DIKUrevy 2005

Publikumsaktiverende...Sketch

skrevet af uffe & nokando & marvin

Status: Stort set (uret)færdig, n + 3, kunne godt bruge en punchlime (5 minutter)

Roller:

UB (Allan)	Urimelig Revyboss
A (Madss)	Ny Revyt Nummer 1: Alice
B (Steffen)	Ny Revyt Nummer 2: Bob
C (Uhd)	Ny Revyt Nummer 3: Charlie
D (Jakob)	Ny Revyt Nummer 4: Dennis

Rekvisitter:

4 "rollehæfter", dvs. nogle ark papir A: Paryk

En komplet ufuld scene. UB kommer ind

UB (Forklarende): Godaften allesammen. Vi er samlet her for at finde RevyStjerneTMfor en aften. Vi har ude i kulissen fire forhåbningsfulde nye revytter, der gerne vil være stjerner. Til det formål har vi besluttet at underkaste dem en lille test for at se, hvem der modtager størst hyldest fra publikum. Lad os hilse på deltagerne. (Klapper mod "indgangen").

A-D kommer ind

UB (Vendt mod deltagerne): aftenens opgave er at opføre et ekstemporalt stykke. I får hver en rolle, og hvert jeres publikumssegment. Hvert publikumssegment får tildelt en unik hyldestmetode, så man kan afgøre, hvem de hylder.

Det er naturligvis vigtigt, at de 4 publikumssegmenter er vægtet retfærdigt, Vi må derfor kompensere for forskelle i *(remser op)*

- massefylde
- vægt
- psykoakustisk potentiale
- alder

- ... og mental resonansprofil.
- UB: (Kigger overskuende ud over publikum) Lagmignuse...Gruppe 1 udgøres af personer under 23 år, som vejer under 92 kg. Gruppe 2 er personer på 23 år eller derover, som vejer under 92 kg. Gruppe 3 er personer under 23 år, som vejer 92 kg eller derover. Gruppe 4 er dermed personer på 23 år eller derover, som vejer mindst 92 kg. Forstået?

Godt så! Gruppe 1 skal hylde Alice ved at råbe hurra. Gruppe 2 hepper på Bob ved at råbe "skål". Gruppe 3 stemmer på Charlie ved at synge "tjikkerlikkertjikkerlikker", og gruppe 4 støtter Dennis ved at sige som et næbdyr.

Lad os prøve engang: Alice...Bob...Charlie...og Dennis (Peger ned i salen) Det var ikke et næbdyr!

Men ellers lyder det godt. Aftenens tekst er "Guldlok og de 3 bjørne". Alice, du spiller Guldlok (uddeler papirer), Bob spiller bjørnefar, Charlie: bjørnemor, og Dennis: Lillebjørn. Sæt i værk!

- A: (Skal til at læse op) Næh, sikke et pænt hus...
- **D** : (D taler generelt med en ufattelig belastende fistelstemme.) Hov, det er uretfærdigt, Guldlok har jo uforholdsmæssigt mange replikker i begyndelsen.
- **UB** (*irriteret*): OK! Så spiller du Guldlok, Alice spiller bjørnefar, Bob spiller bjørnemor og Charlie spiller lillebjørn. Og vi kommer ind i stykket der, hvor Guldlok lige har lagt sig til at sove. Værsgo!
- A : (Skal til at læse op) Der er nogen, der har spist af min grød...
- **D** (afbryder): Hov, det er uretfærdigt, jeg vil ikke have alle de fede, gamle dataloger i mit segment. De er allesammen allerede helt bevidstløse af druk. Desuden tager fordelingen ikke hensyn til køn.
- UB: OK, så flytter vi alle kvinder over 25 år under 70 kg fra gruppe 1 til gruppe 4. Desuden får du mænd mellem 24 og 26 år fra gruppe 2 og 3. Til gengæld for at kompensere flytter vi alle mænd over 25 år fra gruppe 4 til gruppe 1. Så er du fri for de gamle.

