

ohne Autor/Hrsg<sup>1</sup>

@Article<sup>2</sup>

@Book<sup>3</sup>

@Incollection<sup>4</sup>

@Proceedings<sup>5</sup>

@Inproceedings<sup>6</sup>

@Inreference<sup>7</sup>

@review<sup>8</sup>

@thesis<sup>9</sup>

@online<sup>10</sup>

ANTIKE @incollection<sup>11</sup>

@book<sup>12</sup>

@book - frgantik<sup>13</sup>

CORPORA

CIL<sup>14</sup>

---

<sup>1</sup>[Italie (1976)]; [Cosa (1949)]; [Pæstum (1854)]; [Le antichità di Ercolano esposte (1762)]

<sup>2</sup>ALFÖLDY – ABASCAL – CEBRIÁN (2003); ALLISON (2001); ANDREAE (1957); ANICHINI (2012); BABCOCK (1962); BALL – DOBBINS (2013); BARTOSIEWICZ (2003); BAUMGART (1935)

<sup>3</sup>BEARD (2008); HAUG (2003); HILGER (2011); KIENAST (2004); KLEINWÄCHTER (2001); KREIKENBOM (2011); PEDLEY (1990); RICH (2002)

<sup>4</sup>BROGIOLO (2006); BURGIO (2012); CALAPÀ (2009); CHRISTIE (2009); COLIN (2000); DAVIES (2014); DEMANDT (1982)

<sup>5</sup>DICKENSON (2013); GIANNIKOURI (2011); HEKSTER – SCHMIDT-HOFNER – WITSCHER (2009); KURAPKAT – SCHNEIDER – WULF-RHEIDT (2012); MAGGI (2009)

<sup>6</sup>BACCHETTA – CROSETTO – GAMBARI (2009); COQUEUGNIOT (2011); DANNER (2012); POUPAKI (2011); SANTORIELLO – VITTI (1999); TORELLI (1991); TORELLI (1987); TOSI (1995)

<sup>7</sup>ThesCRA 8 (2012) 11–16 s. v. Öffentlich/privat bei den Römern (V. Rosenberger) ; Booms (2014); LTUR 1 (1993) 272–277 s. v. Circus Maximus (P. Ciancio Rossetto) ; DNP 10 (2001) 1050–1077 s. v. Roma (W. Eder) ; RE 1 A.1 (1914) 1008–1061 s. v. Rom (P. Graffunder) ; DNP 10 (2001) 1077–1083 s. v. Roma (W. M. Jongman) ; RE 16.1 (1933) 570–638 s. v. municipium (E. Kornemann)

<sup>8</sup>BAKER (2011); BELL (2011); BERNARD (2013); CHAMBERLAND (1999); DYSON (2013); EARL (2009); FROST (2001); GIULIANO (1978); HUFSCMID (2010); KAISER (2014)

<sup>9</sup>ARNOLDS (2005); EVANGELIDIS (2007); HÖVELBORN (1983); JOHANSON (2008); VON KIENLIN (2004)

<sup>10</sup>SELLE (2008a); SELLE (2008b); SELLE (2008c)

<sup>11</sup>Cic. Arch.; Cic. p. red. ad Quir.; Cic. prov.; Cic. fam.

<sup>12</sup>Caes. Gall.; Ios. bell. Iud.; Plin. nat.; Mart. Epigr.

<sup>13</sup>Fest. 532 Lindsay, Paul. Fest. 23 Lindsay

<sup>14</sup>CIL 06, 12345

# Bibliographie

## Abkürzungen

CIL = Corpus Inscriptionum Latinarum (Berlin 1863–).

## Unbekannte Autoren

[Cosa (1949)] = Cosa. Republican Colony in Etruria, *The Classical Journal* 45/1, 1949, 141–149.

[Italie (1976)] = Italie, *L'Année épigraphique* 1973, 1976, 34–69.

[Le antichità di Ercolano esposte (1762)] = Le antichità di Ercolano esposte, *Le pitture antiche d'Ercolano e contorni. Incise con qualche spiegazione* 3 (Napoli: Regia Stamperia 1762).

