

Actividad 2 -Diseño de interfases II

Ingeniería en Desarrollo de Software

Tutor: Fátima Fernández

Alumno: José Luis Rodríguez Blancas

Fecha: 01/07/2024

Índice

Introducción.....3

Descripción.....4

Justificación.....5

Desarrollo6

 Propuesta de sketch.....6

 Propuesta de Diseño (wireframe)8

 Diagramas de operación.....10

Conclusión.....11

Introducción

En la presente actividad, nos enfocaremos en el diseño de una experiencia de usuario optimizada para el sitio web principal de un corporativo que abarca tres líneas de negocio distintas. En la actividad anterior, se identificó cómo los usuarios interactúan con cada una de estas líneas, proporcionando valiosa información sobre su recorrido y puntos de contacto. Ahora, es crucial utilizar esta información para diseñar una experiencia unificada y fluida, donde el usuario pueda navegar e interactuar sin sentirse desorientado o perdido.

Para lograr esta experiencia cohesiva, comenzaremos desarrollando un boceto preliminar del sitio principal. Este boceto, o sketch, servirá como la base sobre la cual se construirá el wireframe general del proyecto. A partir de este wireframe, diseñaremos los diagramas de operación necesarios para garantizar una navegación intuitiva y eficiente.

La actividad se dividirá en tres pasos principales:

1. Desarrollar el sketch de las ideas para el desarrollo del sitio web principal del corporativo.
2. Diseñar el wireframe general del proyecto basado en el sketch realizado.
3. Crear los diagramas de operación en función del wireframe propuesto.

Es importante destacar que el sketch puede realizarse a mano alzada en una hoja blanca o utilizando la herramienta digital de su preferencia. Durante todo el proceso, debemos mantener el enfoque en el diseño orientado al usuario, asegurándonos de que la solución final sea intuitiva y fácil de usar. Este enfoque permitirá ofrecer una experiencia de navegación fluida y agradable, fortaleciendo la interacción del usuario con cada una de las líneas de negocio del corporativo.

Descripción

En esta actividad, se nos presenta la tarea de diseñar un sitio web principal para un corporativo que abarca tres líneas de negocio diferentes. El contexto previo reveló cómo los usuarios interactúan con cada una de estas líneas, permitiéndonos identificar sus necesidades y puntos de contacto. Ahora, debemos utilizar esta información para crear una experiencia de usuario coherente y eficiente, que facilite la navegación y la interacción dentro del sitio.

La actividad se centra en tres pasos clave. Primero, debemos desarrollar un sketch o boceto preliminar del sitio web. Este sketch será una representación visual inicial de nuestras ideas, ayudándonos a visualizar la estructura y el flujo de la página. A continuación, basándonos en el sketch, diseñaremos un wireframe general del proyecto. El wireframe servirá como una guía detallada que define la disposición de los elementos en cada página, asegurando una navegación intuitiva y centrada en el usuario.

Finalmente, diseñaremos los diagramas de operación, que detallarán cómo los usuarios interactuarán con el sitio web y cómo se moverán entre las diferentes secciones. Este proceso garantizará que la navegación sea fluida y que los usuarios no se sientan perdidos al moverse entre las tres líneas de negocio.

El objetivo principal es crear una solución de diseño orientada al usuario, que sea intuitiva y fácil de usar. Al desarrollar estos elementos, nos aseguraremos de que la experiencia de usuario sea coherente y agradable, lo que mejorará la satisfacción del usuario y fomentará una mayor interacción con el sitio web del corporativo.

Justificación

La justificación para emplear esta solución en el desarrollo del sitio web principal del corporativo radica en la necesidad de ofrecer una experiencia de usuario unificada y coherente, que facilite la navegación y la interacción entre las tres líneas de negocio. Un diseño bien estructurado y orientado al usuario es esencial para garantizar que los visitantes del sitio web no se sientan desorientados ni abrumados por la cantidad de información y opciones disponibles.

Al desarrollar un sketch inicial, un wireframe detallado y diagramas de operación, se asegura que cada aspecto del sitio web esté cuidadosamente planificado y alineado con las expectativas y necesidades del usuario. El sketch proporciona una visión preliminar que facilita la conceptualización del diseño, permitiendo ajustes y mejoras tempranas. El wireframe, por su parte, sirve como una guía estructural que organiza los elementos de la página de manera lógica e intuitiva, mejorando la usabilidad y la eficiencia de navegación.

