Roller:

Journalist (?) fra fra radioprogrammet "En arbejdsplads i Danmark" Student (?)

Terminalrummet på 1. sal; en studerende sidder ved en terminal. Journalisten kommer ind.

Journalisten (til publikum): Vi har nu bevæget os op fra maskinrummet i kælderen og befinder os nu i terminalrummet på 1. sal. Her er flere rækker af borde med skærme, hvor der sidder folk og arbejder. Vi går nu hen og snakker med en af disse.

Journalisten (til den studerende): Goddag. Hvad er det egentlig der foregår her?

Studenten: Øh, goddag. Ikke ret meget lige nu, for maskinen er nede.

Journalisten: Ja. Vi var lige nede og se på den i kælderen. Men vil det sige at den også kommer her op?

Studenten: Øh, ja. Vi har jo nettet, som sørger for det.

Journalisten: Det lyder som et stærkt net. Kan det ikke ske at det bryder sammen ved den hårde belastning?

Studenten: Ork, jo. Men denne gang er det maskinen selv, der er gået ned.

Journalisten: Øh. Kan den sådan gøre det helt af sig selv?

Studenten: Ja, men det er nu mest når der er mange der kører på den, så bliver bussen overbelastet.

Journalisten (efter en lille pause): Aha! Når bussen er overbelastet, kan den ikke køre, og så går den ned!

Studenten: Øh, ja. Noget i den retning.

Journalisten: Er de maskiner vi så nede i kælderen de eneste der er her?

Studenten: Nej, nej. Der er for eksempel Piccoloerne her inde ved siden af, som Dat-0'erne bruger.

Journalisten: Mener du ikke at det er piccoloerne, der bruger Dat-0'erne.

Studenten: Sådan kunne man måske godt udtrykke det.

Journalisten: Har i så ikke nogen piccoliner?

Studenten: Nej, da. Det ville bare give problemer.

Journalisten: Det har måske noget at gøre med den lille forskel?

Studenten: Ja, den er nu slet ikke så lille endda. Det er også af den grund

at Mac'erne er et helt andet sted.

Journalisten: Makkerne?

Studenten: Ja, de arbejder helt anderledes. De har vinduer og rullegardiner, som man kan åbne og lukke med en mus.

Journalisten: Med en mus?? Hvordan fungerer det?

Studenten: Jo, man peger på vinduet med musen og trykker på den.

Journalisten: Det lyder godt nok avanceret.

Studenten: Ja, det er ved at blive meget moderne. Sådan noget kan man slet ikke med Thor og Freja.

Journalisten: Thor og Freja? Det lyder lidt oldnordisk.

Studenten: Det er de også ved at være.

(evt. mere snak)

Journalisten: Jeg siger mange tak for den interessante samtale. Hvilken musik kunne du tænke dig at høre?

Studenten: Tjoe, jeg vil da gerne høre (titel på næste revysang).

Spotten på journalisten og den studerende fader ud, og sangerne til det følgende nummer kommer ind og begynder at synge.