

AKT-OVERSIGT

AKT 1

Flere ECTS (2012) (Nik & Ras feat. Pharfar og Burhan G.: "Fugt i Fundamentet")
Unit-test-sketchen (2018)

Trådsketchen (2008)

Jens og Sofie var kærester (1973) (Sam Cooke: "Frankie and Johnny")

Studiestartsdigt (2015)

Dat0-revysion (1994) (Folk og røvere i Kardemommeby: "Røver-Vise")

EDB-afdelingen (1998)

DM i Programmering (2019)

Kod i C (2012) (Trans-Siberian Orchestra: "What Child Is This?")

IT-support for systemadministratorer (2015)

Udflytningen-erne (2012) (Lille Palle: "Knalde Kalle")

Hvem vil købe et førstedelskursus? (1978)

Puslespil (2019) (Elisabeth: "Røde Gummistøvler")

AKT 2

Hvad skal vi TEX'e i nat? (2007) (Ivan Pedersen: "Hvor skal vi sove i nat")

IT og Teologi (2011)

Se'mantikken og dø (2018) (Lone Kellermann: "Se Venedig og Dø")

Clevin (2008)

Skywalk (2016) (Adele: "Skyfall")

Datalog: The Debugging (2014)

WAP hastighed (2002)

DM i Kantinesvineri (1989)

Sangen om Signe (2016) (Barry Manilow: "Copa Cabana")

AKT 3

Humanist (2013) (Dario von Slutty: "Onani")

Amortiserede omkostninger ved kritiske studievalg (2007)

Bruger Vi ML? (2015) (Drengene fra Angora: "Har jeg bildæk?")

O(L) (2013)

Nedskæringslimbo (2009) (Chubby Checker: "Limbo Rock")

Superdrinks (2002)

Rus laver toast (2017) (Ray Dee Ohh: "Jeg Vil La' Lyset Brænde")

Revyordbog

- 1. delen Gammelt ord for bachelorstudiet, hjemsted for russer.
- **2. delen** Gammelt ord for kandidatstudiet, hjemsted for gamle røvhuller.

AD Algoritmer og Datastrukturer. Mange søger dispensation til at opleve det mere end 3 gange.

Alkorytme Det man får når bandet har drukket.

C-programmører Ulykkelige syndere.

C?-programmører Folk der tager hjem for at kode.

Caféen? Den objektivt bedste studiebar.

Common Lisp (bedste (sprog (til (kode))))

Dat0 Russers første kursus i gamle dage.

Dijkstra Har for mange algoritmer opkaldt efter sig.

dnur.dk Hjælp til når studiet er hårdt.

EDB Informationsteknologi.

Effektivisering Se: Nedskæring.

Emacs Den objektivt bedste editor.

Emerald Et sprog som nogen fra DIKU skrev PhD om i 80'erne.

Filinski Andrzej Filinski. Underviser i IPS, AP, og Semantics & Types.

Fysiker Kommende datalogi-rus.

HD'er Gammeldags CBS'er.

Hjem Se: Caféen?.

Kjolemand Se: Kvindelig datalog.

Kvindelig datalog Et væsen omgærdet af mystik og legender.

LaTeX Makropakke til skrivning af artikler og rapporter.

ML Første programmeringssprog for russer indtil 2015. Næsten så moderne som hulkort.

Matematiker En der laver korrekte induktionsbeviser.

Monade En monoid i kategorien af endofunktorer.

Nedskæring Se: Effektivisering.

Pascal Første programmeringssprog på DIKU i det meste af 70'erne og 80'erne

Pawel Winter Underviser i AD.

Programmel Software som er knust til småstykker.

Ralf Hemmingsen Ridder af 1. grad af Dannebrogordenen og tidligere rektor.

Rekursion Se: Rekursion.

root Den almægtige.

Scratch Det man allerhelst vil kode i.

Semafor Forhindrer tråde i at lave ulykker.

Star Pilsner.

Terning En slags analog tilfældighedsgenerator.

Tråde Får din kode til at gå dobbelt så galt, dobbelt så hurtigt.

