

# RELACIÓN ENTRE EL CONCEPTO DE HOMBRE Y LAS NORMAS ÉTICAS



# CONTENIDO

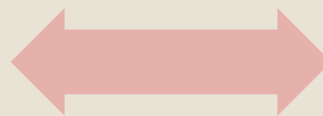
- Ética en definición clásica
- Ética en definición moderna
- Noción de hombre en filosofía clásica
- Ética en el concepto moderno
- Ética y vida social
- Profesión, empresa y ética



Uno de los **problemas**  
éticos en las  
organizaciones

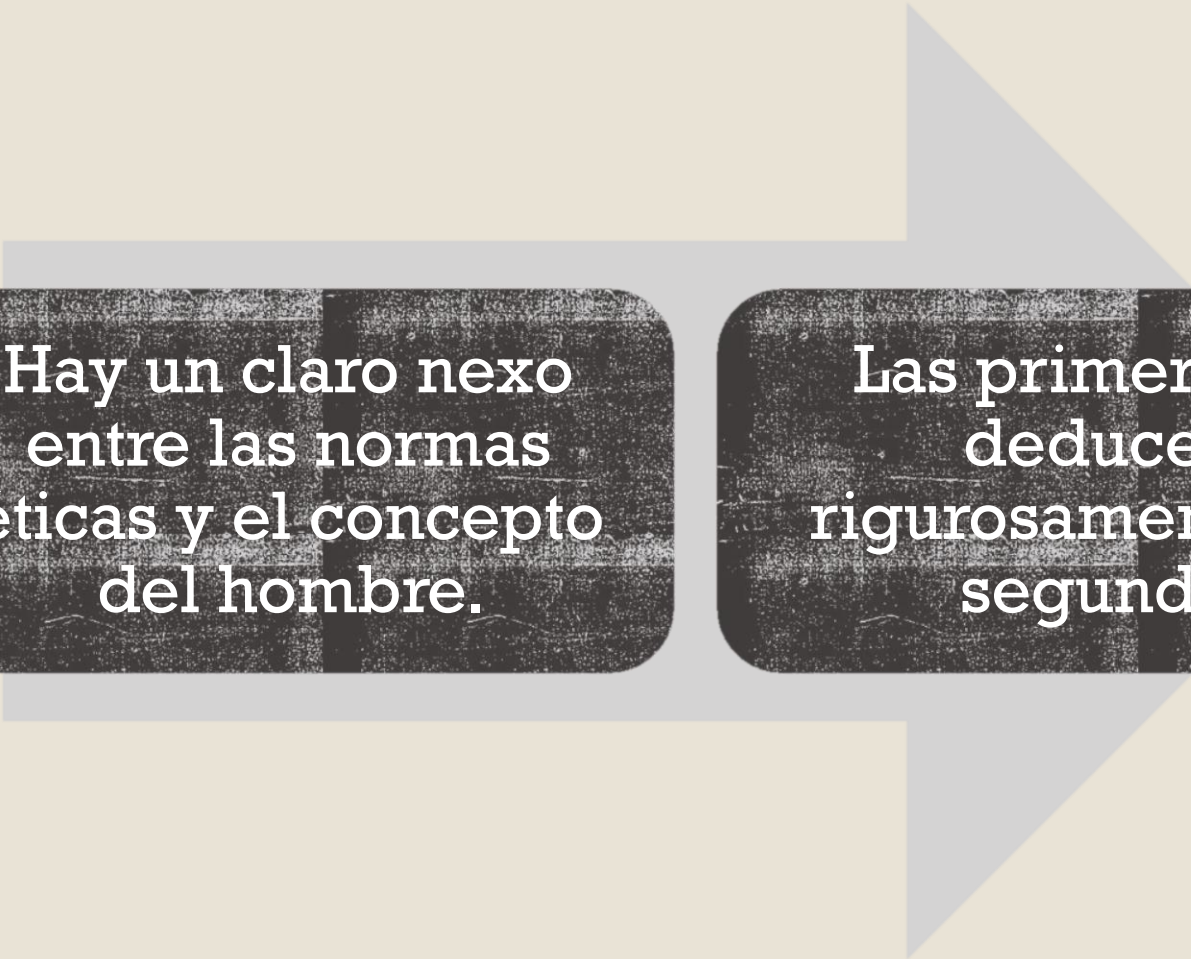


y los **alcances** que  
ésta posee para la  
**vida del hombre y de  
la organización.**



