InformeNetcodev4.md 2024-04-12

Informe Netcode for GameObjects 1.8.1

Netcode Authorities

Server Authority

Al utilizar el server authority se percibe un delay importante en el lado del cliente que puede resultar molesto o desventajoso en caso de usarse en un juego competitivo, yo solo lo usaría en videojuegos poco dinámicos, con muchas reestricciones de servidor y que necesiten un mayor grado de seguridad de red.

Server Authority con Rewind

Muy similar al **Server Authority** pero se aprecia mucho menos el delay en el lado del cliente, este creo que ya podría utilizarse en una mayor variedad de juegos.

Client Authority

Este es el que va a preferir el cliente en la gran mayoría de casos, con una escasa diferencia de fluidez en cuanto al host (en caso de haberlo y no ser servidor), pero pese a sentirse mucho mejor a las otras opciones, flaquea en los aspectos de seguridad.

Al no comprobar realmente las acciones del cliente en la mayoría de casos, el juego tiene mayor vulnerabilidad a modificaciones que pueden dar ventaja a quien las use de una forma injusta.

Por lo cuál esta versión la utilizaria en videojuegos cooperativos o con servidores privados hosteables, hacer un juego competitivo con este sistema en mi opinión sería problemático y se debería optar a algo híbrido entre servidor y cliente.

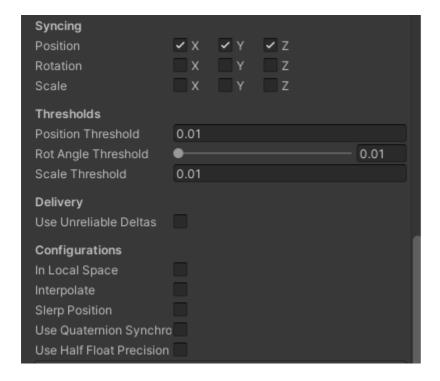
Interpolación

La interpolación es un tema bastante delicado según las pruebas que he realizado, debido a que supuestamente su función es ayudar al cliente a ver un movimiento medianamente natural sin comprobar en todo momento su posición hasta la ubicación a donde se desplaza.

Pero realmente al desactivarla (*En Netcode for GameObjects al menos*) el movimiento del cliente se siente muchisimo más fluido y natural eliminando una enorme cantidad de delay.

Mejor configuración encontrada del network transform para mayor fluidez en el cliente:

InformeNetcodev4.md 2024-04-12



Pruebas de latencia

Utilizando el Network Simulator realicé algunas pruebas para comprobar el comportamiento del cliente en diferentes situaciones y llegué a las siguientes conclusiones:

- Al testear diferentes *Conection Presets* el jugador se teletransporta al moverse y tiene mayor delay si la calidad de conexión es mala.
- Y al generar *Lag spikes* el jugador se congelaba por un instante y luego se teletransportaba a la posición que había marcado en el movento del *Lag spike*.

InformeNetcodev4.md 2024-04-12

