



PLAN LECTOR 5° BÁSICOS 2026

MES DE EVALUACIÓN: marzo - abril

- Título: Charlie y la Fábrica de Chocolates
- Autor: Roald Dahl
- Editorial: Loqueleo
- Edad: a partir de los 10 años.

Argumento: El dueño de la fábrica de chocolate Wonka ha escondido cinco billetes dorados en sus chocolatines. Esos billetes permitirán, a quienes los encuentren, entrar en la misteriosa fábrica. Charlie quiere ser uno de esos niños, pero ¿cómo hará para obtener un billete dorado? ¿Cuál es el verdadero propósito del señor Wonka?

MES DE EVALUACIÓN: mayo

- Título: Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar.
- Autor: Luis Sepúlveda
- Editorial: TUSQUETS MAXI
- Edad: a partir de los 8 años.

Argumento: Esta es la historia de Zorbas, un gato “grande, negro y gordo”, cuyo inquebrantable sentido del honor le conduce un día a comprometerse a criar un polluelo de gaviota cuya madre le deja, justo antes de morir atrapada por una ola de petróleo vertido en el mar. Zorbas, que es gato de palabra, cumplirá sus dos promesas: no solo criará al polluelo, sino que le enseñará a volar...

MES DE EVALUACIÓN: junio

- Título: Frín
- Autor: Luis Pescetti
- Editorial: Loqueleo
- Edad: a partir de los 10 años.

Argumento: Frín es un chico que odia los deportes, tiene un particular sentido del humor, le gusta leer y andar en bicicleta. En este libro, el protagonista descubre con su grupo la amistad, vive insólitas situaciones en el colegio, realiza un sorprendente viaje y, a través de la poesía, encuentra el amor. Una novela con varios secretos, contada desde la óptica de los chicos, con realismo y humor, que encantará a sus lectores.



MES DE EVALUACIÓN: agosto

Libro de libre elección. ¡Puedes elegir el libro que más te llame la atención!	
<p>Título: El Principito Autor: Antoine de Saint-Exupéry Editorial: Zig - Zag Edad: a partir de los 10 años.</p>	<p>Título: Ami el niño de las estrellas Autor: Enrique Barrios Editorial: Sirio Edad: a partir de los 10 años.</p>
<p>Argumento: Un aviador queda incomunicado en el desierto tras sufrir una avería en su avión a mil millas de cualquier región habitada. Allí se encontrará con un pequeño príncipe de cabellos de oro que afirma vivir en el asteroide B 612 (donde hay una rosa y tres volcanes) con el que no tardará en congeniar. En sus conversaciones, el principito le relatará su visión sobre la vida y la gente, de esa sabiduría que se pierde cuando las personas abandonamos la infancia.</p>	<p>Argumento: Pedro, un niño de diez años, pasa sus vacaciones de verano en un pueblo costero. Una noche, en la playa, traba amistad con un "niño" extraterrestre llamado Ami. Junto a su nuevo amigo, vivirá una serie de experiencias insólitas y sorprendentes: recibirá unas breves lecciones de vuelo, luego, él y Ami viajarán a bordo de una nave espacial por diversos lugares del planeta e incluso visitarán otros mundos.</p>

MES DE EVALUACIÓN: septiembre

- Título: No somos irrompibles
- Autor: Elsa Bornemann
- Editorial: Loqueleo
- Edad: a partir de los 10 años.

Argumento: Un libro de cuentos para enamorarse siempre. Ideal para lectores soñadores, con textos que expresan los sentimientos y sensaciones de los primeros amorcitos.

MES DE EVALUACIÓN: octubre

- Título: Quique Hache, detective "El misterio del arquero desaparecido" - novela gráfica.
- Autor: Sergio Gómez
- Editorial: Loqueleo/Santillana Infantil
- Edad: a partir de los 10 años.

Argumento: En esta primera novela gráfica, Quique Hache, un joven que sueña con ser detective privado, se sumergirá en lo que en apariencia es un desconcertante misterio deportivo. Para resolver el enigma contará con la ayuda de su nana, Gertru, con quien, a lo largo de una semana, irá juntando piezas que revelarán un oscuro secreto familiar.

(VERSIÓN DIGITAL PROPORCIONADA POR DOCENTE)



PLAN LECTOR 6º BÁSICOS 2026

MES DE EVALUACIÓN: marzo - abril

- Título: Crónicas de Narnia: el león, la bruja y el ropero.
- Autor: C. S. Lewis
- Editorial: Grupo Nelson
- Edad: a partir de los 10 años.