VB Vi taler ikke om VB.

Vim Objektivt bedre end den objektivt bedste editor. Se: Emacs.

WAP Protokol til at tilgå information i WML-format på sin mobil.

WML Wery Much Langsomt.

EOF

Flere ECTS (2012)

Nik & Ras feat. Pharfar og Burhan G.: "Fugt i Fundamentet"

Go' aften folk i UP1, der nog't jeg vil fortælle. For nu det slut med bare at gå rundt og forestille. Ja må jeg se at blive færdig jeg er ikke flov mer'. DIKU på HCØ nu er det fandme ik' for sjov mer'. Jeg brugte gerne tid og penge i min fredagsbar Det harmonerer ikke lige med de fag jeg ta'r Så nu det tid til at jeg slacker mindre og består For ellers kommer HCØ og gi'r mig lænker på!

For den her flytning kommer hurtigere end ventet
Når vores tid er gået, bli'r vi bare hentet
Vi gik og tro'de DIKU endelig ku vær' i fred
Vi må bestå og gennemføre hvis vi ik' vil med
Og hvis det gir point, så bli'r jeg gerne mentor
og Jakob Grue ved jeg knepper med min censor
Jeg skal gerne lalle RUC og tag' et enkelt fag
Der ingenting der for beskidt og som jeg ik vil tag'

Jeg gør det gerne for dig, bare sig jeg får point nu Jeg koder endda FORTRAN, iført trusser af satin

Vil i ha' muddershow på bio' det kan jeg levere Eller send mig ud på ITU og trivialisere Medicin og farmaci eller historie bare at det gi'r point, ta'r jeg endda til Sverige

Jeg har jo ingen grænser holder kurs og jeg er go' Så ring til mig hvis jeg skal ta' jer's kursuskatalog For den her flytning kommer hurtigere end ventet
Når vores tid er gået, bli'r vi bare hentet
Vi gik og tro'de DIKU endelig ku vær' i fred
Vi må bestå og gennemføre hvis vi ik' vil med
Og hvis det gir point, så bli'r jeg gerne mentor
og Jakob Grue ved jeg knepper med min censor
Jeg skal gerne lalle RUC og tag' et enkelt fag
Der ingenting der for beskidt og som jeg ik vil tag'

Jeg kan godt se dit problem, det' super meget (PRES)

Lad os hjælpes ad med at ta' et kæmpe (LÆS) af jobbet, så vi ka' få vor's egn' E C T (S) Og når vi bli'r færdig holder vi en super (FEST)

Så rare lille rus fortæl mig (KOM KOM) hvordan jeg ikke mer ska-ta-kur-ser om (OM)

Krysteragtigt må jeg bare få mig til at hoppe ... I selv ham der Jeppe har vel også engang taget H C I

Fuck det var vildt svært

For den her flytning kommer hurtigere end ventet
Når vores tid er gået, bli'r vi bare hentet
Vi gik og tro'de DIKU endelig ku vær' i fred
Vi må bestå og gennemføre hvis vi ik' vil med
Og hvis det gir point, så bli'r jeg gerne mentor
og Jakob Gru' og jeg vi gør det med min censor
Jeg skal gerne ta på RUC og spilde hele day'n
Der er ikk' den ting jeg ikk' vil gøre, hjælp mig ud, mayn.

Jens og Sofie var kærester (1973)

Sam Cooke: "Frankie and Johnny"

Jens og Sofie var kærester Her vil jeg synge om dem Jens han var programmør Sofie en IBM Sin datamat vil han altid vær' tro.

