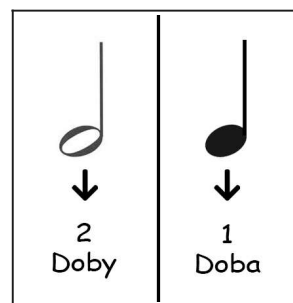


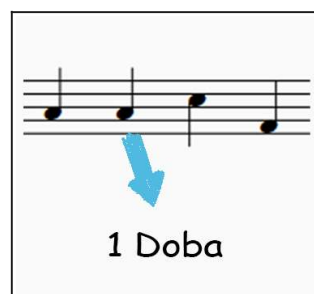
## Sekcia č.3

### Nota

- úloha noty je určovať výšku a dĺžku, konkrétne počet dób
- používajú sa na zápis nôt na klávesách ale aj basov
- nôť poznáme niekoľko:



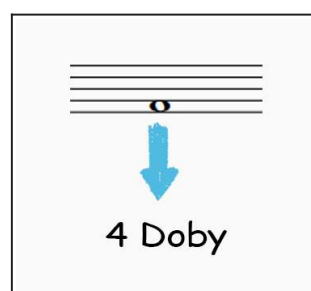
### Štvrtová Nota



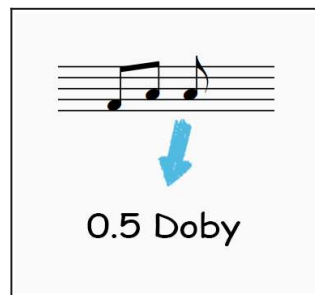
### Pólová Nota



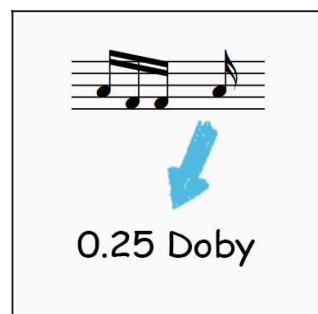
### Celá Nota



## *Osmínová Noťa*



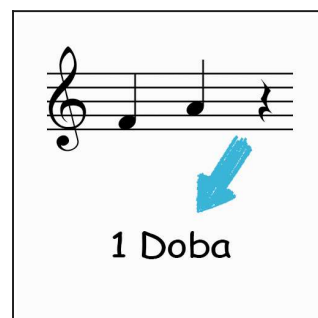
## *Šestnástinová Noťa*



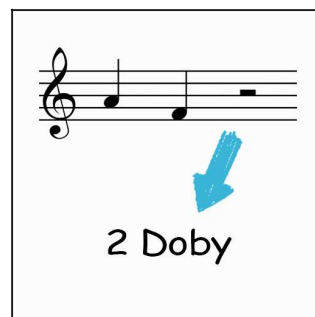
## *Pomlčky*

- zapisujú sa namiesto noty, ak sa nachádza pomlčka v takte  
tak sa pri pomlčke nič neodohrá, ale počíta sa daná doba
- každá nota má svoju vlastnú pomlčku s rovnakou dobou/dĺžkou
- pomlčok poznáme niekoľko:

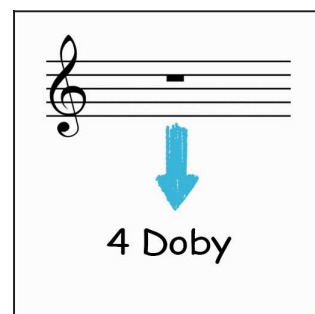
## *Štvrtová Pomlčka*



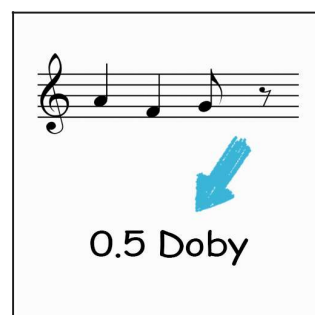
*Pólová Pomlčka*



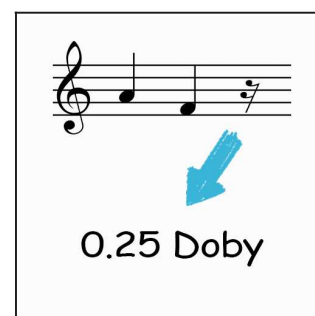
*Celá Pomlčka*



*Osminová Pomlčka*



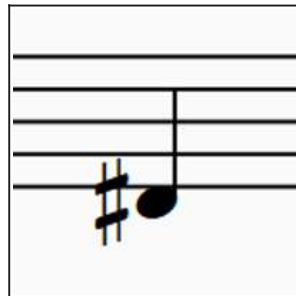
*Šestnástinová Pomlčka*



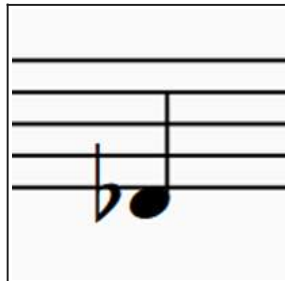
## Predznamenanania

- sú to znaky ktoré navyšujú/znižujú tón o poltón, konkrétne sa bude hrať čierna klávesa buď nad alebo pod bielou klávesou
- zapisujú sa pred dannú notu
- môžu sa dať aj na začiatok medzi kľúč a takt, vtedy platia v celom riadku
- Poznáme:
- **Krížik** -> navyšuje tón o poltón
- **Béčko** -> znižuje tón o poltón
- **Odrážka** -> ruší béčko alebo krížik ak bolo stanovené do celého riadku

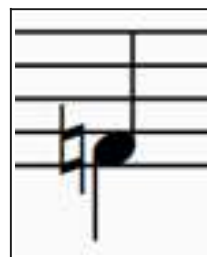
*Krížik*



*Béčko*



*Odrážka*



*Akordeon-Kurzy.sk*