



PLAN LECTOR 1° BÁSICO

MES DE EVALUACIÓN: junio

- Título: *"El problema de Martina"*
- Autor: Maria luisa Silva.
- Editorial: Santillana

MES DE EVALUACIÓN: agosto

- Título: *"El jalilé Azul"*.
- Autor: Ursula Wolfel
- Editorial: SM Ediciones

MES DE EVALUACIÓN: octubre

- Título: *"El león que no sabía escribir"*.
- Autor: Martin Baltscheit
- Editorial: Loguez Ediciones

PLAN LECTOR 2° BÁSICOS

MES DE EVALUACIÓN: mayo

- Título: *"El león que no sabía escribir"*.
- Autor: Martin Baltscheit
- Editorial: Lóquez Ediciones

Resumen: El león no sabe escribir, pero eso no le importa ya que él puede rugir y enseñar sus colmillos y no necesita más. Pero un día conoce a una leona muy guapa leyendo un libro. A una dama así no se le puede besar sin más. Hay que escribirle una carta de amor. Así, pues, el león va pidiendo que escriban por él al mono, al hipopótamo, al escarabajo pelotero, al buitre... Pero el resultado no es lo que esperaba. Pierde la paciencia y ruge en la selva cómo escribiría él si supiera hacerlo.

MES DE EVALUACIÓN: junio

- Título: “Al mal tiempo, buena cara”.
- Autor: Neva Milicic.
- Editorial: El barco de vapor.

Resumen: Matías no podrá ir al cumpleaños de su mejor amiga porque tiene peste cristal. Su familia intenta animarlo, pero su enfado es muy grande. Hasta que ve algo por la ventana que le lleva a pensar que es mejor tener una buena actitud ante las dificultades.

MES DE EVALUACIÓN: septiembre

- Título: “Súper Violeta”
- Autor: Mari Ferrer
- Editorial: Santillana

Resumen: Luego de salvar a su gata Tarantela de morir atorada con una bola de pelos, Violeta lo ve todo con claridad: es Súper Violeta y su misión es proteger a sus seres queridos de los terribles peligros que los acechan. Para eso cuenta con sus súper poderes como su bondad a prueba de balas y tocarse la nariz con la punta de la lengua, pero también con una súper capacidad para meterse en súper aprietos.

MES DE EVALUACIÓN: octubre

- Título: “María la Dura en: No quiero ser Ninja”
- Autor: Esteban Cabezas.
- Editorial: El Barco de vapor.

Resumen: María la Dura era una niña mega-súper-desordenada y desobediente y por eso sus padres la tienen que pasar llevando al sicólogo, sin muchos resultados. Hasta que un día Dominga, la sicóloga de María, llama a los papás de ella y les explica su plan de acción: llevarla a un curso de artes marciales para que adquiriera disciplina. Los padres no estaban muy seguros, pero como le estaban pagando hartos decidieron hacerlo. Al llegar a casa los padres fueron donde su hija a contarle la noticia. María titubeó un poco porque no le gustaba hacer caso, pero finalmente aceptó porque la oferta era muy tentadora. Después de la primera clase María salió cansadísima pero quería volver porque el maestro le dijo algo que le quedó dando vueltas en la cabeza y debía averiguar qué significaba. Las clases cada vez eran más “bacanes”, el cuerpo de María se fue acostumbrando y “la Dura” cada día despertaba más feliz y con pequeños cambios. Así, María aprendió a usar la fuerza del otro en su beneficio y sus padres aprendieron a usar la fuerza de su hija siendo más flexibles con ella.



PLAN LECTOR 3° BÁSICOS

MES DE EVALUACIÓN: Abril

- Título: Cuando San Pedro viajó en tren.
- Autor: Liliana Bodoc
- Editorial: Sm Ediciones
- Edad: a partir de 7 años.

Resumen: el tren está listo para partir. Nicanor y su mamá dejan su pueblo para mudarse a la gran ciudad. El camino es largo y muchos de los pasajeros duermen, quizás para no pensar en todo lo que dejan atrás. Pero Nicanor está bien despierto y avanza de vagón en vagón sin imaginar que junto a él viaja un secreto que lo acompañará para siempre.

MES DE EVALUACIÓN: Junio

- Título: “Judy Moody salva el planeta”
- Autor: Megan Mc Donald
- Editorial: Alfaguara
- Edad: A partir de los 8 años.

