

ohne Autor/Hrsg¹

@Article²

@Book³

Austellungskatalog⁴

@Incollection⁵

@Proceedings⁶

@Inproceedings⁷

@Inreference⁸

@review⁹

¹[Italie (1976)]; [Cosa (1949)]; [Pæstum (1854)]; [Le antichità di Ercolano esposte (1762)]

² ALFÖLDY – ABASCAL – CEBRIÁN, Nuevos monumentos epigráficos del foro de Segobriga. Parte segunda: Inscripciones de dignatarios municipales, fragmentos de naturaleza desconocida, hallazgos más recientes (2003); ALLISON, Using the Material and Written Sources: Turn of the Millennium Approaches to Roman Domestic Space (2001); ANDREAE, Archäologische Funde und Grabungen im Bereich der Soprintendenzen von Rom 1949–1956/57 (1957); ANICHINI, A database for archaeological data recording and analysis (2012); BABCOCK, An Inscription of Trajan Decius from Cosa (1962); BALL – DOBBINS, Pompeii Forum Project (2013); BARTOSIEWICZ, 'There's something rotten in the state ...': Bad smells in Antiquity (2003); BAUMGART, Platz und Stadt (1935)

³ BEARD, Pompeii (2008); HAUG, Die Stadt als Lebensraum (2003); HILGER, Vernetzte Räume (2011); KIENAST, Römische Kaisertabelle (2004); KLEINWÄCHTER, Platzanlagen nordafrikanischer Städte (2001); KREIKENBOM, Lepcis Magna unter den ersten Kaisern (2011); PEDLEY, Paestum (1990); RICH, The city in late antiquity (2002)

⁴ HORN – RÜGER, Die Numider (1979)

⁵ BROGIOLO, The Control of Public Space and the Transformation of an Early Medieval town (2006); BURGIO, Appendice. Monumenti minori dell'agora di Alesia: le esedre curve. Analisi e ricostruzione (2012); CALAPÀ, Das Stadtbild von Ephesos in hellenistischer Zeit (2009); CHRISTIE, No More Fun? The Ends of Entertainment Structures in the Late Roman West (2009); COLIN, Commerçants itinérants et marchands sédentaires dans l'Occident romain (2000); DAVIES, Rome and Her Neighbors: Greek Building Practices in Republican Rome (2014); DEMANDT, Symbolfunktionen antiker Baukunst (1982)

⁶ DICKENSON, Public space in the post-classical city (2013); GIANNIKOURI, The agora in the Mediterranean from Homeric to Roman times (2011); HEKSTER – SCHMIDT-HOFNER – WITSCHER, Ritual Dynamics and Religious Change in the Roman Empire. Proceedings of the Eighth Workshop of the International Network Impact of Empire (Heidelberg, July 5-7, 2007) (2009); KURAPKAT – SCHNEIDER – WULF-RHEIDT, Die Architektur des Weges (2012); MAGGI, I complessi forensi della Cisalpina Romana (2009)

⁷ BACCHETTA – CROSETTO – GAMBARI, Il foro di Aquae Statiellae (Acqui Terme) (2009); COQUEUGNIOT, Oriental Agora: The case of Seleucid Europos-Dura, Syria (2011); DANNER, Wege ins Haus – Wege im Haus (2012); POUPAKI, The Macellum of Perge: New Aspects on its Building Material (2011); SANTORIELLO – VITTI, Il paesaggio agrario del territorio della Colonia Victrix Philippensium (1999); TORELLI, Il >diribitorium< (1991); TORELLI, Paestum romana (1987); Tosi, Gli edifici per spettacolo di Verona (1995)

⁸ ThesCRA 8 (2012) 11–16 s. v. Öffentlich/privat bei den Römern (V. Rosenberger) ; BOOMS, Architecture, Roman (2014); LTUR 1 (1993) 272–277 s. v. Circus Maximus (P. Ciancio Rossetto) ; DNP 10 (2001) 1050–1077 s. v. Roma (W. Eder) ; RE 1 A.1 (1914) 1008–1061 s. v. Rom (P. Graffunder) ; DNP 10 (2001) 1077–1083 s. v. Roma (W. M. Jongman) ; RE 16.1 (1933) 570–638 s. v. municipium (E. Kornemann)

⁹ BAKER, (2011); BELL, (2011); BERNARD, Politics and public construction in Republican Rome (2013); CHAMBERLAND, The organization of gladiatorial games in Italy (1999); DYSON, Questions about influence on Roman urbanism in the Middle Republic (2013); EARL, (2009); FROST, (2001); GIULIANO, (1978); HUFSCMID, Von Caesars *theatron kynetikon* zum *amphitheatrum novum* Vespasians (2010); KAISER, Space syntax: Ostia by the numbers (2014)

