# Estatística e Modelos Probabilísticos

Trabalho Final da Disciplina 2023.2

# Luiz Guilherme de A. Pires 121070338

Relatório referente ao trabalho final da matéria de Estatística e Modelos Probabilísticos



# Contents

1	Intr	odução	3											
2	Esta	atísticas Gerais	3											
	2.1	Pré-Tratamento	3											
	2.2	Histograma	3											
		2.2.1 Chromecast	4											
		2.2.2 Smart TV	5											
	2.3	Função Distribuição Empírica	6											
		2.3.1 Chromecast	7											
		2.3.2 Smart TV	9											
	2.4	Blox Plot	10											
		2.4.1 Chromecast	11											
		2.4.2 Smart TV	12											
	2.5	Média, Variância e Desvio Padrão	12											
		2.5.1 Chromecast	12											
		2.5.2 Smart TV	13											
	2.6	Análise dos Resultados	13											
3	Ect	atísticas por horário	13											
U	3.1	Blox Plot	14											
	5.1	3.1.1 Chromecast	14											
		3.1.2 Smart TV	26											
	3.2	Média, Variância e Desvio Padrão	38											
	3.4	3.2.1 Chromecast	39											
		3.2.2 Smart TV	40											
	3.3	Análise dos Resultados	41											
	0.0	Analise dos resultados	41											
4	Caracterizando os horários com maior valor de tráfego 41													
	4.1	Horários	42											
		4.1.1 Chromecast	42											
		4.1.2 Smart TV	42											
	4.2	Histograma	42											
		4.2.1 Chromecast	42											
		4.2.2 Smart TV	43											
	4.3	Q-Q Plot	44											
		4.3.1 Chromecast	45											
		4.3.2 Smart TV	46											
	4.4	Análise dos Resultados	47											
5	Aná	ílise da correlação entre as taxas de upload e download para												
		norários com o maior valor de tráfego	47											
	5.1	Coeficientes de correlação	47											
	5.2	Scatter Plot	48											
		5.2.1 Chromecast	48											

	5.2.2	Sma	$\operatorname{rt}\operatorname{TV}$				 										49
5.3	Anális	e dos	Resu	ltac	los		 										49

# 1 Introdução

A partir de um conjunto de dados reais, foi aplicado teorias aprendidas durante a disciplina COE241 - Estatística e Modelos Probabilísticos para gerar um conjunto de análises, assim como uma análise crítica dos resultados obtidos. Segue abaixo o link para o código feito em Python, utilizando o ambiente Jupyter, que produziu os dados mostrados durante o trabalho:

• https://github.com/ziuLGAP/Probest\_2023.2

#### 2 Estatísticas Gerais

#### 2.1 Pré-Tratamento

Como foi dito no texto do projeto, a fim de obter uma escala de grandeza mais fácil de ser visualizada, era necessário reescalonar os dados para  $Log_{10}$ , tendo em vista que o número de bytes em upload e download podem chegar na ordem de 7 ou mais casas decimais, e para isso foi utilizado a função log10 da biblioteca numpy a fim de criar novas colunas nos dois datasets. Vale ressaltar que, como não é possível realizar o log para valores iguais a 0, foi somado 1 à estes valores, ficando assim log(1), que é igual a zero, desta forma evitando a perda destes valores.

Outro tratamento que foi realizado, foi a criação de uma coluna contendo apenas a hora em que um dado foi obtido.

# 2.2 Histograma

Antes de criar os histogramas, foi utilizado uma forma de definir a quantidade ideal de colunas utlizando o método de Sturges:

$$k = 1 + log_2(N)$$

que no código ficou como a função  $get\_bin$ , além disso foi utilizado o método hist da biblioteca plt do Python.

Tendo vista isso, segue abaixo os histogramas gerados para ambos os datasets.

## 2.2.1 Chromecast

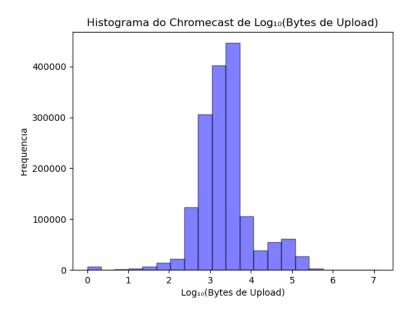


Figure 1: Histograma de  $Log_{10}({\rm taxa}$  de upload) para o Chromecast

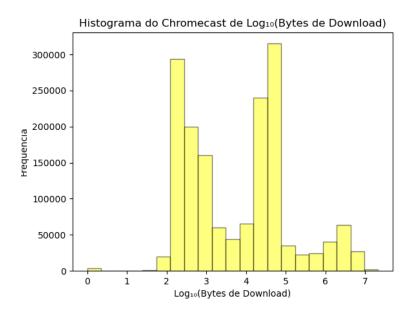


Figure 2: Histograma de  $Log_{10}({\rm taxa}$  de download) para o Chromecast

# 2.2.2 Smart TV

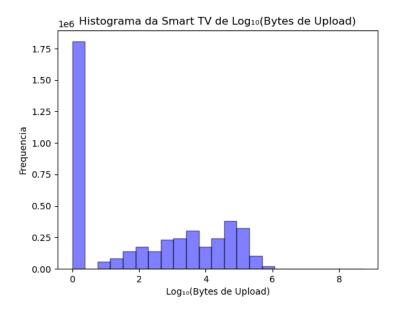


Figure 3: Histograma de  $Log_{10}({\rm taxa}$  de upload) para a Smar-TV

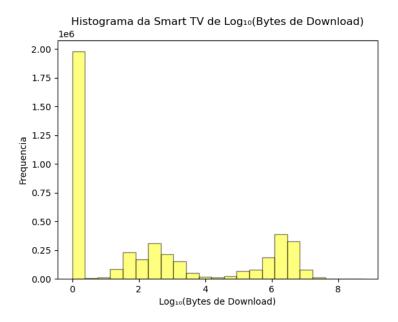
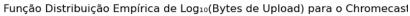


Figure 4: Histograma de  $Log_{10}$ (taxa de download) para a Smart-TV

# 2.3 Função Distribuição Empírica

Assim como no histograma, foi utilizada a biblioteca plt, mais especificamente a função plot para plotar as função distribuição empírica, onde para o eixo X foram utilizados os valores da coluna de interesse, já para o eixo Y, foi gerado um array de valores entre 0 e 1 com o número de dados sendo o número de dados do dataframe, por meio do método linspace, ficando assim com os seguintes gráficos.

