DIKUrevy 2012

Åbnings-OPROP

skrevet af Troels, Nana, Phillip, Brainfuck,

Toke

Status: Færdig
(2 minutter)

Roller:

A (Simon)RevytB (Brainfuck)RevybossX (Guldfisk)Instruktør

Rekvisitter:

Revymanualen () Notater til tale ()

 ${\bf A}~:$ Hej. Og velkommen til DIKUrevy 2012. Den sidsterevy.

A : I år har vi 8 akter, og pauserne varer 2 minutter.

A : Der sælges øl i alle de pauser der repræsenteres ved et primtal. Da vi er dataloger, vil vi naturligvis nul-indeksere.

A : Hvis I nu skulle blive sultne undervejs, sidder der gammelt tyggegummi under de fleste borde og sæder. Husk at dele med sidemanden.

- **A**: Hvis man vil snakke i telefon, skal I huske at råbe højt nok til at larmen fra salen bliver overdøvet.
- A : I modsætning til tidligere, behøver man ikke frygte at misse punchlines, da skuespillerne er instrueret til at gentage replikker der ikke får den ventede respons.

Venter lidt, og kigger forventende på publikum og gestikulerer med armene.

- A (Langsommere): I modsætning til tidligere, behøver man ikke frygte at misse punchlines, da skuespillerne er instrueret til at gentage replikker der ikke får den ventede respons.
- **A** : Bemærk at hvis man synger med på en sang, men synger falsk, vil bandet stoppe og starte forfra.
- **A** : Og til de af jer, der har medtaget et skydevåben I må *ikke* åbne ild under forestillingen.

A : Skulle der alligevel opstå brand, er man selv ansvarlig for at finde ud af hvor vi i år har placeret nødudgangene, da vi kun således kan være sikre på at det er de stærkeste og mest snarrådige, der vil overleve, og videreføre vore stolte studie-traditioner.

B kommer ind på scenen, med et ringbind under armen.

B: Hvad fanden er det du laver?

A : Nogen skal da holde en åbningstale!

B: Er du sikker?

A : Jaøh....

B åbner Den Store RevyManual.

Det er et tomt ringbind, med en postit i.

B tager postit'en op i hånden og smider ringbindet til side.

B studerer begge sider af postit-noten grundigt.

B : Nope. Man altså ikke have en åbningstale. Det var jo det vi prøvede at sige til sidste års revy.

A : Men nødudgange og åben ild, og æeh.....

 ${f B}~:~{
m H}$ ør nu her. De er alligevel for fulde til at kunne huske det.

B: Smut nu ned og klæd om, du skal på scenen lige om lidt.

A går ud.

B vender sig om til publikum, strækker armene ud, tager nogle papirer op af baglommen og rømmer sig.

B (trækker vejret ind): ...ja, vi kører!

B går ud.

Lys ud.