

The Montias Database Exploring 17th-Century Dutch Domestic Interiors Digitally

Leon van Wissen, University of Amsterdam (l.vanwissen@uva.nl)
21 March 2023, *Frick Art Reference Library*

Introduction

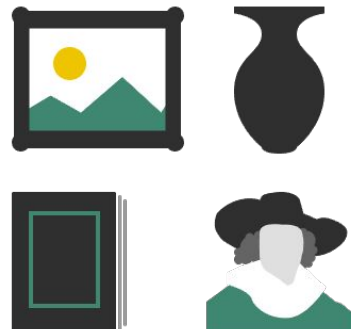
Golden Agents project (2016-2022)

- interactions between various branches of creative industries
- interactions between **producers** and **consumers** of creative goods
 - through **estate/probate inventories**

→ To gain insight into cultural growth in Amsterdam, 1570 - 1750

Approach

- Linking heterogeneous datasets from GLAM + research through 'Linked Open Data'
- Cf. 'FAIR' data: transparency + verifiability



Background

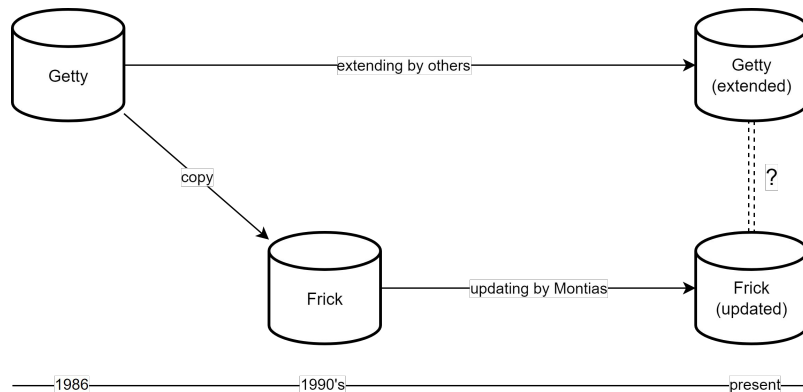
John Michael Montias's data at The Getty & The Frick

Problem

1. The two archives have **diverged** and are **'out of sync'**: unclear how they overlap
2. We cannot easily **inspect/verify the origin** of the data

Solution

- Reconciling the data, **bringing them back to their material context**



New developments



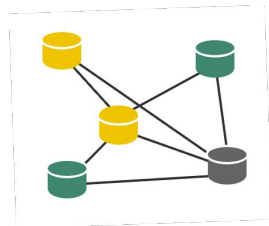
Digitization initiatives by archives

- Original material kept in the Amsterdam City Archives
 - Scanning

✗ **Gemeente**
✗ **Amsterdam**
✗ **Stadsarchief**

- Crowdsourcing the Notarial Archives
 - Indexing: Document types, Dates, Persons and Locations
 - Handwritten text recognition (HTR) with Transkribus
<https://transkribus.eu/r/amsterdam-city-archives/>

Layers / Data silos



Amsterdam City Archives

- (0) The scanned original document
- (1) Document types, Dates, Person and Location names
- (2) The HTR'ed text of the original document

Combining visual + textual material

John Michael Montias

- (3a) Montias's data from the Frick Art Gallery
- (3b) Montias's data from the Getty Provenance Index

Golden Agents

- (4) Automatic object detection
- (5) Abraham Bredius' notes kept in the RKD Netherlands Institute for Art History

Layer 0

Scanning by the City Archives of Amsterdam

2408-2410 Minuutacten van inventarissen. , 1648 - 1677 1 band

2408 no.1. 1648 December 10-1649 April 27;met chronol.index;no.2. 1649 Maart 8-1651 Augustus 28;met chronol.index;no.3. 1651 September 4-1652 April 9;met chronol.index;no.4. 1652 Maart 16-1652 November 30;met chronol.index;no.5.1652 December 20-1654 Maart 14;met chronol.index;no.6. 1653 Januari 21-1656 April 7;met chronol.index;no.7. 1656 April 24-1660 April 22;met chronol.index;no.8. 1659 April 29-1661 October 17;met chronol.index;no.9. 1661 October 26-1664 Mei 23;met chronol.index;no.10. 1664 Juni 28-1665 Juli 2;met chronol.index., 1648 - 1665

601 scans



[PDF aanvragen](#)

[Meer scans](#)