## 2.3.1 Chromecast



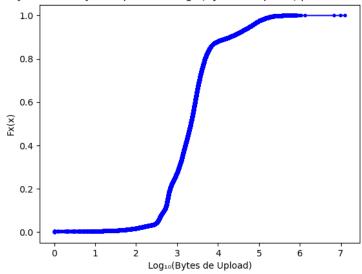


Figure 5: Função Distribuição Empírica de  $Log_{10}({\rm taxa}$  de upload) para o Chromecast

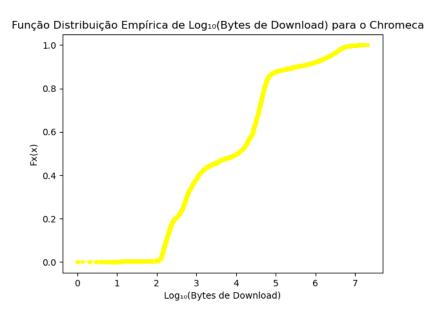


Figure 6: Função Distribuição Empírica de  $Log_{10}({\rm taxa}$  de download) para o Chromecast

# 2.3.2 Smart TV

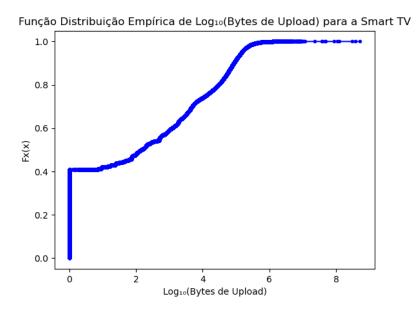


Figure 7: Função Distribuição Empírica de Log<br/>10(taxa de upload) para a Smart TV

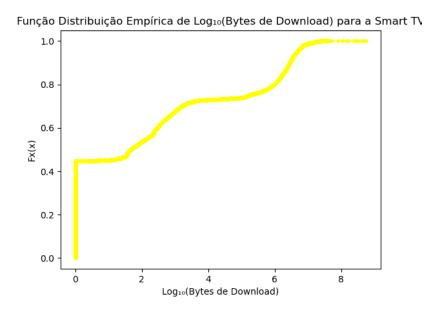


Figure 8: Função Distribuição Empírica de Log<br/>10(taxa de download) para a Smart TV

# 2.4 Blox Plot

Para a geração destes boxplots, foi utilizado o método  $\it boxplot$  da biblioteca plt.

# 2.4.1 Chromecast

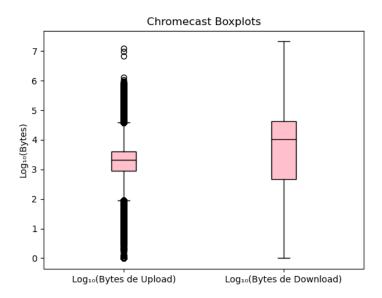


Figure 9: Boxplot de Log10(taxa de upload e download) para o Chromecast

## 2.4.2 Smart TV

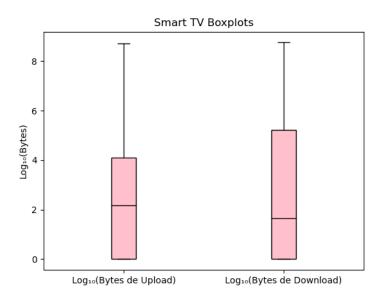


Figure 10: Boxplot de Log10(taxa de upload e download) para a Smart TV

# 2.5 Média, Variância e Desvio Padrão

Foram utilizados métodos  $mean, \ var$  e std da biblioteca pandas para realizar esta análise estatística.

#### 2.5.1 Chromecast

Estatísticas	$Log_{10}(Bytes de Upload)$	$Log_{10}(Bytes de Download)$
Média	3.3503	3.80004
Variância	0.459969	1.6639
Desvio Padrão	0.67821	1.28992

Table 1: Estatísticas do Chromecast

#### 2.5.2 Smart TV

Estatísticas	$Log_{10}(Bytes de Upload)$	$Log_{10}(Bytes de Download)$
Média	2.15829	2.35168
Variância	4.11014	6.72132
Desvio Padrão	2.02735	2.5925

Table 2: Estatísticas da Smart TV

## 2.6 Análise dos Resultados

Como podemos ver, ao comparar os histogramas de download e upload entre dispositivos, observamos muitos dados com frequência zero de upload e download em smart TVs, enquanto esses momentos são menos comuns no Chromecast. Isso significa que você pode esperar que o dispositivo se comporte de maneira diferente ao fazer download ou upload de dados.

Se observarmos o histograma de velocidades de upload e download de cada dispositivo, poderá ver que o Chromecast se comporta de maneira diferente nas faixas de download e upload, pois os picos máximos de upload estão na faixa de 1000 bytes por segundo. Esse fato pode ser devido à capacidade de internet do aparelho. As faixas de download, por outro lado, têm um pico um pouco mais alto. Comportamento semelhante também é observado na smart TV.