Argumento: NARNIA... la tierra que está más allá del ropero, el país secreto que solo conocen Peter, Susan, Edmund y Lucy... el lugar donde comienza la aventura. Lucy es la primera en encontrar el secreto del ropero en la vieja y misteriosa casa del profesor. Al principio, nadie le cree cuando cuenta sus aventuras en el país de Narnia. Sin embargo, pronto Edmund y luego Peter y Susan descubren la magia y conocen por sí mismos a Aslan, el Gran León. En un abrir y cerrar de ojos, su vida cambia para siempre.

MES DE EVALUACIÓN: mayo

- Título: Emilia en Chiloé
- Autor: Jacqueline Balcells / Ana María Güiraldes
- Editorial: SM
- Edad: a partir de los 12 años.

Argumento: En la Isla de Chiloé se guardan muchos secretos, y será este el lugar donde Emilia y Diego concluirán la sucesión de investigaciones. Sospechosos asesinatos, apariciones de seres mágicos y elementos de leyendas de la zona, harán de esta una de las historias más intrigantes de la serie.

MES DE EVALUACIÓN: junio

- Título: “Un secreto en mi colegio”
- Autor: Angélica Dossetti
- Editorial: Zig Zag
- Edad: a partir de los 11 años.
-

Argumento: Ema y su familia viven en República Dominicana, pero como sus padres se han divorciado, la niña vuelve a Chile, en donde se ve involucrada en un asunto de bullying dentro de la escuela.



MES DE EVALUACIÓN: agosto

Libro de libre elección. ¡Puedes elegir el libro que más te llame la atención!	
<p>Título: Matilda Autor: Roald Dahl Editorial: Loqueleo Edad: a partir de los 10 años.</p> <p>Argumento: Matilda es genial. Sin haber cumplido los cinco años, ya ha leído a numerosos autores y atesora unos asombrosos conocimientos. Sus mediocres padres, sin embargo, la consideran una inútil. Por eso decide desquitarse. Cuando entra en la escuela y se encuentra con la maestra, hace algo maravilloso.</p>	<p>Título: El asesinato del profesor de matemáticas Autor: Jordi Sierra i Fabra Editorial: Anaya Edad: a partir de los 10 años.</p> <p>Argumento: Jordi Sierra trata de manera divertida y amena el odio que siempre han demostrado tener los jóvenes hacia esta asignatura y halla una fantástica solución al hastío que les produce a los estudiantes.</p>

MES DE EVALUACIÓN: septiembre - octubre

- Título: Quique Hache, el caballo fantasma
- Autor: Sergio Gómez
- Editorial: SM
- Edad: a partir de los 12 años.

Argumento: Quique Hache tiene una nueva misión en esta segunda novela. El punto de partida es un hecho real: el récord mundial de Alberto Larraquibel en salto alto junto con su caballo Huaso, cuyos restos han desaparecido.

MES DE EVALUACIÓN: noviembre

- Título: El diario de Anne Frank - novela gráfica
- Autor: versión de Ari Folman / David Polonsky
- Editorial: DEBOLSILLO
- Edad: a partir de los 10 años.

"La verdad a través de la razón"



Argumento: «12 de junio de 1942. Espero poder confiártelo todo como aún no lo he podido hacer con nadie, y espero que seas para mí un gran apoyo.» Tras la invasión de Holanda, la familia Frank se ocultó de la Gestapo en una buhardilla anexa al edificio donde el padre de Anne tenía sus oficinas. Allí permaneció recluida desde junio de 1942 hasta agosto de 1944, fecha en que sus miembros fueron detenidos y enviados a campos de concentración. En ese lugar y en las más precarias condiciones, Anne, una niña de trece años, escribió su estremecedor Diario: un testimonio único sobre el horror y la barbarie nazi, y sobre los sentimientos y experiencias de la propia Anne y sus acompañantes. El presente volumen recoge este estremecedor relato bella y delicadamente para volcarlo a la novela gráfica. Una nueva oportunidad de acercarse a una historia que ya forma parte de todos nosotros. «La riqueza, la fama, todo se puede perder, pero la dicha en el corazón a lo sumo puede velarse, y siempre, mientras vivas, volverá a hacerte feliz.»

