

DIKUrevy 2002

Tidsrejsen år 2002

skrevet af marvin efter idé af Anders Sewerin Johansen

Status: Færdig - nu med tvilling, korrekte regi-bemærkninger og rekvisitter
(6 min.)

Roller:

94 (Uhd)	Revyt fra 1994
94a (Anders)	En anden revyt fra '94, ligner den første.
T (Torben)	Torben ÆM
T2 (Klaus)	...og hans tvillingebror
02 (Jørgen)	Revyt fra i år
48 (Heidi)	En revyt fra 2048
Ø (Jakob)	Manden fra Ørred-nummeret
MPI (Sidsel)	Interface til mikroprofessor

Rekvisitter:

Lysblink, røg og bandlarm
En kasse til gamle rekvisitter /m ben
2 * Semantic Park t-shirts
Smart sølv-fremtidstøj
Robotten (til inder-face)
Turban (til inder-face)
Et ark sort papir
En rød lampe (evt. en tegning af den)
En sort plastik-sæk
Quake-gøb, drysset med mel
Dekan-skæg
Mørk hudfarve

Tæppet er for

***teknik:** Sketchen starter foran tæppet. Når skuespillerne er klar bag tæppet (check med tæppemester) skal der spot midt på tæppet hvor 94 skal stikke hovedet ud.*

94 (*Stikker hovedet ud gennem tæppet*): Undskyld, har nogen set et eger?
94 forsvinder ind bag tæppet. Efter nogen tid kommer 02 ind med en kasse, stadig foran tæppet

- 02** (*Mod publikum*): Kæære publikum. Som I allesammen ved, er dette den 30. DIKU-revy. I den anledning har vi gravet denne tidskapsel frem med minder fra de tidligere revyer.
- 02** (*Tager en rød lampe frem*): Her er for eksempel den røde lampe, som vi brugte før vi fik et fortæppe. Når lampen var tændt, var tæppet for, og man skulle lukke øjnene. Når lampen blev slukket, kunne man åbne øjnene igen.
- 02** (*Tager en sort plastiksæk frem*): Her er den originale plastiksæk/kondomdragt, som Kristian Damm havde på, da han faldt ud over scenekanten. . .
- 02** (*Tager en quake-gøb og dekanskæg frem*): Her er en gob fra Quake for nogle år siden – og det klassiske dekan-skæg.
- 02** (*Peger om bag bandet*): Og derovre er der en terminal, som desværre er placeret i en vinkel, som publikum ikke kan se. . .
- Lysblink, bandlarm og røgskyer. Tæppet fra. 48 kommer frem fra bagved tæppet, gerne i en sky af røg*
- teknik:** Tæppet går fra
- band:** Std. eksplosionsnuskedernoget.bandlarm.net
- 48** (*Kommer ind på scenen*): Æh dags, kan du sige mig, hvad klokken er?
- 02** (*kigger på uret*): Ja, det er år 2002.
- 48** : Fint nok. Jeg er fra revyen år 2048. Vi manglede også et fyld-nummer. Og så fandt vi på at kopiere denne sketch.
- 02** : 2048 er da ikke et jubilæumsår?
- 48** : Nej, men der har været noget slemt overflow i beregningerne af jubilæumsår. Anyway: Desværre er kassen med gamle rekvisitter blevet væk.
- 02** : Ja, jeg står altså lige og bruger den. . .
- 48** : Nåja, men min idé var at bruge min tidsmaskine til at rejse tilbage og hente gamle rekvisitter. Så er de også friske (*banker på en af 02's rekvisitter, der støver meget*).
- 02** : Hov, hov. Bare fordi vi ikke har en tidsmaskine.
- 48** : Undskyld.
- 02** : Nå, men hvordan er det egentlig på DIKU i år 2048?
- 48** : Fint nok. Jeg har lige taget Dat 2 her til morgen.
- 02** : Du mener vel *været til Dat 2 her til morgen*.
- 48** : Nejnej, jeg tog det skam. Du ved, hvordan de skærer i pensum hvert år.

