

Transición entre las etapas emergente e inicial



**Consolidemos las habilidades previas
al proceso de aprendizaje de la
lectoescritura**

Evaluación de la etapa emergente

Antes de empezar la educación básica, el niño o la niña en edad preescolar va formando la conciencia del código escrito al tener acceso a espacios que le permiten la manipulación y acercamiento al código a través de libros de cuentos, rótulos del ambiente, revistas, etiquetas de productos, señales y juego didácticos. Realizando la conexión entre lo que se piensa, se habla y se escribe, percibe con mayor facilidad los sonidos del lenguaje hablado y su representación visual o escrita (letras del alfabeto). Este conocimiento le permite iniciar el camino, el recorrido por el aprendizaje de la lectura y la escritura. Sin embargo, esta exposición al lenguaje escrito no es similar para todo niño o niña, los factores socioeconómicos entre otros producen que algunos niños o niñas se desarrollen en ambientes letrados, ricos en escritura y lectura, mientras que otros descubren por primera vez estos conocimientos en el nivel preescolar o parvularia. De ahí la importancia de que el docente de primer grado realice una evaluación que le permita saber qué tanto conoce a su grupo de niños o niñas estos conceptos, así como el conocimiento de los sonidos del lenguaje (conciencia fonológica) de las letras y qué tanto vocabulario maneja.

Se parte entonces, de una evaluación diagnóstica que le permita conocer a su grupo, cuáles contenidos domina la mayoría, cuáles se deben de reforzar y a cuáles debe dedicar mayor énfasis. Además, le permite identificar a niños o niñas que requieren de más apoyos educativos.

Tomando en consideración los aportes del National Reading Panel (2000), Sellés et al. (2012) y Camargo et al., (2013) la conciencia fonológica es la principal habilidad que se debe desarrollar gradualmente desde el proceso preparatorio de la lectoescritura o etapa emergente, de la mano de habilidades como el vocabulario, la comprensión y el principio alfabético. Esta postura es defendida por varios autores como Defior (2014) quien considera que para alcanzar la lectura «es necesario romper la especialización de los circuitos ya existentes del lenguaje oral y tomar conciencia de la materia prima que lo compone: las palabras, las estructuras silábicas, los fonemas» (p. 26). Para lograr esa toma de conciencia, «se debe abordar los cuatro niveles de segmentación del lenguaje oral, en el orden que corresponde a su nivel de dificultad, a saber: la palabra, la rima, la sílaba y el fonema» (Carpio, 2020, p.4).

Al respecto, Dehanne (2015) apunta que la conciencia fonológica forma parte de las competencias fundamentales en el camino hacia la lectura. Sugiere que su adquisición se realiza mediante juegos lingüísticos como rimas, adivinanzas y canciones que permitan manipular los sonidos de la lengua hablada desde los primeros años.



Orientaciones del instrumento de Evaluación

A continuación, se propone una evaluación corta, la cual corresponde a una versión adaptada del instrumento inicial para evaluar las habilidades de lectura y escritura de los niños y las niñas de primer grado de Primaria del Ministerio de Educación de Guatemala (Ministerio de Educación, Dirección General de Gestión y Calidad Educativa, Digecade, s.f), la cual debe realizarse de manera individual a cada estudiante y registrar el desempeño. Para ello deberá reproducir la hoja de registro que aparece en este cuadernillo, para cada uno de los estudiantes.

El registro será un valioso insumo, base para la toma de decisiones sobre las acciones de mediación, por lo tanto debe resguardarlo y archivarlo en el expediente del estudiante (según la normativa Evaluación al servicio del aprendizaje y el desarrollo, capítulo III, «Técnicas e instrumentos de evaluación», numeral 3.3 Ministerio de Educación, 2015).