(VERSIÓN DIGITAL PROPORCIONADA POR DOCENTE)

PLAN LECTOR 7º BÁSICOS 2026

MES DE EVALUACIÓN: marzo -abril

- Título: “*Mitos Griegos*”
- Autor: Mary Pope Osborne
- Editorial: Torre de papel
- Edad: desde los 11 años.
- Resumen: Una puerta a la mitología griega para los jóvenes de hoy. Esta es una recopilación de los mitos griegos más conocidos, y de algunos que no lo son tanto. Se narra, por ejemplo, la historia del rey Midas, quien sucumbe ante la terrible fuerza de su ambición. O la de Narciso, quien se enamora de su propia imagen en el momento en que descubre su reflejo en el agua. Todos y cada uno de los mitos que aquí se encuentran expresan la unión entre lo fantástico y lo real: los dioses se casan con los mortales, los hombres se convierten en animales y plantas y, en general, se vive en un extraño universo donde lo imposible se convierte en realidad.

MES DE EVALUACIÓN: mayo

- Título: “El caballero de la armadura oxidada”
- Autor: Robert Fisher
- Editorial: Obelisco
- Edad: Desde los 12 años
- Resumen: El protagonista, un caballero egocéntrico, que no consigue comprender y valorar con profundidad lo que tiene, es descuidado sin querer con las cosas y las personas que lo rodean. De esta forma se va encerrando poco a poco dentro de su armadura, hasta que ésta deja de brillar y se oxida; cuando se da cuenta, ya no puede quitársela. Prisionero de sí mismo, emprende un viaje por tres distintos castillos a través del “sendero de la verdad”, mientras se va

“La verdad a través de la razón”



dando cuenta de muchas cosas que nunca había notado, reflexiona y así va siendo poco a poco mejor persona y al final logra deshacerse de la armadura que le había imposibilitado abrirse al mundo.

MES DE EVALUACIÓN: junio

- Título: “*Primavera en Natales*”
- Autor: Osvaldo Wegmann
- Editorial: Ateli
- Edad: desde los 11 años.
- Resumen: Novela juvenil que contiene elementos autobiográficos, que retrata la infancia de los años idos, juegos y travesuras de jóvenes influenciados por las lecturas de libros como los de Emilio Salgari, Jack London, Fenimore Cooper. Una época en que transcurrían compartiendo la infancia y juventud en un pequeño pueblo de la zona austral.

MES DE EVALUACIÓN: agosto

- Título: “*El Extraño Caso del dr. Jekyll y mr. Hyde (novela gráfica)*”
- Autor: R. L. Stevenson
- Editorial: Latinbooks
- Edad: desde los 10 años.
- Resumen: El Dr. Henry Jekyll, un gran científico, cree que todo ser humano tiene dos mentes: una noble y otra vil. Luego de varios experimentos, desarrolla una poción para separarlas. Al principio, el Dr. Jekyll controla sus transformaciones del bien al mal. Pronto, sin embargo, su mente vil toma el control, y el Dr. Jekyll se convierte en un horrendo desalmado conocido como Mr. Hyde. Podrá encontrar una nueva fórmula para evitar que vuelva a matar.

*El texto lo pueden encontrar en Internet.

MES DE EVALUACIÓN: septiembre

“La verdad a través de la razón”



- Título: “*Asesinato en el Canadian Express*”.
- Autor: *Eric Wilson*
- Editorial: SM Ediciones
- Edad: desde los 11 años.
- Resumen: Tom Austen viaja a Vancouver en el Canadian Express para visitar a sus abuelos. En el trayecto se comete un asesinato: la bella esposa de un banquero aparece apuñalada. Tom, hijo de un jefe de policía y lector empoderado de novelas policiacas, comienza a investigar para descubrir al asesino. ¿Logrará averiguar a tiempo quién es el culpable? Una entretenida novela de misterio que resalta la importancia del trabajo en equipo para lograr un objetivo común.

