

Jeroen Kortekaas  
Maria Tesselschadelaan 45  
2135 RD Hoofddorp  
The Netherlands  
studio@jeroenkortekaas.com

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis  
t.a.v. Natalie Bos  
Den Haag

Datum: October 23, 2025

Betreft: Sollicitatie Contentmanager (24 uur per week)

Beste Natalie,

Wat me direct aanspreekt in jullie vacature is de context van kunsthistorisch onderzoek. Die combinatie van diepgang en toegankelijkheid, van onderzoek en communicatie—daar word ik enthousiast van. Mijn achtergrond (Rietveld, Sandberg Instituut MA) en mijn vrije werk draaien om kunst en betekenis, en ik schrijf in mijn vrije tijd over filosofie. Het RKD voelt als een plek waar die interesse en ervaring samenkomen.

De afgelopen jaren was ik verantwoordelijk voor de contentstrategie van een online veilinghuis. Ik schreef en automatiseerde e-mailcampagnes, beheerde website content, en rolde campagnes uit via Meta en andere kanalen. Ik deed diepgaand onderzoek naar kunstwerken—maker, periode, context—en vertaalde dat naar toegankelijke verhalen voor verschillende doelgroepen. Van social posts tot nieuwsbrieven, ik schakelde soepel tussen kanalen en toon.

Ik werk zowel visueel als data gedreven: Adobe programma's en Mailchimp zijn dagelijkse kost, en ik optimaliseer campagnes op basis van analytics en A/B-tests. Mijn werkwijze is proactief en probleemoplossend—als iets efficiënter kan, bouw ik het.

Mijn schrijfervaring komt ook uit mijn autonome kunstpraktijk en mijn tijd als coördinator van een kunstenaarsresidentie. Ik ben gewend om onderzoekend te werk te gaan, helder te communiceren, en anderen te enthousiasmeren.

Jullie zoeken iemand voor een tijdelijke rol op freelance basis—precies waar ik als freelance contentspecialist mee werk. Ik ben beschikbaar voor 24 uur per week en kan per direct aan de zichtbaarheid en herkenbaarheid werken van het RKD.

Mijn CV is bijgevoegd. Ik vertel graag meer in een gesprek.

Met vriendelijke groet,

Jeroen Kortekaas