es el  
**desconocimiento**  
acerca de lo que debe  
entenderse por **ética**



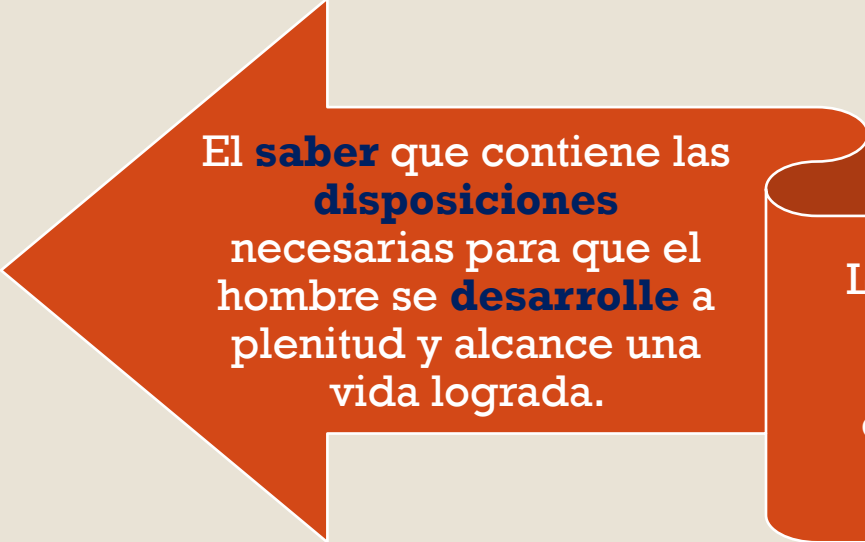


Hay un claro nexo  
entre las normas  
éticas y el concepto  
del hombre.

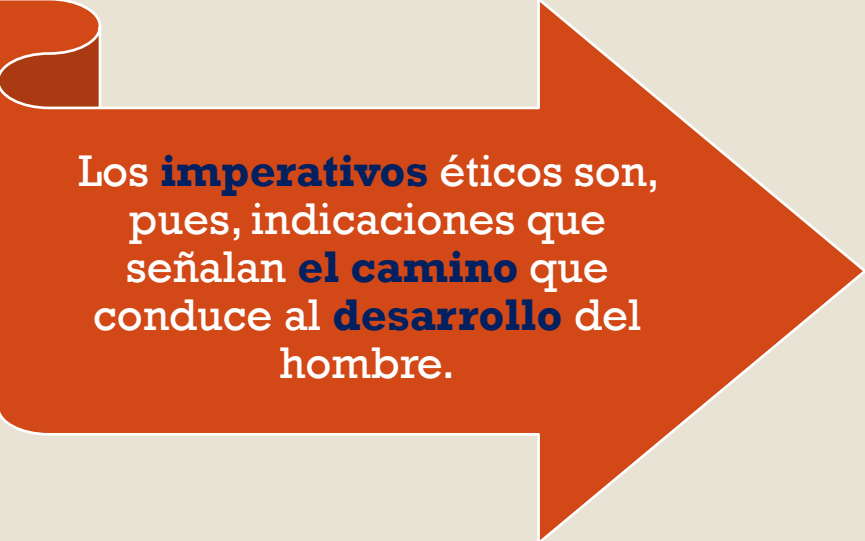
Las primeras se  
deducen  
rigurosamente del  
segundo.



# ÉTICA EN DEFINICIÓN CLÁSICA (grecolatina y medieval)



El **saber** que contiene las **disposiciones** necesarias para que el hombre se **desarrolle** a plenitud y alcance una vida lograda.



Los **imperativos** éticos son, pues, indicaciones que señalan **el camino** que conduce al **desarrollo** del hombre.



# NOCIÓN DE HOMBRE EN FILOSOFÍA CLÁSICA

Si bien hay en el hombre una clara continuidad anatómica de las especies que evolutivamente le precedieron,

al mismo tiempo, hay una ruptura ontológica con respecto a ellas.

- El hombre está por encima de esas especies, no con diferencia de grado sino fundamental o entitativa.



Tal ruptura y superioridad se desprende de dos capacidades que se hallan en el ser humano:




**la inteligencia  
y la voluntad.**



Por el conocer profundo y el querer libre, la persona goza de dominio sobre otras potencias a las que el animal, se encuentra sometido.



