

DIKUrevy 2015 **Ikke Mere ML**

skrevet af Maya

Melodi: Les Misérables: "Empty Chairs at Empty Tables"

Status: Færdig

(3.5 minutter)

Roller:

S (Arinbjörn)	DIKUfant
X (Bette-Mikkel)	Instruktør
R0 (Brainfuck)	Rus
R1 (Brandt)	Rus
V0 (Niels)	Vimpel
V1 (Maya)	Vimpel
V2 (Bette-Mikkel)	Vimpel
V3 (Caro)	Vimpel
ML (Mia)	ML
F (Klaes)	F#
Z (Helene)	Zorro

Rekvisitter:

Heil

*S står midt på scenen, og træder langsomt frem mod publikum, mens han synger først strofe.
I løbet af første strofe bærer P0-P1 et bord med pappedatamater på ind i venstre side af scenen*

S:

Når en rus sku' lær' at kode
Helt fra bunden, eller ej
Så var ML altid sproget
Som ku' gør' ham stærk og sej

Sekundært spot på P0-P1, som sidder ved bordet og skriver aflevering

S :

Det var sproget der ku' teste
Russets vilje, mod og held
Her på IP kan man lære
Om at kode alting selv

Sekundære spot slukker, R0-R1 bærer i stilhed bordet ud af scenen

Fra bagtæppet kommer V0-V3 frem, som danser en dramatisk vimpel-koreografi rundt på scenen. Det vigtigt de bruger hele scenen, for ikke at "kvæle" S

Scenen bades i \$farve lys,

S :

Vi har skrevet mange linjer
Fyldt med map og head og tail
Og vi lærte om funktorer
Og halerekursion
Og når man så har brug for hjælp
Så spø'r man i kanten
Folk vil altid hjælpe med
ML

*Vimpelfolk forsvinder ud bag scenen, bagtæppet lukkes for.
Der er fortsat spot på S. I venstre scene kommer ML og F,
som er klædt i hhv. rødt, gult og sort (SML-bogen), og
lækkert blå tøj.*

*Scenelyset skal være i rødlige/nostalgiske farver. Der skal være
spot på S, og på ML og F, som danser en dramatisk vals*

S :

Det bli'r bare ik' det samme
Når vi koder i F#
Jeg vil savne ML's ynde
ML's mangler gør mig skarp

I løbet af dansen, får P7 overtaget magten.

S :

Microsoft har taget magten
DIKU koder nu .NET
Før var ML altid sproget
Der ku' gør' opgaven let

Det' farvel, ML
Velkommen
Til den nye storhedstid
I F# skal vi nu kode
Ikke mere i ML

*Når S har sunget færdig, kigger S ud i horisonten med
armene ned langs siden.*

*Scenelyset blænder først op til hvidt, for så at fade til (lækkert)
lyseblåt, og så ud*