[Pæstum (1854)] = Pæstum, *The Illustrated Magazine of Art* 4/21, 1854, 161–162.

## Primärliteratur

Caes. Gall. = Caius Iulius Caesar, *Der Gallische Krieg*, Originaltitel: *Bellum Gallicum*, (München: Heimeran<sup>6</sup> 1980 [Erstauflage: 1962]).

Cic. Arch. = Marcus Tullius Cicero, Rede für den Dichter A. Licinius Archias, aus dem Lateinischen übers. von Manfred Fuhrmann, in: M. Fuhrmann (Hrsg.): *Die politischen Reden*, Bd. 2 Sammlung Tusculum (München: Artemis & Winkler 1993) 6–37.

Cic. fam. = Marcus Tullius Cicero, An seine Freunde, aus dem Lateinischen übers. von Helmut Kasten, in: H. Kasten (Hrsg.): *Sammlung Tusculum* (Düsseldorf – Zürich: Artemis & Winkler<sup>6</sup> 2004).

Cic. p. red. ad Quir. = Marcus Tullius Cicero, Danksagung an das Volk, Originaltitel: *oratio post reditum ad Quirites*, aus dem Lateinischen übers. von Manfred Fuhrmann, in: M. Fuhrmann (Hrsg.): *Die politischen Reden*, Bd. 2 Sammlung Tusculum (München: Artemis & Winkler 1993) 82–109.

Cic. prov. = Marcus Tullius Cicero, Rede über die konsularische Provinzen, Originaltitel: *de provinciis consularibus*, aus dem Lateinischen übers. von Manfred Fuhrmann, in: M. Fuhrmann (Hrsg.): *Die politischen Reden*, Bd. 2 Sammlung Tusculum (München: Artemis & Winkler 1993) 452–503.

Fest. = Wallace Martin Lindsay (Hrsg.), *De verborum significatu quae supersunt cum Pauli epitome*, *Bibliotheca scriptorum et Graecorum et Romanorum Teubneriana* (Leipzig: Teubner 1965 [Erstauflage: 1913]).

- Ios. bell. Iud. = Flavius Iosephus, Der Jüdische Krieg, Originaltitel: De bello Iudaico, aus dem Griechischen übers. von Otto Michel und Otto Bauernfeid (Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 1962–1969).
- Mart. Epigr. = Marcus Valerius Martialis, Epigramme aus dem Lateinischen übers. von Paul Barié und Winfried Schindler Sammlung Tusculum (Düsseldorf – Zürich: Artemis & Winkler<sup>3</sup>2013).
- Paul. Fest. = Wallace Martin Lindsay (Hrsg.), De verborum significatu quae supersunt cum Pauli epitome, Originaltitel: epitoma Festi, Bibliotheca scriptorum et Graecorum et Romanorum Teubneriana (Leipzig: Teubner 1965 [Erstauflage: 1913]).
- Plin. nat. = Caius Plinius Secundus, Naturkunde aus dem Lateinischen übers. von Roderich König und Gerhard Winkler (Düsseldorf: Artemis & Winkler 1997–2007).