# EL HOMBRE DUEÑO DE SÍ




El hombre posee, como el animal, sentidos, instintos y tendencias sensibles, pero, por causa de su inteligencia, **puede encauzarlos, dominarlos y pasar por encima de ellos.**

La diferencia del hombre con los animales es que **el hombre es dueño de sí.**





# EL HOMBRE ANSÍA LA TRASCENDENCIA



El hombre es capaz de elevarse por encima de la particularidad de cada cosa, y considerarla dentro de un escenario panorámico, **capaz de concebir el infinito y de tender a él.**

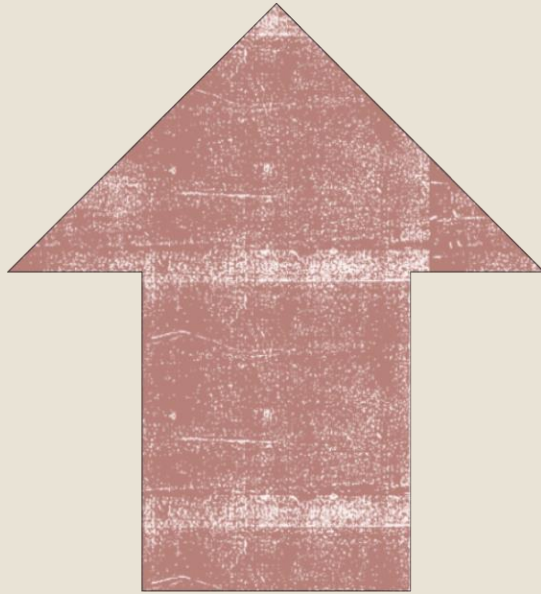
Ésta es la segunda característica clásica asignada en particular al ser humano: **el ansia de trascendencia infinita.**



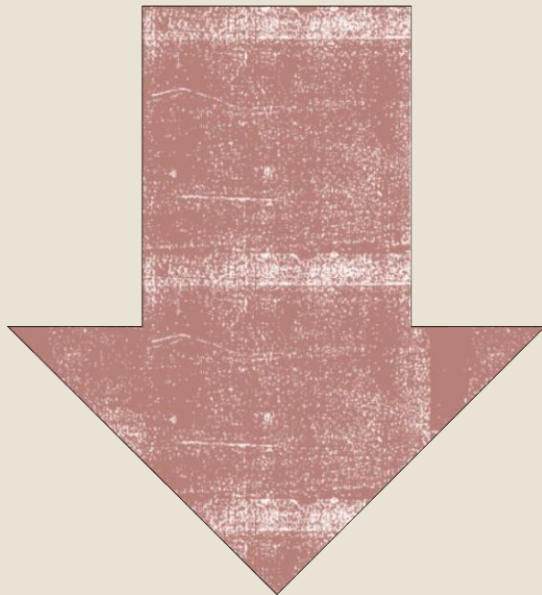
**Dominio de sí y  
ansia de infinito**

son las dos  
coordenadas que  
sitúan al hombre  
como un ente  
particular en el  
ámbito de los seres  
vivos.





Esta consideración ética, como **expansiva** de la realidad del hombre, se contraviene con la usual de nuestro tiempo, según la cual la ética implicaría un conjunto de reglas **restrictivas** —no expansivas— del desarrollo humano.



Para que una regla de conducta determinada pueda considerarse como **expansión** o como **restricción** del hombre, es preciso partir de un concepto de ser humano.