Lad os få en lydtest: Alice...Bob...Charlie...og Dennis. Fint. Fortsæt.

- A : (Skal til at læse op) Der er nogen, der har siddet på min stol...
- **D** (afbryder): Hov, det er uretfærdigt! Du har heller ikke taget forbehold for hverken uddannelsesmæssige forløb eller økonomisk status. Det er helt tydeligt, at fattige, uuddannede revygængere ikke ved hvordan et næbdyr siger.
- **UB**: Det må jeg jo indrømme. (vender sig mod A). Hvad vil du foreslå?
- A (opofrende): Men jeg kan da godt afstå alle biologistuderende på 4. og 5. år fra mit segment hvis jeg til gengæld får alle fysikere i salen.

- D: Jamen så vil jeg også have alle dataloger med studiejob.
- UB: OK. Men kun hvis det ikke er fagrelevant studiejob og hvis de ikke ender med at droppe ud på grund af for meget erhversarbejde. Du må også afgive personer, der har opbrugt deres SU til gruppe 2 og alle, der har bestået 1. del til gruppe 3. Til gengæld får du alle, der har gået på Nørre Støvring Gymnasium mellem 1994 og '95. (Vendt mod publikum) Fik I det? Lad os høre engang: Alice... Bob... Charlie... og Dennis.

Det lyder rigtigt. (giver tegn til A)

- A : (Skal til at læse op) Der er nogen, der har ligget i min seng...
- **D** (afbryder): Hov, det er uretfærdigt! Der er heller ikke taget højde for etnisk arv og religiøse tilbøjeligheder. Og iøvrigt kan mit segment stadig ikke sige som et næbdyr. Og desuden...
- **B** (afbryder vredt): Nej, nu kan det fand'me være nok. Jeg gider ikke være med til det her mere. Nu går jeg op i rygerkantinen og sætter mig på mine briller, så kan jeg ikke se en skid af det hele! Kom! (Tager C med sig ud af scenen)
- **UB** (befippet): Nå, øh...så må vi jo dele yderligere op. (vendt mod A) Hvad gør vi nu?
- A (Løsningsvillig, konstruktiv, hurtigt): Ja, hvis jeg nu får alle i gruppe 2, og Dennis får alle i gruppe 3. Så kan vi kompensere for etnisk baggrund og reliøsitet ved at flytte alle Jehovas Vidner i salen over til gruppe 4, mens ateister, eskimoer samt folk af delvis skotsk eller østeuropæisk afstamning kommer i gruppe 1 sammen med katolske sydeuropæere og folk fra Jylland.

Buddhister og islamister flyttes over i gruppe 4, medmindre de er af asiatisk eller arabisk oprindelse i 1. til fjerde led. Gruppe 1 kan så fremover klappe og råbe "bagermester", mens gruppe 4 buh'er og siger "ekiekiekitapangsufoiptulr".

- **D** (lidt barnlig): Så vil jeg i hvert fald også have alle, der er bosat på Østereller Vesterbro, borset fra dem, som bor i lejligheder til venstre og på noget tidspunkt har boet sammen med en kat. Du få døtre af tidligere eller nuværende borgmestre, men så vil jeg have alle, der indenfor de sidste 3 år har sunget i et kor med over 10 medlemmer eller har gået til svømning på Amager.
- **UB** (konkluderende): Altså, for at opsummere: Gruppe 1 skal generelt bare klappe, råbe og larme så meget som muligt, og gruppe 4 skal hviske Shakespeares samlede værker uden fejl, ellers tæller det ikke. Gruppe 1 udgøres af alle i salen foran eller bagved midtergangen og Gruppe 4 består så af Morten Wolf undtagen når han er vågen.

Det lader til, at Alice vandt. Farvel (Haster ud)

 $T \\ eppe$

 ${f D}~:~{
m Hov!}~{
m Det}~{
m er}~{
m uretfærdigt!}$