## Forschungsliteratur

- ALFÖLDY – ABASCAL – CEBRIÁN (2003)  
Géza Alföldy – Juan Manuel Abascal – Rosario Cebrián, Nuevos monumentos epigráficos del foro de Segobriga. Parte segunda: Inscripciones de dignatarios municipales, fragmentos de naturaleza desconocida, hallazgos más recientes, ZPE 144, 2003, 217–234.
- ALLISON (2001)  
Penelope M. Allison, Using the Material and Written Sources: Turn of the Millennium Approaches to Roman Domestic Space, AJA 105/2, 2001, 181–208.
- ANDREAE (1957)  
Bernard Andreae, Archäologische Funde und Grabungen im Bereich der Soprintendenzen von Rom 1949–1956/57, AA 72, 1957, 110–358.
- ANICHINI (2012)  
F. Anichini, A database for archaeological data recording and analysis, MapPapers 1, 2012, 21–38.
- ARNOLDS (2005)  
Markus Arnolds, Funktionen republikanischer und frühkaiserzeitlicher Forumsbasiliken in Italien, (Diss. 31. Mai 2005).  
URL: <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:bsz:16-heidok-74406> (besucht am 17. 04. 2015).
- BABCOCK (1962)  
Charles L. Babcock, An Inscription of Trajan Decius from Cosa, American Journal of Philology 83/2, 1962, pp.147–158.
- BACCHETTA – CROSETTO – GAMBARI (2009)  
Alberto Bacchetta – Alberto Crosetto – Marica Venturino Gambari, Il foro di Aquae Statiellae (Acqui Terme). Nuovi dati sulla piazza e il capitolium, in: S. Maggi (Hrsg.): I complessi forensi della Cisalpina Romana. Nuovi Dati. Atti del Convegno di Studi, (Pavia), Flos Italiae. Documenti di archeologia della Cisalpina Romana 10 (All’Insegna del Giglio 2009) 71–86.
- BAKER (2011)  
Patricia Baker, Rez. zu “”, JRS 101, 2011, 321–322.
- BALL – DOBBINS (2013)  
Larry F. Ball – John J. Dobbins, Pompeii Forum Project. Current Thinking on the Pompeii Forum, AJA 117/3, 2013, 461–492.

- BARTOSIEWICZ (2003)  
 László Bartosiewicz, 'There's something rotten in the state ...': Bad smells in Antiquity, *European Journal of Archaeology* 6/2, 2003, 175–195.
- BAUMGART (1935)  
 Fritz Baumgart, Platz und Stadt. Zur Bedeutung von Platzanlagen für den Städtebau, *ZKuGesch* 4/1/2, 1935, 17–35.
- BEARD (2008)  
 Mary Beard, *Pompeii. The life of a Roman town* (London: Profile Books 2008).
- BELL (2011)  
 Sinclair Bell., Rez. zu “”, *AJA* 115/1, 2011.
- BERNARD (2013)  
 Seth G. Bernard, Politics and public construction in Republican Rome. Rez. zu “Politics and public construction in Republican Rome”, *JRA* 26, 2013, 513–519.
- BOOMS (2014)  
 Dirk Booms, Art. “Architecture, Roman”, *Encyclopedia of Global Archaeology* (2014), 480–492.
- BROGIOLO (2006)  
 Gian Pietro Brogiolo, The Control of Public Space and the Transformation of an Early Medieval town. A Re-examination of the Case of Brescia, in: W. Bowden – A. Gutteridge – C. Machado (Hrsg.): *Social and Political Life in Late Antiquity*, Bd. 3.1 (Leiden: Brill 2006) 251–286.
- BURGIO (2012)  
 Rocco Burgio, Appendice. Monumenti minori dell'agora di Alesa: le esedre curve. Analisi e ricostruzione. [il volume contiene: atti delle Settime Giornate Internazionali di Studi sull'Area Elima e la Sicilia Occidentale nel Contesto Mediterraneo, Erice, 12 - 15 ottobre 2009 ; Workshop "G. Nenci" diretto da Carmine Ampolo, vol. 1 ; atti del Seminario Internazionale di Studi, Pisa, Scuola Normale Superiore, 30 giugno - 2 luglio 2008 ; altri studi sull'agora non presentati in tali occasioni], in: C. Ampolo (Hrsg.): *Agora greca e agorai di Sicilia, Seminari e convegni 28* (Pisa: Ed. della Normale 2012) 155–169. (Beitr. teilw. ital., teilw. engl.)
- CALAPÀ (2009)  
 Annalisa Calapà, Das Stadtbild von Ephesos in hellenistischer Zeit. Kontinuität und Wandel, in: A. Matthaei – M. Zimmermann (Hrsg.): *Stadtbilder im Hellenismus*, Bd. 1, Die Hellenistische Polis Als Lebensform (Berlin: Verlag-Antike 2009) 322–347.
- CHAMBERLAND (1999)  
 Guy Chamberland, The organization of gladiatorial games in Italy. Rez. zu “The organization of gladiatorial games in Italy”, *JRA* 12, 1999, 613–616.
- CHRISTIE (2009)  
 Neil Christie, No More Fun? The Ends of Entertainment Structures in the Late Roman West, in: T. Wilmott (Hrsg.): *Roman Amphitheatres and Spectacula, a 21st-Century Perspective: Papers from an international conference held at Chester, 16th-18th February, 2007*, BAR International Series 1946 (Oxford: Archaeopress 2009) 221–231.
- CIANCIO ROSSETTO (1993)  
 P. Ciano Rossetto, Art. “Circus Maximus”, *LTUR* 1 (1993), 272–277.
- COLIN (2000)  
 Xavier Colin, Commerçants itinérants et marchands sédentaires dans l'Occident romain, in: E. Lo Cascio (Hrsg.): *Mercati permanente e mercati periodici nel mondo Romano. Atti degli Incontri capresi di storia dell'economia antica* (Capri 13–15 ottobre 1997) (Bari: Edipuglia 2000) 149–160.

