 1 mano con rodillo.
- Pintura Venier siempre requiere 2 manos con pincel o 1 mano con rodillo.

2.4. Pintor

- Se asume que siempre se cargaran pintores que no tengan nombres repetidos.
- Si el pintor pinta un numero negativo de M^2 se lanzara excepcion **ValorInvalido**.

3. Diagramas de clase

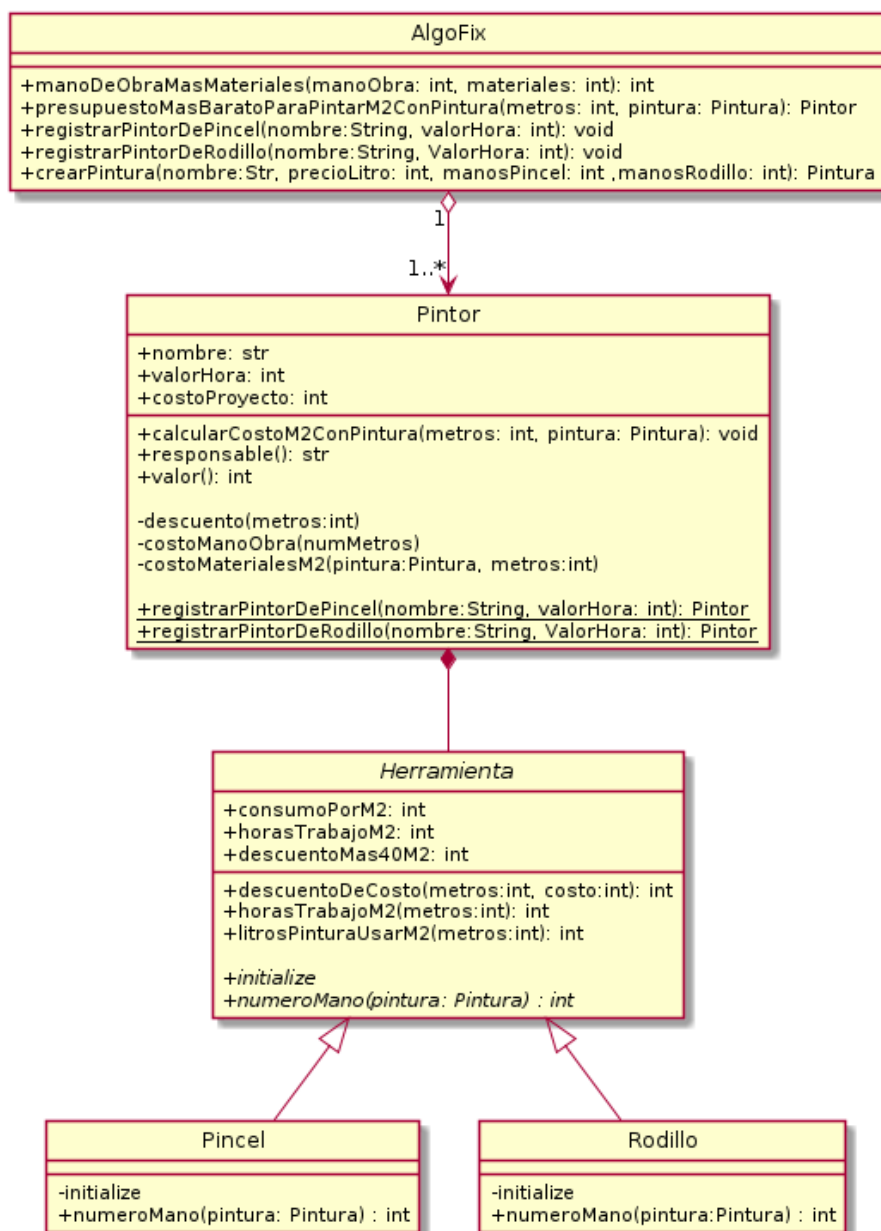


Figura 1: Diagrama Asocioaciones entre Clases.

En el diagrama de la figura 1 se observan las asociaciones entre las distintas clases. Se observa que cada *AlgoFix* tendra por lo menos un pintor que siempre existirá junto con su herramienta, la cual puede ser *Pincel* o *Rodillo*. Esta tendrán el mismo comportamiento pero con sus propias propiedades. En particular, la herramienta definirá las horas que tendra que trabajar, junto con los Litros de pintura a gastar y el descuento que hace (si es que hace) al pintar mas de 40 M^2 el Pintor. Cada pintor es responsable de conocer el precio que cobrará por el trabajo; por tanto, al buscar el menor presupuesto se busca el pintor que cobre menos preguntandole a cada uno.