Resumen: ¿Dónde estaría el mundo sin Judy Moody? Al estudiar el medio ambiente, Judy Moody se entera de la destrucción de los bosques tropicales y de que hay especies en peligro de extinción, por no hablar de lo mal que recicla su familia la basura. Lo mejor de todo es que, según el sr. Todd, está en sus manos hacer algo por el planeta. ¡Judy Moody inicia la cruzada ecologista! como siempre, Judy lleva las cosas hasta el extremo... comienza el proyecto lápiz, pero ¿cómo terminará?

MES DE EVALUACIÓN: Agosto (Regreso de vacaciones)

- Título: ¡Ay, cuánto me quiero!
- Autor: Mauricio Paredes
- Editorial: Loqueleo
- Edad: A partir de los 7 años.

Resumen: un niño que disfruta en extremo de su propia compañía descubre un día, por casualidad, a su vecina, una niña tímida que tiene un amigo imaginario y teme a los monstruos de la noche. A partir de ese momento, se inicia una relación entre la pequeña y este singular muchachito.

MES DE EVALUACIÓN: Septiembre

- Título: “Las palabras mágicas”
- Autor: Alfredo Gómez Cerdá
- Editorial: El barco de vapor, SM Ediciones.
- Edad: A partir de los 8 años.

Resumen: Ramón es un niño (9 años) normal y corriente; bueno, tan corriente no es porque tiene una imaginación desbordante, y gracias a eso es muy querido por sus amigos (Cipri, Ruper, Amparito, Juana). Su madre, en cambio, opina que Ramón es un demonio. Cree que es malo, desobediente, que no come nada... Margarita opina que “la va a matar a disgustos”, y eso a Ramón (que no sabe qué hace mal, más que portarse como se tiene que portar un niño) le entristece.



MES DE EVALUACIÓN: Noviembre

- Título: “El lugar más bonito del mundo”
- Autor: Ann Cameron
- Editorial: Alfaguara
- Edad: A partir de los 8 años.

Resumen: Juan es un niño de siete años que vive en Guatemala con su abuela, que es muy pobre. Juan aprende el oficio de limpiabotas, es un niño inteligente y quiere progresar. La abuela se siente muy orgullosa de su nieto y le explica cuál es para ella el lugar más bonito del mundo.



PLAN LECTOR 4° BÁSICOS

MES DE EVALUACIÓN: Abril

- Título: La cama mágica de Bartolo.
- Autor: Mauricio Paredes
- Editorial: Alfaguara
- Edad: a partir de los 8 años.

Resumen: Bartolo es un niño como cualquier otro: le gusta jugar, ensuciarse, hacer travesuras y soñar despierto. Lo que él ignora es que un sueño puede transformarse en realidad y estar llena de fantasía. Una noche en la que deseaba que ocurriera algo especial, su cama salió volando por el techo, llevándolo a vivir una aventura muy emocionante en la Cordillera de los Andes.

MES DE EVALUACIÓN: Junio

- Título: Lulú quiere ser presidenta.
- Autor: Josefa Araos
- Editorial: Alfaguara
- Edad: A partir de los 9 años.

Resumen: Cuando Lulú empieza cuarto básico, se imagina que en el colegio hará lo de siempre: compartir con sus amigas, estudiar y hacer tareas, pero cuando la profesora anuncia que les tocará por primera vez escoger la directiva a través de votación, ella se llena de ansiedad. ¿Será que puede llegar a ser la presidenta de su clase? ¿Cómo será competir por ser la mejor? ¿Qué puede hacer para ignorar las burlas y ataques de sus compañeros? ¿Podrá resistirse a la idea de hacer trampa? ¿De comprar votos? O incluso ¿de arruinar con cahuines la carrera de sus rivales?

MES DE EVALUACIÓN: Agosto (Regreso de vacaciones)

- Título: Las ballenas cautivas.
- Autor: Carlos Villanes Cairo
- Editorial: El barco de Vapor, SM.
- Edad: A partir de los 8 años.

Resumen: Las Ballenas Cautivas es un libro que cuenta la historia de Yak, un joven esquimal, y su abuelo, quienes descubren una familia de ballenas atrapadas en el hielo del Polo Norte. Los cetáceos están en peligro de morir sin ayuda, por lo que Yak y su abuelo hacen todo lo posible para rescatarlos.



MES DE EVALUACIÓN: Septiembre

Título: El crimen de la calle Bambi.

Autor: Hernán del Solar

Editorial: Zig-Zag

Edad: A partir de los 9 años.

Argumento:

Nap y Moisés son dos detectives encargados de resolver los más difíciles casos criminales. Pero ambos tienen una particularidad poco común en los detectives: ¡son perros! Uno es un bulldog y el otro, un salchicha. Nap, como buen Bulldog, es tranquilo, pero cuando agarra al sospechoso no lo suelta más; Moisés, como todos los "salchichas", es revoltoso y olfatea desde lejos a sus presas. Juntos deberán resolver el crimen de la calle Bambi.