MES DE EVALUACIÓN: octubre

- Título: “*Amores que matan. Historias de amor y terror*”.
- Autor: *Lucía Laragione*
- Editorial: Santillana
- Edad: desde los 12 años.
- Resumen: Nueve relatos donde el amor y el terror se combinan dentro de la mejor tradición cuentística, en distintos escenarios y diferentes épocas, desde los rituales del sacrificio aztecas, hasta la inquietante atmósfera del carnaval veneciano. Panteras, brujas, manos sin dueño, vampiros y mantícoras acechan desde las páginas de este libro, para sobresalto y fascinación de sus lectores



PLAN LECTOR 8° BÁSICOS 2026

MES DE EVALUACIÓN: marzo - abril

- Título: *Ilíada y Odisea (el Manga)*
- Autor: Homero
- Editorial: Herder
- Edad: desde los 12 años.
- Resumen: La Ilíada y la Odisea, obras cumbre de la literatura, son dos de los textos fundamentales de la cultura occidental. He aquí la versión manga de estos poemas épicos que narran las aventuras de los héroes griegos: la lucha de Aquiles en la guerra de Troya y el viaje posterior de regreso a Ítaca emprendido por Odiseo. Homero (siglo VIII a.C.) es el cantor épico de la antigua Grecia a quien se atribuyen la Ilíada y la Odisea. Sobre su figura, rodeada de misterio, se han vertido ríos de tinta. Desde la época helenística se ha debatido no solo si fue autor o compilador, sino también su existencia histórica.

*El texto lo pueden encontrar en Internet.

MES DE EVALUACIÓN: mayo

- Selección de poesía latinoamericana y regional. Los textos serán informados oportunamente por la docente.

MES DE EVALUACIÓN: junio

- Nombre de la obra: Sherlock Holmes “Estudio en escarlata”
- Autor: Arthur Conan Doyle
- Editorial: Zig - Zag
- Edad: desde los 12 años.



- Resumen: Un cadáver hallado en extrañas circunstancias en una casa deshabitada provoca que los agentes de policía de Scotland Yard se pierdan en divagaciones equivocadas. Y, por si fuera poco, un nuevo asesinato parece complicar aún más la historia. Para resolver el misterio, habría que remontarse en el tiempo a otros asesinatos ocurridos hace 30 años en la ciudad mormona de Salt Lake City. Sólo Sherlock Holmes, gracias a sus implacables poderes deductivos y forenses, será capaz de solventar el crimen.

MES DE EVALUACIÓN: agosto

- Título: “Narraciones Extraordinarias”
- Autor: Edgar Allan Poe
- Editorial: Zig-Zag
- Edad: desde los 14 años.
- Resumen: La presente obra contiene los más célebres relatos de Edgar Allan Poe y su famoso poema “El cuervo”. Entre los relatos destacan “El gato negro”, “El escarabajo de oro”, “El entierro prematuro”, “La caída de la casa Usher” y “Los asesinatos de la rue Morgue”. A este último, publicado en 1841, se le considera como el primer relato del género policial, y a su autor como el precursor de la novela de detectives, con la creación de su famoso personaje Dupin.

MES DE EVALUACIÓN: octubre

Escoger una de estas opciones para leer.

- Título: Drácula
- Autor: Bram Stoker
- Editorial: Latinbooks
- Edad: desde los 10 años
- Resumen: En un viaje de negocios a Transilvania, Jonathan Harker se aloja en un fantasmagórico castillo, propiedad del Conde Drácula. Cuando extrañas situaciones

comienzan a suceder, Harker investiga y encuentra al Conde... ¡durmiendo en un ataúd! Harker no está a salvo, y cuando el Conde escapa a Londres, tampoco lo están sus amigos.



- Título: Frankenstein
- Autor: Mary Shelley
- Editorial: Latinbooks
- Edad: desde los 10 años
- Resumen: El joven científico Víctor Frankenstein ha creado algo sorprendente, pero al mismo tiempo horrible: un ser viviente a partir de carne y huesos de muertos. Sin

embargo, su creación se convierte en un monstruo! La criatura pronto descubre que su espantosa apariencia ahuyenta a cualquier posible compañero. Ahora, Víctor Frankenstein debe detener a su creación antes de que la soledad de la criatura se transforme en violencia.

***El texto lo pueden encontrar en Internet.**

MES DE EVALUACIÓN: noviembre

- Título: “El médico a palos”
- Autor: Moliere
- Editorial: Zig Zag
- Edad: Desde los 12 años
- Resumen: Sganarelle y Martina, la mujer de un leñador vago y demasiado aficionado a la bebida, convence a los enviados de un noble de que su marido es el único médico capaz de sanar a su hija Lucinda. El problema es que es un hombre algo estrafalario, que seguramente negará ser médico. El truco para que desempeñe su profesión consiste en darle unos buenos palos.



Liceo Experimental UMAG

La verdad a través de la Razón

“La verdad a través de la razón”