

DIKUrevy 2014

Human-Centered Computing

skrevet af Phillip, Troels, Guldfisk, Simon Shine, Brainfuck

Status: Færdig

(5 minutter)

Roller:

F1 (Niels)	Dr. Preben, HCC-forsker
F2 (Mathias)	Dr. Preben, HCC-forsker
F3 (Bitre-Mikkel)	Dr. Preben, HCC-forsker
N1 (Jonas)	Nazist
N2 (Andreas)	Nazist
K0 (Ejnar)	Ching, Kinamand
K1 (Peter)	Chang, Kinamand
K2 (Arinbjörn)	Ching, Kinamand
K3 (Spectrum)	Chang, Kinamand
K4 (Sofie)	Ching, Kinamand
K5 (Alexandra)	Chang, Kinamand
K6 (Caro)	Ching, Kinamand
K7 (Maya)	Chang, Kinamand
K8 (Markus)	Ching, Kinamand
K9 (Kasper)	Chang, Kinamand
PS (Person)	Publikumssufflør
N (Ronni)	Clock-neger (Xubuntu), skosvæerte over HELE kroppen og knogle i næsen
I (NB)	Big-Indian, stereotypisk indianerhøvding
X (Phillip)	Instruktør

Rekvisitter:

Rishatte x10 (Mia)
Store fortænder x10 (Mia)
Naziarmbind x 2 (Mia)
Naziuniform x 2 (Phillip)
Neger x 1 (Mia)
Indianer x 1 (Mia)

F1-F3 går på scenen med stor fanfare.

F1 : I disse dage, hvor kobber-priserne stiger så meget, er der kommet interesse for andre måder at konstruere digitale kredsløb på.

F2 : Her i HCC-gruppen har vi altid snakket om Human-Centered Computing. Men først for nyligt har vi indset at man sagtens kan benytte et menneske som digital gate. Datalogi handler jo i virkeligheden mest om mennesker.

F3 : Lad os f.eks. sige at jeg er en AND-gate, og mine to kolleger er mit input. Eftersom deres arme er nede, er jeg også slukket.

F1 løfter sin ene arm.

F3 : Så, nu blev min ene kollega tændt. Men jeg er en AND-gate, så jeg er stadig slukket.

F2 løfter sin ene arm.

F3 : Så, nu blev jeg tændt.

F3 tager armen op og ned igen.

F3 : Men helt ærligt, hvornår har man sidst set HCC lave noget meningsfyldt? Så vi besluttede os for at outsource problemet.

F2 : Altså, først har vi jo brug for en clock.

F1 : Xubuntu!

N kommer ind på scenen og begynder at tromme rytmisk.

F3 : Vi har også valgt, at lave vores arkitektur som big-endian.

I kommer ind på scenen, stiller sig med armene over kors, og stirrer vredt på publikum.

F2 : Og så outsourcing af selve kredsløbet...

F1 : Ja, til at starte med fik vi nogle højtuddannede tyske ingeniører til at konstruere vores gates.

F2 : De krævede dog en XOR-BIT-ant pris.

F3 : Ja, man kunne nærmest kalde dem "large *bill" gates*

F1 : Men vi havde allerede afgivet ORDren.

Publikum buer.

F2 : Vi satte tyskerne til at agere serie-forbundne NOT-gates, men desværre viste det sig at have uheldige implikationer.

To nazister ($N1+N2$) marcherer ind på scenen, og stiller sig med fronten mod hinanden.

N1 hæver armen i en 45 graders vinkel,

N1 : SIEG!

N1 sænker armen igen. N2 hæver armen i en 45 graders vinkel.

N2 : -NAL!

N2 sænker armen igen. N1 hæver armen.

N1 : SIEG!

N1 sænker armen igen. N2 hæver armen.

N2 : -NAL!

N1 og N2 forlader scenen akkompagneret af marchmusik og lystig heilen.

F1 : Tyskerne var effektive, men de menneskelige omkostninger var lidt for store.

F2 : Så vi var nødt til at lægge den idé i massegraven.

F3 : Ja, den skulle vist have lidt længere i ovnen.

Publikum buer.

F1 : Men hvorom alting er, så tog vi et skridt tilbage og spurgte os selv: "Hvad er billigere end kobber?"

Publikumssuffløren holder et skilt op med teksten "DIN MOR".

F2 : Kinesere!

F3 : Og da de asiatiske folkefærd også udmærker sig ved at være forbløffende ens, er de særligt velegnede til massekonstruktion af kredsløb.

F1 : Lad os demonstrere konceptet ved at konstruere en 2-bit adder.

OverT_EX: Simpelt kredsløbs-diagram, der viser en 2-bit adder: <http://www.baltissen.org/images/adder2.png>

F2 : Vi får brug for omtrent 10 gates.

F3 : Altså, 10 kinesere.

F1 : Så vi har bestilt et dusin kinesere på Amazon.

10 små kinesere marcherer ind på scenen til kinesisk musik. De har ris-hatte på, store pap-fortænder og gul makeup. En af dem slæber på en kontrabas.

Kineserne stiller sig i position. F2 og F3 ligeså. SE TEGNING: <http://harlem.dikurevy.dk/~roschnowski/adder.png>

F1 : Så mangler vi bare Obersturmbannführer Preben.

N1 og N2 kommer løbende ind på scenen.

N1+N2 : Jawohl, Herr Kursusfører!

N1 og N2 stiller sig i position.

F1 (*til publikum*): Vores første input til adderen er Preben og Preben. Dem sætter vi til 2.

F2 vinker til K0 og K2. F3 vinker ikke til nogen.

F1 : Og Preben og Preben er vores andet input. Dem sætter vi til 3.

F1 (*vender sig mod N1 og N2*): SIEG!

N1+N2: -NAL!

N1 og N2 heiler lystigt til hhv. K0+K2 og K1+K3.

F1 (*til kineserne*): Sæt i værk!

K0 (*råber som en Pokémon*): AND! AND!

K0 vinker til K4. K1 og K2 ryster trist på hovedet.

K3 (*hopper på scenen*): XOR!

K3 vinker til K9. K5 og K6 ryster på hovedet. K5 kigger forlegent på K4.

K4 : OR!

K9 hopper glad rundt og vinker. K8 ryster på hovedet.

K7 : Carry! Carry!

F1 (*til publikum*): Som I kan se, fik vi resultatet 1, plus overflow, dvs. 5. Så let kan det faktisk være at lægge to tal sammen.

Kineserne forlader scenen.

F2 : Efter vores succes med 2-bit adders, er vi ude på Amager gået i gang med at bygge en 1-gigabyte RAM-kreds af kinesere.

F3 (*taster på en lommeregner*): Øh.. vil det ikke kræve 8 milliarder kinesere? Vi har jo ikke en kinamands chance.

F2 : Måske ikke lige nu. Men du glemmer at antallet af kinesere fordobles hver 18. måned.

F3 : Nå, ja. Maos lov!

F1 : Men hvad er *endnu* billigere end kinesere?

F2 (*slår ud med armene*): Crowdsourcing!

F3 : Her i aften har vi jo faktisk et såkaldt "captive audience".

F1 : Eller, det har vi i hvert fald lige om lidt. Preben, lås dørene!

Der låses.

F2 : Vi har et lille kredsløb I skal prøve at simulere. Intel 8080...

OverTeX: Et meget avanceret kredsløbsdiagram dukker op: <http://micro.magnet.fsu.edu/chipshots/intel/images/intel8080dielarge.jpg>

F2 : ... sæt i værk!

Lys ud. ORtæppe for meget hurtigt.