

Jeroen Kortekaas  
Maria Tesselschadelaan 45  
2135 RD Hoofddorp  
The Netherlands  
studio@jeroenkortekaas.com

Rijksmuseum van Oudheden  
t.a.v. Carlijn Oldenkotte  
Leiden

Datum: October 20, 2025

Betreft: Sollicitatie Medewerker PR, Marketing en Communicatie (32 uur per week)

Beste Carlijn,

Met grote interesse solliciteer ik naar de functie van Medewerker PR, Marketing en Communicatie. Als ontwerper en strateeg met een achtergrond in kunst (MA Sandberg Instituut) en hands-on ervaring in digitale marketing, breng ik een zeldzame combinatie mee: ik begrijp de verhalen achter objecten én weet hoe ik deze vertaal naar campagnes die breed publiek bereiken.

Bij Vendulion ontwikkel en voer ik zelfstandig marketingcampagnes uit voor veilingen. Ik beheer projectbudgetten, onderhoud contact met externe platforms zoals Channable en Marktplaats Pro, en zet A/B-testing op voor Meta-campagnes. Door systematisch data te analyseren heb ik onze marketing getransformeerd naar een data-gedreven aanpak met meetbaar hogere conversies.

Wat mij onderscheidt is dat ik technische expertise combineer met culturele affiniteit. Voor elk object doe ik grondig onderzoek naar maker, periode en context, en vertaal dit naar verhalen die informeren én raken. Deze aanpak leidde tot significant hogere betrokkenheid op social media en in nieuwsbrieven. Ik beheer de complete visuele pipeline—van studiofotografie en beeldbewerking tot publicatie—en denk van nature in beeld én tekst tegelijk.

Ik ben bedreven in verschillende CMS-systemen (WordPress, Contentful, Artisio), Google Analytics en social media monitoring tools. Mijn freelance achtergrond maakt me bij uitstek geschikt voor jullie platte organisatiestructuur: ik neem eigenaarschap, stel prioriteiten, en communiceer proactief met stakeholders. Daarnaast heb ik ervaring met het opzetten van campagnes die zowel online bereik als fysieke bezoeken stimuleren.

De missie van het RMO—de oudheid is van iedereen—resoneert sterk met mij. Ik geloof in de kracht van toegankelijke, visueel sterke communicatie om cultureel erfgoed tot leven te brengen voor een divers publiek. De kans om bij te dragen aan de verhalen van een van de mooiste collecties van Nederland zou fantastisch zijn.

Mijn CV is bijgevoegd. Ik vertel graag meer in een gesprek.

Met vriendelijke groet,

Jeroen Kortekaas