

Instituto Superior de Engenharia de Coimbra

Licenciatura em: Engenharia Informática | Engenharia Informática Curso Europeu

Unidade Curricular: Gestão

Exame de Época Normal

8 julho 2022 – 14h00

Nome:	Cód. Aluno
Leia as seguintes regras com atenção:	
Esta prova tem a duração de 1h30 com 15 minutos de tolerâno	ia.
O enunciado tem de ser entregue no final do exame.	
Em caso de desistência, o aluno deverá assinalar na prova que p das 14h30.	pretende desistir e apenas poderá sair da sala a partir
Durante o exame é expressamente proibido recorrer a telemó Smart Watches) que permitam a comunicação com o exterior o	
Não esquecer de preencher o nome e o número de aluno no el	nunciado e em todas as folhas de prova utilizadas.
Os Grupos I, II e III devem ser respondidos no próprio enunciad	lo.
O Grupo IV tem de ser respondido na(s) folha(s) de exame.	
Os alunos que se encontram no Regime de Avaliação Perión realizarem serão excluídos deste regime de avaliação.	dica não devem realizar o Grupo IV. No caso de o
GRUPO I (3 valo	ores)
Neste grupo é-lhe apresentado um conjunto de 6 questões para assinalar apenas uma resposta em cada questão. Em caso de el Cada questão tem uma cotação de 0,5 valores. As respostas erra	ngano faça um círculo na resposta errada.
Numa empresa o processo de gestão envolve:	
A. Planificar, Organizar, Gerir e Punir	
B. Planificar, Contabilizar, Gerir e Controlar	

C.

D.

Planificar, Organizar, Gerir e Controlar

Nenhuma das hipóteses anteriores

Em e	stratégia, a atratividade da indústria pode ser medida, entre outras, pelas seguintes forças:
A.	Ameaça de entrada de novos concorrentes, Ameaça de produtos e/ou serviços substitutos e Rivalidade entre concorrentes existentes
В.	Ameaça de entrada de novos fornecedores, Ameaça de produtos e/ou serviços substitutos e Rivalidade entre concorrentes existentes
C.	Ameaça de entrada de novos clientes, Ameaça de produtos e/ou serviços substitutos e
_	Rivalidade entre concorrentes existentes
D.	Contexto político-legal, Ameaça de produtos e/ou serviços substitutos e Rivalidade entre concorrentes existentes
_	ndo Michael Porter existem duas fontes de vantagem competitiva: custo e diferenciação. Relacionando-
	m o âmbito competitivo (alargado à indústria ou restrito a um segmento), surgem as estratégias genéricas
	ostas por Porter:
А. В.	Integração vertical, Diferenciação e Foco Liderança de custos, Diferenciação e Foco
Б. С.	Liderança de custos, Direrenciação e Foco
D.	Liderança de custos, Diversincação e Foco Liderança de custos, Diferenciação e Internacionalização
υ.	Elderança de custos, Diferenciação e internacionalização
No â	mbito das teorias organizacionais, Taylor e a Gestão Científica tem como foco:
A.	A definição de normas e standards, Remuneração de acordo com a produtividade e
	Redução dos movimentos dos operários
В.	Especialização e departamentalização, Remuneração de acordo com a produtividade e
	Redução dos movimentos dos operários
C.	A definição de normas e standards, um Sistema formal de regras e regulamentos e
	Redução dos movimentos dos operários
D.	A definição de normas e standards, Remuneração de acordo com a produtividade e a
	Existência de uma elite de administradores
	odelo de Comunicação de Berlo, propõe vários fatores comuns ao Emissor ("Source") e ao Recetor
("Red	ceiver").
	Encodes Decodes
	Source Message Channel Receiver
Dont	ro dos grupos de fatores que são listados, identifique aqueles que se referem ao Emissor ("Source") e ao
	tor ("Receiver"):
A.	Competências de comunicação, Atitudes e Código
В.	Competências de comunicação, / titudes e codago
C.	Competências de comunicação, Atitudes e Conhecimento
D.	Tratamento, Atitudes e Sistema Social e Cultural
Juan	Antonio Pérez López (1934-1996) define a organização como uma instituição que coordena as ações
huma	anas como meio de satisfazer três tipos de necessidades:
A.	Fisiológicas, Cognoscitivas e Afetivas
В.	Materiais, Sociais e Afetivas
C.	Materiais, Cognoscitivas e Auto-estima
D.	Materiais, Cognoscitivas e Afetivas

GRUPO II (3 valores)

A empresa ABC, Lda., dedica-se à comercialização de livros. Em 31/12/N os elementos patrimoniais da sociedade eram os seguintes (<u>valores em milhares de euros</u>):