COQUEUGNIOT (2011)

Gaëlle Coqueugniot, *Oriental Agora: The case of Seleucid Europos-Dura, Syria*, in: A. Giannikouri (Hrsg.): *The agora in the Mediterranean from Homeric to Roman times*, Konferenz Kos 14.–17. April 2011 / Η Αγορά στη Μεσόγειο από τους Ομηρικούς έως τους Ρωμαϊκούς χρόνους, Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο, Κως 14–17 Απριλίου 2011 (Hellenic. Ministry of Culture und Tourism 2011) 295–309.

DANNER (2012)

Marcel Danner, *Wege ins Haus – Wege im Haus. Zur Gestaltung des Weges in spätantiken Häusern am Beispiel von Ostia*, in: D. Kurapkat – P. I. Schneider – U. Wulf-Rheidt (Hrsg.): *Die Architektur des Weges. Gestaltete Bewegung im gebauten Raum*, Bd. 11, (Berlin), *Diskussionen zur Archäologischen Bauforschung* (Schnell + Steiner 2012) 409–424.

DAVIES (2014)

Penelope J. E. Davies, *Rome and Her Neighbors: Greek Building Practices in Republican Rome*, in: R. B. Ulrich – C. K. Quenemoen (Hrsg.): *A Companion to Roman Architecture*, Blackwell Companions to the Ancient World o.N. (Oxford: Wiley Blackwell 2014) 27–44.

DEMANDT (1982)

Alexander Demandt, *Symbolfunktionen antiker Baukunst*, in: D. Papenfuss (Hrsg.): *Palast und Hütte. Beiträge zum Bauen und Wohnen im Altertum von Archäologen, Vor- und Frühgeschichtlern* (Tagungsbeiträge eines Symposiums der Alexander von Humboldt-Stiftung Bonn–Bad Godesberg veranstaltet vom 25.–30. November 1979 in Berlin) (Mainz: von Zabern 1982) 49–62.

DICKENSON (2013)

Christopher Paul Dickenson (Hrsg.), *Public space in the post-classical city. Proceedings of a one day colloquium*, (Fransum, 23. Juli 2007), *Caeculus* 7 (Peeters 2013).

DYSON (2013)

Stephen L. Dyson, *Questions about influence on Roman urbanism in the Middle Republic*. Rez. zu “*Questions about influence on Roman urbanism in the Middle Republic*”, *Journal of Roman Archaeology* 26, 2013, 498–499.

EARL (2009)

Graeme P. Earl., Rez. zu “”, *The Classical Review* (New Series) 59, 2009, 255–257.

EDER (2001)

Walter Eder, Art. “*Roma. I Geschichte*”, *DNP* 10 (2001), 1050–1077.

EVANGELIDIS (2007)

Vasilis Evangelidis, *Η αγορά των πόλεων της Ελλάδας από τη ρωμαϊκή κατάκτηση ως τον 3ο αι. μ.Χ.*, (Diss. 2007).

FROST (2001)

Frank Frost., Rez. zu “”, *The Classical Review* 51, 2001, 442–443.