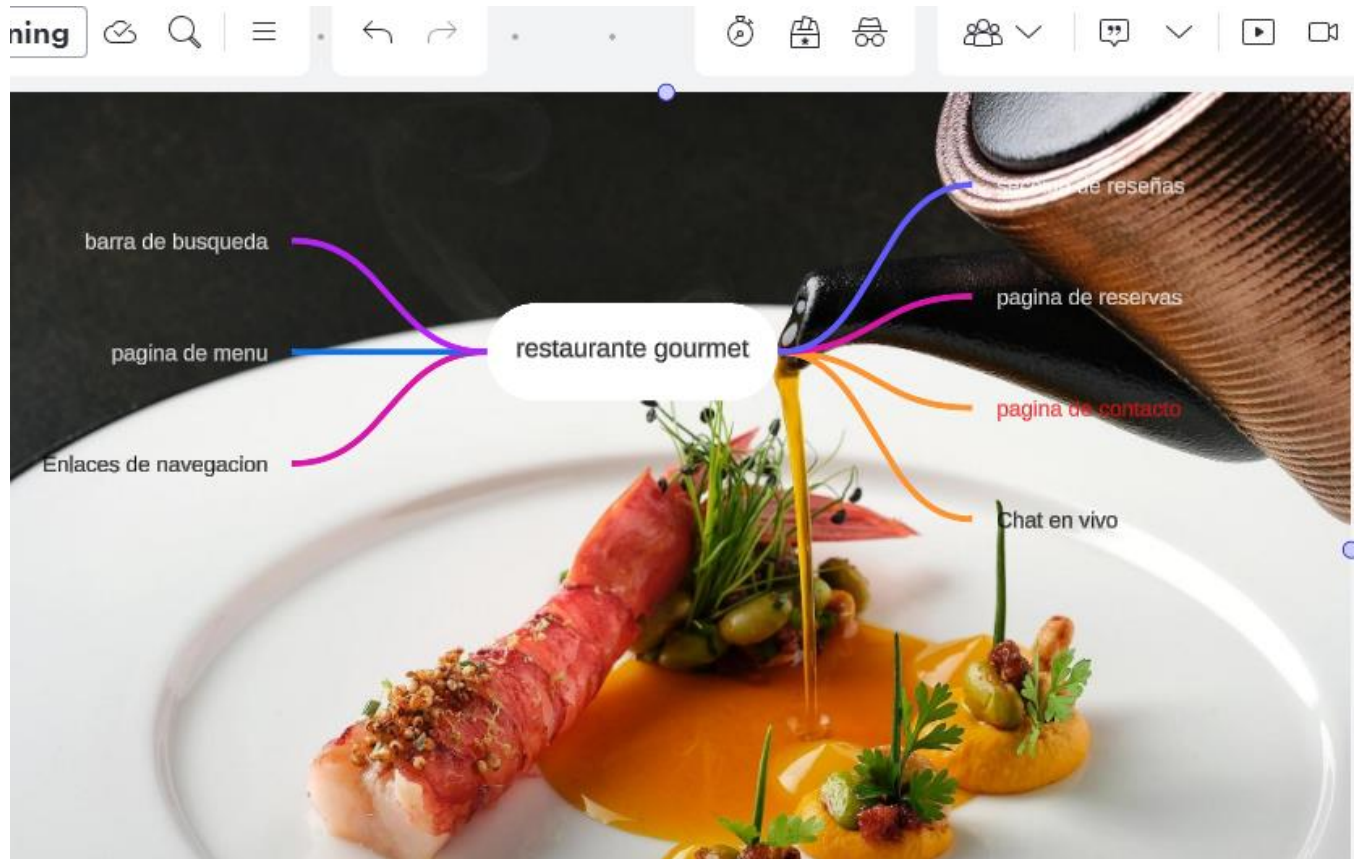
Los diagramas de operación son fundamentales para visualizar y prever cómo interactuarán los usuarios con el sitio web, asegurando que cada clic y movimiento sea fluido y coherente. Esta solución centrada en el usuario no solo mejora la experiencia de navegación, sino que también aumenta la satisfacción del cliente, fomenta la fidelidad y potencialmente incrementa las conversiones y el tiempo de permanencia en el sitio.