2409 no.11. 1665 November 9-1666 Juli 28;met chronol.index;no.12. 1666 Augustus 5-1668 Juni 4;met chronol.index;no.13. 1667 Mei 23-1668 Januari 25;met chronol.index;no.14. 1669 Maart 15-1669 Augustus 3;met chronol.index;no.15. 1669 Augustus 15-1670 Januari 1;met chronol.index;no.16. 1669 November 11-1670 Mei 31;met chronol.index., 1665 - 1670

473 scans



[PDF aanvragen](#)

[Meer scans](#)

2410 no.17. 1669 December 19-1673 Januari 5;met chronol.index;no.18. 1670 October 15-1673 October 11;met chronol.index;no.19. 1673 Februari 28-1675 Juli 12;met chronol.index;no.20. 1673 December 19-1674 Mei 5;met chronol.index;no.21. 1674 Februari 22-1674 November 15;met chronol.index;no.22. 1675 Februari 4-1675 October 18;met chronol.index;no.23. 1675 December 28-1677 Augustus 5;met chronol.index;no.24. 1677 October 20-1677 November 4;met chronol.index., 1669 - 1677

617 scans



[PDF aanvragen](#)

[Meer scans](#)

Excerpt from the Notarial Archive, Amsterdam City Archives
<https://archief.amsterdam/archief/5075>

Layer 1

Crowdsourced indexing of the Notarial Archives

Indexen

Rembrandt van Rijn ? Zoeken Uitgebreid zoeken ▾

Bron ▾ Soort akte ▾ plaats ▾ Rol ▾ Periode ▾

ACTIEVE FILTERS

✕ Notariële archieven

Aantal resultaten: 65

Per pagina: 25 ▾ Pagina 1 van 3 >

Voornaam	Achternaam	Rol	Datum	Plaats	Bron	
Rembrandt	van Rijn	Geregistreerde	24-11-1671	Amsterdam	Notariële archieven	
Rembrandt	van Rijn	Geregistreerde	20-01-1640	Amsterdam	Notariële archieven	
Rembrant	van Rijn	Geregistreerde	06-10-1665	Amsterdam	Notariële archieven	
Rembrandt	van Rijn	Geregistreerde	27-12-1673	Amsterdam	Notariële archieven	
Rembrant	van Rijn	Geregistreerde	15-05-1654	Amsterdam	Notariële archieven	
Rembrant Harmensz	van Rijn	Geregistreerde	07-10-1662	Amsterdam	Notariële archieven	
Lodewijk	van Ludick	Geregistreerde	06-10-1665	Amsterdam	Notariële archieven	
Rembrant	van Rijn	Geregistreerde	13-08-1670	Amsterdam	Notariële archieven	
Harman	Becker	Geregistreerde	06-10-1665	Amsterdam	Notariële archieven	
Maria	van Sinnich	Geregistreerde	12-08-1677	Amsterdam	Notariële archieven	
Gerrit	Coren	Geregistreerde	12-08-1677	Amsterdam	Notariële archieven	

Excerpt from the Index on the Notarial Archive, Amsterdam City Archives
<https://archief.amsterdam/indexen/persons>

Layer 2

Crowdsourced transcription of the Notarial Archives

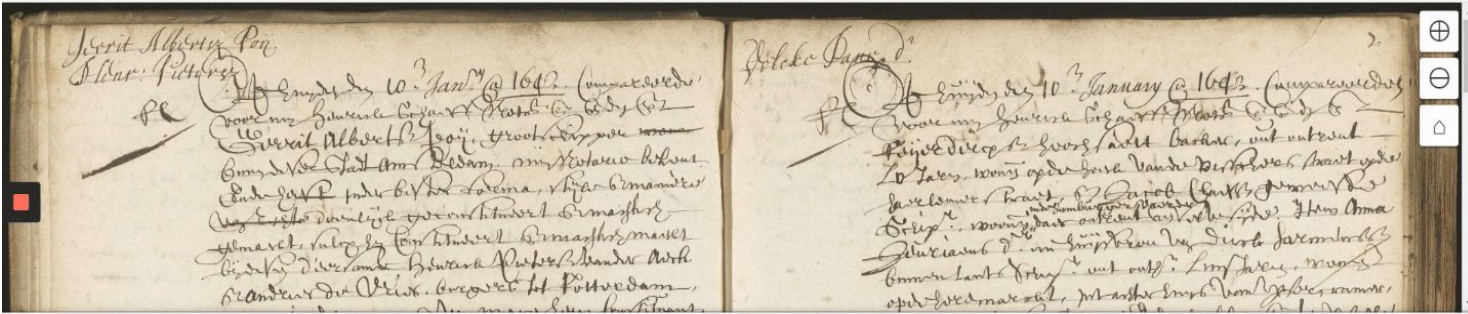
(to train computers using artificial intelligence)