# PENSAMIENTO CLÁSICO

ÉTICA

saber que  
permite el  
desarrollo de  
la naturaleza  
humana

EXPANSIÓN



# PENSAMIENTO MODERNO

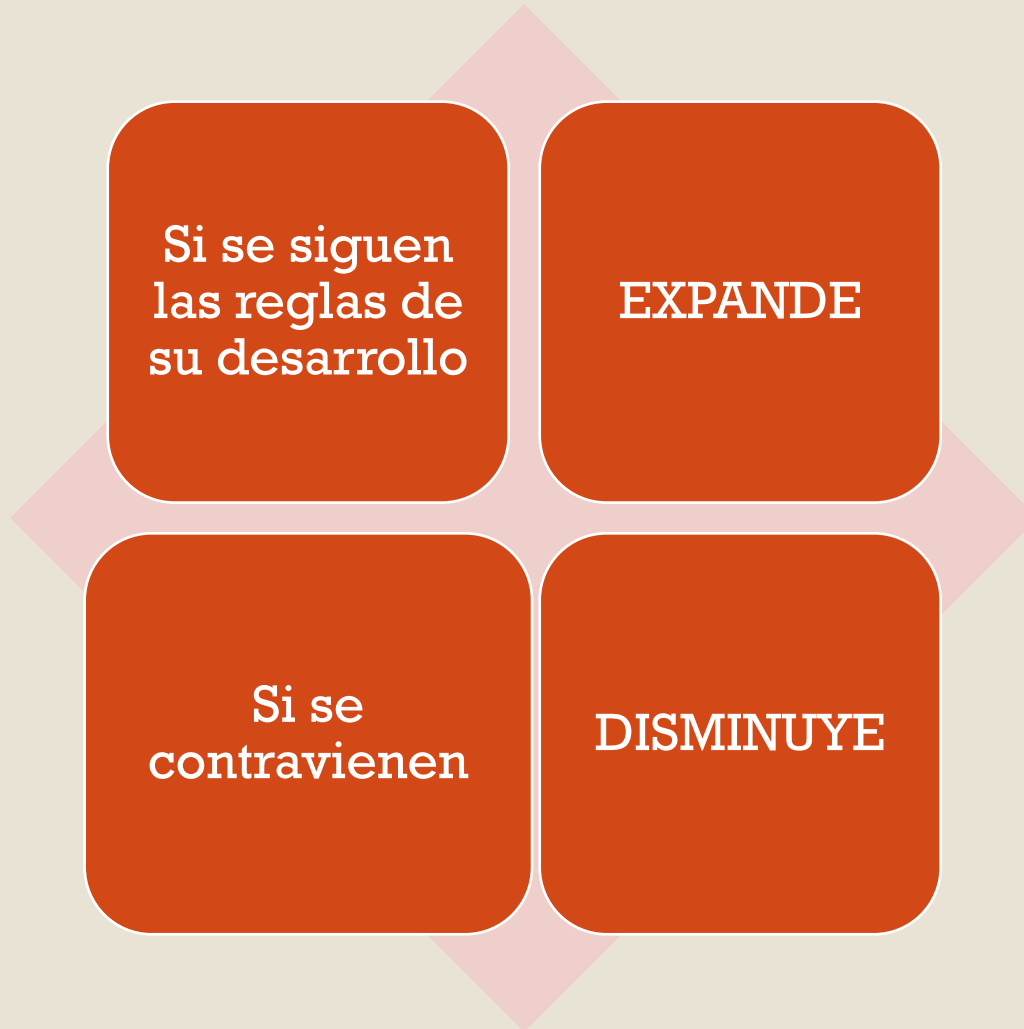
ÉTICA

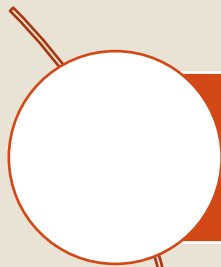
Reglas  
externas que  
constrañen la  
naturaleza

RESTRICCIÓN

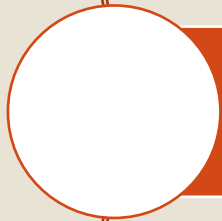


# HOMBRE ES NATURALEZA





El hombre responde a la idea de una naturaleza determinada.