Hver gang de skulle sortere båndstationerne spandt Når hun på sit baggrundslager Alle hans filer fandt Sin datamat vil han altid vær' tro

Efter han traf sin Sofie;
hans liv det blev aldrig som før
Hun lærte han at blive
multiprogrammør
Sin datamat
vil han altid vær' tro

Som vinteren bliver til sommer det fuldendte ej varer ved Da reklamen med posten kommer så glemmes hans kærlighed Sin datamat vil han altid vær' tro

Jens han har aldrig hørt magen brochuren har klart det fortalt Sofie II er sagen hun kan næsten alt Sin datamat vil han altid vær' tro

Dagen da sælgeren var der Sofie, hvor var hun jaloux Hun skrev på skrivemaskinen "'Programmér mig NU!"' Sin datamat vil han altid vær' tro Med blinkende lys i panelet den følgende dag ganske nemt Rivalinden blev installeret Sofie hun var glemt Sin datamat vil han altid vær' tro

Jens ville bryde kontakten til båndstation nummer et Men da lyned' det fra stikket kortslutningen var sket Sin datamat vil han altid vær' tro

Jens fald til Jorden og død de andre de iled' derhen Ak, udskrev Sofie jeg følger dig min ven Sin datamat vil han altid vær' tro

Om begravelsen blev det berettet kirken var stuvende fuld Hans kiste den var kabinettet til hendes lagermodul Sin datamat vil han altid være tro

Moralen af denne historie er den som jeg nu dig betror Hver gang du programmerer så husk på disse ord: Sin datamat skal man altid vær' tro

Dat0-revysion (1994)

Folk og røvere i Kardemommeby: "Røver-Vise"

Vi reviderer det dat0,
I alle sammen kender.
Og no'en vil sikkert vær' imod,
men vi har mange venner.
For vi er nemlig overklog',
vi køber ej en lærebog.
Vi sparer de penge og laver den selv
båd' til Emerald, Lisp og så SML.

Dat0'erne har længe haft det alt for nemt i starten.
Vi syn's Pascal det er for let, vi ta'r det af plakaten.
Og regelstyret indlæsning er yt, det er en væm'li' ting.
Til håndkøring vil vi nu sige farvel og kør' Emerald, Lisp og så SML.

Vi lægger ud med Common Lisp
og grafisk grænseflade.
Dat0'erne de skriger gisp!
Men vi er ligeglade.
Til prøven kræves et bevis,
ved induktion — naturligvis.
Med CONS og med QUOTE og med CDR og CAR
så Dat0'erne ikke en chance har.

Et typet sprog det skal der til,
for det er godt at kende.
Så de må lære om ML,
hvor er vi ellers henne?
Hvis de har typedisciplin,
bli'r koden ikke helt til grin.
Og mønstre, exceptions og polymorfi
det er noget Dat0'erne vil ku' li'.

Dat0'erne skal også kunne tænke i objekter. Det' vigtigt at de lærer om det uden brug af hægter. Så valget faldt på Emerald. Jeg kender det til hudløshed. Nu håber jeg bare det ikke går ned, for så vil de ik' la' mig vær' i fred.

En fordel har vor revision,
det må vi ikke glemme.
PC'erne skal på pension,
og det er bedst det samme.
For vi har altid ønsket os,
at DIKU ville droppe DOS.
Der spilles for meget på vores PC'r
mens vor UNIX forhindrer at dette sker.

Kod i C (2012)

Trans-Siberian Orchestra: "What Child Is This?"

Hvad sprog er det
Du bruger her?
Hvor kalder du din kerne?
Forstod du ikk'
Opgav'n du fik?
Hvor har du lagt din hjerne?

Det skal nemmelig kodes i C Jeg vil ikk' se det der VB Det er i UNIX's hjertesprog, et sandt program er kodet

Hvad sprog er det
Du prøver her?
Til at behandle lister
Python kan ej
Nu hjælpe dig
Når spildopsamler'n brister

Det skal nemmelig kodes i C Jeg vil ikk' se det der VB Det er i UNIX's hjertesprog, et sandt program er kodet

> Så lav opgaven om Du har dumpet, min ven Jeg vil kun se på kode Programmeret af mænd

> > Cast til int Cast til float Cast til char Cast til *void!

Ku' du kod' i C Så ville du nok forstå

Kod i C

Med malloc, og fseek Når signal bringer bud Og memset og print-f Er alle gaver fra Gud!