VeleHanden x +

Picturae ICT BV [NL] | https://velehanden.nl/transkribus/index/index/project/amsterdam_correct_notarieel_transkribus

Crowd leert computer lezen Mijn profiel: Jirsi Reinders | Uitloggen

HENDRIK SCHAEF 1636-1665 - 3 - 1285 - KLAB05520000012



x² ab Special Characters ? Unclear

Text Region 1

1	Gerrit Alberte Ron	#
2	Wsenia Pient	#
3	O huijden den 10en. Janry. @ 1642. Compareerde	#
4	voor my Henrick Schaeff Nots. etc. ende den etc.	#
5		#
6	Gerrit Albertsz voij, grootschipper won	#
7	binnen deser Stadt Amsteldam my Notario bekend	#
8	Ende heeft inder bester forme, stiele ende maniere	#

Afronden Te moeltijk Onbruikbaar Opmerkelijk! Tussentijds bewaren Bekijk vorige Bekijk volgende

Uitgebreide Invoerhandleiding (pdf) Algemene handleiding (pdf)

... Viertien ellen sijn linnen Vijffenviertigh ellen slijtingh Linnen Een groene laeckense spree Een groen taeffelkleet met biebjens Een groen behangsel met sijde franje Den Root lujde behaeijzel met sijde franje Een eijde Rock Een Machatjer Rock Een swarte Laeckense mantel Een swarte greijne pij Een spiegel van een en een quart ell Ende een spiegel van een halff ell Een **schilderij** van Mosis Een **schilderij** van Josepe Lie Een **schilderij** vande geboort Christje acht kant Een **schilderij** van Susanna Een **schilderij** vande Harders Twee kleijne achtkante schilderijtjens Een **schilderij** van mosis daer een glas voor is Een **schilderij** van een branje appel Twee vierkante Landschapjens Een **schilderij** van Loth Een ...

Een Schilderij van Mosis,

Een Schilderij van Joseph,

Een Schilderij vande geboort Christi,

Een Schilderij van Susanna,

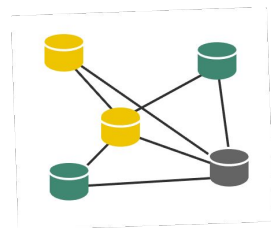
Een Schilderij vande Harders,

Een Schilderij van Mosis daer een glas voor is,

Een Schilderij van een Oranjer appel,

Een Schilderij van Loth,

Layers / Data silos



Amsterdam City Archives

- (0) The scanned original document
- (1) Document types, Dates, Person and Location names
- (2) The HTR'ed text of the original document

Combining visual + textual material

John Michael Montias

- (3a) Montias's data from the Frick Art Gallery
- (3b) Montias's data from the Getty Provenance Index

Golden Agents

- (4) Automatic object detection
- (5) Abraham Bredius' notes kept in the RKD Netherlands Institute for Art History

<https://www.getty.edu/research/tools/provenance/search.html>

New problem

John Michael Montias's data at The Getty & The Frick

Problem

- Data are not easily 'linkable' to the City Archives' scans or other content providers

Solution

- Creating a user interface
- Adding additional entry points to the data

<https://research.frick.org/montias/>

Research Home Search Tools & Databases Collecting & Provenance Research Getty Provenance Index

Getty Provenance Index®


STAR API Error Detected

The following problem has been detected

- [AbadConnection]

THE FRICK COLLECTION

Montias Home Advanced Search Inventories Browse/Search Art Advanced Search Art Help Email Research Home



The Montias Database of 17th Century Dutch Art Inventories

[anon.] A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

--select a year to browse-- Inventory Keywords

Deutgens, Willem Albertsz.

Inventory # 476
Archive Gemeentearchief Amsterdam
Call Number NA 2162, fol. 151, foll. 169-170, film 2271
Date 1659/01/22
City Amsterdam
Country Nederland
Type Notarial
Purpose death inventory
Family Name Deutgens
Owner Name Deutgens, Willem Albertsz.

