

PRODUCCIÓN DIGITAL

Momento 4

- ASIGNATURA | *Producción Digital*
- PROFESOR | *Mariano Ingerto*
- APELLIDO Y NOMBRE | *Luna Bectuchi*
- CARRERA | *Comunicación digital*
- E-MAIL | *Lunabectuchi1@gmail.com* LEGAJO | *0116394*
- TELÉFONO | *11 5718 6546*
- TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL | Nº *4* FECHA DE ENTREGA | *10/12/2021*

1. Presentación del Proyecto y su autor.

Mi nombre es Luna Bectuchi, soy estudiante de la carrera de Comunicación Digital. Para la materia de Producción Digital III tuvimos que crear una página web dinámica que sobre una vanguardia artística y que el diseño de la misma siguiera los lineamientos estéticos de la escuela elegida. Yo elegí hacer mi trabajo sobre la escuela de BAUHAUS.

El objetivo de la página web es el de comunicar de manera concisa a quién lea la página web, que fue la escuela BAUHAUS y que este deje la página teniendo un claro concepto de la misma, sin necesidad de visitar más de un sitio en busca de información.

El sitio consta de 7 páginas. Un home, y luego 6 páginas internas: Historia, ramas, museos, exponentes, en argentina y por último, un newsletter.

A diferencia de los cuatrimestres anteriores, esta página se conecta con una base de datos, tiene un buscador de artistas y una opción de registro/login con una sesión privada de cada usuario.

2. Aportes del proyecto y logros personales.

Creo que los conocimientos adquiridos en la materia fueron útiles ya que nos aportó nuevas herramientas para poder realizar una página web que fuera más allá de lo estético y visual. Es la primera página que pasa de ser estética a dinámica en las tres materias que tuvimos y a mi parecer, hoy en día poseer estos conocimientos es necesario.

En cuanto a los logros personales, creo que superé mis expectativas en cuanto al conocimiento que pude adquirir. A lo largo del cuatrimestre creí que hacer la página de manera correcta iba a ser más complejo de lo que fue y estoy orgullosa de haber podido entregar mi trabajo correctamente desarrollado y haber podido dedicarle todas las horas que esta materia me costó.

3. Desafíos disciplinares y/o profesionales.

En cuanto a los desafíos disciplinares puedo decir que nunca fui una persona a la cual le saliera de manera fácil el pensamiento lógico o matemático y creo que esta materia era uno de los desafíos más grandes de la carrera hablando desde mis habilidades, fortalezas y debilidades. Esta materia agregó mucho contenido, muy distinto a aquello que veníamos viendo y además, sumó un nuevo lenguaje de escritura y MySQL.

4. El Proyecto en el marco de la asignatura y carrera.

Creo que esta carrera tiene ejes muy variados de los cuales se puede elegir para profundizar y orientar cada uno de los estudiantes sus carreras, pero si creo que todos estos ejes, tienen un punto de unión en el cual, el estudiante o graduado puede juntar todos estos conocimientos adquiridos desde distintas disciplinas y usarlos a su favor.

El proyecto combinó las distintas herramientas que fui adquiriendo a lo largo de la carrera en las distintas materias y tuve que ponerlas en práctica todas juntas: Diseño, producción digital, usabilidad, etc...

5. Proyección y consolidación profesional.

Espero poder utilizar el conocimiento adquirido en mi carrera profesional. Si bien no creo dedicarme a la programación o escritura de sitios webs, creo que es importante tener una base de conocimiento técnico de esta disciplina para poder dedicarme al diseño UX ya que ambas disciplinas están estrechamente vinculadas.