@thesis¹⁰

@online¹¹

ANTIKE @incollection¹²

@book¹³

@book - frgantik¹⁴

CORPORA

CIL¹⁵

¹⁰ARNOLDS, Funktionen republikanischer und frühkaiserzeitlicher Forumsbasiliken in Italien (2005); EVANGELIDIS, Η αγορά των πόλεων της Ελλάδας από τη ρωμαϊκή κατάκτηση ως τον 3ο αι. μ.Χ. (2007); HÖVELBORN, Öffentlicher Raum (1983); JOHANSON, Spectacle in the Forum (2008); VON KIENLIN, Die Agora von Priene (2004)

¹¹SELLE, Öffentliche Räume – eine Einführung (2008a); SELLE, Raum und Verhalten (2008b); SELLE, Stadt – was ist das? Geschichte(n), Definitionen, Dimensionen, Perspektiven... (2008c)

¹²Cic. Arch.; Cic. p. red. ad Quir.; Cic. prov.; Cic. fam.

¹³Caes. Gall.; Ios. bell. Iud.; Plin. nat.; Mart. Epigr.

¹⁴Fest. 532 Lindsay, Paul. Fest. 23 Lindsay

¹⁵CIL 06, 12345

Bibliographie

Abkürzungen

CIL = Corpus Inscriptionum Latinarum (Berlin 1863–).

Unbekannte Autoren

[Cosa (1949)] = Cosa. Republican Colony in Etruria, *The Classical Journal* 45/1, 1949, 141–149.

[Italie (1976)] = Italie, *L'Année épigraphique* 1973, 1976, 34–69.

[Le antichità di Ercolano esposte (1762)] = Le antichità di Ercolano esposte, *Le pitture antiche d'Ercolano e contorni*. Incise con qualche spiegazione 3 (Napoli 1762).

[Pæstum (1854)] = Pæstum, *The Illustrated Magazine of Art* 4/21, 1854, 161–162.

Primärliteratur

Caes. Gall. = C. Iulius Caesar: Der Gallische Krieg, Originaltitel: *Bellum Gallicum*,⁶ (München 1980 [Erstauflage: 1962]).

Cic. Arch. = M. Tullius Cicero: Rede für den Dichter A. Licinius Archias, aus dem Lateinischen übers. von Manfred Fuhrmann, in: M. Fuhrmann (Hrsg.): *Die politischen Reden*, Bd. 2 Sammlung Tusculum (München 1993) 6–37.

Cic. fam. = ———: An seine Freunde, aus dem Lateinischen übers. von Helmut Kasten, in: H. Kasten (Hrsg.): *Sammlung Tusculum* ⁶ (Düsseldorf 2004).

Cic. p. red. ad Quir. = ———: Danksagung an das Volk, Originaltitel: *oratio post reditum ad Quirites*, aus dem Lateinischen übers. von Manfred Fuhrmann, in: M. Fuhrmann (Hrsg.): *Die politischen Reden*, Bd. 2 Sammlung Tusculum (München 1993) 82–109.

Cic. prov. = ———: Rede über die konsularische Provinzen, Originaltitel: *de provinciis consularibus*, aus dem Lateinischen übers. von Manfred Fuhrmann, in: M. Fuhrmann (Hrsg.): *Die politischen Reden*, Bd. 2 Sammlung Tusculum (München 1993) 452–503.

Fest. = W. M. Lindsay (Hrsg.): *De verborum significatu quae supersunt cum Pauli epitome, Bibliotheca scriptorum et Graecorum et Romanorum Teubneriana* (Leipzig 1965 [Erstauflage: 1913]).

Ios. bell. Iud. = F. Josephus: Der Jüdische Krieg, Originaltitel: *De bello Iudaico*, aus dem Griechischen übers. von Otto Michel und Otto Bauernfeid (Darmstadt 1962–1969).

Mart. Epigr. = M. Valerius Martialis: Epigramme aus dem Lateinischen übers. von Paul Barié und Winfried Schindler Sammlung Tusculum³(Düsseldorf 2013).

Paul. Fest. = W. M. Lindsay (Hrsg.): De verborum significatu quae supersunt cum Pauli epitome, Originaltitel: epitoma Festi, Bibliotheca scriptorum et Graecorum et Romanorum Teubneriana (Leipzig 1965 [Erstaufflage: 1913]).

Plin. nat. = C. Plinius Secundus: Naturkunde aus dem Lateinischen übers. von Roderich König und Gerhard Winkler (Düsseldorf 1997–2007).