MES DE EVALUACIÓN: Noviembre

- Título: Niña Calavera
- Autor: Patricio Urzúa, Rebeca Peña
- Editorial: Zig-Zag
- Edad: a partir de los 8 años.

Resumen: El hallazgo de una piedra perteneciente a otra civilización lleva a Filipa a un lugar tenebroso y peculiar: el mundo de los muertos. Allí, no solo conoce a Sebastián, sino que también —y por una extraña razón— pierde su cara. Para recuperarla vivirá innumerables aventuras junto a su amigo y aprenderán que frotando la piedra se abren portales que los llevan a diferentes lugares de Chile. Conocerán Isla de Pascua, el sur y el norte del país, y también conocerán a extraños y terroríficos seres como el Nguruvilu, el Camahueto y el Pillán.



PLAN LECTOR 5° BÁSICOS

MES DE EVALUACIÓN: marzo

- Título: Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar.
- Autor: Luis Sepúlveda
- Editorial: TUSQUETS MAXI
- Edad: a partir de los 8 años.

Argumento: Esta es la historia de Zorbas, un gato “grande, negro y gordo”, cuyo inquebrantable sentido del honor le conduce un día a comprometerse a criar un polluelo de gaviota cuya madre le deja, justo antes de morir atrapada por una ola de petróleo vertido en el mar. Zorbas, que es gato de palabra, cumplirá sus dos promesas: no solo criará al polluelo, sino que le enseñará a volar...

MES DE EVALUACIÓN: abril - mayo

- Título: Frin
- Autor: Luis Pescetti
- Editorial: Loqueleo
- Edad: a partir de los 10 años.

Argumento: Frin es un chico que odia los deportes, tiene un particular sentido del humor, le gusta leer y andar en bicicleta. En este libro, el protagonista descubre con su grupo la amistad, vive insólitas situaciones en el colegio, realiza un sorprendente viaje y, a través de la poesía, encuentra el amor. Una novela con varios secretos, contada desde la óptica de los chicos, con realismo y humor, que encantará a sus lectores.

MES DE EVALUACIÓN: junio - julio

Libro de libre elección. ¡Puedes elegir el libro que más te llame la atención!	
<p>Título: El Principito Autor: Antoine de Saint-Exupéry Editorial: Zig - Zag Edad: a partir de los 10 años.</p> <p>Argumento: Un aviador queda incomunicado en el desierto tras sufrir una avería en su avión a mil millas de cualquier región habitada. Allí se encontrará con un pequeño príncipe de cabellos de oro que afirma vivir en el asteroide B 612 (donde hay una rosa y tres volcanes) con el que no tardará en congeniar. En sus conversaciones, el principito le relatará su visión sobre la vida y la gente, de esa sabiduría que se pierde cuando las personas abandonamos la infancia.</p>	<p>Título: Ami el niño de las estrellas Autor: Enrique Barrios Editorial: Sirio Edad: a partir de los 10 años.</p> <p>Argumento: Pedro, un niño de diez años, pasa sus vacaciones de verano en un pueblo costero. Una noche, en la playa, traba amistad con un "niño" extraterrestre llamado Ami. Junto a su nuevo amigo, vivirá una serie de experiencias insólitas y sorprendentes: recibirá unas breves lecciones de vuelo, luego, él y Ami viajarán a bordo de una nave espacial por diversos lugares del planeta e incluso visitarán otros mundos.</p>

MES DE EVALUACIÓN: agosto - septiembre

“La verdad a través de la razón”



- Título: No somos irrompibles
- Autor: Elsa Bornemann
- Editorial: Loqueleo
- Edad: a partir de los 10 años.

Argumento: Un libro de cuentos para enamorarse siempre. Ideal para lectores soñadores, con textos que expresan los sentimientos y sensaciones de los primeros amorcitos.

MES DE EVALUACIÓN: octubre - noviembre

- Título: Quique Hache, detective “El misterio del arquero desaparecido” - novela gráfica.
- Autor: Sergio Gómez
- Editorial: Loqueleo/Santillana Infantil
- Edad: a partir de los 10 años.

Argumento: En esta primera novela gráfica, Quique Hache, un joven que sueña con ser detective privado, se sumergirá en lo que en apariencia es un desconcertante misterio deportivo. Para resolver el enigma contará con la ayuda de su nana, Gertru, con quien, a lo largo de una semana, irá juntando piezas que revelarán un oscuro secreto familiar.