[printer](#)
[friendly](#)
[view](#)

In this demo

A single book (1648-1665) from one notary

NA 2408
Jacob de Winter
<https://archief.amsterdam/archief/5075/2408>

Data sources

- Open data Amsterdam City Archives
- The Frick's Digital Art History Lab (DAHL):
<https://github.com/frickdahl/montias-data-base-datasets>
- A dump of the Getty Provenance Index
STAR-database
- Golden Agents project (open) data

Status

- Proof of concept, shows the potential of
data-linkage
- Contains errors/mistakes
- Not complete
- Updated and extended version of earlier
work

Technique/specification (1/2)

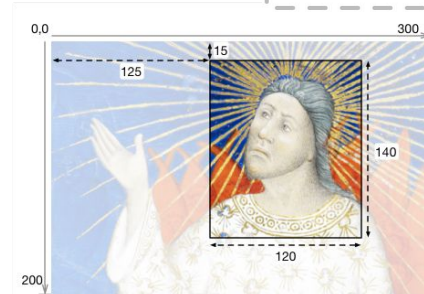
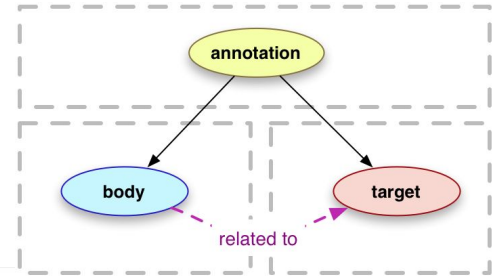
International Image Interoperability Framework (IIIF)

Image API

- Standardized entry point to show/download images
- Adopted standard in Digital Heritage

Presentation API

- Metadata + annotations
- Whole image or fragments
- Classifications, tags, comments, etc.
- Creating meaningful collections





Technique/specification (2/2)

Linked Open Data (LOD)

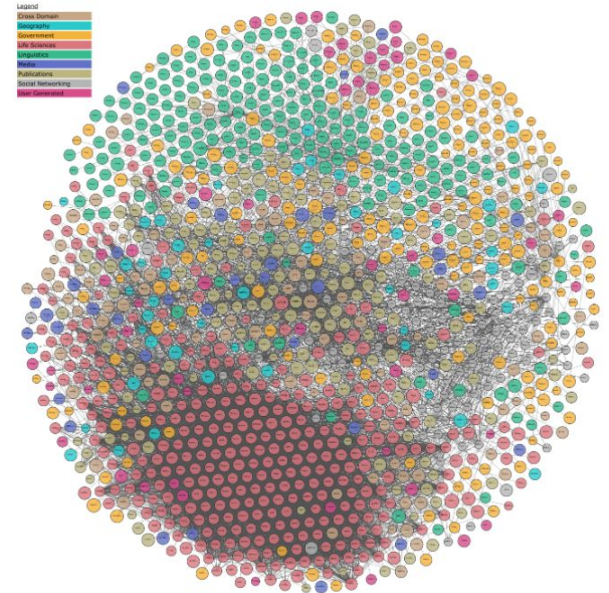
Data representation

- 'Semantic web': exchange of machine-readable metadata
- Everything is linkable with a unique identifier: a URI (or: permalink)
- Standardized vocabularies, e.g. Dublin Core

Relations to other authority files:

- Notary Network - biographical data on Amsterdam notaries
- Wikidata
- AAT
- Etc.

The **Linked Open Data** Cloud



<https://lod-cloud.net/>

The Linked Open Data Cloud from the University of Amsterdam





Data processing & linking

Montias's inventories

- Inventory number (layer 0)
- Date (layer 1)
- Owner(s) (layer 1)

Montias's items

- Transcription (layer 2)
 - String matching, partial overlap or 'fuzzy'

Challenges

- Non-standardized names
 - Data consistency
- Inventory numbers have changed
- All data sources are 'incomplete' and have only a part of the entire archive available

Exploring 17th-Century Dutch Domestic Interiors Digitally - Frick Art Reference Library talk 2023

About this item

CURRENT ITEM

A16098000001.jpg

RESOURCE

Exploring 17th-Century Dutch Domestic Interiors Digitally - Frick Art Reference Library talk 2023

Title

Annotation demo, showing the benefits of cross-institutional collaboration

Provenance

Amsterdam City Archives, NA 2408., Notary Jacob de Winter (1626-1675)., Inventory dated 1648-1665.

