

DIKUrevy 2011

Scoregretto

skrevet af Uhd, Munter

Melodi: Karl Jenkins: "Allegretto from Palladio"

Status: Færdig

(3.5 min)

Roller:

S1 (Spectrum)	Slesk type 1
S2 (Klaes)	Slesk type 2
S3 (Ejnar)	Slesk type 3
F (Bo Elling)	Følsom type
P (Julie)	Pige
X (X Munter)	Instruktør

De 4 sangere bevæger sig på en måde som indikerer at de er en enhed.

S1-3 + F : Nu skal vi im-ponere dem
Nu skal vi ret flattere dem
Med vores sto-re hjerner kan
vi score alle pi'r i dette land

Vi lægger ud med en GT
det kan jo al-le men'sker li'
fulgt op af drinks med frugter i
og før de ved det klapper fælden i

S1-3 + F : vi nikker, vi smiler
vi danser, vi griner
vi hviler, poserer
gi'r et kompliment

med humor og viden
benover vi siden
og før I ved af det
tager vi jer hjem i aften
Sådan går det når vi scorer, sådan gør vi dataloger
skulle pulsen ikke stige, venter vi på næste pige
alle nynner med på koret, hip hurra for store ord, og
pigerne der elsker kloge mænd

F begynder at vise modvilje mod gruppens metoder og splitter ud til den modsatte side af scenen

S1-3: Og straks når næs-te morgen gryr
så er vi at-ter bar' en fyr
der går på job som massevis
men tjener penge ind i tusindvis

For nørderi er, om man vil
blot kultive-ret skuespil
de smarte fy-re der har grint
ser ikke truslen før det er for sent

LYS: Spot på F

F: Jeg drømmer om at få en pig'
som jeg kan gøre lykkelig
ikke one-night-stand
"I wanna hold your hand"
Du tror jeg er lidt sær
men det er sandt jeg har, dig kær

S1-3: Hvad er dette, skruebrækker? Du spolerer scoretricket

F: Jeg er ensom mand
med meget stor forstand
kan jeg en pige få
at bruge penge på
da er mit liv komplet
og vi vil leve som, jetset

S1-3: Aldrig har vi her hørt magen, det var ikke med i planen

Konfrontation mellem de to filosoffer på hver deres scenehalvdel

Under konflikten dukker en pige op på scenen uden at drengene opdager hende.

F: Jeg længes

S1-3: vi scorer

F: Jeg piner

S1-3: vi horer

F: For evigt

S1-3: i aften

F: bevarer

S1-3: drik saften

F: tilbeder

S1-3: udborer
F: min kære
S1-3: din moder

pigen bryder ind

P: Hvad ser jeg her?
en kavalier (*henvendt til F*)
jeg får en fært
af introvert
vil du med mig... (*bliver afbrudt*)
S1-3: Glem nu alt om tabernaren, han er alt for uerfaren

S1-3 hiver P over på deres side af scenen og omringer hende

S1-3 opdager at de nu konkurrerer inbyrdes, og ikke kun med F

S1: Du skal ha' mænd med intellekt
S2: som giver dig komplet respekt
S3: og er du klar til parringsleg
S1: så bør du vælge mig...
S2: nej mig!
S3: nej mig!

F har fået nok og bryder ind.

F: De tror at de har sexappeal
de går til dig med store smil
men nu må det snart være nok
jeg gennemskuer denne lille flok

F går rundt om S1-3 imens han parodierer dem, til S1-3's store utilfredshed

F: de nikker, de smiler
de danser, de griner
de hviler, poserer
gi'r et kompliment

med humor og viden
benover de siden
og før du ved af det
tager de dig hjem i aften

Sådan går det når de scorer, sådan gør de dataloger
skulle pulsen ikke stige, venter de på næste pige
alle nynner med på koret, hip hurra for store ord, og
pigerne der elsker kloge mænd

P : Tag den med ro, forstår du ik'
vi gennemsku-er jeres trick
det maskuli-ne temp'rament
skal bare tøjles med sirenesang

Et lille hint af sexappeal
så bliver mand-en helt febril
vis nu de ble-ge kroppe frem
så må vi se hvem jeg vil ta' med hjem