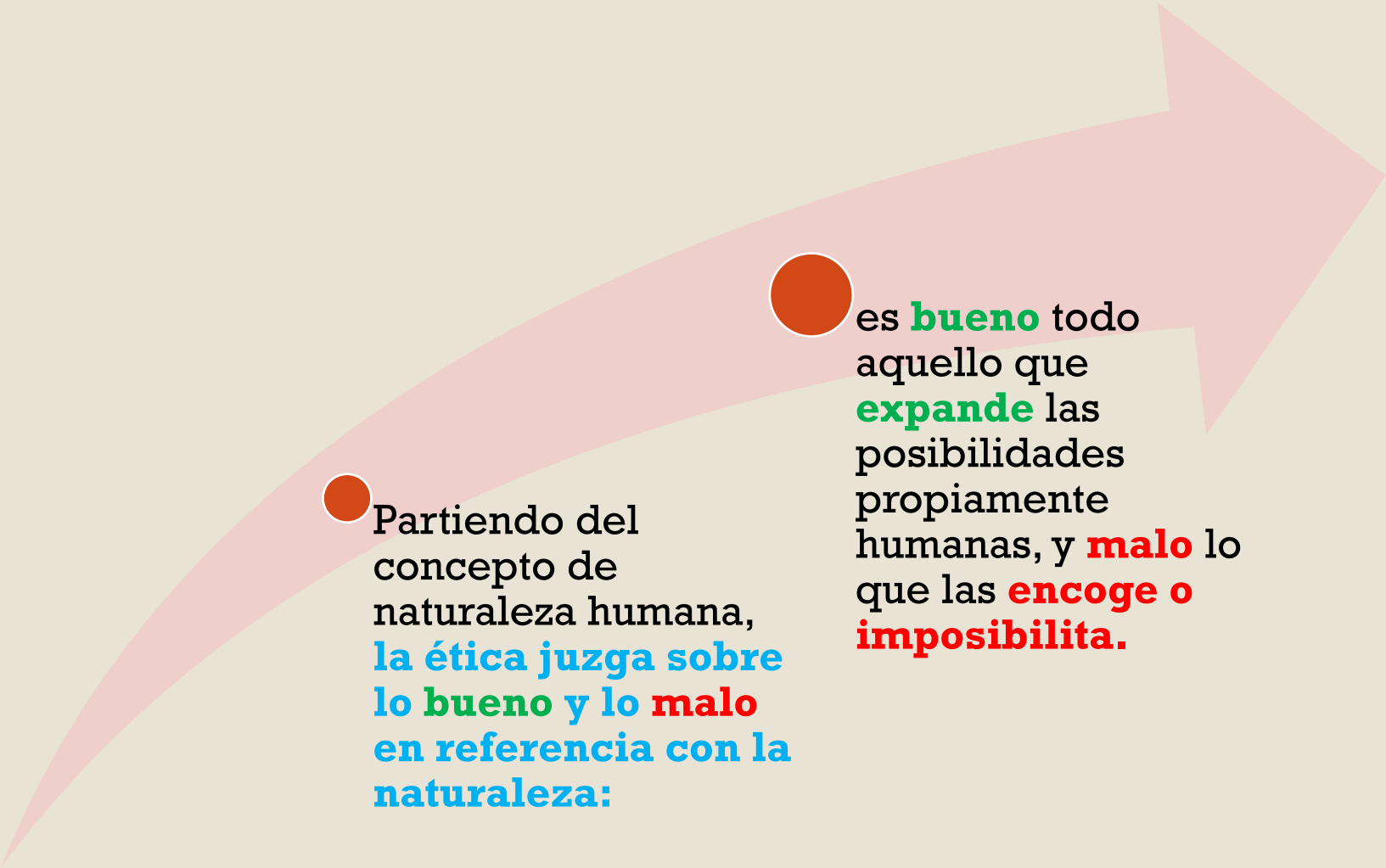


No es el producto casual de las fuerzas aleatorias de la evolución biológica.



Aunque fuera el resultado de esa evolución, para ser destinatario y sujeto de normas éticas, tal evolución debería sujetarse a un progreso con sentido y finalidad.



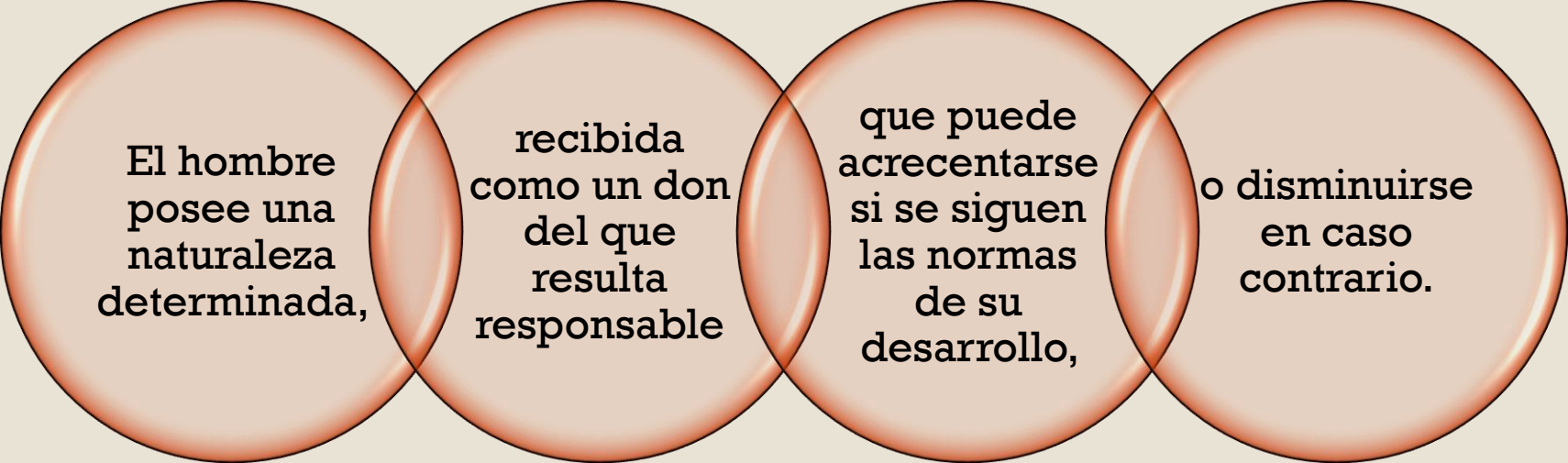


● Partiendo del concepto de naturaleza humana, **la ética juzga sobre lo bueno y lo malo en referencia con la naturaleza:**

● es **bueno** todo aquello que **expande** las posibilidades propiamente humanas, y **malo** lo que las **encoge o imposibilita.**







El hombre  
posee una  
naturaleza  
determinada,

recibida  
como un don  
del que  
resulta  
responsable

que puede  
acrecentarse  
si se siguen  
las normas  
de su  
desarrollo,

o disminuirse  
en caso  
contrario.