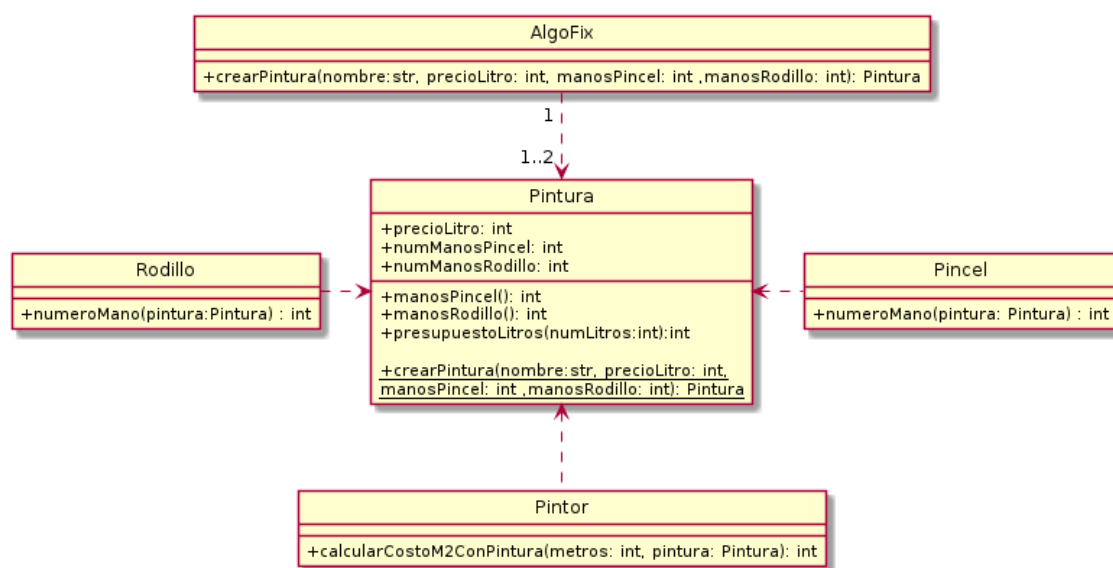


Figura 2: Diagrama de dependencias débiles con la clase Pintura.

En la figura 2 se representan las dependencias débiles que tiene las distintas clases con la clase Pintura. Se separó del diagrama 1 de modo que de aporte a una mayor claridad. Adicionalmente, como ya se incluyeron las distintas clases en el diagrama de la figura 1 entonces se abstraen únicamente los métodos que hacen referencia al objeto Pintura.

Dado que distintas pinturas requieren distintos trabajos, del diagrama se observa que el Pincel y Rodillo le preguntan cuantas manos deben pasar y el Pintor le pregunta cuanto es el costo de la pintura según los litros que se usó. Esto es debido a que la Pintura tiene comportamiento propio definido el cual solamente ésta conoce. Por último, como a AlgoFix se le pide que cree una pintura entonces le delega el comportamiento al constructor de Pinturas y éste devuelve una con los datos establecidos.

4. Detalles de implementación

- Por decisión de diseño las excepciones intentarán salir al no más crear los objetos. Es decir, si en la creación de un Pincel o Pintura se le pasa algún valor inválido lanzará la excepción **ValorInvalido** en el momento de su creación. Sin embargo, adicionalmente para darle mayor robustez al programa, en los casos donde por alguna razón llega algún valor inválido a las operaciones esperadas, lanzará la excepción **ValorInvalido** y así evitar resultados absurdos.
- Se tomarán los supuestos hechos en la sección 2 como invariantes en todo momento del programa, por tanto las propiedades propias de cada objeto se asignan en su inicialización en el momento de su creación y no cambiarán.
- Al momento de refactorizar el código se observó que el comportamiento de **Pincel** y **Rodillo** es idéntico en todo excepto en el número de Manos. Por tanto se tomó la decisión de crear una clase abstracta **Herramienta** que contenga el comportamiento en común y cada objeto define el número de Manos necesario para pintar, según la pintura con la cual se trabaje.