GIANNIKOURI (2011)

A. Giannikouri (Hrsg.), *The agora in the Mediterranean from Homeric to Roman times. Η Αγορά στη Μεσόγειο από τους Ομηρικούς έως τους Ρωμαϊκούς χρόνους*, (Kos, 14.–17. Apr. 2011) (Hellenic. Ministry of Culture und Tourism 2011).

GIULIANO (1978)

Bruce S. Giuliano., Rez. zu “”, *Western Folklore* 37/4, 1978, 307–310.

GRAFFUNDER (1914)

Paul Graffunder, Art. “*Rom*”, *RE* 1 A.1 (1914), 1008–1061.

- HAUG (2003)  
Annette Haug, Die Stadt als Lebensraum. eine kulturhistorische Analyse zum spätantiken Stadtleben in Norditalien, Internationale Archäologie 85 (Rahden/Westf. VML, Verl. Marie Leidorf 2003).
- HEKSTER – SCHMIDT-HOFNER – WITSCHER (2009)  
Oliver Hekster – Sebastian Schmidt-Hofner – Christian Witschel (Hrsg.), Ritual Dynamics and Religious Change in the Roman Empire. Proceedings of the Eighth Workshop of the International Network Impact of Empire (Heidelberg, July 5-7, 2007), Impact of Empire 9 (Brill 2009).
- HILGER (2011)  
Christina Hilger, Vernetzte Räume, Materialitäten 15 (Bielefeld: Transcript Verlag 2011).
- HÖVELBORN (1983)  
Peter Hövelborn, Öffentlicher Raum. Darstellung seines Wesens und Entwicklungsganges an Beispielen der Frühzeit, der frühen Hochkulturen sowie der europäischen Antike unter Ermittlung von Regelmäßigkeiten und Hinweisen für die Gestaltung moderner öffentlicher Räume, (Diss. 1983).
- HUFSCMID (2010)  
Thomas Hufschmid, Von Caesars *theatron kynegetikon* zum *amphitheatrum novum* Vespasians. Rez. zu "Von Caesars *theatron kynegetikon* zum *amphitheatrum novum* Vespasians", JRA 23, 2010, 487–504.
- JOHANSON (2008)  
Christopher John Johanson, Spectacle in the Forum. Visualizing the Roman aristocratic funeral of the Middle Republic, (Diss. 2008).
- JONGMAN (2001)  
Willem M. Jongman, Art. "Roma. II Bevölkerung und Wirtschaft der Stadt Rom", DNP 10 (2001), 1077–1083.
- KAISER (2014)  
Alan Kaiser, Space syntax: Ostia by the numbers. Rez. zu "Space syntax: Ostia by the numbers", JRA 27, 2014, 575–577.
- KIENAST (2004)  
Dietmar Kienast, Römische Kaisertabelle. Grundzüge einer römischen Kaiserchronologie (Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004).
- VON KIENLIN (2004)  
Alexandervon Kienlin, Die Agora von Priene, (Diss. 2004).
- KLEINWÄCHTER (2001)  
Claudia Kleinwächter, Platzanlagen nordafrikanischer Städte. Untersuchungen zum sogenannten Polyzentismus in der Urbanistik der römischen Kaiserzeit, Beiträge zur Erschließung hellenistischer und kaiserzeitlicher Skulptur und Architektur 20 (Mainz: von Zabern 2001).
- KORNEMANN (1933)  
E. Kornemann, Art. "municipium", RE 16.1 (1933), 570–638.
- KREIKENBOM (2011)  
Detlev Kreikenbom, Lepcis Magna unter den ersten Kaisern, Trierer Winckelmannsprogramm 22 (Wiesbaden: Harrassowitz 2011).
- KURAPKAT – SCHNEIDER – WULF-RHEIDT (2012)  
Dietmar Kurapkat – Peter I. Schneider – Ulrike Wulf-Rheidt (Hrsg.), Die Architektur des Weges. Gestaltete Bewegung im gebauten Raum, (Berlin), Diskussionen zur Archäologischen Bauforschung (Schnell + Steiner 2012).