La ética ha de considerarse, pues, como potenciadora de sus capacidades personales.

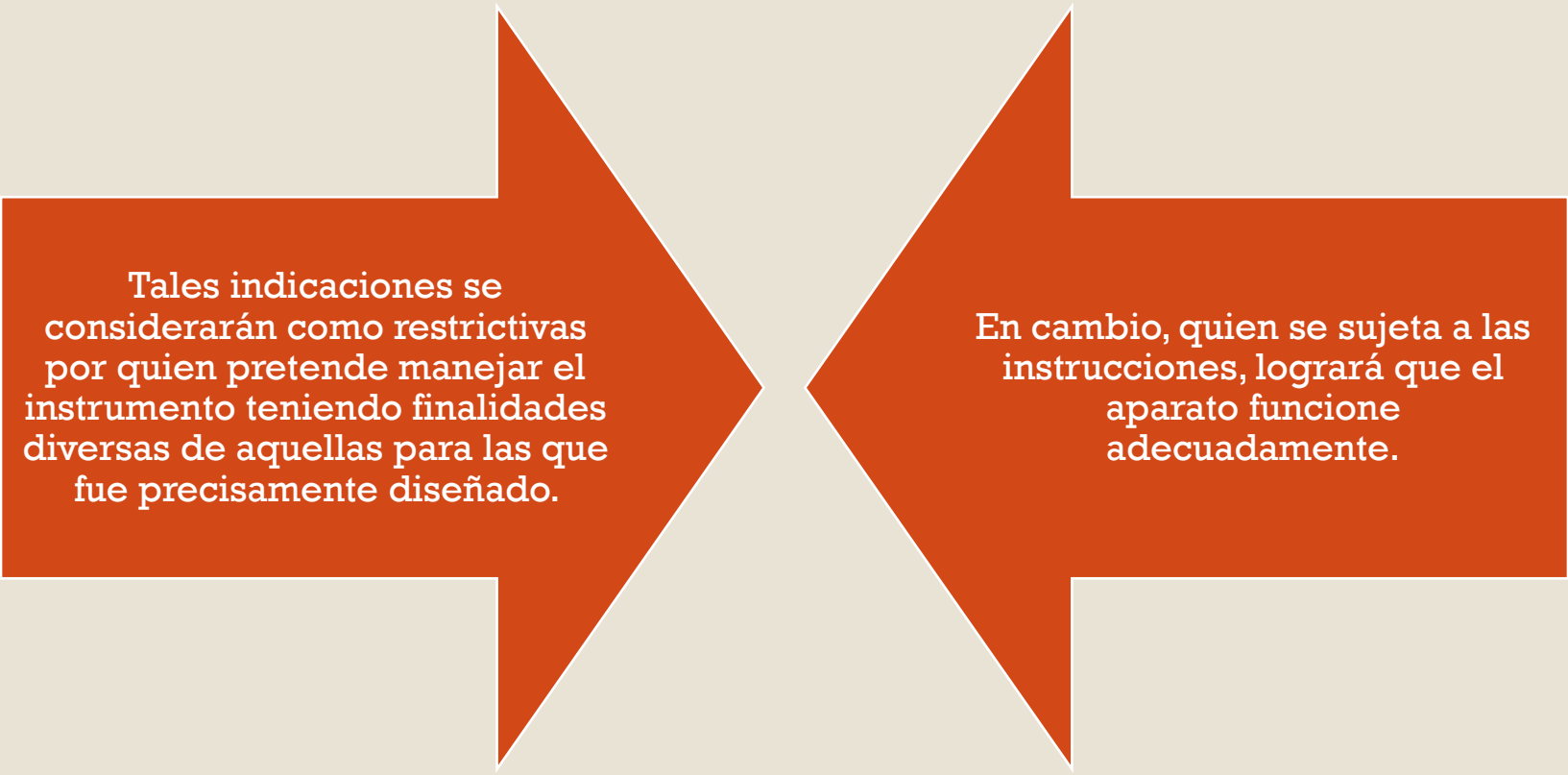


Constituye el *instructivo* que suele acompañar al uso de cualquier artefacto.



Quien intenta utilizar el artefacto para el fin al que originalmente fue destinado, ha de atenerse a las indicaciones de uso.