Creator

Leon van Wissen

Contributor

Golden Agents project

Language

English

Date Statement

2023

Description

DescriptionValue

Collection

Conference presentations

Subject

Linked Open Data: Dutch Golden Age, Probate

Notariële Archieven
Amsterdam
No. 2408
1648 December¹⁰
1649 April²⁷

1 of 601 • A16098000001.jpg

Example of the IIIF-manifest loaded into the IIIF-viewer Mirador (<https://projectmirador.org/>)

About this item

CURRENT ITEM

A16098000033.jpg

Type of deed

Boedelinventaris

Date

1649-03-18

Description

Boedel Maria Koerten, met schilderijen en koopmanschappen zijdehandel, huizen. Schilder Gerrit Bleker is een van de crediteuren.

Language

Nederlands

Notary

Jacob de Winter

Persons

Annetje Hendricx, Susannetje Anthonis, Maria Koerten, Gerrit Blicker, Nicolaes Felt

Amsterdam City Archives id

2d741ce9-3180-313f-29a9-38de041e339e

Getty Provenance Index id

N-2097

Owners (Getty)

Feldt, Nicolaes, Koerten, Maria

Comments (Getty)

De inventaris bevat voorts schulden van Pieter deKracht en David Schaep Intro text corrected by M.J. Bok.

The Frick Collection id

[371](#)

Owners (Frick)

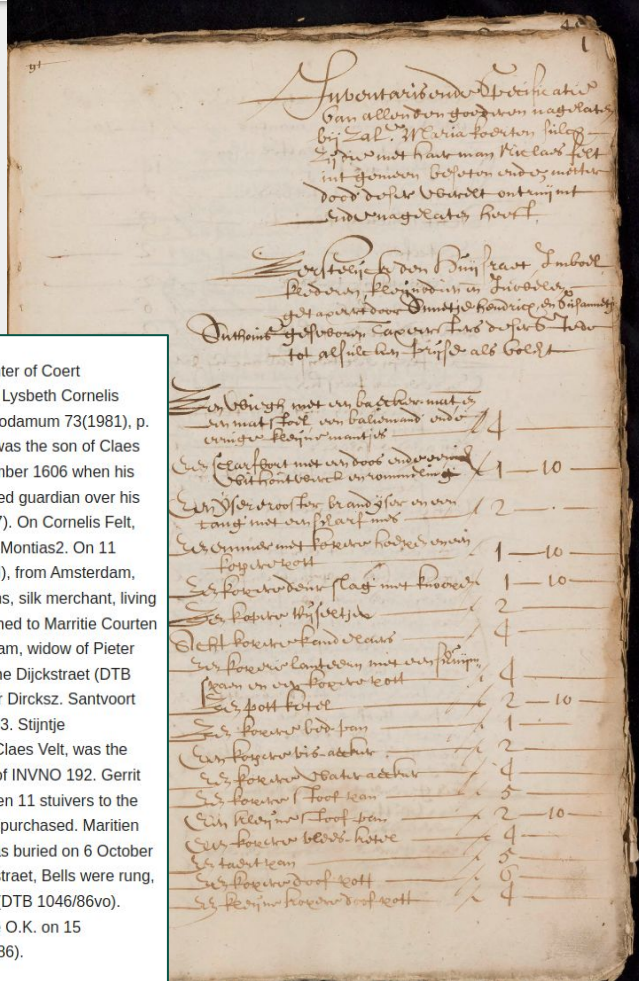
Koerten, Maria

Appraisers (Frick)

Annetje Hendricx and Susannetgen Anthonis.

Comments (Frick)

Maritje Coerten was the daughter of Coert Heyndricksz. (1577-1609) and Lysbeth Cornelis (1569-1639) (Jaarboek Amstelodamum 73(1981), p. 49). Claes Velt (signs Felt) II was the son of Claes Felt I who died before 6 December 1606 when his brother Cornelis Felt was named guardian over his children (WK 5073/513, fol.127). On Cornelis Felt, see the NOTES to R 29736 of Montias2. On 11 September 1643, Claes Felt (II), from Amsterdam, widower of Stijntje Schonemans, silk merchant, living in the Calverstraet, was betrothed to Marritie Courten (signs Coerten), from Amsterdam, widow of Pieter Dircksz. Bontepaert, living in the Dijkstraet (DTB 677/145). On the painter Pieter Dircksz. Santvoort (alias Bontepaert), see R 23103. Stijntje Schonemans, the first wife of Claes Velt, was the sister of Maritje Schonemans of INVNO 192. Gerrit Blycker, painter, owed 19 gulden 11 stuivers to the estate, probably for silk goods purchased. Maritien Courten, wife of Claes Felt, was buried on 6 October 1648, coming from the Calverstraet, Bells were rung, suggesting that she was R.C. (DTB 1046/86vo). Nicolaes Felt was buried in the O.K. on 15 September 1670 (DTB 1047/186).



