

La Pasión de Cristo

1. *Hay una figura misteriosa que aparece en el transcurso de la película representando al demonio. ¿Qué papel tiene el demonio en la pasión de Cristo?*
Toda la tentación a Cristo y el mal de cada hombre que decidió atentar contra Jesús, estuvo presente en sus peores momentos.
2. *Hacia el final de la escena de la oración del Huerto, vemos a Judas que besa a Jesús. ¿Por qué entregó a Jesús, si él era uno de los apóstoles?*
Judas lo besa para indicar a quién atrapar, lo entregó por avaricioso, ya que recibió treinta monedas por eso.
3. *Después de que Pedro corta la oreja de uno de los guardias en el Huerto, Jesús le ordena que vuelva a su lugar. Copia el versículo correspondiente del Evangelio (Mt 26, 51-52).*
En eso, uno de los que estaban con él extendió la mano, sacó la espada e hirió al siervo del sumo sacerdote, cortándole una oreja.
—Guarda tu espada —le dijo Jesús—, porque los que a hierro matan, a hierro mueren.
4. *¿Qué grupo de líderes judíos paga a Judas para que les muestre a Cristo y lo aprehendan? ¿Cuál era la motivación del Sanedrín para deshacerse de Jesús?*
Los sumos sacerdotes, no lo querían porque creían que era falso y blasfemo.
5. *Cuando la película vuelve nuevamente al presente -es decir, cuando comienza la persecución de Jesús por parte de los romanos-, vemos que María dice con toda seguridad: «Ha empezado, Señor. Hágase». ¿Sabía María realmente lo que iba a suceder a su Hijo? Consulta Lc 2,22-35 y responde.*
María fue advertida de su sufrimiento y lo recibió con fortaleza, pero no conocía el futuro, así que no estaba consciente de lo que pasaría a su hijo.
6. *¿Por qué San José no aparece nunca en la película?*
Porque San José le pidió a Dios padre el anonimato.
7. *¿Por qué la mujer de Pilatos –Claudia- aparece tan preocupada por el destino de Jesús?*
Porque ella lo soñó, y su tarea era advertirle a Pilatos que no condenara a Jesús.
8. *Cuando Jesús es llevado ante Caifás y el consejo de los ancianos, el cargo final contra Él es «blasfemia». ¿Qué es una blasfemia?*
Expresar atentados contra Dios.
9. *¿Cómo aparece en la película el papel de María en la Pasión de Cristo?*
Madre adolorida, espectadora en pena y mujer resignada.