4.1. Nota de los tests

De las pruebas integradoras, se extrajeron cada una de las pruebas unitarias y se pusieron en AlgoFixTestUnitarios de modo de simplificar el panorama y enfocar unicamente la atencion en resolver un problema a la vez. De este modo su proposito es cumplir con las pruebas por separado para que luego pasen las pruebas integradoras.

Adicionalmente se creo una clase de prueba por cada clase creada para resolver el trabajo practico en las cuales se pone a prueba el comportamiento esperado del objeto en tiempo de ejecucion. Por tanto las pruebas de AlgoFix estan orientadas a que el objeto AlgoFix se comporte como es de esperar en tiempo de ejecucion, y es distinto de las otras pruebas.

5. Excepciones

Exception ValorInvalido: Excepcion lanzada en caso de pasarle un parametro que no haga sentido para el comportamiento esperado del objeto y evitar absurdos.

Se usa al pasarle un **numMetros** invalido al Pintor o a la Herramienta, y tambien cuando se pasa un **numLitros** invalido a la Pintura.

6. Diagramas de secuencia

6.1. test01ObtenerPresupuestoPintor

En la figura 3 se muestra el diagrama de secuencia de los pasos para obtener el pintor de menor presupuesto. El siguiente diagrama esta basado en el test01, sin embargo se devuelve el propio pintor ya que el actor no es SUnit y se trata de modelar un caso real donde el interés es calcular el pintor de menor presupuesto.

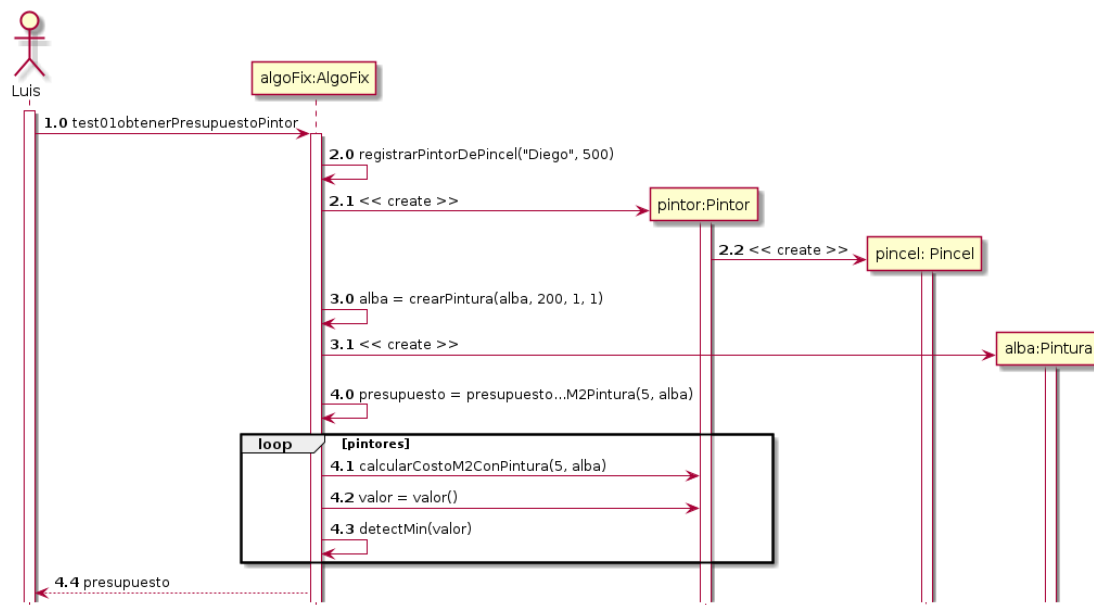


Figura 3: Comportamiento esperado para obtener pintor de menor presupuesto.

Observaciones

- Se recortó el nombre del metodo **presupuestoMasBaratoParaPintarM2ConPintura** a **presupuesto...M2Pintura** para darle mayor claridad al diagrama.
- Cada pintor calcula el costo que tiene para hacer el trabajo. Se le pregunta cual es su valor y se va guardando el pintor de menor presupuesto para devolverlo.
- Los pasos que hace el pintor para calcular su presupuesto se abstrayeron en la figura 4 para darle claridad al diagrama.