Tales indicaciones se considerarán como restrictivas por quien pretende manejar el instrumento teniendo finalidades diversas de aquellas para las que fue precisamente diseñado.

En cambio, quien se sujeta a las instrucciones, logrará que el aparato funcione adecuadamente.



# ÉTICA MODERNA

En el orden **INDIVIDUAL**

Se define  
como  
**ARTIFICIAL**

En el orden **SOCIAL**

Se define  
como  
**ARBITRARIA**

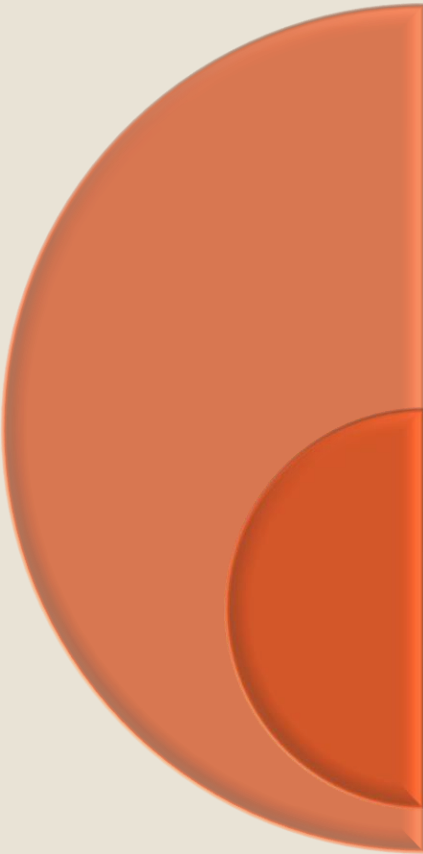


Estas ideas acerca de la persona humana guardan vigencia cultural,

influyen notablemente en quienes, como **dirigentes de organización**, deberían poseer una idea clara de lo que ellos son, y de lo que son las personas que de ellos dependen.



# ÉTICA Y VIDA SOCIAL

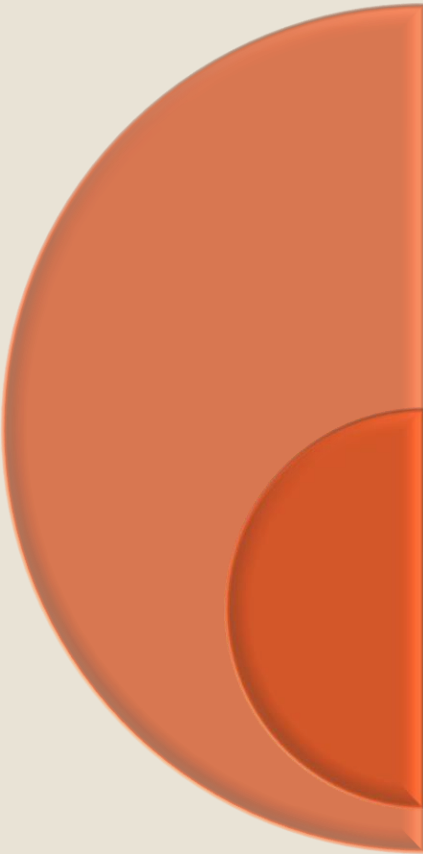


Si bien la ética se refiere principalmente a la persona individual, también es potenciadora del hombre en cuanto integrante de la sociedad en la que vive.

En efecto, el hombre se desarrolla siguiendo una línea referencial, es decir, la relación con otras personas humanas.

- La existencia de un ser aislado es para Aristóteles propia del dios o de la bestia.





Al mismo tiempo, el desarrollo de la sociedad sólo es posible mediante el desarrollo de los individuos que la integran.

Pero, a su vez, la sociedad constituye un ámbito propicio o perjudicial para el desarrollo de cada persona, desencadenándose un círculo virtuoso de desarrollo, o vicioso de deterioro.



# **LAS DIVISIONES QUE SE HACEN SOBRE ÉTICA INDIVIDUAL Y ÉTICA SOCIAL SON ARTIFICIALES.**

**No hay ninguna  
cualidad humana  
positiva que no  
repercuta  
socialmente de  
manera  
beneficiosa.**



**No hay ninguna  
cualidad positiva  
en la sociedad que  
no se fundamente  
en las cualidades  
individuales de sus  
integrantes.**