- ¿Cuáles habilidades están más instauradas en la mayoría y requieren de menos tiempo?
- ¿Cuáles habilidades se observan con mayor dificultad y por lo tanto requerirán de mayor trabajo y dedicación?
- ¿Cómo plantear la clase para trabajar en las habilidades por mejorar durante un período todos los días?
- ¿Cuáles niños o niñas presentan mayores dificultades y necesidades de apoyos educativos?

La evaluación contempla las siguientes habilidades:

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| a. Comprensión oral de instrucciones | e. Principio alfabético |
| b. Comprensión oral de una lectura | • Sonidos de las letras |
| c. Vocabulario | • Nombre de las letras |
| d. Conciencia fonológica: | f. Habilidades grafo motrices |
| • Conciencia léxica | |
| • Conciencia silábica | |
| • Conciencia de rima | |
| • Conciencia fonémica | |

Tome en cuenta que en la mayoría de los ejercicios, debe realizar una práctica con el niño o niña a modo de modelaje. Este debe ser claro y no debe omitirse por ningún motivo.

Explique al niño o niña las instrucciones o consignas de manera clara y pausada. Pregunte siempre si entendió lo que debe hacer.

Dele tiempo para que ejecute cada una de las consignas, si no logra alguna, continúe con la siguiente y anote las observaciones necesarias en el registro de la evaluación.



a. Comprensión oral de instrucciones

Instrucciones para el docente: Indique al niño o niña las instrucciones o consignas y dele tiempo para que ejecute cada una. Si no logra alguna, continúe con la siguiente.

Instrucciones para el estudiante: Te haré algunas peticiones, por favor, intenta realizar lo que te solicito.

- Ponte de pie y tócate la cabeza.
- Camina hacia la puerta y tócala.
- Saca un cuaderno o libro de tu mochila.
- Camina hacia tu pupitre.
- Colócate detrás del pupitre.

b. Comprensión oral de una lectura

Instrucciones para el docente: Indique al niño o niña que leerá una historia corta y que debe prestar atención, porque luego le hará preguntas sobre la historia que escuchará.

Lea el texto una sola vez, con las pausas y la modulación que se requiere.

Haga una a una las preguntas y dele tiempo al niño para que responda. Si no lo hace, pase a la siguiente.

Instrucciones para el niño y la niña:

Te contaré una historia corta. Presta mucha atención. Te la contaré una vez y luego te haré unas preguntas para que respondas lo mejor que puedas.

Perlita es una conejita blanca. Tiene orejas largas y puntiagudas. Es de nariz pequeña y fría. Mi conejita Perlita salta y salta sin parar por el pasto. Le gusta mucho estar bajo el sol de la mañana. Me encanta disfrutar del sol junto a Perlita en el patio de mi casa.

- ¿Qué clase de animal es Perlita? (Una coneja).
- ¿De qué color es la conejita? (Blanco).
- ¿Cómo es Perlita? (Blanca, de nariz pequeña y fría, con orejas largas y puntiagudas. Cualquiera de estas respuestas es correcta).
- ¿Dónde toma el sol Perlita? (En el patio).
- ¿Cómo crees que se siente Perlita cuando está bajo el sol? (Feliz, alegre, contenta, gozosa, sonriente, cualquier respuesta que denote un estado de ánimo positivo).

c. Vocabulario

Instrucciones para el docente: Pida al niño o niña que señale cada imagen que se le presenta y que diga su nombre.

Modele en dos ocasiones: «Esto es (se señala la ventana) una ventana, esto es (se señala el gato) un gato. Ahora inténtalo tú».