C giver dig kontrol Over all' dine RAM Så din kode kan styr' Ethvert andet program

Kod i C

Det skal nemmelig kodes i C Jeg vil ikk' se det der VB Det er i UNIX's hjertesprog, et sandt program er kodet

Hvad sprog er det
Du brug'r endnu
Er klasser værd at have?
Hørt du ikk' en lyd
Af den lange dyd
Fra Richties anden udgave

Udflytningen-erne (2012)

Lille Palle: "Knalde Kalle"

Det hele started' på Sigurdsgade Hvor datalogerne var så glade Men studiet voksede sig for stort Og derfor måtte vi rejse bort

DIKU nye lokaler får Gad vide hvor vi skal hen i år DIKU nye lokaler får Gad vide hvor vi skal hen i år

Som DIKU vokser bli'r pladsen tranger' Må finde pladser helt ude på Ama'r De har nye bygninger vi kan se men der er kun plads til HCC

> DIKU nye lokaler får Gad vide hvor vi skal hen i år DIKU nye lokaler får Gad vide hvor vi skal hen i år

I UP1 var der rart at være Men muren slår revner, og vil ej bære Og væggene er isoleret med hø Så nu flytter vi til HCØ

> DIKU nye lokaler får Gad vide hvor vi skal hen i år DIKU nye lokaler får Gad vide hvor vi skal hen i år

På HCØ er der trangt med pladsen Nu skal vi ud på parkeringspladsen Der' rigelig med plads, så vi får et spark snart kommer jo Niels Bohr Science Park!

> DIKU nye lokaler får Gad vide hvor vi skal hen i år DIKU nye lokaler får Gad vide hvor vi skal hen i år

I den nye bygning er pladsen trang Fra dekanen lyder en anden klang "Men det er da ikke et kæmpe tab, Studér du blot i et kosteskab"

> DIKU nye lokaler får Gad vide hvor vi skal hen i år DIKU nye lokaler får Gad vide hvor vi skal hen i år

Folk blev trætte af al den flytten og langt de fleste forlod kahytten så nu kan vi endelig vende hjem på Sigurdsgad' er der plads igen!

DIKU nye lokaler får
Gad vide hvor vi skal hen i år
DIKU nye lokaler får
Gad vide hvor vi skal hen i år
DIKU nye lokaler får
Gad vide hvor vi skal hen i år
DIKU nye lokaler får
Gad vide hvor vi skal hen i år

Puslespil (2019)

Elisabeth: "Røde Gummistøvler"

C# og F# SML og SQL og Haskell og Futhark C, Prolog og Python2

På DIKU, for at bestå Så skal du programmere mere, lære nye sprog

Men jeg vil hellere kode Scratch, det er lige til Og med den gode gamle kat kan man lave spil Instuktor'n si'r: Vil du bestå slår det ikke til Men kodning er nu bedre med et lille puslespil

> SU og AD PLD og MAD og Inter og CompSys IPS og UIS

På DIKU er ingen ro Jeg skal gennemføre kurser hvis jeg vil vær' datalog

Men jeg vil hellere kode Scratch, det er lige til Og med den gode gamle kat kan man lave spil Instuktor'n si'r: Vil du bestå slår det ikke til Men kodning er nu bedre med et lille puslespil

Ja, du kan også være med, men der' ingen tvang Bare tag din mus og tryk på flaget så går vi i gang Vennerne siger at de ikke forstår min trang Men jeg vil bare kode Scratch hele dagen lang

Jeg vil meget hellere ud i det store blå
Og programmere spil i det bedste sprog
Ja jeg vil hellere kode Scratch det må i forstå
Hvor katten drejer rundt uden at gå i stå
Instuktor'n si'r: Vil du bestå slår det ikke til
Men jeg vil bare kode Scratch, det' mit yndlings sprog

Ja jeg vil!

Se'mantikken og dø (2018)

Lone Kellermann: "Se Venedig og Dø"

Åh Filinski ja nu skal vi ses igen du har indbudt mig til en re-eksamen sidst der havd' jeg rod i aksiomerne og du dumped' mig på induktionerne

Ka' du huske da du kaldt' mig upræcis og du satte streger over hele mit bevis

> Åh, Filinski mit bevis åh, Filinski se'mantikken og dø

Åh du var dælenedme skuffet, da du sa' til mig du havd' glædet dig til at publicere mig Min eksamen var en ganske tynd kop te så du bad mig flytte ud på HCC

Og Fritz Henglein grinede i timevis Han var også kommet til at læse mit bevis

> Åh, Filinski mit bevis åh, Filinski se'mantikken og dø.