Forschungsliteratur

G. Alföldy, J. M. Abascal und R. Cebrián: Nuevos monumentos epigráficos del foro de Segobriga. Parte segunda: Inscripciones de dignatarios municipales, fragmentos de naturaleza desconocida, hallazgos más recientes, ZPE 144, 2003, 217–234.

P. M. Allison: Using the Material and Written Sources: Turn of the Millennium Approaches to Roman Domestic Space, AJA 105/2, 2001, 181–208.

B. Andreae: Archäologische Funde und Grabungen im Bereich der Soprintendenzen von Rom 1949–1956/57, AA 72, 1957, 110–358.

F. Anichini: A database for archaeological data recording and analysis, MapPapers 1, 2012, 21–38.

M. Arnolds: Funktionen republikanischer und frühkaiserzeitlicher Forumsbasiliken in Italien, (Diss. Ruprecht-Karls-Universität zu Heidelberg, 31. Mai 2005).
URL: <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:bsz:16-heidok-74406> (besucht am 17. 04. 2015).

C. L. Babcock: An Inscription of Trajan Decius from Cosa, American Journal of Philology 83/2, 1962, 147–158.

A. Bacchetta, A. Crosetto und M. V. Gambari: Il foro di Aquae Statiellae (Acqui Terme). Nuovi dati sulla piazza e il capitolium, in: S. Maggi (Hrsg.): I complessi forensi della Cisalpina Romana. Nuovi Dati. Atti del Convegno di Studi, (Pavia), Flos Italiae. Documenti di archeologia della Cisalpina Romana 10 (2009) 71–86.

P. Baker.: Rez. zu JRS 101, 2011, 321–322.

L. F. Ball und J. J. Dobbins: Pompeii Forum Project. Current Thinking on the Pompeii Forum, AJA 117/3, 2013, 461–492.

L. Bartosiewicz: 'There's something rotten in the state ...': Bad smells in Antiquity, European Journal of Archaeology 6/2, 2003, 175–195.

F. Baumgart: Platz und Stadt. Zur Bedeutung von Platzanlagen für den Städtebau, ZKuGesch 4/1/2, 1935, 17–35.

M. Beard: Pompeii. The life of a Roman town²(London 2008).

S. Bell.: Rez. zu AJA 115/1, 2011.

S. G. Bernard: Politics and public construction in Republican Rome. Rez. zu JRA 26, 2013, 513–519.

D. Booms: Art. "Architecture, Roman", Encyclopedia of Global Archaeology (2014), 480–492.

G. P. Brogiolo: The Control of Public Space and the Transformation of an Early Medieval town. A Re-examination of the Case of Brescia, in: W. Bowden – A. Gutteridge – C. Machado (Hrsg.): Social and Political Life in Late Antiquity, Bd. 3.1 (Leiden 2006) 251–286.

