

DIKUrevy 2012

Bar røv, nøgler og studiekort

skrevet af Theo Engell-Nielsen

Roller:

Stud og Stud2	Studerende.
Vagt, Vagt2	Rigtig dåhmmme vagter.
RV1 og RV2	Rigtige vagter, måske?
IB	Institutbestyreren, rem og støvler???
Annelise Axen	
En del meta-roller	

Rekvisitter:

Nøgler, studiekort og profilafprøvningsapparat	
Døre	Lette nok til at de kan flyttes i en håndledning af en person.

Forslag til klister mellem de forskellige sketches i første akt: Ovre på HCØ sidder vagten (vagterne) og ser fjernsyn. De kunne sidde som Bitvis og Nothead (Idé fra 1994, ¿Bool, boolj, he said "pattern") blandt publikum og kommentere det hele. Når de så er utilfredse kan de stoppe sketchen, som parallel til prikkeren fra 1993, og så skifte kanal til noget de istedet vil se.

Det kunne være OK, hvis de kunne fjernestyre et par vagter til scenen, der skal bede om studiekort og nøgle, så ofte som muligt.

Afslutningssketch

Stud vil gerne ind på DIKU gennem fortæppet, men fordi døren er i stykker må han vinke efter nogen indefor der kommer og lukker ham ind. . . Han bliver lukket ind af en medstud, mens tæppet går fra.

Stud: Tak skal du have, det var pænt af dig!

Stud2: Det var så lidt, det kan jo være svært og komme ind selvom man har både studiekort og nøgle.

Stud: Ja, det er rigtig nok.

Stud2 går sin vej. Stud begynder at gå og skal igennem en dør, der står en vagt bag døren.

Vagt2 (*behersket*): Må jeg se din nøgle og studiekort.

Stud: Jamen, er klokken så mange, nej den er jo 17:01.

Vagt2: Ikke så meget pjat, hit med kort og nøgler. (*Holder kort op i mod lyset*) Hmmm... Det ser fint ud...!

Stud vandrer videre. Kommer til en dør nr. 2. Det samme sker her. Imens bliver dør nr. 1 flyttet frem som dør nr. 3 og så fremdeles, mens hver visitering bliver mere og mere voldsom, indtil han når frem til dør nr. 5, Annelise Axens dør. (Vagterne kan eventuelt bide i kortet, nøglen, bede om blodprøve, afføringsprøve, DNA-profil, retina-scanne ham og lign.)

Stud: Hej Annelise

Annelise: Hej Peter, tillykke med din kandidateksamen, hvordan er det at være færdig?

Stud: It's life, Jim, but not as we know it... (*rømmer sig*) Jo, det er jo både godt og skidt. (*Musicalmusik i baggrunden??*) Man skal væk og det er jo sjov med alt det nye og det spændende. Men så skal man jo også væk fra DIKU og det er jo lidt trist. Men man kan jo ikke (!!!) blive her for evigt, heller! Så derfor skal du jo have min nøgle, ellers går der jo kuk i systemet.

Annelise: Ja, det er også rigtigt. Hvis du vil skrive under her... ja, der.

Stud: Kan du nu ha' det godt. Vi ses jo nok på et eller andet...

På vej ud af kontoret bliver han stoppet af en vagt...

Vagt: Må jeg se din nøgle?

Stud: Jeg har ingen nøgle, jeg har...

Vagt: Jamen, hvad er det for noget ynke? Ingen nøgle, sådan en forbryderspire. Det skal du ikke slippe så let for. Kan du lige komme med mig!

Den stakkels studerende bliver slæbt voldsomt ned til institutbestyren.

IB (*myndigt, autoritativt*): Hvad er det for noget? Vi kan ikke *ha'* at du går rundt uden nøgle! Det er et brud mod institutets regler og dets fundats. Her er din nøgle...!!

Stud: Jam...

IB: Tag nu din nøgle... hmmm!!!

Stud tager tøvende og uforstående nøglen op, vender det hvide ud af øjnene, sukker og vender sig om...

IB (*Råber*): Hey! Så let slipper du altså ikke!! Som straf for ikke at være i besiddelse af en nøgle får du frataget din nøgle i et helt semester — en meget mild straf, din udåd taget i betragtning! Og da klokken er gået hen og blevet 17:02 må jeg lige bede en vagt eskortere dig uden for. VAGT!

Vagt kommer indefor, uden at sige noget viser IB sin nøgle til vagten. Han ser på den studerende, der trækker på skuldrene...

Vagt (*henvendt til stud*): Må jeg se din nøgle?

Stud: Jamen... (*ser på IB*)

Vagt (*Dumt*): Hvad har du ingen nøgle!!!

IB (*Tager sig til hovedet*): Få ham nu bare ud.

Inspireret af Monty Python:

Vagt (*forundret*): ... og hvorfor skal alle sketches slutte med at der kommer en vagt ind og smider en skuespiller ud bare fordi, han ikke har nøgle og studiekort på sig?

Vagt2 kommer ind

Vagt2 (*henvendt til vagt1*): Du... må jeg se din nøgle...

Den ene dør i auditoriet smækkes op, og en rigtig vagt kommer ind med en stavlygte, idet al scenelys slukkes

RV1 (*i megafon*): STUDIEKORT!

Den anden dør i auditoriet smækkes op, og ind kommer en anden rigtig vagt med lygte

RV2 (*i megafon*): – OG NØGLER!

RV1 og RV2 (*i kor, råbende*): Alle bliver siddende og tager deres studiekort og nøgler frem.

De tjekker nogle studerende

RV1 (*Tager fat i kraven på en studerende*): Hvad har du intet studiekort, husker du Mikkel?

RV2 (*råbende*): Det viser sig at en del mennesker ikke har studiekort og nøgler med, I bliver alle sammen nødt til at forlade auditoriet. Vi foretager en visitering af alle publikummer i løbet af 20 minutter, og kun de der har studiekort og nøgler på sig kan se anden akt kl. XX.XX.

slut på første akt