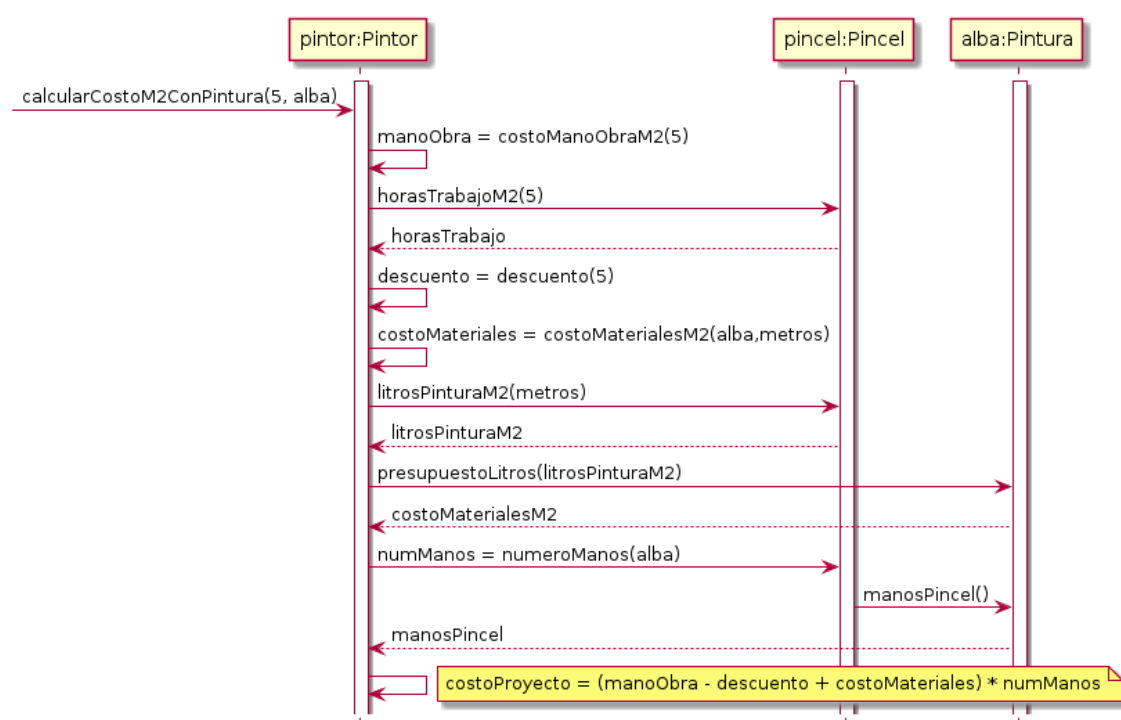


Figura 4: Diagrama de Secuencia de `calcularCostoM2ConPintura(metros: int, pintura: Pintura)`.

6.2. test04ObtenerDescuentoMas40M2

Los siguientes diagramas modelan el test04 de las pruebas unitarias del pintor donde al pintar mas de 40 M^2 usando el Pincel y la pintura Alba entonces aplica un descuento del 50%. En el diagrama 5 se grafica el caso feliz donde se cumplen las condiciones necesarias para aplicar el descuento y en el diagrama 6 se muestra que sucede en caso no cumplir las condiciones.