- R. Burgio: Appendice. Monumenti minori dell'agora di Alesia: le esedre curve. Analisi e ricostruzione. [il volume contiene: atti delle Settime Giornate Internazionali di Studi sull'Area Elima e la Sicilia Occidentale nel Contesto Mediterraneo, Erice, 12 - 15 ottobre 2009 ; Workshop "G. Nenci" diretto da Carmine Ampolo, vol. 1 ; atti del Seminario Internazionale di Studi, Pisa, Scuola Normale Superiore, 30 giugno - 2 luglio 2008 ; altri studi sull'agora non presentati in tali occasioni], in: C. Ampolo (Hrsg.): Agora greca e agorai di Sicilia, Seminari e convegni 28 (Pisa 2012) 155–169. (Beitr. teilw. ital., teilw. engl.)
- A. Calapà: Das Stadtbild von Ephesos in hellenistischer Zeit. Kontinuität und Wandel, in: A. Matthaei – M. Zimmermann (Hrsg.): Stadtbilder im Hellenismus, Bd. 1, Die Hellenistische Polis Als Lebensform (Berlin 2009) 322–347.
- G. Chamberland: The organization of gladiatorial games in Italy. Rez. zu JRA 12, 1999, 613–616.
- N. Christie: No More Fun? The Ends of Entertainment Structures in the Late Roman West, in: T. Wilmott (Hrsg.): Roman Amphitheatres and Spectacula, a 21st-Century Perspective: Papers from an international conference held at Chester, 16th–18th February, 2007, BAR International Series 1946 (Oxford 2009) 221–231.
- P. Ciancio Rossetto: Art. "Circus Maximus", LTUR 1 (1993), 272–277.
- X. Colin: Commerçants itinérants et marchands sédentaires dans l'Occident romain, in: E. Lo Cascio (Hrsg.): Mercati permanenti e mercati periodici nel mondo Romano. Atti degli Incontri capresi di storia dell'economia antica (Capri 13–15 ottobre 1997) (Bari 2000) 149–160.
- G. Coqueugniot: Oriental Agora: The case of Seleucid Europos-Dura, Syria, in: A. Giannikouri (Hrsg.): The agora in the Mediterranean from Homeric to Roman times, Konferenz Kos 14.–17. April 2011 / Η Αγορά στη Μεσόγειο από τους Ομηρικούς έως τους Ρωμαϊκούς χρόνους, Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο, Κως 14–17 Απριλίου 2011 (2011) 295–309.
- M. Danner: Wege ins Haus – Wege im Haus. Zur Gestaltung des Weges in spätantiken Häusern am Beispiel von Ostia, in: D. Kurapkat – P. I. Schneider – U. Wulf-Rheidt (Hrsg.): Die Architektur des Weges. Gestaltete Bewegung im gebauten Raum, Bd. 11, (Berlin), Diskussionen zur Archäologischen Bauforschung (2012) 409–424.
- P. J. E. Davies: Rome and Her Neighbors: Greek Building Practices in Republican Rome, in: R. B. Ulrich – C. K. Quenemoen (Hrsg.): A Companion to Roman Architecture, Blackwell Companions to the Ancient World o.N. (Oxford 2014) 27–44.
- A. Demandt: Symbolfunktionen antiker Baukunst, in: D. Papenfuss (Hrsg.): Palast und Hütte. Beiträge zum Bauen und Wohnen im Altertum von Archäologen, Vor- und Frühgeschichtlern (Tagungsbeiträge eines Symposiums der Alexander von Humboldt-Stiftung Bonn–Bad Godesberg veranstaltet vom 25.–30. November 1979 in Berlin) (Mainz 1982) 49–62.
- C. P. Dickenson (Hrsg.): Public space in the post-classical city. Proceedings of a one day colloquium, (Fransum, 23. Juli 2007), Caeculus 7 (2013).
- S. L. Dyson: Questions about influence on Roman urbanism in the Middle Republic. Rez. zu Journal of Roman Archaeology 26, 2013, 498–499.
- G. P. Earl: Rez. zu The Classical Review (New Series) 59, 2009, 255–257.
- W. Eder: Art. "Roma. I Geschichte", DNP 10 (2001), 1050–1077.
- V. Evangelidis: Η αγορά των πόλεων της Ελλάδας από τη ρωμαϊκή κατάκτηση ως τον 3ο αι. μ.Χ., (Diss. Aristotle University Of Thessaloniki, 2007).
- F. Frost: Rez. zu The Classical Review 51, 2001, 442–443.