Adicionalmente, também pode ser observada uma clara complementaridade entre as distribuições de upload e download no que diz respeito ao histograma do dispositivo, o que pode fazer com que o dispositivo se comporte de tal forma que as duas ações não atinjam o pico, o que levanta uma suspeita. Isso é fácil de observar tanto no Chromecast quanto em smart TVs entre os valores  $Log_{10}(2)$  e  $Log_{10}(6)$ , ignorando o valor da taxa de download de 0.

Agora comparando os box plots de upload e download entre os dispositivos, pode-se perceber que a dispersão entre eles em termos de velocidade de download é muito diferente, a concentração de dados também nos logs é diferente devido à altura do terceiro quartil e do primeiro quartil entre, os dois quadrados, além do quadrado da caixa do Chromecast, têm a presença de outliers muito claros. Para o box plot de download, ambos têm a área do terceiro quartil próxima, mas a área do primeiro quartil e do segundo quartil estão bem espaçadas.

Quanto ao comportamento da função de distribuição empírica entre dispositivos, é muito variável, apresentando um aumento gradual no Chromecast, ao contrário das smart TVs que têm um aumento muito claro em devido ao grande número de vezes em que o dispositivo não realizou download nem upload.

# 3 Estatísticas por horário

Para essa parte do trabalho, foi realizado um loop, onde a cada iteração era gerado dois box plots referentes à download e upload ocorridos naquele determinado horário, ficando com os gráficos mostrados a seguir.

