

## DIKUrevy 2012 Vølvens Spådom

skrevet af Troels, Phillip, Nana, Andreas, Brainfuck, Ejnar

Status: Skal nazificeres (evt. tilføjet fjollet scenespil)

(5 min)

### Roller:

<b>O0</b> (Johan)	Oldermand
<b>O1</b> (Amanda)	Oldermand
<b>O2</b> (Mikkel)	Oldermand
<b>S0</b> (Caro)	Skjald/Tingsvidne
<b>S1</b> (Andreas)	Skjald/Tingsvidne
<b>S2</b> (Morten)	Skjald/Tingsvidne
<b>S3</b> (Taus)	Skjald/Tingsvidne
<b>X</b> (NB)	Instruktør

---

### Rekvisitter:

Økse (Taus)  
Ringbrynje (Taus)  
3 hvide skæg (Daisy)  
3 munkekutter (Amanda)  
Kapper/kofter (Caro)  
Hjelme (NB/Caro)

---

*Året er 1012. Der afholdes domsting. Samtlige medvirkende er klædt som blodtørstige vikinger, med våben og ar i ansigtet, og evt. trælle ved deres side.*

**O0** : Vi er samlet til lovdag her på tinge, grundet en stævning fra Skjaldenes Laug. Den stævnede, munken Snorre Sturlison, har *krænket* ophavsretten og distribueret mine klienters eddaer uden gyldig licens!

**O1** : Det kundgøres hermed, at Snorre Sturlison stævnes in absentia, da han i øjeblikket opererer fra sit offshore-kloster på Island.

**O0** : Indkald tingsvidnerne!

*Sn kommer ind på scenen.*

**O0** : Tal.

- S0** : Ja, vi har kigget i vølvernes logfil, og set at denne “Snorre” har foretaget uautoriseret ristning af digtet Gylfaginning, og videredistribueret det vha. P2P-teknologi.
- S1** : P2P?
- O1** : Ja, Pen-til-Pergament-teknologi.
- O0** : Enhver der besidder pen og pergament er under mistanke! Hvad skal de dog med det, ikke for at kopiere runesten? Vi må bevare det pergamentløse samfund!
- S2** : Undskyld mig, men jeg synes ikke at Skjaldelauget længere tilgodeser den menige skjalds interesser. Hvorfor insisterer I på disse rets-togter mod nye distributionsmetoder? Der er jo tydeligvis et markedsønske!
- O1** : Vi ser udelukkende de lærde benytte pergament-mediet til ulovlig videregivelse af kvad og sagn.
- O2** : Og tænk på alle de arbejdspladser der går tabt, når der ikke længere skal rejses runesten på hver en bakketop. Mange danere er uden for plyndrings-sæsonen beskæftigede i disse erhverv, og munkenes *pirateri* er en trussel mod velfærdsdømmet!
- O1** : Ja, hvis det bliver ved på denne måde, er vi nødt til at afskaffe efterrovsordningen.
- S0** : Men I brokkede jer også dengang folk begyndte at genfortælle sagaer i langhusene. Det har da ikke ødelagt edda-industrien?
- O0** : Efter et langvarigt rets-togt, lykkedes det Skjaldelauget at vinde hævde på tabsløs gengivelse, og sikre en pligtskyldig forringelse af kvaliteten ved mundtlig overlevering. Den såkaldte DRM-beskyttelse.
- S1** : DRM?
- O1** : Distributions-Restriktion via Mjød. Den påbudte alkohol-påvirkning under en sagafortælling er nu på mindst 1,5%, samme grænse som for at føre langskib. Sagaen forringes, når man genfortæller den. Folket vil så opsøge de originale runesten.
- O2** : Ja, disse uautoriserede pergamentkopier, kan kopieres igen og igen, uden degradering i kvaliteten. På få måner er en munk jo i stand til at foretage en komplet afskrivning af en krønike.
- O0** : Og når det bliver *så* let at foretage uautoriseret distribution, er der jo ingen der gider at digte nye kvad!
- O1** : Ja, myterne taber værdi, når de bare bliver udbredt til alle og enhver. Om 500 år vil de være en saga blot!
- S1** : Men hvad gør vi så?
- O2** : Lad os stramme op på kongsloven, så sikrer vi os mod yderligere

lovbrud! Strengere dødsstraffe!

**O0** : Tillige bør vi kun tillade jernbyrd som forsvar for de pirat-anklagede!  
For kun det at berøre rødglødende jern, har samme juridiske relevans,  
som vort bevisgrundlag.

**S2** : Vølverne har allerede for vidtrækkende beføjelser til at spå om almu-  
ens gøren og laden. Det er en nidingsdåd mod privatlivets fred!

**O1** : Tværtimod - Jeg frembyder at vølverne skal koge sejd noget oftere,  
og lagre deres spådomme i 2 år, selv uden retslig kendelse. Lad os  
beskytte den immaterielle ejendomsret, om det være sig skjaldekvad,  
hemmeligheder udi skibsbygning, eller navnene på de vigtigste ånder.

**S3** : Hvad?! Denne lovdag hviler på en marsk! Man kan ikke begå ran mod  
immateriel ejendom!

**O2** : Visse-vasse, vi må værne om kulturelle særejer. Vi bør indføre skarpere  
kontrol med import af sydlandske illiader og oddyseer, og der skal  
pålægges en kopi-afgift på blanke pergament-medier!

**O0** : Ja, mere regulering! Vi genbemander grænsekontrollen ved Dannevir-  
ke!

**S0** : Men hvad med de udenlandske klostre? Det er jo dem der foretager  
den uautoriserede kopiering af de danske produkter?

**O1** : Vi indkalder ledingsflåden, så den kan drage mod klostrene på antipirat-  
togt!

**O2** : Slip patent-troldene løs!!

*O0 trækker sin økse.*

**O0** : Er der nogen der stemmer imod?

*Ingen siger noget.*

**O0** : Godt så. Tilbage til lovdagen.

**O0** : Snorre Sturlison, thi kendes for ting! Du tilkendes afhug af følgende  
lemmer: ... [bliver afbrudt]

**O1** : Holdt!

**O2** : Stop!

**O0** : Vent?

**O1** : I henhold til den nystrammede kongslov om ophavsret, har vi ikke  
tilladelse til at gentage ordlyden af en tidligere afsagt dom, uden at  
betale en bondegård i afgift.

**O2** : En stor bondegård! Vi skulle nærmest afstå Skåne.

**O1** : Vi må finde på noget originalt!

*Oldermænd samles og snakker.*

**O0** : Snorre, din skæbne følger! Lige indtil Ragnarøk skal dine værker blive afskrevet og lukreeret på. Dit navn vil blive synonym med kedelige sagaer og ligegyldige kvad. Og hver en lærd yngling skal for evigt forbande dit navn!

**O2** : Thi, så kan eder lære det!

*Oldermænd rækker tunge mod publikum.*

*Lys ud*