Passed but with some major problems

Åh, åh Filinski Åh, mit bevis, åh Filinski se'mantikken og dø

Åh du var skrap med din store røde fyldepen alle mine linjer fik besøg af den Jeg var lettet da du endelig gik væk Men-det-var bare for at hente mere blæk

Jeg var faktisk blevet dummer' siden sidst og du stirred' skuffet mens du brændte mit bevis

> Åh, Filinski mit bevis åh, Filinski se'mantikken og dø

Hvad skal vi T_EX'e i nat? (2007)

Ivan Pedersen: "Hvor skal vi sove i nat"

Vi fik rapporten, og tænkte straks det samme Går den, så går den, og drak os bankelamme Vi' alt for kloge, vi' nogle seje gutter Selv i en tåge, ta'r den kun fem minutter

Så fandt vi siden, hvor alting blev beskrevet Vi mangled' viden, for at få alt det lavet Vi hader livet under rapportregimer Vi er fortvivlet, vi har kun fjorten timer

> Hvad skal vi tex'e i nat Vi har jo intet lavet Hvad skal vi tex'e i nat Vi er slet ikke færdig' Vi er jo fuldstændig sat

Vi emmed' af arrogancen og mistede chancen for at gøre det godt.

Hvad skal vi tex'e i nat Vi ku' jo lave genbrug Hvad skal vi tex'e i nat Så printer jeg den ud nu Vi ku' jo drikke en sjat

Vi ta'r en overspringshandling, det gi'r en forvandling så vi tror det er flot Vi lærte lektien, vi læser alle sider Så nu er vi dem der ikke går og lider Vi starter tidligt og knokler meget længe Vi får lidt slidgigt ser sjældent vore senge

Men hov hvad er det, er det det gale pensum, Ja så forstår jeg der var så tavst på forum Vi starter forfra, vi føler os som tåber Og i kantinen er det kun os der råber

> : Hvad skal vi tex'e i nat Vi har jo intet lavet Hvad skal vi tex'e i nat Vi er slet ikke færdig' Vi er jo fuldstændig sat

Vi emmed' af arrogancen og mistede chancen for at gøre det godt.

Hvad skal vi tex'e i nat Vi ku' jo lave genbrug Hvad skal vi tex'e i nat Så printer jeg den ud nu Vi ku' jo drikke en sjat

Vi ta'r en overspringshandling, det gi'r en forvandling så vi tror det er flot :

Skywalk (2016)

Adele: "Skyfall"

De bygger den Glasfacader skyder frem Jeg ser kraner køre hen hvor de står til de tager hjem

For de bygger den det er moderniseringen Tusind millioner koster den Mere plads til forskningen

> Det' en skywalk over Jagtvej den er snart klar så vi kan gå deroppe

> Det' en skywalk over Jagtvej den er snart klar så vi kan gå deroppe en skywalk Vor skywalk

Skywalk er bare så smart
Ta'r os fra øst til vest med fart
ja vent du blot til alt står klart
for der er jo intet – der kan hamle op
med en bygning helt i glaaas

Det' en skywalk (Det' en gangbro) over Jagtvej (Det' en gangbro) den er snart klar (Det' en gangbro) så vi kan gå deroppe

Det' en skywalk (Det' en gangbro) over Jagtvej (Det' en gangbro) den er snart klar (Det' en gangbro) så vi kan gå deroppe En skywalk |: (Det' en gangbro ikk' en skywalk men en gangbro):|

Det bli'r et vartegn for hele KU hvorfra man kigger helt ned til Vibenhus Runddel undgå regn og slud mens du kigger ud det' en tværfaglig bro værsågo'!

