

1. La torre y la flor

a. ¿Hay alguna demostración de la existencia de Dios?

En el texto se argumenta que existe un renombrado hombre que se encargó de diseñar la torre Eiffel y resultó esa enorme estructura, sello de París, cada tornillo, cada capa de pintura está diseñada y planeada para que desarrolle una función en la grandísima estructura, con tal relato, el texto se enfoca a demostrar que una flor es igual o más compleja que la torre misma y por esas razones, se sostiene que hay un arquitecto detrás de cada muestra de la naturaleza.

b. ¿Es posible que la casualidad origine orden?

No, no es posible que un conjunto de elementos decida juntarse por casualidad y de repente surja una flor capaz de reproducirse y tal extraño evento se repita miles de veces al día.

2. Dos gemelos en el seno materno

- a. Así como hay gente que no ve más allá de sus narices, también existen personas que logran visualizar la trascendencia, tienen fe y que la contagien entre hermanos es algo bueno, porque es lo que da esperanza.
- b. En el silencio escuchas, y en la quietud te mueven, si no logras ver aquella entidad, quizá es porque intentas ver con el ojo, pero no es posible observar a quien está afuera de ti, en cada extremo y te abraza.
- c. Sé como Fides, no te agarres de tu cordón y permítete seguir preguntando, porque no puedes obtener nada más que respuestas a las preguntas, y las respuestas pueden solo llevar a la verdad.