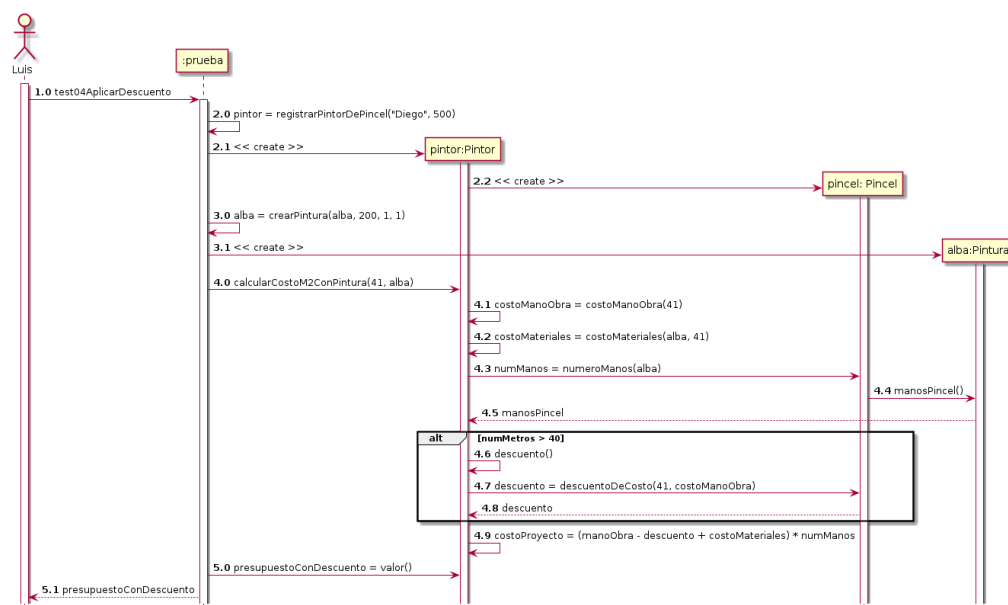


Figura 5: Diagrama de Secuencia del descuento. Caso Feliz.

De la figura 5 se destaca como principal característica que el pintor es quien decide si aplicar el descuento cuando se cumpla la condición necesaria. En este caso se cumple y por tanto aplica el descuento; sin embargo, distintas herramientas aplicarán distintos descuentos, entonces el pintor le pregunta a su herramienta (en este caso el Pincel) cuánto es el descuento que debe aplicar al monto original.

Se omitieron las interacciones para los metodos costoManoObra(metros), costoMateriales(pintura,metros) ya que están expresadas en la figura 4

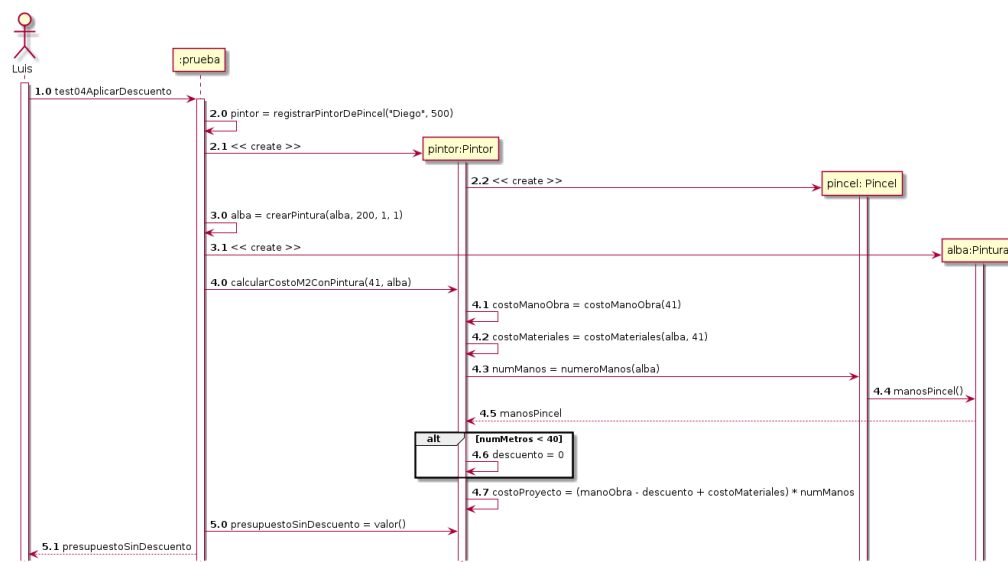


Figura 6: Diagrama de Secuencia donde no se aplica el descuento.

En la figura 6 el pintor no pinta mas de 40 M^2 entonces no aplica descuento.

7. Referencias

- UML gota a gota. Martin Fowler con Kendall Scott
- Texto de apoyo conceptual de Algoritmos y Programación III Facultad de Ingeniería de la Universidad de Buenos Aires. Carlos Fontela 2018
- Diagramas de Secuencia: <https://plantuml.com/sequence-diagram>
- Diagramas de Clase: <https://plantuml.com/class-diagram>
- Diagrama de Clase: http://ogom.github.io/draw_uml/plantuml/
- UML si o si: <https://campus.fi.uba.ar/mod/lesson/view.php?id=98901&pageid=2105&startlastseen=no>
- Documentacion para la herramienta LaTeX: https://www.overleaf.com/learn/latex/Main_Page