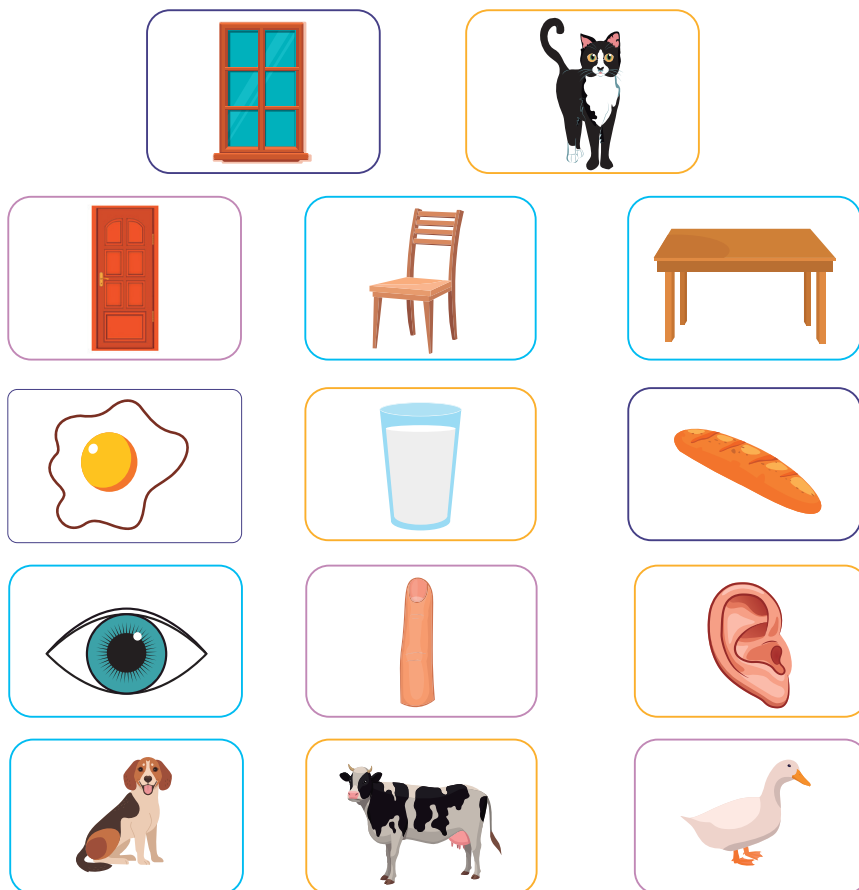
El niño o niña debe denominar correctamente el objeto señalado. Se admitirán como válidos los sinónimos de las palabras que aparecen en la hoja de registro.

En cualquier caso, se anotará literalmente la respuesta dada, así como la ausencia de respuesta en el espacio de observaciones.

Si el niño o niña se salta alguna imagen se le pregunta al final ¿qué es esto? para corroborar si fue una omisión o si por el contrario no sabe la respuesta.

Instrucciones para el niño y la niña: Señala cada una de las imágenes que aparecen en los recuadros y di su nombre en voz alta. Presta atención al ejemplo que te daré.

Ahora hazlo tú.





d. Conciencia léxica

Instrucciones para el docente: Modele cómo averiguar cuántas palabras hay en una frase, indicándole: «Te voy a decir una oración y vas a prestar atención para descubrir cuántos sonidos tiene».

Lea la frase despacio, palabra por palabra mientras realiza una palmada por cada palabra.



«Ahora lo vamos a hacer juntos»:



Instrucciones para el niño y la niña: Presta atención al ejemplo que te daré.

Ahora inténtalo tú.

Voy a decirte unas oraciones, debes dar una palmada por cada palabra que identifiques dentro de cada oración.

- a. La casa está lejos.
- b. Ese lápiz es de color amarillo.
- c. Mi perro es muy amoroso.
- d. Las abejas comen miel.

• Conciencia silábica

Instrucciones para el docente: Realice primero un ejercicio de modelaje de la separación de sílabas e indique al niño o niña que aplauda simultáneamente con usted. Inicie con la palabra «mamá»:

«La palabra mamá está compuesta por dos sílabas. Observa cómo daré un aplauso con cada sílaba»:





«La palabra elefante. Tiene cuatro sílabas. Escucha cómo daré un aplauso con cada sílaba»:



Luego pida al niño o niña hacerlo de manera independiente.