MAGGI (2009)

Stefano Maggi (Hrsg.), I complessi forensi della Cisalpina Romana. Nuovi Dati. Atti del Convegno di Studi, (Pavia), Flos Italiae. Documenti di archeologia della Cisalpina Romana 10 (All'Insegna del Giglio 2009).

PEDLEY (1990)

John Griffiths Pedley, Paestum. Greeks and Romans in Southern Italy, New Aspects of Antiquity (Thames und Hudson 1990).

POUPAKI (2011)

Eirene Poupaki, The Macellum of Perge: New Aspects on its Building Material, in: A. Giannikouri (Hrsg.): The agora in the Mediterranean from Homeric to Roman times, Konferenz Kos 14.–17. April 2011 / Η Αγορά στη Μεσόγειο από τους Ομηρικούς έως τους Ρωμαϊκούς χρόνους, Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο, Κως 14–17 Απριλίου 2011 (Hellenic. Ministry of Culture und Tourism 2011) 279–293.

RICH (2002)

John Rich, The city in late antiquity (Routledge 2002).

ROSENBERGER (2012)

V. Rosenberger, Art. "Öffentlich/privat bei den Römern", ThesCRA 8 (2012), 11–16.

SANTORIELLO – VITTI (1999)

Alfonso Santoriello – Massimo Vitti, Il paesaggio agrario del territorio della Colonia Victrix Philippensium, in: Ancient Macedonia. Sixth International Symposium, Bd. 2 (1999) 987–1001.

SELLE (2008a)

Klaus Selle, Öffentliche Räume – eine Einführung. Begriff, Bedeutung und Wandel der öffentlich nutzbaren Räume in den Städten, 2008.

URL: [http://www.pt.rwth-aachen.de/dokumente/lehre\\_materialien/c3a\\_oeffentlicher\\_raum.pdf](http://www.pt.rwth-aachen.de/dokumente/lehre_materialien/c3a_oeffentlicher_raum.pdf).

SELLE (2008b)

Klaus Selle, Raum und Verhalten. Grundlagen und erste Folgerungen für das Wohnen in der Stadt., 2008.

URL: [http://www.pt.rwth-aachen.de/dokumente/lehre\\_materialien/c8\\_raum\\_verhalten.pdf](http://www.pt.rwth-aachen.de/dokumente/lehre_materialien/c8_raum_verhalten.pdf).

SELLE (2008c)

Klaus Selle, Stadt – was ist das? Geschichte(n), Definitionen, Dimensionen, Perspektiven..., 2008.

URL: [http://www.pt.rwth-aachen.de/files/dokumente/pt\\_materialien/1%20stadt%20111003.pdf](http://www.pt.rwth-aachen.de/files/dokumente/pt_materialien/1%20stadt%20111003.pdf).

TORELLI (1987)

Mario Torelli, Paestum romana, in: Poseidonia – Paestum, Bd. 1, (Taranto - Paestum), Atti del Ventisettesimo Convegno di Studio sulla Magna Grecia 27 (Taranto - Paestum: Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia, Taranto 1987) 33–115. (Dibattito: 119–130)

TORELLI (1991)

Mario Torelli, Il ›diribitorium‹ di Alba Fucens e il ›campus‹ eroico di Herdonia, in: J. Mertens (Hrsg.): Comunità indigene e problemi della romanizzazione nell'Italia centro-meridionale (IV–III sec. a.C.) Actes du Colloque International Organisé à l'Occasion du 50. Anniversaire de l'Academia Belgica et du 40. Anniversaire des Fouilles Belges en Italie, (Roma, Academia Belgica, 1.–3. Feb. 1990), Études de philologie, d'archéologie et d'histoire anciennes 29 (Institut Historique Belge de Rome 1991) 39–63.

TOSI (1995)

Giovanna Tosi, Gli edifici per spettacolo di Verona, in: M. Mirabella Roberti (Hrsg.): »Forum et basilica« in Aquileia e nella cisalpina Romana, (Aquileia, 23.–28. Apr. 1994), Antichità altoadriatiche 42 (Arti Grafiche Friulane 1995) 467–492.