Det' en skywalk (Det' en gangbro) over Jagtvej (Det' en gangbro) den er snart klar (Det' en gangbro) så vi kan gå deroppe

Det' en skywalk (Det' en gangbro) over Jagtvej (Det' en gangbro) den er snart klar (Det' en gangbro) så vi kan gå deroppe

En skywalk

Det' en skywalk over Jagtvej

En skywaaaaaalk

Ooooooh...

Sangen om Signe (2016)

Barry Manilow: "Copa Cabana"

Hun hedder Signe fandt hende på Tinder Vi swipede begge samme vej og nu skal hun ud med mig

Vi skal i byen ja, ud at spise Tjeneren han stod ganske klar spurg't sku' vi ha' drikkevar'?

Men valget det var gjor' Tvivler ej, ikke spor For når jeg skal slukke tørsten Er der' kun ét der dur!

Ja en cola en Coca-Cola for alt hvad jeg drikker er soda--vand, en cola en Coca-Cola Den slukker tørsten når tørsten er størst, den er en cola

...den var udsolgt...

Men hend' der Signe hun er da dejlig tænk dog at hun vil ud med mig hun er da godt nok en steg

Og mens jeg nyder synet af Signe Står tjeneren foran mig, fortabt kigger på mig og får sagt

"Vil du så bar' ha' vand?"
"Nej! Hvad med...Pepsi, mand?"
Det er ikke en Coca-Cola
Men den kan gå an!

Ja en cola en Pepsi Cola for alt hvad jeg drikker er soda--vand, en cola en Pepsi Cola Den slukker tørsten når tørsten er størst, den er en cola

...den var udsolgt...

Nå, men hend' Signe er da charmer'nde ja, hun kan få mig til at grin' og hendes kjole er da fin

Men jeg er ved at være lidt sulten Hør tjener, kan du sige mig hvornår maden dog er klar?

Nu må du slappe af Har spurgt hva' du vil ha' Du kan bare ta' i Netto der har de col-a

Ja en cola en Harboe Cola for alt hvad jeg drikker er soda--vand, en cola en Harboe Cola Den slukker tørsten når tørsten er størst, den er en cola

> ...den var ikk' god ...den var ikk' god

...den var ikk' gooood!

Bruger Vi ML? (2015)

Drengene fra Angora: "Har jeg bildæk?"

Jeg skulle have førsteårsprojekt Fandt mig en gruppe og sku' til at vis' mit intellekt Fremlagde design og gik i lag med fun og høj'reordensfunktorer da JoJo sag':

"Hvordan nedarves funktorens try-catch-try?"

"Hvilket interface?"

og dertil svared' jeg:

Gutter, der er noget som jeg ik' forstår Vi må kun brug' sprog som vi har lært i år... såeh...

Bru'r vi ML?
Jeg mener, koder vi det selv?
Nej, vi bruger Java, og en hel del XML
Men hvad med rekursion?
Det' et krav for min vision!
Nej, det ka' ingen hitte ud af, det er ren fiktion

Installér Eclipse...

Der skulle programmeres i en fart Med boilerplate i Java - det var ikke rart! Man sku' selv erklære typerne, helt uden inferens Hverken pattern-matching eller høj'reordens-dominans.

Jeg hev gutterne med ind på IRC og skrev: "SML, det bør vi kode i!"

Brug nu ML!

Lad os kod' det selv!

Nej, vi holder os til Java, det er vores valg!

Som sprog er det defekt!

Ikke alt er et objekt!

Men der er mange libraries, så hvorfor kod' det selv?

Skriv rapport i stedet...

Vi brug'r ML! Ko-der det hele selv! Start du din Emacs op, kom her, og kod lidt funktionelt

SML, naturligvis!

Omend det har en mensk'lig pris!

Ja, vi myrder gerne for at undgå Java-pis!

Slut med klassehierarki! Vi har objekt-apati! Ud med klasser, væk med kodebureaukrati

Kod S M L!

Kod S M L!

Ja halerekursion har vundet al min affektion

Kod S M L!

Kod S M L!

Ja halerekursion har vundet al min affektion

Kod S M L!

Kun S M L!