Lea en voz alta al niño o niña cada una de las siguientes palabras: casa, pato, comida, pelota, computadora, sal.

Instrucciones para el niño y la niña: Presta atención al ejemplo que te daré.

Ahora inténtalo tú. Aplaude una vez por cada sílaba que escuches en las siguientes palabras.

- a. casa
- b. pato
- c. sal
- d. comida
- e. computadora
- f. pelota

• Conciencia de rima

Instrucciones para el docente: Modele cómo averiguar si dos palabras tienen igual sonido final.

«Voy a decirte pares de palabras. Debes prestar atención:

manzanaaaaa - campanaaaaaa (pronuncie varias veces el último sonido): Sí suenan igual al final.

Castillooooo - maletaaaaa (pronuncie varias veces el último sonido) No suenan igual al final».

Instrucciones para el niño y la niña: Voy a decirte pares de palabras. Debes prestar atención. Te daré un ejemplo.

Ahora hazlo tú. Después de escucharlas debes indicarme si suenan similares al final o no.

cuna – luna	mesa - topo	cama – rama	hueso - queso	Ana- lana
-------------	-------------	-------------	---------------	-----------





• Conciencia fonémica

Instrucciones para el docente: Realice un primer ejercicio de práctica con el niño o niña. Haga énfasis en el sonido de la letra inicial de cada palabra, tres veces seguidas, por ejemplo: mmm.

Muestre el ejemplo, con la palabra «mano», indicándole: «Vamos a averiguar cuál es el primer sonido de la palabra mmano, es el sonido mmm».

Continúe con la palabra «sol», y pregunte cuál es el sonido inicial. Si el niño o niña no lo logra, facilítele la respuesta:

Prosiga con los ejercicios de evaluación. Si no logra identificar el sonido, continúe con la siguiente palabra, si no lo logra en las primeras dos ocasiones, termine el ejercicio.

Instrucciones para el niño y la niña: Te voy a decir unas palabras y tú debes decirme con qué sonido empiezan.

Escucha bien el sonido con que empieza cada palabra, luego lo pronuncias en voz alta.

¿Cuál es el primer sonido de la palabra ____? (Se repite la misma instrucción con cada palabra del listado)

Palabra	Sonido inicial
árbol	/a/
uva	/u/
mesa	/m/
león	/l /
sapo	/s/
perro	/p/

Principio alfabético

• Sonido de las letras

Instrucciones para el docente: Indique al niño o niña que en el material que se le ofrece aparecen unas letras y que debe señalar y decir en voz alta cómo suena cada una.

Proporcione un ejemplo:

Esta letra (señale la s) suena ssssss.

Esta letra (señale la m) suena mmm.



Instrucciones para el niño y la niña: Aquí tienes unas letras. Señala cada letra y di en voz alta cómo suena.

E	i	s	m	O	L	r	p	t	S
u	d	a	f	C	P	g	z	b	U
G	A	c	x	D	ñ	v	T	M	I
Q	Z	R	l	B	X	e	K	J	Ñ

• **Nombre de las letras**

Instrucciones para el docente: Tenga claro que, al inicio del primer grado, no se pretende que los niños y las niñas pueda reconocer todas las letras y sus nombres. Pero resulta importante tener conocimiento de cuántos niños o niñas sí lo logran y cuáles letras reconocen. Por lo tanto, si el niño o la niña muestra dificultad para identificar la primera fila de letras, suspenda el ejercicio.

Indíquele que en el material que se le ofrece aparecen unas letras, que debe señalar cada una y decir en voz alta cómo se llama.

Proporcione un ejemplo: Esta letra se llama «be» (señale la b), esta letra se llama «pe». Ahora inténtalo con las demás letras.