En un entorno digital donde la competencia es feroz y la atención del usuario es limitada, ofrecer una experiencia de navegación superior es un diferenciador clave. Implementar esta solución garantiza que el sitio web no solo cumpla con los estándares modernos de diseño y usabilidad, sino que también se

convierta en una herramienta eficaz para atraer y retener a los usuarios, fortaleciendo la presencia online del corporativo y su posicionamiento en el mercado.

Desarrollo

Propuesta de sketch



A continuación, se presenta el boceto propuesto para el sitio web de un restaurante gourmet, basado en el journey map del cliente y las propuestas de mejora identificadas.

Descripción del Boceto

1. Página Principal:

- **Barra de Búsqueda:** Ubicada en la parte superior, permite a los usuarios buscar restaurantes gourmet cercanos.
- **Mapa Interactivo:** Muestra la ubicación de los restaurantes disponibles.
- **Enlaces de Navegación:** Incluyen secciones como 'Menú', 'Reseñas', 'Reservas' y 'Contacto'.

2. Página de Menú:

- **Imágenes de Alta Calidad:** Presenta fotos atractivas de los platos.
- **Descripciones Detalladas:** Ofrece información sobre los ingredientes y características de cada plato.
- 3. **Sección de Reseñas:**
 - **Comentarios de Clientes:** Muestra las opiniones y valoraciones de otros clientes, mejorando la credibilidad y la confianza.
- 4. **Página de Reservas:**
 - **Formulario de Reserva en Línea:** Incluye campos para seleccionar la fecha, la hora y el número de invitados.
 - **Confirmación por Correo Electrónico:** Informa a los usuarios sobre el estado de su reserva.
- 5. **Página de Contacto:**
 - **Función de Chat en Vivo:** Permite a los usuarios realizar consultas rápidas y recibir respuestas inmediatas.

Propuestas de Mejora

- **Función de Chat en Vivo:** Implementada para mejorar la comunicación y resolver dudas rápidamente.
- **Mejor Visualización del Menú:** Con fotos de alta calidad y descripciones detalladas para cada plato.
- **Descuentos Exclusivos para Reservas en Línea:** Promocionados en la página de reservas para incentivar a los usuarios a realizar sus reservas a través del sitio web.

Este boceto está diseñado para proporcionar una experiencia de usuario intuitiva y eficiente, asegurando que los visitantes puedan navegar fácilmente por el sitio y encontrar la información que necesitan de manera rápida y agradable.

Propuesta de Diseño (wireframe)

Página Principal de Acceso

Buscar Restaurante (Barra de Búsqueda)

Mapa de Restaurantes (Mapa Interactivo)

Menú de Navegación

Inicio

Menú

Reseñas

Reservas

Contacto

Interfaz de Contenido

Foto del Plato

Descripción del Plato

Reseñas de Clientes

Página de Reservas

Fecha

Hora

Número de Invitados

Reservar (Botón de Enviar)

Mensaje de Confirmación

Página Principal de Acceso

1. **Buscar Restaurante (Barra de Búsqueda)**
2. **Mapa de Restaurantes (Mapa Interactivo)**
3. **Menú de Navegación:**
 - Inicio
 - Menú
 - Reseñas
 - Reservas
 - Contacto

Interfaz de Contenido

1. **Foto del Plato**
2. **Descripción del Plato**
3. **Reseñas de Clientes**

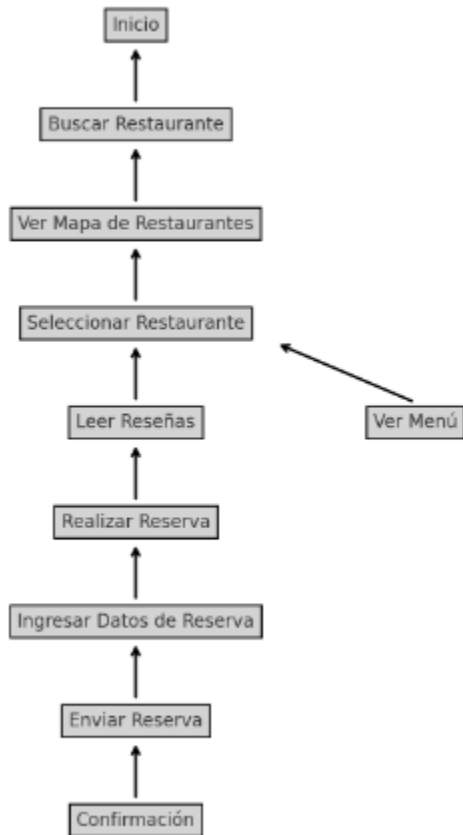
Página de Reservas

1. **Fecha**
2. **Hora**
3. **Número de Invitados**
4. **Reservar (Botón de Enviar)**
5. **Mensaje de Confirmación**