Humanist (2013)

Dario von Slutty: "Onani"

Humanist - en KUAist Humanist - en KUAist Humanist - det' godt nok trist: Det ta'r dem 10 semestre og kan ikke brug's til sidst.

Nu skal I hør':

Jeg er hende Amira, jeg har ECTS-behov, men kurserne jeg tager, de gi'r mig aldrig lov. De taler mig i søvne, her til forelæsningen Og når den så er ovre, har jeg det hele glemt igen.

Hvorfor tage kurser, der altid dumper mig? Det er derfor, at jeg siger: Der er en nem're vej:

> : Humanist - en KUAist Humanist - en KUAist Humanist - det' godt nok trist: Det ta'r os 10 semestre og kan ikke brug's til sidst.:

Se, de fleste går og drømmer om at arbejde med kode,

men jeg vil bar' være færdig - arbejdsløshed er på mode!

Jeg er ligeglad med penge, jeg har børneopsparing Og når den så løber tør, kan jeg pizza udbring'

Hvorfor skulle arbejd', og ikke ha' tid til leg? Det er derfor, at jeg siger: Der er en nem're vej:

> : Humanist - en KUAist Humanist - en KUAist Humanist - det' godt nok trist: Det ta'r os 10 semestre og kan ikke brug's til sidst.:

Så er det ovre, jeg er endelig blevet fri Er blevet kandidat i østrigsk eskimologi Der findes intet job hvori denne grad kan bruges Så alle jobsamtaler sluttes af med at der buh'es.

Her er det så, jeg fortryder jeg droppede ud Hvis bare jeg kunne kode, så fremtiden lysere ud

> : Humanist - en KUAist Humanist - en KUAist Humanist - det' godt nok trist: Det ta'r os 10 semestre og kan ikke brug's til sidst.:

: Datalog - hun er jo god
Datalog - han er jo god
Datalog - får job, værsgo'
Det ta'r dem 20 semestre
men i det mindste kan de kode.:
Det ta'r dem 20 semestre
men i det mindste kan de kode.

Nedskæringslimbo (2009)

Chubby Checker: "Limbo Rock"

Vi skal spare nok en gang Kom syng med på denne sang I får færre penge nu end I plejer på DIKU "IT-satsning" er det ord Der skal redde denne jord Alt kan blive bedre her Hvis vi bare skærer mer'

> Færre penge nu. Færre penge nu. Hvor lavt kan vi nå?

Videnssamfund skaber vi Med lidt økonomisk pli Intet nyt udstyr I får det kan holde fyrre år Forskning opstår af sig selv Med lidt lykke og lidt held Alt kan blive bedre her Derfor skærer vi lidt mer'

Der er fest og glæde her Vi kan sagtens skære mer Før i tiden hørtes brok Man fik ikke penge nok? Men nu høres ej et kvæk Problemet er sparet væk! Alt er blevet bedre her Lad os ta' en runde mer'

Ohøj der, sikke'n fart. I vinder legen snart. Hvor lavt kan I nå?

Rus laver toast (2017)

Ray Dee Ohh: "Jeg Vil La' Lyset Brænde"

Maven rumler lidt igen Tror jeg laver mig en toast Laver den da telefonen den ringer Pluds'lig lugter her lidt brændt...

Jeg vil la' toasten brænde, og la' DIKU fyld's med røg Så de ikke ved jeg har glemt den, så de ikke anklager mig Jeg vil la' toasten brænde, og la' DIKU fyld's med røg Peger fingre ned mod rus-enden, skyder skylden langt væk fra mig

> Torben kigger hen på mig "Er det dig der laver toast?" Panikken rammer, ryster stille på hoved't Skammer mig mens han går væk

Jeg vil la' toasten brænde, og la' DIKU fyld's med røg Så de ikke ved jeg har glemt den, så de ikke anklager mig Jeg vil la' toasten brænde, og la' DIKU fyld's med røg Peger fingre ned mod rus-enden, skyder skylden langt væk fra mig

For jeg lod toasten brænde, lod DIKU fyldes med røg Men nu vil de finde en synder, og de er på sporet af mig Ja jeg lod toasten brænde, lod DIKU fyldes med røg Men nu ved de at jeg har glemt den, venner hav nu nåde for mig

