DIKUrevy 1983

Titel

skrevet af Forfatter

Melodi: Shu-Bi-Dua: "Jeg er en bille"

Status: Færdig (n minutter)

Roller:

S0-2 () Sangere (piger) **K0-2** () Drengekor

I løbet af første vers:

De tre fyre sidder ved hver sin skrivemaskine og småsover.

Ved slutningen af første vers begynder de at røre på sig.

S: Vi sidder ved et skrivebord, maskinerne, de brummer, vi venter på at nogen si'r, at i os er der krummer Men arbejdsløse er vi ble't, på grund af fessorens griller, med listerne han har sig téet, dat-1'erne han driller.

S: Kun de færreste ved, at de største arbejdsbier, kan man finde her, blandt førstesalens piger.

I løbet af andet vers:

Der tages tøj af og vises rumper.

Evt. i stil med de tre ballondansere fra "nøjesmaskinen".

Derefter mavetræning og mavedans.

S: Og mens vi alle venter på, at no'et fra himlen dumper, vi bytter tøj på må og få, og viser bare rumper, Når vi er blevet trætte af det så er det tid til en pause, til stuens ribbe går vi ned og træner vores mavse

S: Kun de færreste ved, at de flotteste maver kan man finde her hos førstesalens laver

I løbet af 3. vers:

Sætter sig på stolene i "fuglestilling".

Skilt med psykiatrisk hjælp 25 øre på bordene.

En kunde kommer krybende ind og går glad ud igen.

S: Inden vi går op igen skal den lige "kaffes" Således at vi atter kan på vores pinde træffes Vi er dermed atter klar vor visdom ud vi øser, problemerne på livets vej for mange nemt vi løser.

S: Kun de færreste ved at den værste sjælekuller får man klaret her hos førstesalens duller.

I løbet af 4. vers:

Kæmpe-strikketøj og enorme kogebøger og slankekure farer over bordet.

S: Hvis vi har fået nok af mænd fra første og fra stuen, så låser Pia vores dør, vi lukker hjertelugen. Og endelig kan vi tale om, hvad livet egentlig gælder det nyeste i strikketøj og soyafrikadeller

S: Kun de færreste ved at kvinders bedste vaner bliver dyrket her hos førstesalens damer

I løbet af 5. vers:

Børn farer rundt, alle bliver trætte.

"Nederste" skuffe trækkes ud, men er som sædvanlig tom.