

Réinterprétation de l'existant



DEMANDE

Le campus **George Méliès** va subir une **transfiguration architecturale**. Dans le cadre d'un habillage global du bâtiment, vous, concepteur pluridisciplinaire, êtes employé à revisiter ce lieu de travail.

Par équipe, vous allez **explorer**, **analyser**, et **assimiler** ce lieu, afin de mettre en chantier un document de pré-production, destiné à le réimaginer sous une nouvelle époque. Que ce soit au travers de l'*art nouveau*, à l'apogée de la *révolution industrielle*, ou encore dans l'élan du *Streamline*, célébrant le rêve américain, faites usage d'une période, et des courants artistiques qui l'ont traversés. Soyez malin dans la réutilisation des **signatures visuelles et structurelle** de ces mouvements, et parvenez à retranscrire leur **philosophie et leur mentalité** dans cette réinterprétation.

C'est en demeurant assidu et précis dans l'analyse du bâtiment, au travers de ses **fonctions**, de son **aménagement**, de ces **matériaux d'origine**, de son **iconographie**, de sa **signalétique**, de ses **fréquenteurs**, etc...Que vous parviendrez à retranscrire naturellement la période que vous aurez choisie.

Une bonne analyse amène toujours à une bonne **compréhension du sujet**, en l'occurrence, celle du Campus George Méliès. Découlera de cette compréhension, votre regard sur le mouvement, et comment il peut se **déployer** au sein du bâtiment, comment pouvoir tirer le meilleur de ces époques, des propriétés spécifiques qui les définissent, et qui pourront **enrichir l'expérience de ce nouveau campus**.

CONTRAINTES

- 10 minutes à l'oral
- Groupes de 5-6
- présentation projetée

ATTENTES

- Un document d'analyse structuré sur le campus George Méliès.
- Un document de réinterprétation du lieu (accompagnez vos réinterprétations d'explications, sur vos raisons esthétiques et/ou fonctionnelles, justifiez vos orientations).
- Un court document qui retrace votre démarche créative.
- Pas de production (que du croquis, prise de vue, léger photomontage/collage, rudimentaire).

SOFT



PureRef

- Puref : <https://www.pureref.com/>



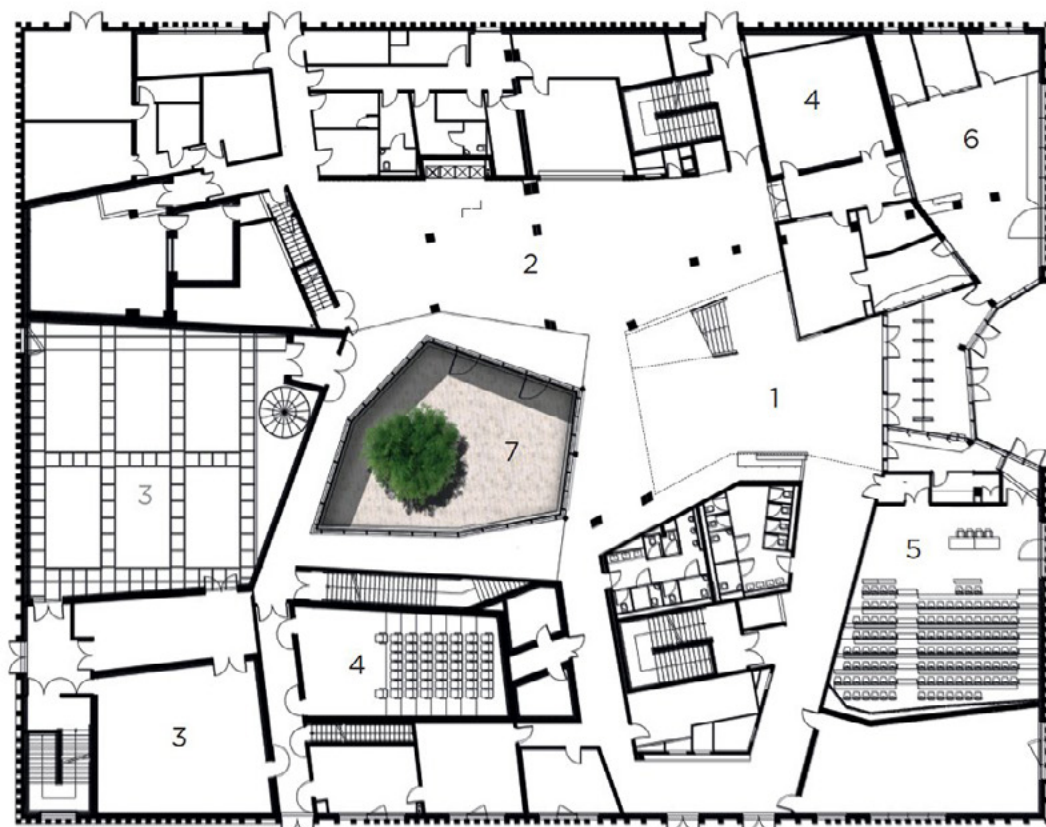
miro

- Miro : <https://miro.com/>

Bonne réinterprétation !







Plan de rez-de-chaussée

1. Hall
2. Cafétéria
3. Plateaux
de tournage
4. Salles
de projection
5. Amphithéâtre
6. *Learning center*
7. Patio



Coupe sur le hall d'accueil et le patio