	Descrição	Valor	A/P/G/R
1	Custos das mercadorias vendidas	100	
2	Mobiliário e equipamento de escritório	1	
3	Armazém	120	
4	Vendas de livros	200	
5	Remunerações e outros encargos com pessoal	50	
6	Renda do escritório	5	
7	Prestação de serviços	30	
8	Livros escolares para venda	60	
9	Computadores e impressoras	5	
10	Seguros	1	
11	Dívidas de clientes	30	
12	Dívida à Segurança Social	2	
13	Dívidas a fornecedores	40	
14	Material de escritório	1	
15	Viatura comercial	10	
16	Eletricidade	1	
17	Software	1	
18	Depósito à ordem no banco Z	10	
19	Dinheiro em caixa	1	
20	Financiamento bancário no banco Z	100	

		18	Depósito à ordem no banco Z	10		
		19	Dinheiro em caixa	1		
		20	Financiamento bancário no banco Z	100		
1	Droopcha	2 60	luna am branco da tabola antorior, classificando cada u	m das alam	ontos om:	(A) Ativo (D)
Ι.	Preencha a coluna em branco da tabela anterior, classificando cada um dos elementos em: (A) Ativo, (P) Passivo, (G) Gastos ou (R) Rendimentos. (1,0V)					(A) Alivo, (P)
	Passivo, (C	3) G	asios ou (k) kendinientos. (1,00)			
2.	Calcula o	بمادي	do património líquido e explique se a empresa ABC se	ancontra c	uunão em	falância tácnica
۷.	(1,0V)	vaiOi	do patimonio liquido e explique se a empresa ABC se	encontra, c	ou mao, em	ialeficia tecifica.
	(1,00)					
_						
3.	Calcule o	valoi	do Resultado do Período da empresa ABC. (1,0V)			

GRUPO III (4 valores)

Leia atentamente o seguinte caso:

Em maio de 2022, a reMarkable, empresa norueguesa fabricante de 'tablets de papel', juntou-se ao clube dos "unicórnios" alcançando uma avaliação superior a mil milhões de dólares.

Esta empresa de hardware foi que fundada em 2013 pelo CEO Magnus Wanberg em Oslo, Noruega, tem como objetivo reproduzir a sensação de escrever em papel através de um tablet simples e "escorregadio", no valor de 299 dólares.

Em outubro do ano passado a ReMarkable lançou um serviço de subscrição chamado Connect. Este foi um marco especialmente importante para a reMarkable, que só tinha lançado dois dispositivos desde que foi fundada e que afirma que assim que se compra este esquipamento, não é necessário adquirir um novo durante pelo menos 10 anos. O serviço inclui duas modalidades (a normal a 7,99 dólares/mês e "lite" a 4,99 dólares/mês), e é através do Connect que esta startup planeia obter uma parte substancial das suas vendas. Entre as suas funcionalidades, o Connect disponibiliza atualizações contínuas de software; armazenamento na nuvem; conectividade com o Dropbox, o Google Drive e o One Drive; uma garantia estendida para o tablet; conversão de caligrafia; partilha de ecrã e uma funcionalidade para enviar por e-mail. Ou seja, funcionalidades que permitem colocar e retirar informações do reMarkable.

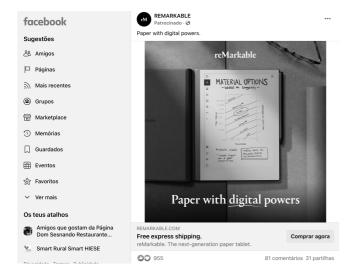




Figura 1. Anúncio de Facebook

Figura 2. Página web da reMarkable

Tendo em conta a metodologia exposta em aula e a informação descrita no caso, incluindo as imagens apresentadas, descreva a estratégia de Marketing Mix da reMarkable (4 valores).

GRUPO IV (10 valores)

Este grupo destina-se <u>exclusivamente</u> aos alunos que optaram pelo **Regime de Avaliação por Exame ou aos que pretendam abdicar do Regime de Avaliação Periódica**.

A empresa "MUSICPRIME" pretende lançar uma nova plataforma *online* para prestar um serviço de *streaming* de música direcionado a jovens universitários.

Proposta de valor: Música online sem anúncios para ouvires em qualquer lado

- **1.** Recorrendo ao Business Model Canvas, <u>identifique e justifique</u> quais poderão ser: **i)** a proposta de valor; **ii)** os segmentos de clientes; **iii)** os canais; **iv)** as relações com os clientes, e **v)** as atividades-chave(**5 valores**).
- 2. Uma vez elaborado o Business Model Canvas, a empresa vai agora avançar e lançar o seu serviço no mercado. De forma a estruturar a sua estratégia de entrada no mercado a empresa decide contruir uma análise SWOT. Proceda à <u>análise SWOT Matricial</u> (4 valores).
- **3.** De uma forma crítica e tendo em conta a proposta de valor da MUSICPRIME faça a descrição das <u>vantagens</u> competitivas potenciais desta ideia de negócio (**1 valor**).