- 02** : Bliver I så ikke meget hurtigt færdige?
- 48** : Jo. Gennemsnitstiden for en datalog er nede på 9 år nu.
- 02** : Hvordan kan det tage så lang tid med så lille pensum?
- 48** : Vi har jo mange fag. I år har jeg Bio-øko-data-eskimoisk-kemi-optimering.
(*roder i lommen*)
- 02** : Hvad leder du efter?
- 48** : Min mikroprofessor...
- 02** : Du mener vel mikroPROCESSOR
- 48** : Nej da - nå her var han...
- 02** (*Kigger ned i 48s hånd*): Den var godt nok lille. Hvordan bruger man sådan en svend?
- 48** : Ole. Men det er nemt nok. Man skal bare bruge interfacet...
MBI kommer ind i en ENORM kasse med blinkenlights
- 94** (*Kommer ind på scenen*): Undskyld, har nogen set et eger? (*går ledende omkring bag i scenen mens de andre taler videre*)
- 02** (*til 48*): Hvem er det?
- 48** : Jeg har taget nogle gamle revytttere med fra fortiden. Det er da lige sagen til et jubilæum
- 02** (*bestyrtet*): Det kan du da ikke? Det giver da allemulige tidsparadokser?!?!)
- 48** : Nu lyder du som en socio-nano-antropo-pæda-jurist-fysiker!
- 02** : Nej, jeg mener, det er ligesom selvmodificerende kode!
- 48** : Pjat!
- T** (*Kommer ind på scenen*): Davs.
- 94+02+48** : Dav Torben!
- 02** (*Til 48*): Hvilket år er han fra?
- 48** : Det ved jeg ikke. Han har været med så mange år. Og han prøvede at optimere min tidsmaskine, så min log er gået i stykker.
- T** : Jah, etellerandet er nok gået galt. I den sidste revy, vi besøgte, så jeg foreksempel Mads Tofte på scenen.
- 02** : Det er da meget normalt. Jeg har set ham i en gammel revy-video. Hvem skulle han forestille?
- T** : Ja, det er det, der er det mærkelige. Han prøvede at paroidere Arne Glenstrup...
- 02** : Hmm. Der må være gået noget galt med tidsrækkefølgen. Bare der

ikke er kommet en cykel i tidsgrafen.

94 (*Kommer frem på scenen*): Undskyld, har nogen set et eger? (*går tilbage igen*)

02 : Der kan du se, der er allerede gået ged i tiden!

48 : Pjat!

T : Jah, etellerandet er nok gået galt. I den sidste revy, vi besøgte, så jeg foreksempel Mads Tofte på scenen.

94 (*Kommer frem på scenen*): Undskyld, har nogen set et eger? (*går tilbage igen*)

02 : Der kan du se, der er allerede gået ged i tiden!

48 : Nej, han sagde eger!

Ø (*Kommer ind, gerne overdrevet langsomt*): Ørred! (*Går igen*)

02 (*hidsig*): Lad nu være med at ødelægge mit nummer! (*tager kassen frem igen, prøver at fortælle om rekvisitter*)

48 : Jamen, jeg skal også have noget med fra denne revy (*trækker i 02*)

02 : Lad nu være med at ødelægge mit nummer!

T : Jah, etellerandet er nok gået galt. I den sidste revy, vi besøgte, så jeg foreksempel Mads Tofte på scenen.

02 (*til 48, peger på T*): Se nu, hvad du har gjort!

94 : Undskyld, har nogen set et eger?

94a (*Kommer ind på scenen*): Undskyld, har nogen set et eger? (*går tilbage og leder sammen med 94*)

94 : Undskyld, har nogen set et eger? (*går tilbage igen*)

48 (*Peger triumferende i retning af 94*): Der kan du se, han sagde eger!

02 (*prøver at skubbe folk væk*): Lad nu være med at ødelægge mit nummer!

48 : Jamen, jeg skal også have noget med fra denne revy (*prøver at få hånden ned i kassen*)

94 (*Kommer frem på scenen*): Undskyld, har nogen set et eger? (*går tilbage igen*)

T2 (*Kommer ind på scenen*): Davs.

94+02+48 : Dav Torben!

T : Jah, etellerandet er nok gået galt. I den sidste revy, vi besøgte, så jeg foreksempel Mads Tofte på scenen.

T2 : Jah, etellerandet er nok gået galt. I den sidste revy, vi besøgte, så jeg

foreksempel Mads Tofte på scenen.

T : Davs (*går ud igen*)

02 : Lad nu være med at ødelægge mit nummer!

48 (*roder i kassen, finder et sort ark papir*): Ah, her er det! Et klenodie fra alle revyerne: En sort sketch uden punchline!

Tæppe, lys ud hurtigt