Metadata of the inventory: (1) Amsterdam City Archives, (2) Frick, (3) Getty

Annotations

Index
Name: Maria Koerten
Uri: <https://archief.amsterdam/indexen/deeds/9d6d21e3-1fe7-666d-e053-b784100a1840?person=6bd25a1c-f708-c89a-0cf7-a3a5bde8bd4d>

Person

Index
Name: Nicolaes Felt
Uri: <https://archief.amsterdam/indexen/deeds/9d6d21e3-1fe7-666d-e053-b784100a1840?person=7f187f61-8401-c3a7-248a-684f1f54726d>

Person

Index
Name: Susannetje Anthonis
Uri: <https://archief.amsterdam/indexen/deeds/9d6d21e3-1fe7-666d-e053-b784100a1840?person=368b2799-8f3c-e1de-ee41-fd340e4911e0>

Person

Index
Name: Annetje Hendrick
Uri: <https://archief.amsterdam/indexen/deeds/9d6d21e3-1fe7-666d-e053-b784100a1840?person=1dee9d5c-7290-6d03-38ef-b7f5e312c10e>

Person

Subentaris onder specificatie
Van allyn den goetden nagelaten
bij Sal. Maria Koerten hielen
En den mit haar man Nicolaes Felt
int gemeynen beseten onderzochten
dood deser verordelt ontrent
inder nagelaten huus

Versteijden den Dijn raet Imbold
Peydoun, Peyndin en Linderen
getapen door Dinnetje Hendrick en Dinsammetje
Dintheim gesworen Capoen Loo deser Loo
tot alsulken prijs als Goelt

31 of 601 • A16098000031.jpg

Highlighting the person names (left) indexed by the Amsterdam City Archives
(including permalink) on the scan (in blue)

Annotations

5

HTR
Schilderijen

HTR
No. 7. Een schilderij van de Samaritaan

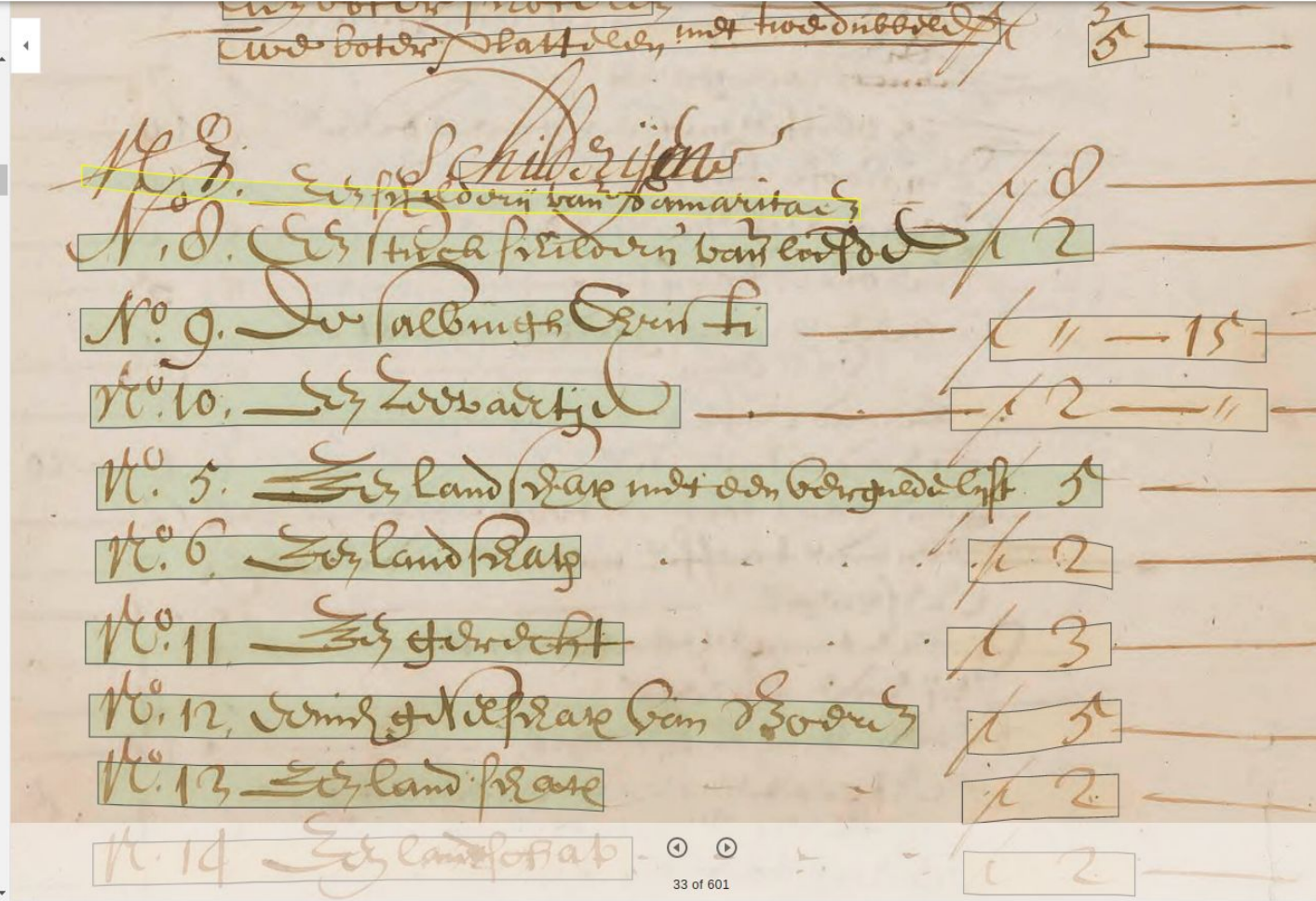
Getty Provenance Index
Label: De Samaritaan
Transcription: Een schilderij van de Samaritaan 8:---
Type: Schilderij [\[AAT\]](#)
Artist: [Anonymous]
Valuation: 8:---
Subject: The good Samaritan
Iconclass: 73C861 [\[ICONCLASS\]](#)
Identifier: DUTCHINV-17273

