

DIKUrevy 1997

Klister til Rocky Horror Picture Show

skrevet af Rune Perstrup

Roller:

Brad Majors	Stakkels jura-studerende, talerolle
Jeanette Weiss	Jura Studine
Ray Tracer	(Frank'n Further) Ond og grum operatørleder
Flip Flop	(Riff Raff) Hans knap så trofaste tjener
Søren I/O	(Eddie) Meget grum, meget græl og snart meget død bestyrer
EDB1	En EDB-medarbejder, talerolle
Rocky	Lækker, muskuløs, umælende og dum

Mørke. Tæppet er trukket for. Der høres torden. På fortæppet hænger der et skilt, hvor der står "(Press) Enter at your own RISC." En ringeklokke, af den type man trækker i, hænger ned fra loftet. Intro sang starter.

Sang: VORES HISTORIE STARTER

Efter første omkvæd kommer Brad og Jeannette gående fra dørene bagest i lokalet ned mod fortæppet.

Jeanette: Åh nej, Brad. Det var da også forfærdeligt, at vores bil skulle bryde sammen netop foran denne uhyggelige bygning på Nørde Alle!

Brad: Nej, dette er datalogisk institut. Der har de selvfølgelig en masse tjekket teknik, der virker helt vildt godt, så de har nok også en telefon, som vi kan tilkalde hjælp fra. Jeg prøver at ringe på...
(Trækker i snoren, alarmen går i gang et par sekunder. Alarmen stopper)

Flip Flop *(Stikker hovedet ud gennem tæppet):* Hello world.

Brad: Hej, mit navn er Brad Majors, og jeg læser Jura!

Flip *(venter et øjeblik):* Skrid! *(Lukker)*

Brad ringer på igen.

Flip *(Stikker hovedet ud gennem tæppet):* Hello world.

Brad: Hej, mit navn er Brad Majors, og dette er min fiance Jeanette Weiss!

Flip: Og hvad er dette? En pige?

Tordenskrald.

Brad: Ja, en pige.

Tordenskrald.

Flip : Aha! (*Til Jeanette*) Du er våd! Er det fordi det regner, eller er du bare glad for at C mig?

Jeanette : Du læser datalogi, ikke? (*Stille til Brad*) Skal vi ikke gå hjem. Dette sted er for uhyggeligt?

Brad (*ryster på hovedet*) : Nej, vi skal bare låne en telefon. Vi går hurtigt igen. Unge mand, kan vi låne en telefon?

Flip (*kigger mystisk på dem, og siger så*) : Kom indenfor.

Tæppe fra.

Flip : I er ankommet på en meget speciel aften. Vi er midt i et spil "sænke servere."

Brad : Mener du, at i "crasher" alle maskinerne herinde?

Flip (*smiler grumt*) : Tyr crasher, Embla crasher. De crasher alle sammen. HAHA!

Sang : SÅ KØRER EMBLA IGEN (*Tæppe fra når 1. omkvæd starter*)

Til sidst i sangen falder alle revytere "døde" om. Brad bryder tavsheden og spørger dumt...

Brad : Hva øh, kan sådan nogle rigtige computer-eksperter som jer svare mig på, hvordan jeg installerer Microsoft Works på min computer derhjemme?

Alle datalogerne bevæger sig mod Brad og Jeanette langsomt og zombie-agtigt Intro til "Jeg er operatøren" går igang.

Jeanette : Brad, jeg kan ikke lide det her... Jeg er bange

Brad : Tag det roligt Jeanette, jeg er her jo. Der er ikke noget at være bange for.

Jeanette ser Ray med ryggen til, og da han vender sig om, skrider hun.

Sang : JEG ER OPERATØREN

Brad : Jamen jeg troede, at DIKU blev styret af den grumme og grælle institutbestyrer Søren I/O.

Alle hysser højlydt på ham.

Ray : Du sagde det unævnelige ord. Søren I/O (*alle hysser*)... Jeg mener, den unævnelige blev brugt til et lille forsøg. Jeg bortopererede halvdelen af hans hjerne for at skabe noget... helt fantastisk

Tordenskrald

EDB1 : Det er derfor, DIKU er blevet regeret så længe af en halvhjerne.

Ray : Præcis! Søren ... Jeg mener "han, hvis navn ej skal nævnes" har jeg frosset nede i vores krematoriums dybfryser. Nu regerer EDB-afdelingen, jeg har magten. Mit navn, kære unge mand er Tracer... Ray Tracer, og jeg er på *sporet* af noget stort... og hvad er dette, jeg ser her... en pige?

Brag

Brad : Ja... en pige

Brag

Ray : Det er jo et fantastisk sjældent syn. Ser i, her på DIKU har vi 85 procent drenge og fem procent piger?

Brad : Hvad er de resterende ti procent så?

