





20 届硕 26 岁 \$\bigsim \text{+86 180 1730 5475} \text{| lyreonn@icloud.com

求职方式:应届生校招、实习转正

求职方向: 音频/音乐智能、语音/NLP 算法

教育经历

上海音乐学院 2017-2020 音乐科技 硕士

主修: 声学、和声理论、音乐类应用开发

同济大学 2011-2015 土木工程 学十

项目经验 详见 GitHub(右上角扫码)

通读 MIDI 协议英文原文、编写说明文档; MIDI 文件读写库 C语言

使用链表构建数据结构, 利用指针编写二进制数据读写

操作静态库,并严格定义报错返回;

批处理近千条 MIDI 资源,实现筛选、格式统一化等操

作,极大减少了手动工作量。

使用正弦波加法合成音色; 迷你网页合成器 JavaScript

滑音、八度转换功能;

频谱显示功能 (FFT)。在线试玩请扫码:

构建项目框架,编写说明文档; 大数据文本处理 MATLAB

文本预处理: 文本规范化、分句、分词;

使用正则表达式提取相关标文、词频, 为后续数据分析

可视化提供支持。

语言能力

英语 CET-6: 552 商务会话、邮件往来; 文献无障碍阅读;

半年海外商务助理实习经验,担任口译。

日语 入门 日常对话, 简单语句阅读。

音乐素养

艺术管理

精通视唱练耳、爵士和声学;能即兴演奏吉他、贝司、键盘。 乐理与演奏

现场与制作 数十次中小型会场的扩音录音经验;制作过两张不同风格的专辑。

曾任同济大学吉他协会会长, 筹集近万经费, 成功举办三次 500 人规 模的晚会; 作为经纪人组织过十余次上海多家知名 Live House 的演

出,与诸多优秀音乐人交好。