

## DIKUrevy 1983 **Farvel til DIKU?**

skrevet af Merete

*Melodi: Bjarne Jes Hansen: "Sengevådter"*

Status: Færdig

(*n* minutter)

### **Roller:**

**S** ()                      Sanger

---

**S** :                      Jeg læser datalogi  
                             det er der kraft og fremtid i  
                             og lissom alle andre stud'er her  
                             har jeg et hoved' med en særlig karakter.

**S** :                      Men hvis jeg også ønsker en krop  
                             så tror jeg nok det ender med et stop  
                             at holde check på, strukturere, få magt  
                             vil edb'en fremme – jeg er på vagt.

**S** (*omkv.*): Det' lissom mit ho'de  
                             og krop er hver sin klode  
                             Jeg føler, jeg må vælge  
                             elle, bælle, elle

**S** :                      Hvad skal jeg stille op,  
                             hvis jeg ikke har en krop?

**S** :                      Jeg føler glæde ved at ha' et system,  
                             som jeg kan bruge til at løse et problem.  
                             Men er det rigtigt, edb kan klare alt?  
                             Jeg har en mening om, at tanken ender galt.

**S** :                      Det, vi lærer, kan bruges på et job  
                             til at tjene samfundets top  
                             og alt det andet med at komm' hinanden ved  
                             kan ikke gå til datamaten med.

**s** :                      omkv.

**S :**       men hvor skal jeg gå hen  
              hvis jeg mangler mine ben?

**S :**        Det er så'n at din sociale position  
              er afhængig af dit hoveds rotation.  
              Går det lige rundt, til højre er det godt,  
              mens det' dårligt, hvis det' venstre om og skråt.

**S :**        Hvad skal jeg vælge, skal jeg blive eller gå?  
              Det' det spørgsmål, som jeg mangler svaret på.  
              Det at skulle vælge én ting føles halvt  
              hænge sammen er det bedste, ærlig talt.

**S :**        Men... omkv.

**S :**        og tænk hvor folk de glo'de  
              hvis jeg gik rundt uden ho'de!