Este diseño asegura que cada sección del sitio web esté organizada de manera intuitiva y accesible, mejorando la experiencia del usuario y facilitando la navegación entre las distintas líneas de negocio del corporativo.

Diagramas de operación

Diagrama de Flujo de Procesos



A continuación se presenta el diagrama de flujo de los procesos que interactúan en la interfaz del sitio web, detallando cómo los usuarios navegan y utilizan las diferentes funcionalidades del sitio.

Descripción de los Elementos y Procesos:

1. Página Principal de Acceso:

○ **Buscar Restaurante (Barra de Búsqueda):**

- **Proceso:** El usuario ingresa una ubicación o nombre del restaurante y hace clic en buscar.
- **Operación:** Se muestra una lista de restaurantes gourmet cercanos en el mapa interactivo.

○ **Mapa de Restaurantes (Mapa Interactivo):**

- **Proceso:** El usuario visualiza el mapa y selecciona un restaurante.
- **Operación:** Se despliega información detallada del restaurante seleccionado.

2. Interfaz de Contenido:

○ **Foto del Plato y Descripción del Plato:**

- **Proceso:** El usuario navega por el menú visualizando las imágenes y descripciones de los platos.
 - **Operación:** El usuario puede hacer clic en una imagen para obtener más detalles o añadir el plato a su lista de favoritos.
 - **Reseñas de Clientes:**
 - **Proceso:** El usuario lee las reseñas y valoraciones de otros clientes.
 - **Operación:** El usuario puede filtrar las reseñas por calificación y relevancia.
3. **Página de Reservas:**
- **Formulario de Reserva en Línea:**
 - **Proceso:** El usuario completa los campos del formulario con la fecha, hora, y número de invitados.
 - **Operación:** El formulario valida la información ingresada y permite al usuario enviar la reserva.
 - **Reservar (Botón de Enviar):**
 - **Proceso:** El usuario hace clic en el botón de enviar después de completar el formulario.
 - **Operación:** Se envía la solicitud de reserva y se muestra un mensaje de confirmación.
 - **Mensaje de Confirmación:**
 - **Proceso:** Se muestra al usuario después de enviar la reserva.
 - **Operación:** El usuario recibe un correo electrónico de confirmación con los detalles de la reserva.

Conclusión

La actividad realizada tiene una importancia fundamental tanto en el campo laboral como en la vida cotidiana, especialmente en el contexto del desarrollo web y la mejora de la experiencia del usuario. Al diseñar un sitio web corporativo que integra múltiples líneas de negocio, se logra ofrecer una navegación coherente y fluida, lo cual es crucial para mantener al usuario comprometido y satisfecho. Este enfoque centrado en el usuario no solo mejora la percepción de la marca, sino que también facilita la conversión de visitantes en clientes, incrementando así las oportunidades de negocio.

El proceso de crear bocetos, wireframes y diagramas de flujo permite una planificación y organización más efectivas. Estos elementos son esenciales para comunicar claramente las ideas y asegurar que todos los involucrados en el proyecto tengan una comprensión compartida del objetivo final. Esto reduce el riesgo de malentendidos y errores costosos durante la fase de desarrollo.

Además, la implementación de mejoras basadas en el journey map del cliente, como la incorporación de una función de chat en vivo y la mejora de la visualización del menú, demuestra un compromiso con la satisfacción del usuario. En la vida cotidiana, estas habilidades y enfoques pueden aplicarse a una variedad de proyectos y tareas, desde la planificación de eventos hasta la organización de tareas personales, optimizando la eficiencia y la efectividad.

En resumen, la actividad no solo refuerza habilidades técnicas y de planificación esenciales en el ámbito profesional, sino que también promueve una mentalidad centrada en el usuario, mejorando la capacidad de abordar desafíos de manera estructurada y efectiva en diversas áreas de la vida.