- A. Giannikouri (Hrsg.): The agora in the Mediterranean from Homeric to Roman times. Η Αγορά στη Μεσόγειο από τους Ομηρικούς έως τους Ρωμαϊκούς χρόνους, (Kos, 14.–17. Apr. 2011) (2011).
- B. S. Giuliano.: Rez. zu Western Folklore 37/4, 1978, 307–310.
- P. Graffunder: Art. “Rom”, RE 1 A.1 (1914), 1008–1061.
- A. Haug: Die Stadt als Lebensraum. eine kulturhistorische Analyse zum spätantiken Stadtleben in Norditalien, Internationale Archäologie 85 (Rahden/Westf. 2003).
- O. Hekster, S. Schmidt-Hofner und C. Witschel (Hrsg.): Ritual Dynamics and Religious Change in the Roman Empire. Proceedings of the Eighth Workshop of the International Network Impact of Empire (Heidelberg, July 5-7, 2007), Impact of Empire 9 (2009).
- C. Hilger: Vernetzte Räume, Materialitäten 15 (Bielefeld 2011).
- H. G. Horn und C. B. Rüger (Hrsg.): Die Numider. Reiter und Könige nördlich der Sahara. Ausstellungskatalog Bonn (Köln 1979).
- P. Hövelborn: Öffentlicher Raum. Darstellung seines Wesens und Entwicklungsganges an Beispielen der Frühzeit, der frühen Hochkulturen sowie der europäischen Antike unter Ermittlung von Regelmäßigkeiten und Hinweisen für die Gestaltung moderner öffentlicher Räume, (Diss. Universität Stuttgart, 1983).
- T. Hufschmid: Von Caesars *theatron kynesetikon* zum *amphitheatrum novum* Vespasians. Rez. zu JRA 23, 2010, 487–504.
- C. J. Johanson: Spectacle in the Forum. Visualizing the Roman aristocratic funeral of the Middle Republic, (Diss. University of California, 2008).
- W. M. Jongman: Art. “Roma. II Bevölkerung und Wirtschaft der Stadt Rom”, DNP 10 (2001), 1077–1083.
- A. Kaiser: Space syntax: Ostia by the numbers. Rez. zu JRA 27, 2014, 575–577.
- D. Kienast: Römische Kaisertabelle. Grundzüge einer römischen Kaiserchronologie (Darmstadt 2004).
- A. von Kienlin: Die Agora von Priene, (Diss. Technische Universität München, 2004).
- C. Kleinwächter: Platzanlagen nordafrikanischer Städte. Untersuchungen zum sogenannten Polyzentrismus in der Urbanistik der römischen Kaiserzeit, Beiträge zur Erschließung hellenistischer und kaiserzeitlicher Skulptur und Architektur 20 (Mainz 2001).
- E. Kornemann: Art. “municipium”, RE 16.1 (1933), 570–638.
- D. Kreikenbom: Lepcis Magna unter den ersten Kaisern, Trierer Winckelmannsprogramme 22 (Wiesbaden 2011).
- D. Kurapkat, P. I. Schneider und U. Wulf-Rheidt (Hrsg.): Die Architektur des Weges. Gestaltete Bewegung im gebauten Raum, (Berlin), Diskussionen zur Archäologischen Bauforschung (2012).
- S. Maggi (Hrsg.): I complessi forensi della Cisalpina Romana. Nuovi Dati. Atti del Convegno di Studi, (Pavia), Flos Italiae. Documenti di archeologia della Cisalpina Romana 10 (2009).
- J. G. Pedley: Paestum. Greeks and Romans in Southern Italy, New Aspects of Antiquity (1990).
- E. Poupaki: The Macellum of Perge: New Aspects on its Building Material, in: A. Giannikouri (Hrsg.): The agora in the Mediterranean from Homeric to Roman times, Konferenz Kos 14.–17. April 2011 / Η Αγορά στη Μεσόγειο από τους Ομηρικούς έως τους Ρωμαϊκούς χρόνους, Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο, Κως 14–17 Απριλίου 2011 (2011) 279–293.
- J. Rich: The city in late antiquity (2002).
- V. Rosenberger: Art. “Öffentlich/privat bei den Römern”, ThesCRA 8 (2012), 11–16.

- A. Santoriello und M. Vitti: Il paesaggio agrario del territorio della Colonia Victrix Philippensium, in: *Ancient Macedonia. Sixth International Symposium*, Bd. 2 (1999) 987–1001.
- K. Selle, Öffentliche Räume – eine Einführung. Begriff, Bedeutung und Wandel der öffentlich nutzbaren Räume in den Städten, 2008.
URL: http://www.pt.rwth-aachen.de/dokumente/lehre_materialien/c3a_oeffentlicher_raum.pdf.
- K. Selle, Raum und Verhalten. Grundlagen und erste Folgerungen für das Wohnen in der Stadt., 2008.
URL: http://www.pt.rwth-aachen.de/dokumente/lehre_materialien/c8_raum_verhalten.pdf.
- K. Selle, Stadt – was ist das? Geschichte(n), Definitionen, Dimensionen, Perspektiven..., 2008.
URL: http://www.pt.rwth-aachen.de/files/dokumente/pt_materialien/1%20stadt%20111003.pdf.
- M. Torelli: Paestum romana, in: *Poseidonia – Paestum*, Bd. 1, (Taranto - Paestum), *Atti del Ventisettesimo Convegno di Studio sulla Magna Grecia 27* (Taranto - Paestum 1987) 33–115. (Dibattito: 119–130)
- Il ›diribitorium‹ di Alba Fucens e il ›campus‹ eroico di Herdonia, in: J. Mertens (Hrsg.): *Comunità indigene e problemi della romanizzazione nell'Italia centro-meridionale (IV–III sec. a.C.) Actes du Colloque International Organisé à l'Occasion du 50. Anniversaire de l'Academia Belgica et du 40. Anniversaire des Fouilles Belges en Italie*, (Roma, Academia Belgica, 1.–3. Feb. 1990), *Études de philologie, d'archéologie et d'histoire anciennes* 29 (1991) 39–63.
- G. Tosi: Gli edifici per spettacolo di Verona, in: M. Mirabella Roberti (Hrsg.): ›Forum et basilica‹ in Aquileia e nella cisalpina Romana, (Aquileia, 23.–28. Apr. 1994), *Antichità altoadriatiche* 42 (1995) 467–492.