The Frick Collection
Label: de Samaritaan
Transcription: No. 7 een schilderij van de Samaritaan f 8:---
Type: painting
Artist: [anonymous]
Valuation: 8 lt gulden
Subject: NEW TESTAMENT
Identifier: [371.0001](#)

Schilderij 73C861 painting

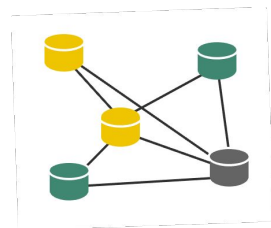
HTR
No. 8. Een stuk schilderij vande liefde f 2

Getty Provenance Index
Label: De liefde
Transcription: Een stuk schilderij van de liefde 2:---



Showing Text + Montias data on paintings interlinked (=green) on the scan

Layers / Data silos



Amsterdam City Archives

- (0) The scanned original document
- (1) Document types, Dates, Person and Location names
- (2) The HTR'ed text of the original document

Combining visual + textual material

John Michael Montias

- (3a) Montias's data from the Frick Art Gallery
- (3b) Montias's data from the Getty Provenance Index

Golden Agents

- (4) Automatic (textual) object detection
- (5) Abraham Bredius' notes kept in the RKD Netherlands Institute for Art History

Data enrichment

Even more connections!

Layer 4

Automatic (textual) object recognition

Potentially do **automatically** what
previous researchers did **manually**

- Opportunity to go beyond Monatias' initial research interests

Beyond paintings into...

- porcelain,
- silverware,
- books,
- linen,
- bonds,
- etc.



zijt vooruys,

Nota. Dit is gelykgevaar en overal polder ⁴ in en by de ⁴ E.
aan de zwaarte ⁴ in de zwaarte

hindu, van Lac aaltje d'oorij, Th a andiffelt
vader en vater

Dit is de gatornt aand der Twee hontelofthels van Sac. Egoort hontelofthels. 57

Sedgwick, Dr. Woodruff, Exult

Grandes e pequenas
Alcaçozes, grandes e pequenas
Vandos e pequenas

van der Oudekerck

On Pauaribouwt,

described as a first growth of glass lantern
Blandish and first growth
Lodowick

En di hou het met swart wiltingdijf, daarium

An Scharlach und Ringe,

Eure Paradenfouderoch

Eden River, Borahrook und Groo Land vordringt

Ein großgroßes roches mit roo bat gebocht

Edw Swarth Lakeford Livingston

Uebergr. Ein Ländl groß gegen Dorf

Woe kontroel is de van de Egoon bodels &
me Alcaconclis / d'heer, groot vader & groot mo

10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532

[illegible]

*Hier is de gade van de Rode Looze, die
als een van vijf honden is, en al-
gemeen van de Rode Looze is.
Aan de Rode Looze is
de gade van de Rode Looze als een*