# 3.1 Blox Plot

# 3.1.1 Chromecast

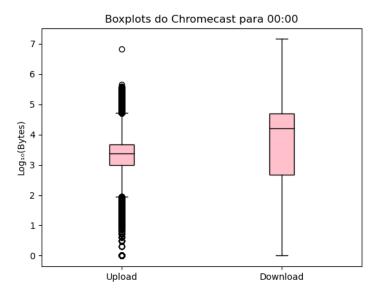


Figure 11: Chromecast na Hora  $00 \mathpunct{:} 00$ 

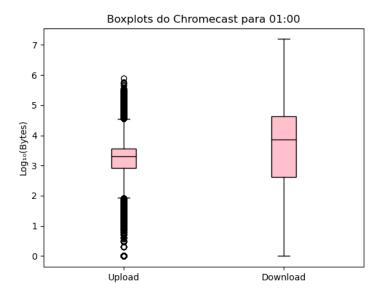


Figure 12: Chromecast na Hora  $01{:}00$ 

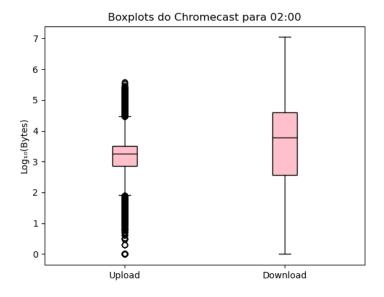


Figure 13: Chromecast na Hora 02:00

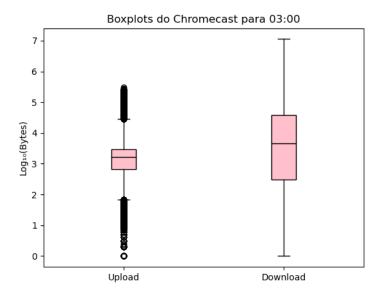


Figure 14: Chromecast na Hora  $03\!:\!00$ 

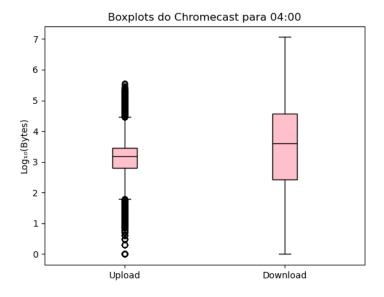


Figure 15: Chromecast na Hora 04:00

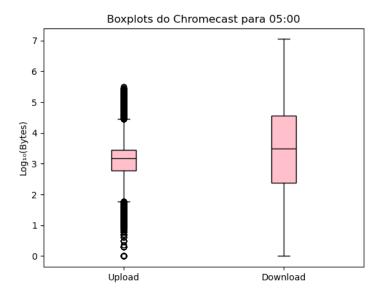


Figure 16: Chromecast na Hora 05:00

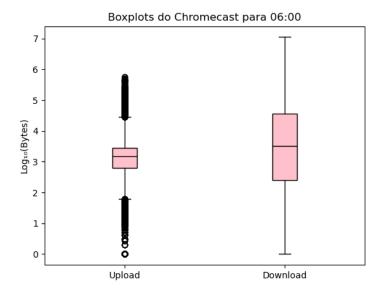


Figure 17: Chromecast na Hora  $06{:}00$ 

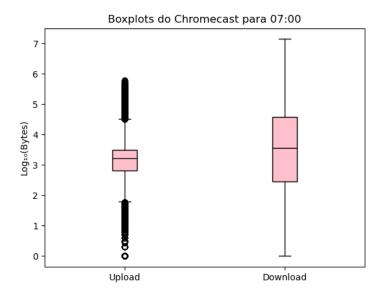


Figure 18: Chromecast na Hora  $07{:}00$ 

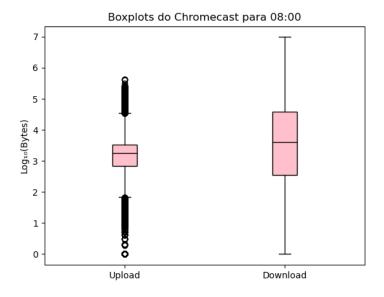


Figure 19: Chromecast na Hora 08:00

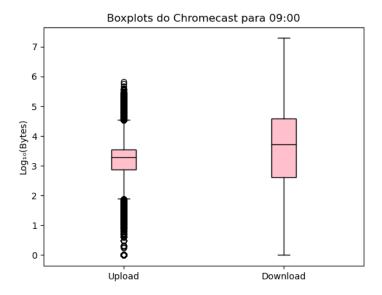


Figure 20: Chromecast na Hora  $09{:}00$ 

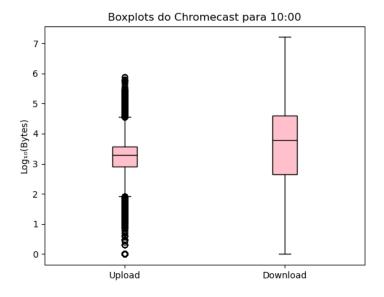


Figure 21: Chromecast na Hora 10:00

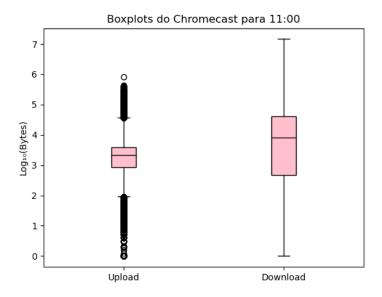


Figure 22: Chromecast na Hora 11:00

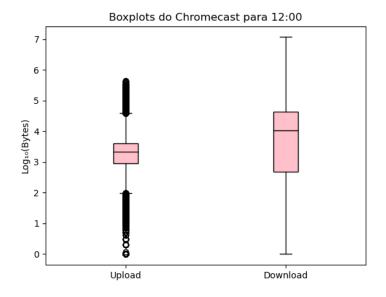


Figure 23: Chromecast na Hora 12:00

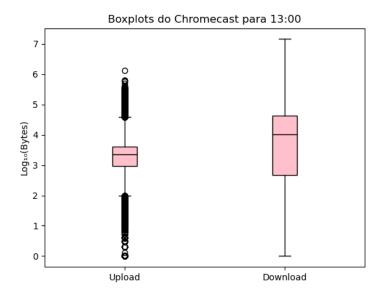


Figure 24: Chromecast na Hora 13:00

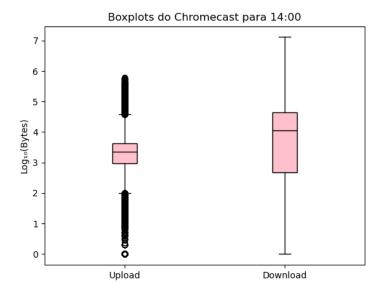


Figure 25: Chromecast na Hora 14:00

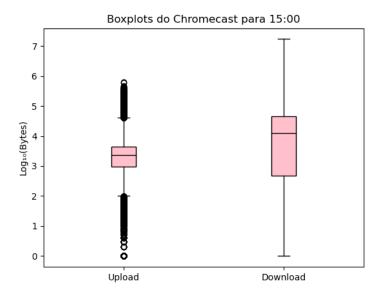


Figure 26: Chromecast na Hora  $15{:}00$ 

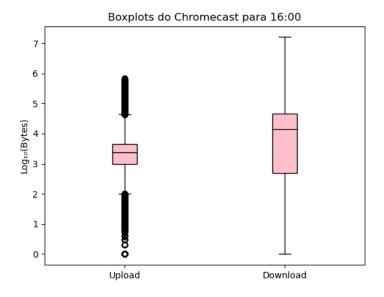