Instrucciones para el niño y la niña: Aquí tienes unas letras. Señala cada letra y di en voz alta cómo se llama.

a	r	k	P	O	L	N	f	t	S
u	d	A	V	C	p	j	z	b	U
g	E	c	x	D	ñ	v	T	G	i
Q	Z	R	l	B	X	e	K	J	Ñ

Habilidades grafomotrices

Instrucciones para el docente: Modele cómo tomar correctamente el lápiz.



estudiante diestro



estudiante zurdo

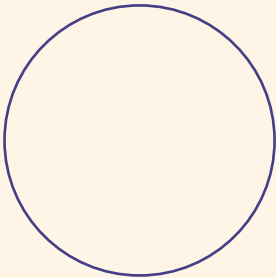
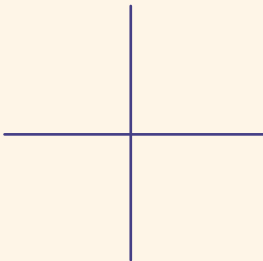

Luego pídale que haga tres veces el trazo que aparece en el recuadro de la izquierda.

Al final pídale que escriba su nombre o lo que recuerde de su nombre.





Instrucciones para el niño y la niña. Toma el lápiz. Vas a realizar tres veces el trazo de cada dibujo, que aparece en el recuadro, en el espacio que tienes a la derecha. Luego, escribirás tu nombre.

			
			
			
Nombre: _____			

Registro de respuestas

Prueba diagnóstica de habilidades para la lectura y la escritura en niños y niñas de primer grado.

Nombre del niño o la niña: _____ Edad: _____

Fecha de aplicación: _____ Duración: _____

Compresión oral de instrucciones

Instrucción: Marque con x la casilla correspondiente.			
Consigna o instrucción	Ejecutada	No ejecutada	Observaciones
Ponte de pie y tócate la cabeza.			
Camina hacia la puerta y tócala.			
Saca un cuaderno o libro de tu mochila.			
Camina hacia tu pupitre.			
Colócate detrás del pupitre.			
Total de instrucciones ejecutadas correctamente: _____ de 5			
Nivel de logro: aceptable _____ por mejorar _____			
Aceptable: Realiza en forma correcta la mitad o más de los ejercicios (de 3 a 5).			
Por mejorar: Realiza en forma correcta menos de la mitad de los ejercicios (de 0 a 2).			

Compresión oral de una lectura

Instrucción: Marque con x la casilla correspondiente.			
Preguntas	Correcto	Incorrecto	Observaciones
¿Qué clase de animal es Perlita? (Una coneja).			
¿De qué color es la conejita? (Blanco).			
¿Cómo es Perlita? (Blanca, de nariz pequeña y fría, con orejas largas y puntiagudas. Cualquiera de estas respuestas es correcta).			
¿Dónde toma el sol Perlita? (En el patio).			
¿Cómo crees que se siente Perlita cuando está bajo el sol? (Feliz, alegre, contenta, gozosa, sonriente, cualquier respuesta que denote un estado de ánimo positivo).			
Total de respuestas correctas: _____ de 6			
Nivel de logro: aceptable _____ por mejorar _____			
Aceptable: Responde en forma correcta la mitad o más de los ejercicios (de 4 a 6).			
Por mejorar: Responde en forma correcta menos de la mitad de los ejercicios (de 0 a 3).			

Vocabulario

Instrucción: Marque con x la casilla correspondiente.			
Palabras	Correcto	Incorrecto	Observación
puerta			
silla			
mesa			
huevo			
leche			
pan			
ojo			
dedo			
oreja/ oído			
perro			
vaca			
pato			

Total de respuestas correctas: _____ de 12

Nivel de logro: aceptable _____ por mejorar _____

Aceptable: Responde en forma correcta la mitad o más de los ejercicios (de 7 a 12)

Por mejorar: Responde en forma correcta menos de la mitad de los ejercicios (de 0 a 6)

Conciencia léxica

Instrucción: Marque con x la casilla correspondiente.			
Oraciones	Correcto	Incorrecto	Observaciones
La casa está lejos.			
Ese lápiz es de color amarillo.			
Mi perro es muy amoroso.			
Las abejas comen miel.			