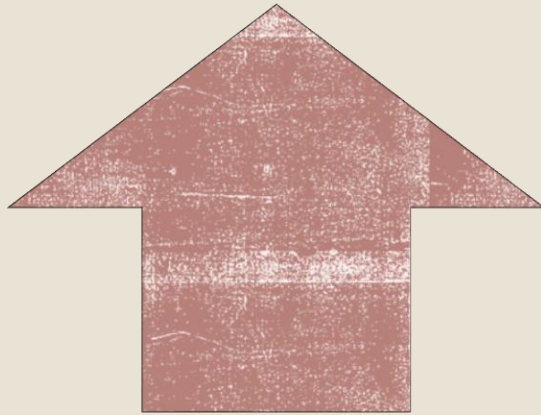


# PROFESIÓN, EMPRESA Y ÉTICA

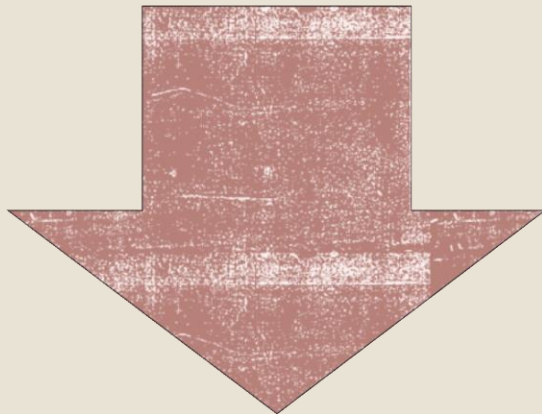
El primer paso para que la empresa pueda seguir un comportamiento ético, es asumir y comprometerse con una **idea definida del hombre.**

Si la ética es el saber que orienta al hombre hacia el desarrollo y plenitud de su propia naturaleza, la carencia de una idea acerca de esa naturaleza hace imposible señalar la orientación de su desarrollo.





Los directores de empresa son capaces de determinar la misión que a ella le corresponde, los objetivos y metas que deben lograrse, las políticas y criterios que guiarán su actuación y los valores culturales que deben propiciarse en el logro de esa misión.



Pero, entre las graves cuestiones que los directivos deben decidir, se excluye inconscientemente la opción que debe estar en la base de todos los actos decisorios.



**El relativismo antropológico,  
profesado de manera que resulte  
permanentemente problemática  
una idea objetiva del ser humano,  
imposibilita el saber ético y su  
aplicación operativa en la  
empresa.**



La ética es el conjunto de  
criterios que nos indica si  
algo es bueno o mejor

(porque concuerda con y expande la  
naturaleza humana)

o si es malo o peor

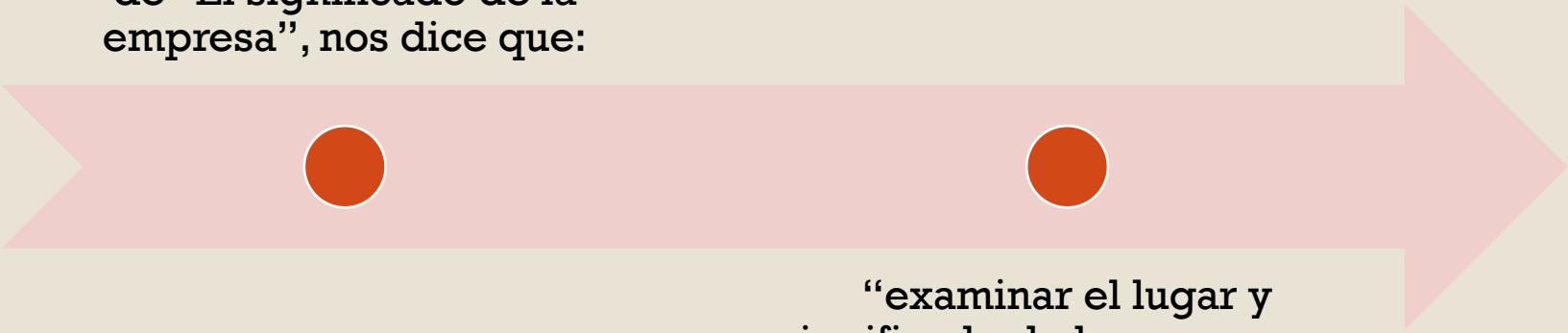
(porque le da la espalda o la  
contraviene),

y el criterio no puede ser confuso y débil,  
porque es lo que debe dar claridad y  
firmeza.

**Hacer un TRABAJO, sin partir de una idea del  
hombre, equivale a privar a la empresa de una  
orientación clara y de una finalidad  
determinada.**



Charles Handy, en *La edad de la paradoja* (1996, p. 139), en el capítulo que trata precisamente de “El significado de la empresa”, nos dice que:



“examinar el lugar y significado de la empresa en nuestra sociedad” implica “el reto de encontrar de nuevo nuestra naturaleza humana”.