Ray : Piger, der ligner drenge. Men nu er det store øjeblik kommet, hvor mine forskningsresultater skal fremvises. Det er på tide, at dataloger får scoret — på tide, at vi ikke længere er til grin over for det modsatte køn. JEG, Ray tracer har skabt... en datalog... der kan score!

Alle gisper

EDB1 : Årrh, har han scoret... sådan rigtig?

Ray : Nej, indtil nu har han kun scoret i simulator, VIRTUAL REALITY... men det var han helt vildt god til. Han fik lynhurtig en highscore.

EDB1 : Ad! Scorede han en haj?

Ray : Du er så pisseirriternde. Du kan få enhver tale til at gå i fisk. ... Men da vi har en pige (*Brag*) til stede i aften, kan vi jo afprøve ham i ACTUAL REALITY.

Jeanette : FEDT NOK... jeg mener "Åh nej."

Ray : Mine herrer! For første gang i Verdenshistorien... en lækker datalog!

DRAMATISK AFSLØRING AF ROCKY, Nej Rocky ser ikke så tjekket ud.

Ray : ROCKY! Tiden er forbi, hvor de kvinder du scorer blot simulerer. Scor så rigtigt, Rocky. Scor som kun en datalog kan score!

Rocky går mekanisk hen og tager Jeanette på brysterne.

Jeanette : Ad! Han ligner en nørd (*stikker ham en flad*)

Rocky : Hvad er der galt med mig? Jeg er ganske vist kun en beta-release, men jeg er garanteret virusfri. Hvad tænder du overhovedet på?

Jeanette (*bliver fjern*): Åh, jeg tænder såmænd på mænd med store muskler, tatoveringer på overarmene, som på den ene side er rå og mandige og på den anden side er i følelsesmæssig kontakt med sig selv, og som kan skrive digte og hviske søde, poetiske ord i øret på mig.

Rocky : Søde poetiske ord... som for eksempel "Prediktiv syntaksanalysetabel" eller "Dynamisk allokering af filblokke på eksternt swap-lager"?

Jeanette : Ikke helt.

Ray : Hmm... Måske skal jeg finde på noget helt andet i stedet.

Sang : Jeg kan gøre ham til mand

Rocky : Jeg læser filosofi og filmvidenskab. Ved siden af skriver jeg stykker til Dr. Dante og er ved at færdiggøre et filmprojekt sammen med Lars von Trier & Anders Refn. Og i min fritid dykker jeg ned til indespærrede babyblåhvaler med modernælkserstatning; resten af min fritid bruger jeg på at læse og skrive poesi.

Jeanette : GUUUD, Rocky! Nu syn's jeg lige pludselig, du er helt vild lækker!

Brad (*grådkvalt*): Jamen lille skattebasse dog. Hvad så med mig?

Jeanette (*prikker ham i øjet*): Skrid. Jeg hader jurister! (*Vender sig mod Rocky og synger*)

Sang: TA' MIG

EDB1: Hjælp, den grumme bestyrer Søren I/O (*alle hysser*) Jeg mener, den unævnelige er sluppet ud af dybfryseren!

Alle gisper. Søren I/O kommer ind på sit løbehjul og synger.

Sang: SØREN OLSENS SANG

Til sidst i sangen begynder Ray at jage I/O rundt med en kødøkse. Dette ender med, at I/O dør. (HA!)

Ray: Omsider terminerede Søren I/O (*alle hysser*) Nu mangler jeg bare en lille detalje, for at DIKU bliver et bedre sted at leve (*slår Brad ihjel*) Jeg hader jurister. Og nu er det tid til, at alle dataloger bliver tjekkede. X-terminalerne skal drives af kondicykler, der skal kun være helsekost i kantine køledisk... og så vil jeg ha' PEPSI MAX I COLAAUTOMATERNE!

Alle gisper.

Flip (*Hiver en laser-pistol frem*): NEJ! Det skal være løgn! (*synger*)

Nu, Ray Tracer sut min laser

Det' slut med dit regime, så læg dig ned og be'

Vi vil ikke styles med skjorter, slips og blazer

For vi er dataloger, og tem'li' stolte af det.

Jeg er bange for, at det er Game over, Ray Tracer. Hasta la vista, baby!

Ray: Vent! Jeg kan forklare!

Rocky: Det skal fan'me være godt! Han blev skudt sidste år!

Flip: Ray Tracer! Dine planer strider imod datalogers natur. Vi vil have lov til at være nørdede, grimme, ulækre og lugte af sved. Så nu skal du dø! (*skyder ham*) Og nu, mine kære dataloger, for at fejre denne lykkelige stund, må vi danse den gode gamle Embla-dans endnu engang.

Sang: SÅ KØRER EMBLA IGEN — et omkvæd

Tæppe

Ubrugte platheder: Blive transvestit... tage skridtet.

Du er en hård mand... Ja, det er der mange mænd der erfarer.

Den der: Brad, Janet, Dr. Scott, Rocky, Huh, ...