Total de oraciones segmentadas correctamente: _____ de 4

Nivel de logro: aceptable _____ por mejorar _____

Aceptable: Responde en forma correcta la mitad o más de los ejercicios (de 3 a 4).

Por mejorar: Responde en forma correcta menos de la mitad de los ejercicios (de 0 a 2).

Conciencia silábica

Instrucción: Marque con x la casilla correspondiente.

Palabras	Segmentación	Correcto	Incorrecto	Observaciones
casa	ca-sa			
pato	pa-to			
sal	sal			
comida	co-mi-da			
computadora	com-pu-ta-do-ra			
pelota	pe-lo-ta			

Total de palabras segmentadas correctamente: _____ de 6

Nivel de logro: aceptable _____ por mejorar _____

Aceptable: Responde en forma correcta la mitad o más de los ejercicios (de 4 a 6).

Por mejorar: Responde en forma correcta menos de la mitad de los ejercicios (de 0 a 3).

Conciencia de rima

Instrucción: Marque con x la casilla correspondiente.

Palabras	Correcto	Incorrecto	Observaciones
cuna – luna			
mesa – tapa			
cama – rama			
hueso – queso			
Ana – lana			

Total de aciertos: _____ de 5

Nivel de logro: aceptable _____ por mejorar _____

Aceptable: Responde en forma correcta la mitad o más de los ejercicios (de 3 a 5).

Por mejorar: Responde en forma correcta menos de la mitad de los ejercicios (de 0 a 2).



Conciencia fonémica

Instrucción: Marque con x la casilla correspondiente.

Palabra	Sonido inicial	Correcto	Incorrecto	Observaciones
árbol	/a/			
uva	/u/			
mesa	/m/			
león	/l /			
sapo	/s/			
perro	/p/			

Total de sonidos mencionados correctamente: _____ de 6

Nivel de logro: aceptable _____ por mejorar _____

Aceptable: Responde en forma correcta la mitad o más de los ejercicios (de 4 a 6).

Por mejorar: Responde en forma correcta menos de la mitad de los ejercicios (de 0 a 3).

Sonidos de las letras

Instrucción: Marque con x los sonidos identificados.

E	i	s	m	O	L	r	p	t	S
u	d	a	f	C	P	g	z	b	U
G	A	c	x	D	ñ	v	T	M	I
Q	Z	R	l	B	X	e	K	J	Ñ

Total de sonidos mencionados correctamente _____ de 40.

Nivel de logro: aceptable _____ por mejorar _____

Aceptable: Conoce la mitad o más de los sonidos (20 de 40).

Por mejorar: Conoce menos de la mitad de los sonidos (de 0 a 20).

Nombre de las letras

Instrucción: Marque con x las letras identificadas.


a	r	k	P	O	L	N	f	t	S
u	d	A	V	C	p	j	z	b	U
g	E	c	x	D	ñ	v	T	G	i
Q	Z	R	l	B	X	e	K	J	Ñ

Total de nombres mencionados correctamente _____ de 40.

Este ejercicio debe utilizarse para identificar cómo está el grupo en esta habilidad: quiénes no conocen ninguna letra, quienes conocen algunas y quiénes la mayoría o todas. Si hay niñas o niños que solo conocen algunas de las letras del alfabeto en minúscula o mayúscula, no debe preocuparse. Es un buen inicio para primer grado.

Habilidades grafomotrices

Instrucción: Marque con x la casilla correspondiente.

Dibujo	Correcto	Incorrecto	Observación
			
			
			
Nombre			
Toma del lápiz			

Nivel de logro: aceptable _____ por mejorar _____

Aceptable: Realiza en forma correcta los ejercicios.

Por mejorar: No realiza correctamente todos los ejercicios.