Figure 27: Chromecast na Hora 16:00

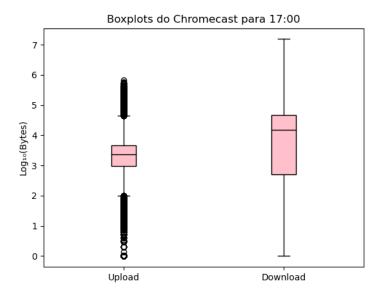


Figure 28: Chromecast na Hora 17:00

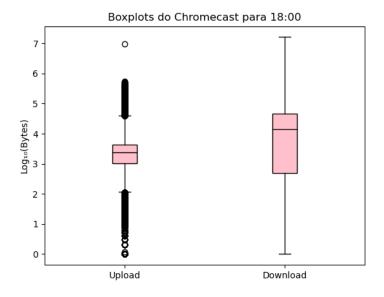


Figure 29: Chromecast na Hora 18:00

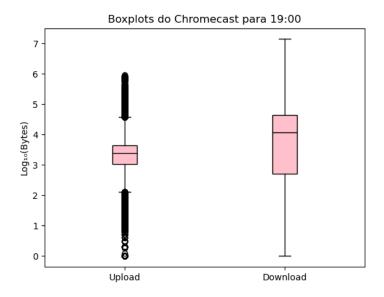


Figure 30: Chromecast na Hora  $19{:}00$ 

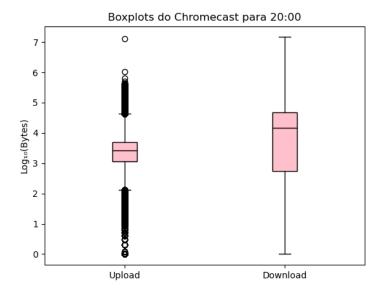


Figure 31: Chromecast na Hora 20:00

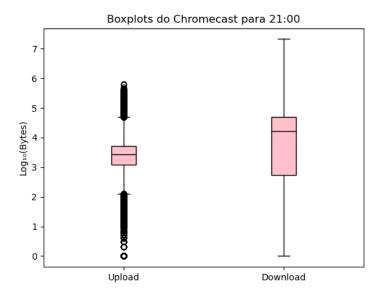


Figure 32: Chromecast na Hora  $21{:}00$ 

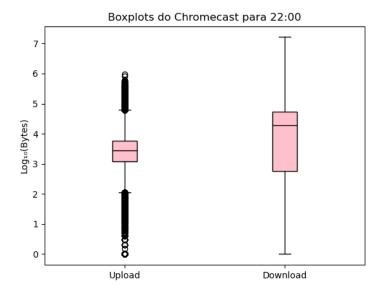


Figure 33: Chromecast na Hora 22:00

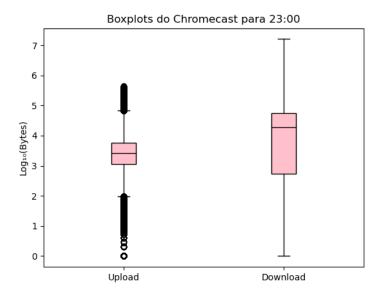


Figure 34: Chromecast na Hora 23:00

# 3.1.2 Smart TV

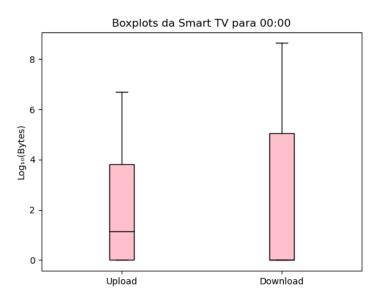


Figure 35: Smart TV na Hora  $00{:}00$ 

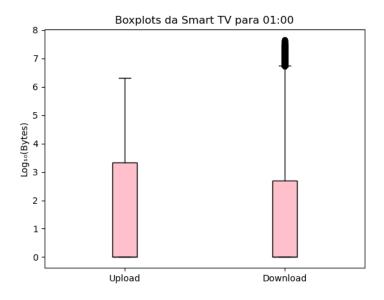


Figure 36: Smart TV na Hora  $01{:}00$ 

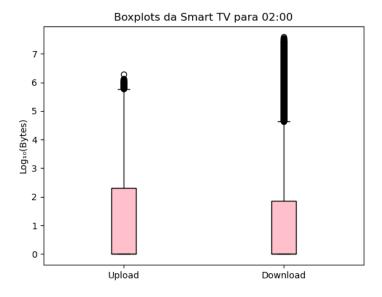


Figure 37: Smart TV na Hora 02:00

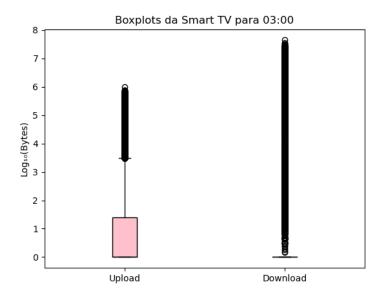


Figure 38: Smart TV na Hora  $03{:}00$ 

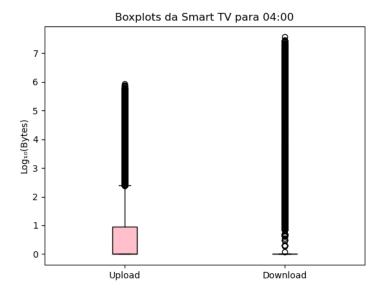


Figure 39: Smart TV na Hora 04:00

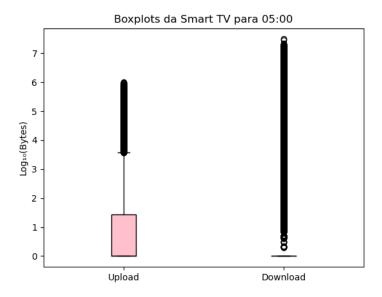


Figure 40: Smart TV na Hora  $05{:}00$ 

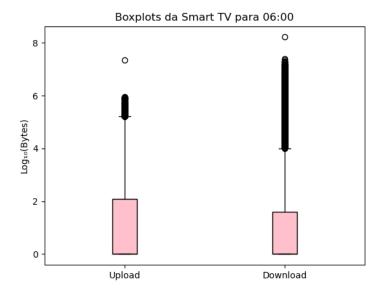


Figure 41: Smart TV na Hora 06:00

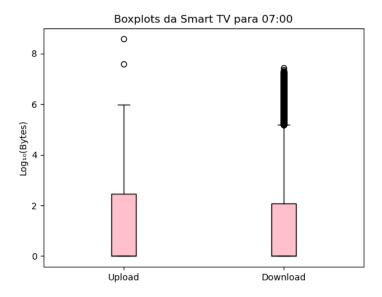


Figure 42: Smart TV na Hora  $07{:}00$ 

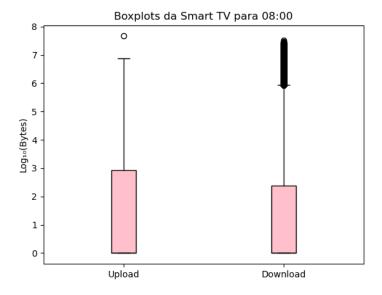


Figure 43: Smart TV na Hora 08:00

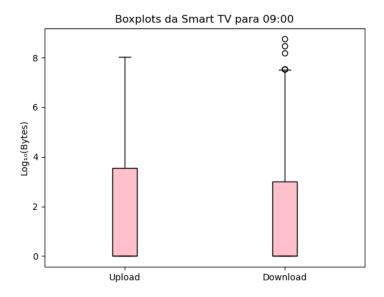


Figure 44: Smart TV na Hora  $09{:}00$ 

