Autor

[Balog, Zvonimir](https://katalog.gkmm.hr/pagesResults/rezultati.aspx?searchById=10&xm0=1&spid0=10&spv0=Balog%2c+Zvonimir)[[https://katalog.gkmm.hr/include/img/povecalo.png](https://katalog.gkmm.hr/pagesResults/bibliografskiZapis.aspx?selectedId=92004233&currentPage=1&searchById=1&sort=0&age=0&spid0=1&spv0=zvonimir+balog&mdid0=0&vzid0=0)](https://katalog.gkmm.hr/pagesResults/bibliografskiZapis.aspx?selectedId=92004233&currentPage=1&searchById=1&sort=0&age=0&spid0=1&spv0=zvonimir+balog&mdid0=0&vzid0=0)

Ostali autori

[Kunc, Ninoslav](https://katalog.gkmm.hr/pagesResults/rezultati.aspx?searchById=10&xm0=1&spid0=10&spv0=Kunc%2c+Ninoslav) [ilustrator][[https://katalog.gkmm.hr/include/img/povecalo.png](https://katalog.gkmm.hr/pagesResults/bibliografskiZapis.aspx?selectedId=92004233&currentPage=1&searchById=1&sort=0&age=0&spid0=1&spv0=zvonimir+balog&mdid0=0&vzid0=0)](https://katalog.gkmm.hr/pagesResults/bibliografskiZapis.aspx?selectedId=92004233&currentPage=1&searchById=1&sort=0&age=0&spid0=1&spv0=zvonimir+balog&mdid0=0&vzid0=0)

Izdanje

5. izd., 1. u ovoj biblioteci

Nakladnik

Zagreb : [Mozaik knjiga](https://katalog.gkmm.hr/pagesResults/rezultati.aspx?&searchById=1&age=0&spid0=1&spv0=&fid0=4&fv0=Mozaik+knjiga), 2013

Materijalni opis

3 sv. (244; 262; 256 str.) : ilustr. ; 19 cm

Nakladnički niz

Biblioteka Zvonimir Balog za mlade

Napomena

Bilješka o piscu: str. 239-241, sv. 1.

Bilješka o ilustratoru: str. 243-244.

Sv. 2, str. 257-259: Bilješka o piscu.

Sv. 2, str. 261-262: Bilješka o ilustratoru.

Sv. 3, str. 251-253: Bilješka o piscu.

Sv. 3, str. 255-256: Bilješka o ilustratoru.

Klasifikacijska oznaka

[395](https://katalog.gkmm.hr/pagesResults/rezultati.aspx?searchById=40&xm0=1&spid0=40&spv0=395) Pravila dobrog i prikladnog ponašanja u društvu (bonton). Pravila pristojnosti. Dobro ponašanje. Društveni položaji. Činovi. Titule

Anotacija

Već peto izdanje, ali prvo u ovoj biliblioteci dovoljno govori o čitanosti i bezvremenosti ovog djela. Z. Balog voli svoje čitatelje i stoga piše baš za njih, a pritom bez obzira na ozbiljnost teme kojom se bavi, voli nas oraspoložiti, zabaviti i nasmijati. Kako nekome pomoći da ne postane klipan odnosno klipanica? Pa možda baš ovako. Autor na duhovit način ukazuje na neprilično ponašanje, te kako možemo ispasti smiješni i izazvati zbrku u ophođenju, a na nama je da odlučimo što je lijepo i kako se ponašati u određenoj situaciji...(u kući, u gostima, za stolom, u školi...) Drugi dio Bontona donosi proširenje slučajeva iz dječjeg života i autor se ovdje pojavljuje više kao filozof koji pokušava odgovoriti na osnovna životna pitanja. Treći dio Bontona je potpuno novo djelo (prvo izdanje) u kojemu se najvećim dijelom autor bavi nevidljivom stranom osobnosti, dakle dušom i knjiga je više savjetodavne naravi, za stanja psihičke nesigurnosti. Ukratko kako spoznati sebe i uhvatiti se u koštac sa životom.

Jezik

hrvatski

Standardni broj

ISBN 978-953-14-1337-4 (cjelina)

ISBN 978-953-14-1345-9 (Knj. 1)

ISBN 978-953-14-1397-8 (Knj. 2)

ISBN 978-953-14-1511-8 (Knj. 3)

Građa

Knjigaknjiga

ISBN 978-953-14-1337-4 (cjelina). - 978-953-14-1345-9 (Knj. 1). - 978-953-14-1397-8 (Knj. 2). - 978-953-14-1511-8 (Knj. 3)