

1. ¿Cuál es la **idea central** de la serie?

Se trata sobre la llegada de un nuevo director a un hospital de Nueva York con gran potencial pero muchos problemas, hay que cambiar las prioridades de este sistema, para que salga a flote el sistema de salud.

2. ¿Por qué consideras que esa es la idea central?

Porque se presentaron muchas situaciones durante el episodio piloto y todas giran en torno a esa premisa.

3. Enlista las **ideas secundarias** de la película

Las ideas secundarias podrían ser el colapso del sistema hacia la corrupción, doctores infelices y las relaciones sociales dentro y fuera del hospital.

4. Identifica la idea central de los siguientes personajes:

a. Dr. Max Goodwin.

Doctor con puesto de director que tiene toda su motivación puesta en hacer un cambio en el sistema de salud.

b. Dr. Vijay Kapoor

Paciente doctor con

c. Dr. Iggy Frome

Doctor humano, es movido por cómo se sienten sus pacientes.

d. Dr. Floyd Reynolds

Es un personaje con pasión por lo que hace, no se deja llevar por el dinero y está dispuesto a ayudar.

e. Dr. Helen Sharpe

Doctora que se separó de su profesión por el fallido sistema de salud en el que tomó parte, también denota disposición para la ayuda.

5. De los personajes anteriores, ¿cuáles crees que sean sus ideas secundarias o argumentativas?

a. Dr. Max Goodwin

Impulsado por un suceso del pasado, quiere cambiar las cosas que una vez le afectaron.

b. Dr. Vijay Kapoor

Su experiencia le dota de habilidades que le sirven a su trabajo y tiene cosas para enseñar a los demás.

c. Dr. Iggy Frome

El cercano seguimiento que da a sus pacientes, le ayuda a darse cuenta de ciertas injusticias por las que pasan los niños pertenecientes al sistema.

d. Dr. Floyd Reynolds

Viene de una familia pobre y eso le hace brindar ayuda de corazón, sin intereses económicos.

e. Dr. Helen Sharpe

Dejó de trabajar como doctora, pero su afán de ayudar le hizo promover la publicidad del hospital.

6. Escribe el argumento de este primer capítulo de la serie. No olvides que tu texto debe ser cohesivo, coherente y adecuado.

El primer capítulo de la serie New Amsterdam hace una presentación de los personajes que toman un papel importante en el hospital, centrando la atención en el nuevo director Max Goodwin que está dispuesto a retar al sistema para mejorar la atención a la salud en la ciudad de Nueva York. Atentados terroristas, corrupción, negligencia médica, enfermedades y mucha tensión están presentes en el episodio piloto de esta serie.