(VERSIÓN DIGITAL PROPORCIONADA POR DOCENTE)

PLAN LECTOR 6° BÁSICOS

MES DE EVALUACIÓN: marzo

- Título: Emilia en Chiloé
- Autor: Jacqueline Balcells / Ana María Güiraldes
- Editorial: SM
- Edad: a partir de los 12 años.

Argumento: En la Isla de Chiloé se guardan muchos secretos, y será este el lugar donde Emilia y Diego concluirán la sucesión de investigaciones. Sospechosos asesinatos, apariciones de seres mágicos y elementos de leyendas de la zona, harán de esta una de las historias más intrigantes de la serie.

MES DE EVALUACIÓN: abril - mayo

- Título: “Un secreto en mi colegio”
- Autor: Angélica Dossetti
- Editorial: Zig Zag
- Edad: a partir de los 11 años.

Argumento: Ema y su familia viven en República Dominicana, pero como sus padres se han divorciado, la niña vuelve a Chile, en donde se ve involucrada en un asunto de bullying dentro de la escuela.

MES DE EVALUACIÓN: junio - julio

<p>Libro de libre elección. ¡Puedes elegir el libro que más te llame la atención!</p>	
<p>Título: Matilda Autor: Roald Dahl Editorial: Loqueleo Edad: a partir de los 10 años.</p> <p>Argumento: Matilda es genial. Sin haber cumplido los cinco años, ya ha leído a numerosos autores y atesora unos asombrosos conocimientos. Sus mediocres padres, sin embargo, la consideran una inútil. Por eso decide desquitarse. Cuando entra en la escuela y se encuentra con la maestra, hace algo maravilloso.</p>	<p>Título: Charlie y la Fábrica de Chocolates Autor: Roald Dahl Editorial: Loqueleo Edad: a partir de los 10 años.</p> <p>Argumento: El dueño de la fábrica de chocolate Wonka ha escondido cinco billetes dorados en sus chocolatinas. Esos billetes permitirán, a quienes los encuentren, entrar en la misteriosa fábrica. Charlie quiere ser uno de esos niños, pero ¿cómo hará para obtener un billete dorado? ¿Cuál es el verdadero propósito del señor Wonka?</p>



MES DE EVALUACIÓN: agosto - septiembre

- Título: Quique Hache, el caballo fantasma
- Autor: Sergio Gómez
- Editorial: SM
- Edad: a partir de los 12 años.

Argumento: Quique Hache tiene una nueva misión en esta segunda novela. El punto de partida es un hecho real: el récord mundial de Alberto Larraguibel en salto alto junto con su caballo Huaso, cuyos restos han desaparecido.

MES DE EVALUACIÓN: octubre - noviembre

- Título: El diario de Anne Frank - novela gráfica
- Autor: versión de Ari Folman / David Polonsky
- Editorial: Debolsillo
- Edad: a partir de los 10 años.

Argumento: «12 de junio de 1942. Espero poder confiártelo todo como aún no lo he podido hacer con nadie, y espero que seas para mí un gran apoyo.» Tras la invasión de Holanda, la familia Frank se ocultó de la Gestapo en una buhardilla anexa al edificio donde el padre de Anne tenía sus oficinas. Allí permaneció recluida desde junio de 1942 hasta agosto de 1944, fecha en que sus miembros fueron detenidos y enviados a campos de concentración. En ese lugar y en las más precarias condiciones, Anne, una niña de trece años, escribió su estremecedor Diario: un testimonio único sobre el horror y la barbarie nazi, y sobre los sentimientos y experiencias de la propia Anne y sus acompañantes. El presente volumen recoge este estremecedor relato bella y delicadamente para volcarlo a la novela gráfica. Una nueva oportunidad de acercarse a una historia que ya forma parte de todos nosotros. «La riqueza, la fama, todo se puede perder, pero la dicha en el corazón a lo sumo puede velarse, y siempre, mientras vivas, volverá a hacerte feliz.»

(VERSIÓN DIGITAL PROPORCIONADA POR DOCENTE)



PLAN LECTOR 7° BÁSICOS

MES DE EVALUACIÓN: marzo -abril

- Título: *"Mitos Griegos"*
- Autor: Mary Pope Osborne
- Editorial: Torre de papel
- Edad: desde los 11 años.