Heer van Obigah was hier geboren geweest
 uit een Hindoe in een Hindoe. Sinds
 Prins Maheswar Leogloss in het hertog
 van Khatia is, Sinds in de jaren 1808 en
 1811 zijn 4088 in Amsteden 400-
 hield de koning in de naam van de koning
 1808 en 1811 in de jaren 1808 en 1811

*Jhrn de Obligati van Verponding
waarsaam gevonden by Edele Willems
Jenoot, die woonst tevel goddinst
logement in Versaelf geants in de
goudsmid van Fort Maant a 164*

[illegible]

Layer 5

Abraham Bredius's notes

Kept in the Netherlands Institute
for Art History (RKD)

Abraham Bredius (1855-1946) belonged to the first generation of art historians that looked into Dutch archives.

Extra information:

- Signals inventories about/of artists
- Additional life facts on artists

Crowdsourcing project:

<https://rkd.nl/en/projects-publications/projects/916-bredius-notes>

<https://github.com/knaw-huc/golden-agents-bredius/>

Archiefaantekeningen Abraham Bredius

archival reference 0380.498_0002_01.C10, Amsterdam (city), 1660-04-20

785550

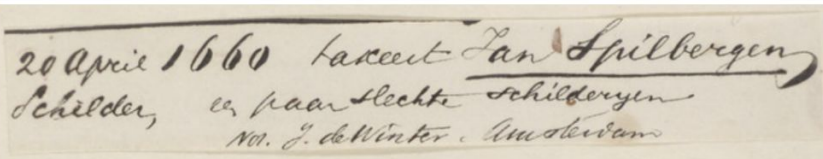


0

◀ RKDexcerpts

collapse all ▲ share ↻ download ⬇

1 / 1



Excerpt

Archive [archief Abraham Bredius](#)
Type [aantekening](#)
Number [archival reference: 0380.498_0002_01.C10](#)
Start date [1660-04-20](#)
End date [1660-04-20](#)
Keyword person [Jan Spilbergen \(painter\)](#)
Place subject [Amsterdam \(city\)](#)
Keyword [taxatie \(no translation\); painting](#)
Comment [taxatie van schilderijen](#)
[Overige vindplaatsen: Notarieel Archief, notaris Jacob de Winter](#)
[Kwalificatie namen: Jan Spilbergen, schilder](#)

Permalink <https://rkd.nl/explore/excerpts/785550>

Illustration number 0001713378
archival reference 0380.498_0002_01.C10, Amsterdam (city), 1660-04-20

Example of an individual excerpt from Abraham Bredius: Painter Jan Spilbergen as appraiser.

<https://rkd.nl/explore/excerpts/785550>

+

1

⚙

...

⌂

≡

Exploring 17th-Century Dutch Domestic Interiors Digitally - Frick Art Reference Library talk 2023

⌂

Annotations

Showing 37 annotations

ITEM: [A16098000383.JPG]

Index

Name: Jan van Mansdale

Uri: <https://archief.amsterdam/indexen/deeds/9d6d21e0-0477-666d-e053-b784100a1840?person=6142eda4-b46e-0e28-72eb-5b5650e74341>

Person

Index

Name: Jacob Jansz

Uri: <https://archief.amsterdam/indexen/deeds/9d6d21e0-0477-666d-e053-b784100a1840?person=4558a055-f774-949f-b3db-8f7ff4185e98>

Person

Index

Name: Johannes Spilbergen

Uri: <https://archief.amsterdam/indexen/deeds/9d6d21e0-0477-666d-e053-b784100a1840?person=9c8d0ccc-84b8-f0a4-a712-9451df871630>

Bredius Excerpt: <https://rkd.nl/explore/excerpts/785550>

(painter)

Person

Object detection

Original Label: paar koper schaalتيjs

Modernized Label: paar koper schaalتيjs

383 of 601 • A16098000383.jpg

Example where Abraham Bredius found/identified a painter: Johannes Spilbergen



Future possibilities

New data

- Extending prototype/tool to compare the entire legacy of John Michael Montias and others

New technique

- Combine *textual* object detection with *visual* object detection

New research

- Using state-of-the art techniques, to uncover households and art production and consumption on an even larger scale

Contact



Golden Agents

www.goldenagents.org

Online demo

<https://lvanwissen.github.io/fricktalk-2023/>

Code + data

<https://github.com/LvanWissen/fricktalk-2023>

Leon van Wissen

University of Amsterdam

l.vanwissen@uva.nl