

DIKUrevy 1973 StatusSketch

skrevet af ?

Status: Ikke færdig

(? minutter)

Roller:

S (Ulæselig krusedulle)	Speaker
I (Ulæselig krusedulle)	Interviewer
A (Ulæselig krusedulle)	Arne Komet
K (Jesper)	Kameramand

TV-avisens kendingsmelodi.

S : Godaften. Vi bringer først et eksklusivt interview med Arne Komet dernæst, hvis tiden tillader det, en samtale med præsident Nixon, der for 4 timer siden blev afsat som de Forenede Staters præsident. Vejrudsigten bliver udsat. Vejret må vente. Nu... Arne Komet, fristaten datalogisk institut.

K drejer kamera mod interviewer og Arne Komet.

I : Arne Komet, hvordan gik det til?

A : Jo: Datalogisk Institut har altid indtaget en særstilling ved Københavns Universitet, og nu da konsistorium var i tvivl om konfererede med undervisningsministeren og statsministeren, hvad var da naturligere end at vi meddelte vores beslutning.

I : Arne komet, hvordan gik det til at meddelelsen om oprettelsen af Fristaten datalogisk institut blev accepteret af regeringen, og at der i disse knappe tider blev lovet 4 ekstra blyanter pr. medarbejder PLUS et våbenskjold med datoen for løsrivelsen udført af et kor af syngende programmører. Er det i den forbindelse rigtigt at datalogisk institut har store udgifter til lytteudstyr og til afspilning af bånd.

A : Det er rigtigt. vi bruger imidlertid en mere raffineret elektronisk teknik end den, som det republikanske parti anvender i USA. Ved anvendelsen af vor teknik blev alle krav opfyldt.

I : Fortæl, vore seere er spændte.

A : Jeg tror såmænd ikke det kan gøre noget at råbe vor teknik: De tekniske hjælpemidler kan alle skaffe sig, men den raffinerede brug! Først

lod Thor Bak os forhandle direkte med ministeriet efter at vi lod ham høre 5 minutter af Peter Johansens autoforelæsning om informations-teori.

I : Stakkels mand.

A : Heinesen lovede os de nævnte goder og desuden en blyantspidser anno 3 efter Glistrup efter at have påhørt Gregers Kocks epos om fikspunktsteori, og Anker Jørgensen lovede at udveksle ambassadører med Fristaten kun et kvarter inde i Nils Andersens kombinatoriske algoritmeanalyse. Men jeg gentager: Uden disse mestre på den akustisk elektroniske torturs område var vi aldrig nået så vidt.

I : Hvem er Fristatens ambassadør til Kongeriget Danmark?

A : Vor mand ved kongeriget Danmark blev en gammel trænet diplomat Edda Islænder; da hun aldrig er til at træffe, får vi jo ingen diplomatiske uoverensstemmelser.

I : Det er sagt, at man på instituttet...

A : Ja, jeg må her kort nævnte vort rationaliseringsforslag: Førhen har datalogisk institut jo haft rigeligt at gøre med at administrere sine aktiviteter, så der er jo ikke blevet tid tilovers til undervisning og forskning, så derfor har vi besluttet at nu skal *ingen* administrere overhovedet.

I : Har dette forslag noget med de nyeste...

A : Overhovedet ikke! Intet med student Glostrups latterlige kommentarer at gøre.

I : Hvem besætter de øvrige poster?

A : Stjerne Peter er vores PR mand. Han udtaler sig om hvad som helst. Peter og Peter er maskinmestre. Et led i vores spareplaner er bygning af egen datamat med 8 gear og egen tromletaske. Den vil være billig i drift.

I : Hvorfor?

A : Den vil aldrig komme til at virke.

I : Hvordan er fristatens internationale image?

A : Helt på toppen. Torben 5-på-rad varetager vores internationale forbindelser. I 1972 blev han europamester i kryds og bolle. Han er GONOK.

I : Har du en bemærkning til slut?

A : Ja, vi vil gerne foreslå TV-avisen at rapportere fra Fristatens område her i aften indtil kl. 10.

I : Det kan desværre ikke lade sig gøre, der skal være fodboldkamp mod

Sverige. Tak for i aften, Arne Komet.

Kameraet drejes tilbage mod speakeren.

S (*ser på klokken*): Desværre, Nixon udgår, her er vejret.

S tavs, kamera mod ham, drejes ikke. A tager en kasettebåndoptager frem, putter en kasette i, nu lder PJo's autoforelæsning om semaforer. Speaker rynker brynene, Kameramand hænderne for ørene, styrter bort, speaker tager skilt frem med PAUSE, holder det op, hænger det på tv'et, gestikulerer, falder på knæ for A.

S : Stands, stop, ja, jeg lover, vi skal nok.

A slukker, S sætter sig til rette, kameramand flytter skilt.

S : I aften har vi en programændring. Svenskekampen udgår, og vi bringer en reportage fra Fristaten datalogisk institut.