Resumen: Una puerta a la mitología griega para los jóvenes de hoy. Esta es una recopilación de los mitos griegos más conocidos, y de algunos que no lo son tanto. Se narra, por ejemplo, la historia del rey Midas, quien sucumbe ante la terrible fuerza de su ambición. O la de Narciso, quien se enamora de su propia imagen en el momento en que descubre su reflejo en el agua. Todos y cada uno de los mitos que aquí se encuentran expresan la unión entre lo fantástico y lo real: los dioses se casan con los mortales, los hombres se convierten en animales y plantas y, en general, se vive en un extraño universo donde lo imposible se convierte en realidad.

MES DE EVALUACIÓN: mayo - junio

- Título: *"Primavera en Natales"*
- Autor: Osvaldo Wegmann
- Editorial: Ateli
- Edad: desde los 11 años.

Resumen: Novela juvenil que contiene elementos autobiográficos, que retrata la infancia de los años idos, juegos y travesuras de jóvenes influenciados por las lecturas de libros como los de Emilio Salgari, Jack London, Fenimore Cooper. Una época en que transcurrían compartiendo la infancia y juventud en un pequeño pueblo de la zona austral.

MES DE EVALUACIÓN: septiembre

Selección de relatos clásicos terroríficos de autores conocidos (todos estos cuentos se encuentran en Internet):

- H. P. Lovecraft: "Dagón", "La tumba" y "Los gatos de Ulthar"
- Emilia Pardo Bazán: "La resucitada"
- W.W.W. Jacobs: "La pata de mono"
- Guy de Maupassant : "El horla"



MES DE EVALUACIÓN: octubre - noviembre

- Título: "El caballero de la armadura oxidada"
- Autor: Robert Fisher
- Editorial: Obelisco
- Edad: Desde los 12 años

Argumento: El protagonista, un caballero egocéntrico, que no consigue comprender y valorar con profundidad lo que tiene, es descuidado sin querer con las cosas y las personas que lo rodean. De esta forma se va encerrando poco a poco dentro de su armadura, hasta que ésta deja de brillar y se oxida; cuando se da cuenta, ya no puede quitársela. Prisionero de sí mismo, emprende un viaje por tres distintos castillos a través del "sendero de la verdad", mientras se va dando cuenta de muchas cosas que nunca había notado, reflexiona y así va siendo poco a poco mejor persona y al final logra deshacerse de la armadura que le había imposibilitado abrirse al mundo.

LECTURA COMPLEMENTARIA 8° BÁSICOS

MES DE EVALUACIÓN: Abril

- Selección de poesía latinoamericana. Los textos serán informados oportunamente por la docente.

MES DE EVALUACIÓN: mayo - junio

- Título: *NOVELA GRÁFICA - LA ILÍADA*
- Autor: Homero
- Editorial: Latinbooks
- Edad: desde los 12 años.
- Tras nueve años de asedio de las fuerzas griegas, los muros de Troya permanecen intactos. Solo la intervención del guerrero más grande de todos los tiempos, Aquiles, puede inclinar la balanza a favor de los invasores. Del lado troyano, el príncipe Héctor es el único que puede hacerle frente. Esta es la historia de la guerra más grande de todos los tiempos. La guerra que reunió a todos los héroes de la antigua Grecia y los convirtió en leyendas inmortales. Es la guerra que hizo enfrentar a los dioses del Olimpo, por sus envidias y vanidades. Esta es la Guerra de Troya. Las más grandes aventuras y los misterios más inquietantes de la literatura universal en un formato de comics, con alta calidad en dibujos y adaptadas por distintos autores, está orientada para incentivar la lectura en niños y jóvenes de los clásicos.



MES DE EVALUACIÓN: agosto

- Título: *“Narraciones Extraordinarias”*
- Autor: Edgar Allan Poe
- Editorial: Zig-Zag
- Edad: desde los 14 años.

Resumen: La presente obra contiene los más célebres relatos de Edgar Allan Poe y su famoso poema “El cuervo”. Entre los relatos destacan “El gato negro”, “El escarabajo de oro”, “El entierro prematuro”, “La caída de la casa Usher” y “Los asesinatos de la rue Morgue”. A este último, publicado en 1841, se le considera como el primer relato del género policial, y a su autor como el precursor de la novela de detectives, con la creación de su famoso personaje Dupin.

MES DE EVALUACIÓN: noviembre

- Título: “El médico a palos”
- Autor: Moliere
- Editorial: Zig Zag
- Edad: Desde los 12 años

Argumento: Sganarelle y Martina, la mujer de un leñador vago y demasiado aficionado a la bebida, convence a los enviados de un noble de que su marido es el único médico capaz de sanar a su hija Lucinda. El problema es que es un hombre algo estafalario, que seguramente negará ser médico. El truco para que desempeñe su profesión consiste en darle unos buenos palos.