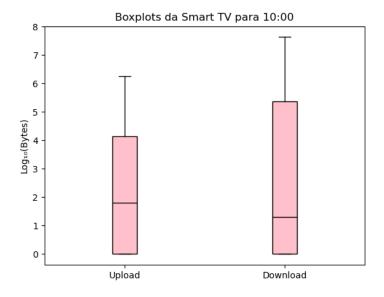


Figure 45: Smart TV na Hora 10:00

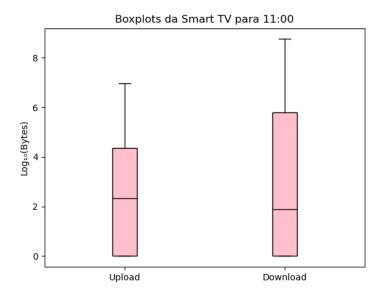


Figure 46: Smart TV na Hora  $11{:}00$ 

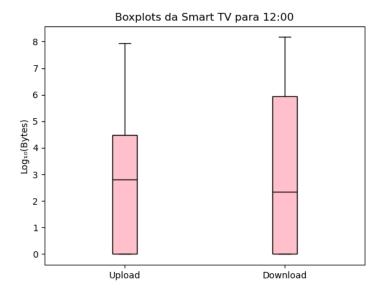


Figure 47: Smart TV na Hora 12:00

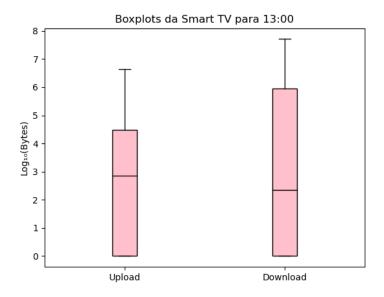


Figure 48: Smart TV na Hora  $13{:}00$ 

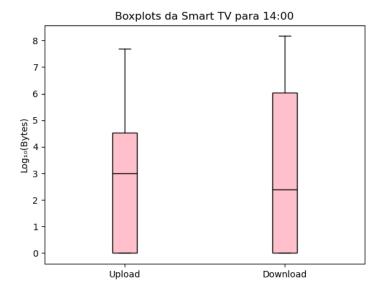


Figure 49: Smart TV na Hora 14:00

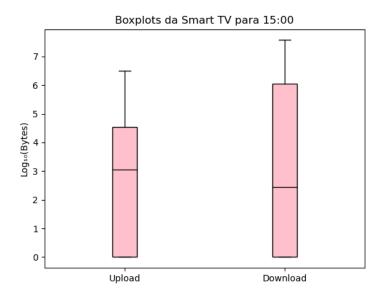


Figure 50: Smart TV na Hora  $15{:}00$ 

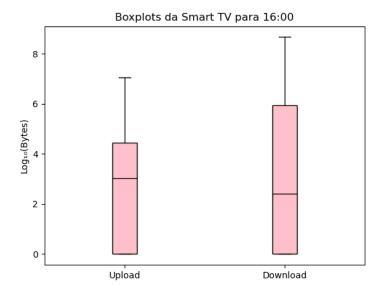


Figure 51: Smart TV na Hora 16:00

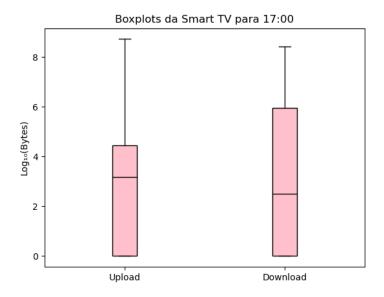


Figure 52: Smart TV na Hora  $17{:}00$ 

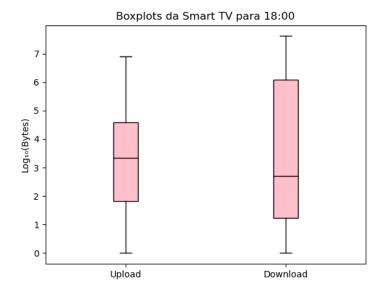


Figure 53: Smart TV na Hora 18:00

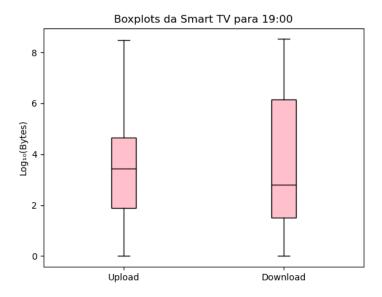


Figure 54: Smart TV na Hora  $19{:}00$ 

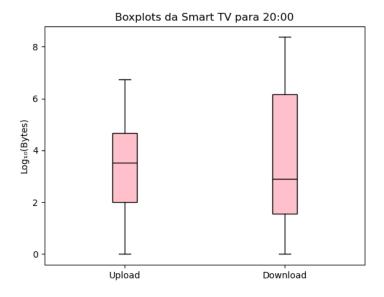


Figure 55: Smart TV na Hora 20:00

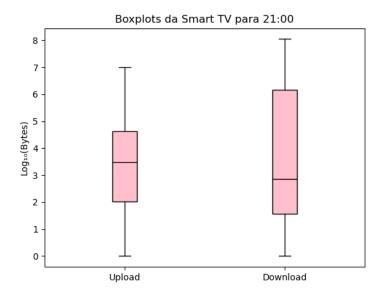


Figure 56: Smart TV na Hora  $21{:}00$ 

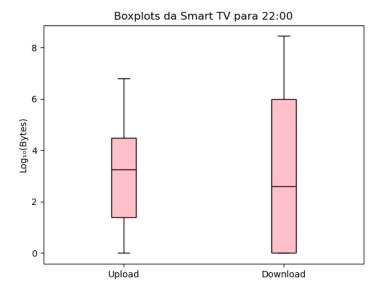


Figure 57: Smart TV na Hora 22:00

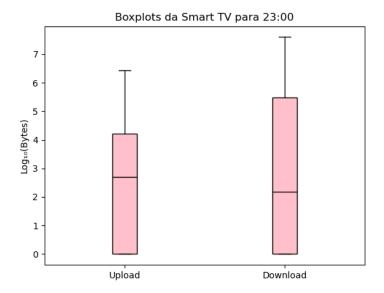


Figure 58: Smart TV na Hora 23:00

# 3.2 Média, Variância e Desvio Padrão

Para o plot das estatísticas variando por hora, foi utilizado o método groupby a fim de agrupar os dados das estatísticas por hora. Desta forma gerando um gráfico onde o eixo x é a hora e o eixo y é a estatística observada para a coluna de interesse.