Vi vil la' russen brænde, la' DIKU fyldes med røg Vi vil statuer' et eksempel, vi vil vise russen på vej Vi vil la' russen brænde, la' DIKU fyldes med røg Indtil du forstår at vi mener, toasteren er ikke til dig

Tak til de aktive

Revybosser

Kasper Elbo Torben Milhøj Sean Christian Lindholm

Instruktører

Magnus Sejer Hansen Niels G. W. Serup Simon Skjerning Linneberg Thomas "NB" Nicolaj Erch Barnholdt Troels Henriksen

På scenen

Amanda Elizabeth Rischel Amira Amgad Arinbjörn Brandsson Bjørn Møller Einar Håkonsen Eva Enevoldsen Jeppe A. Ram Pedersen Jo "JoJo" Morris Strid Liisborg Jonatan Ruiz-Molsgaard Kasper Brandt Kasper Elbo Kim Michael Lundemo Lukas Schilling Mads Rogild Magnus Sejer Hansen Marcus Dørig Marie Elisabeth Molander Pedersen Mathias Weirsøe Klitgaard Niels G. W. Serup Sean Christian Lindholm Sebastian Paaske Tørholm Sia Susanne Lykke Sejer Simon Skjerning Linneberg Thomas "NB" Nicolaj Erch Barnholdt Torben Milhøj

Torben Mogensen

Troels Henriksen

Sanginstruktør

Jeppe A. Ram Pedersen

Koreografi

Marie Elisabeth Molander Pedersen Morten Risum Pedersen

Scenecrew

Sia Susanne Lykke Sejer Caroline Juelsholt (fysik)

Bandet

Christian Kjær Larsen

Bas, boss

Rasmus Klett Mortensen

Klaver, harmonika

Natali Rwotto

Klaver, harmonika

Kristoffer Winther Jensen

Strengebetvinger

David Andreas Seiler-Holm

Guitarhvisker Tórur Zachariasen

Groovemaster

TEXnik

Oskar Behrendt *Lys, boss*

Mette Abildgaard Rasmussen Lys

Kristoffer Levin Hansen

Nick Alexander Villum Laursen

Lyd

Nete Sparre Hangel Spot

Jonas "Dusk" Holm

Spot

PR

Jonatan Ruiz-Molsgaard

Forfattere

https://github.com/dikurevy/public-archive

Fest

Albert Friis-Hansen
Anthon Dirckinck-Holmfeld
August Laursen
Freja Lauritsen
Frida D. Kristiansen
Ida Kærn
Jerik Mathew Lauridsen
Lukas Schilling
Mikkel Stolborg
Philip Shun Jensen
Sebastian Kamper Nilausen
Sebastian Rode
Stefan Kröll Rasmussen
Thomas Rumle Thaaning Jensen
Dig?

Rekvisitten

Nete Sparre Hangel
Boss
Benjamin Wang
Hera Louw Håkonsen
Mia Louw Håkonsen
Sofie Harning

Filmproduktion

Niels G. W. Serup Sebastian Paaske Tørholm

Filmskuespillere

Amira Amgad
Jonatan Ruiz-Molsgaard
Ken Friis Larsen
Kim Michael Lundemo
Marcus Dørig
Mikkel Thorup
Sia Susanne Lykke Sejer
Torben Mogensen
Troels Henriksen

Billetsalg

Asger Ren Nordbjerg
Jo "JoJo" Morris Strid Liisborg
Jonatan Ruiz-Molsgaard
Lukas Schilling
Sia Susanne Lykke Sejer
Simon Lykke Andersen

Design

Louise Freja Schrøder

Madlavning

Jonatan Ruiz-Molsgaard Louise Freja Schrøder Sean Christian Lindholm Biorevy DIKUrevy 2023 KemiRevy Matematikrevyen

Kamerahold

Toke Lynæs Larsen

Programmører

Sean Christian Lindholm Sebastian Paaske Tørholm

Øvrige

Jer vi har glemt ♡



Jobindex