# 3.2.1 Chromecast

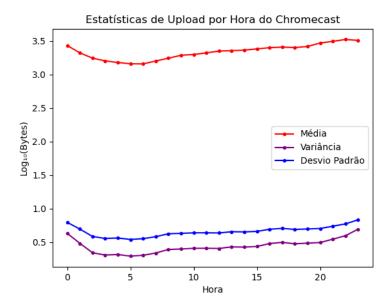


Figure 59: Estatísticas de Upload por Hora Chromecast

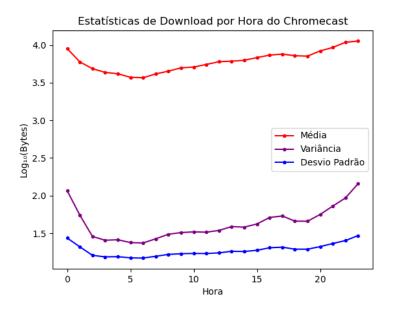


Figure 60: Estatísticas de Download por Hora Chromecast

# 3.2.2 Smart TV

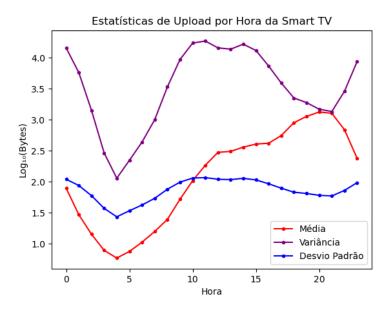


Figure 61: Estatísticas de Upload por Hora Smart  $\mathrm{TV}$ 

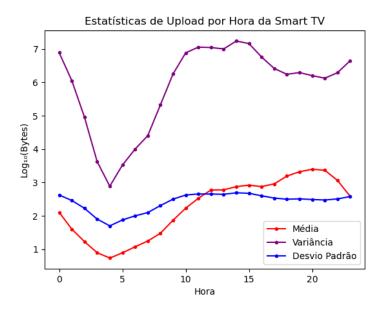


Figure 62: Estatísticas de Download por Hora Smart TV

#### 3.3 Análise dos Resultados

Analisando os resultados,<br/>pode-se ver que todos os boxplots de taxa de upload do Chromecast têm outliers, en<br/>quanto os boxplots de upload das 22h e 23h têm menos outliers na faixa superior da porção. Para downloads envolvendo o Chromecast , quase não existe outliers, tirando um, localizado no plot das 23h.

Além disso, a análise Chromecast revelou que seu funcionamento é contínuo, o que significa que, diferentemente da SmartTV, as taxas de download e upload são sempre altas. Este segundo dispositivo tende a ser baseado no uso do pelo usuário, pois a média de download tende a aumentar proporcionalmente à taxa de upload durante o horário de acesso compartilhado (aproximadamente das 10h às 20h).

# 4 Caracterizando os horários com maior valor de tráfego

## 4.1 Horários

#### 4.1.1 Chromecast

	Hora da Média Máxima
Upload	22
Download	23

Table 3: Horas de mediana e média máxima para o Chromecast

## 4.1.2 Smart TV

	Hora da Média Máxima
Upload	20
Download	20

Table 4: Horas de mediana e média máxima para a Smart TV

# 4.2 Histograma

## 4.2.1 Chromecast

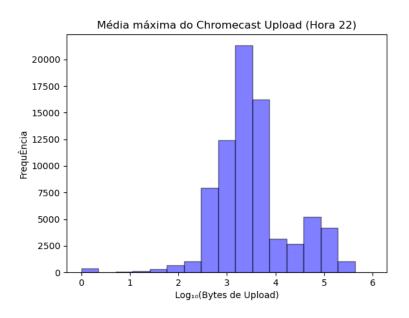


Figure 63: Histograma de upload na hora de maior média para o Chromecast

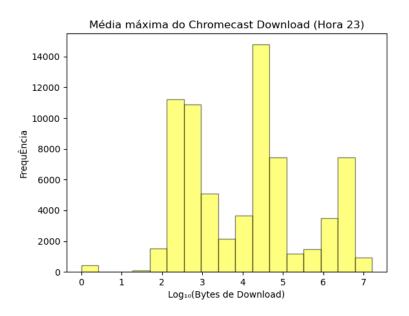


Figure 64: Histograma de upload na hora de maior mediana para o Chromecast

# 4.2.2 Smart TV

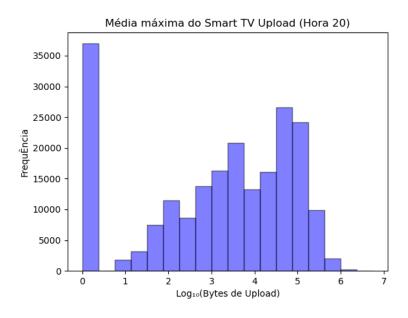


Figure 65: Histograma de upload na hora de maior média para a Smart TV

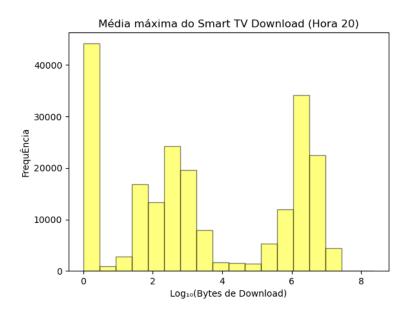


Figure 66: Histograma de download na hora de maior média para a Smart TV

# 4.3 Q-Q Plot

Para esta parte foi usado a função probplot da biblioteca scipy, juntamente com a biblioteca pylab para plotar a função, usando a distribuição Gaussina como paramentro, gerou os resultados a seguir.

# 4.3.1 Chromecast

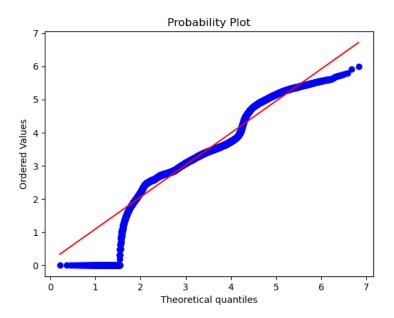


Figure 67: Q-Q Plot de upload da hora de maior média do Chromecast

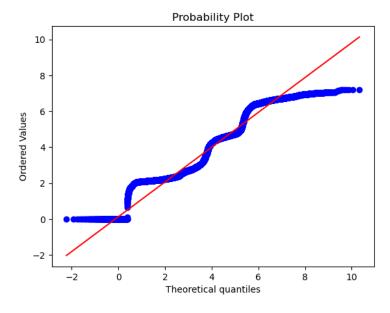


Figure 68: Q-Q Plot de download da hora de maior média do Chromecast

# 4.3.2 Smart TV

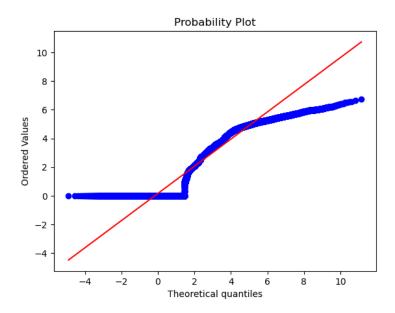


Figure 69: Q-Q Plot de upload da hora de maior média da Smart TV

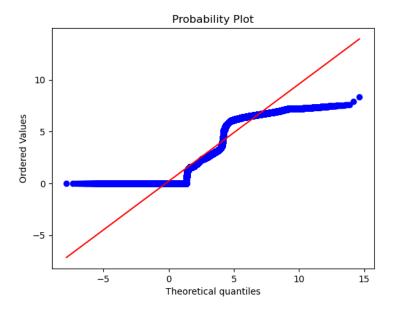


Figure 70: Q-Q Plot de download da hora de maior média da Smart TV

#### 4.4 Análise dos Resultados

Como vimos na Seção 4.1, os horários de maior média de upload do Chromecast foi as 22:00, e para o download foi as 23:00. Já para a Smart TV a hora foi igual para tanto para upload quanto para download, sendo ela às 20:00 horas.

Podemos verificar nos Histogramas do chromecast, que o aparelho possui uma frequência maior em quantidade maior de bytes baixados que com relação a upload, evidenciando um possível comportamento do dispositivo quanto ao funcionamento do upload de dados.

Já com relação a Smart-TV, o zero ainda se mantém evidente, normalmente ressaltando que mesmo no horário com a maior média de download ainda há muitos dispositivos que não fazem a transmissão e ou download de dados, porém, os horários de maiores pico da taxa de download ou upload, se comportam de forma diferente.

Os datasets 3 e 4, possuem uma distribuição bem similar, variando apenas nas regiões entre o 2° quantil e 6° quantil. Já para os datasets 1 e 2, eles possuem uma distribuição parecida nos quantis antes do 0 e após o 8°, já entre eles é possível verificar uma certa discrepância.

Com os Q-Q Plots do chromecast é possível dizer que o dataset que upload bytes para a maior média do pode ser mapeado para uma gaussiana, enquanto para o de download não é possível afirmar.

Já para a Smart TV, não é possível caracterizar ambos os datasets de upload e download com uma distribuição Gaussiana, mostrando as diferenças de comportamento dos dados entre os datasets mencionados.

# 5 Análise da correlação entre as taxas de upload e download para os horários com o maior valor de tráfego

#### 5.1 Coeficientes de correlação

Para o cálculo de correlação foi utilizado o coeficiente de pearson, atraves do método *personr* da biblioteca Scipy, obtendo a seguinte tabela:

	Coeficiente de pearson
Chromecast	0.003436
Smart TV	0.915609

Table 5: Coeficientes de correlação entre os aparelhos

# 5.2 Scatter Plot

Para gerar o scatter plot foi utilizado o método  $\mathit{scatter}$  da biblioteca matplotlib.

# 5.2.1 Chromecast

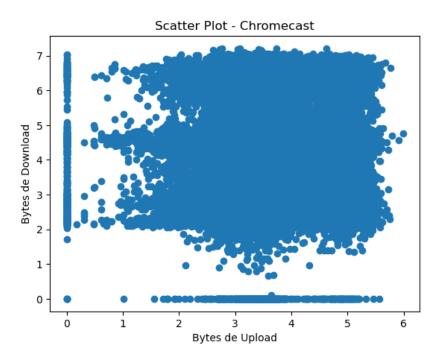


Figure 71: Scatter Plot - Chromecast

# 5.2.2 Smart TV

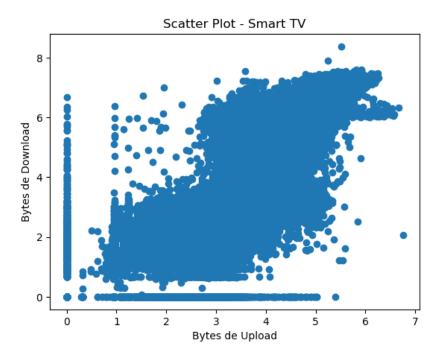


Figure 72: Scatter Plot - Smart TV

# 5.3 Análise dos Resultados

Podemos observar, através dos dados mostrados na tabela 5, que os dados relacionados à Smart TV possuem uma correlação, algo que não ocorre pros dados do chromecast, tendo um coeficente de correlação bem próximo do zero.