

# NURSERIE

A LA DÉCOUVERTE DES MÉTIERS DU DIGITAL



# Le parcours

Découvrir différents métiers et leurs composantes au travers des présentations et de la pratique personnelle



# Découverte du métier d'intégrateur web via la pratique

# <u>Sommaire</u>:

- Présentation du HTML
- Premiers essais en HTML
- La structure d'une page HTML
- Créer une structure en HTML
- Créer une maquette
- Découverte du CSS et application



Il faut savoir que le Web fait partie d'Internet.

Internet est un grand ensemble qui comprend, entre autres : le Web, les e-mails, la messagerie instantanée, etc.

Les langages HTML et CSS sont à la base du fonctionnement de tous les sites web.

Le langage HTML a été inventé par un certain Tim Berners-Lee en 1991, le CSS et le JavaScript en 1996.

La 1ère page web créée :

http://info.cern.ch/hypertext/WWW/TheProject.html



HTML, CSS et JavaScript sont les seuls langages interprétés par les navigateurs (Firefox, Safari, Edge, Opera, Chrome...).

# Code





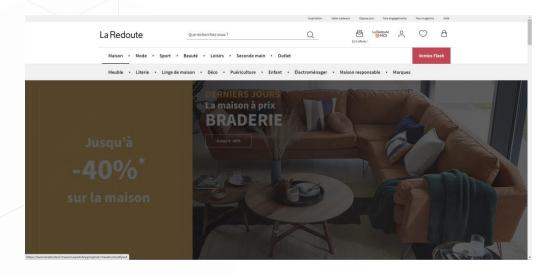
# Interprétation







# Affichage



(Clic droit dans une page web -> afficher le code source)



HyperText Markup Language (HTML) est le code utilisé pour structurer une page web et son contenu.

Par exemple, le contenu de votre page pourra être structuré en un ensemble de paragraphes, une liste à puces ou avec des images et des tableaux de données.



**HTML n'est pas un langage de programmation**. C'est **un langage de balises** qui définit la structure de votre contenu.

L'« hypertexte » désigne les liens qui relient les pages web entre elles, que ce soit au sein d'un même site web ou entre différents sites web. Les liens sont un aspect fondamental du Web. Ce sont eux qui forment cette « toile » (ce mot est traduit par web en anglais).

En téléchargeant du contenu sur l'Internet et en le reliant à des pages créées par d'autres personnes, vous devenez un participant actif du World Wide Web.



# Composition d'une balise

# 1. Balise paire:

<balise> contenu.... </balise>

Balise ouvrante

Balise fermante

# 2. Balise orpheline ou auto-fermante:

<balise> ou <balise/>

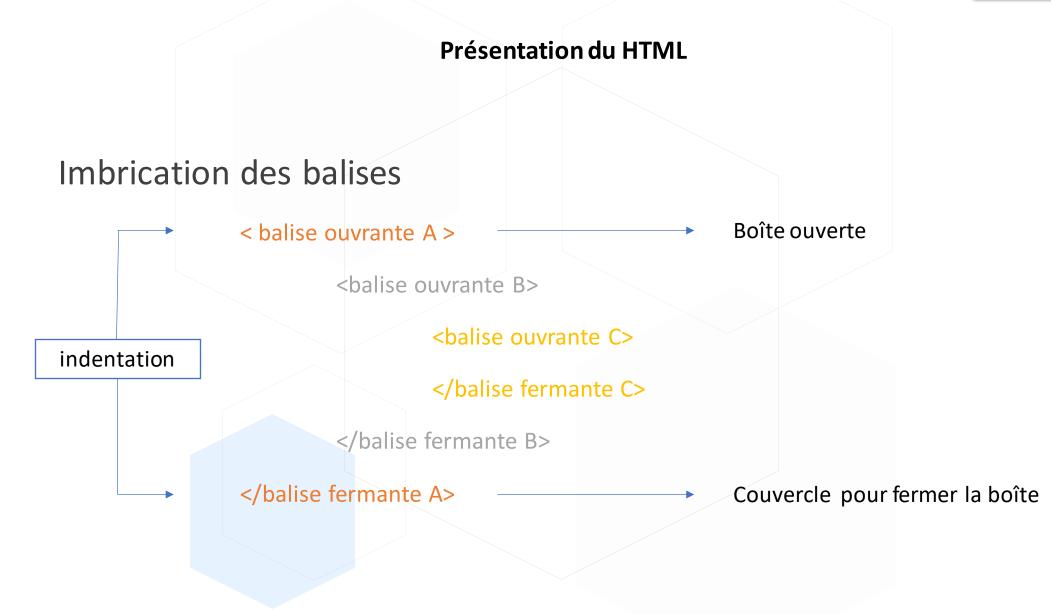
< : chevron ouvrant

>: chevron fermant

exemple : Ceci est un paragraphe.

exemple : <br /> (balise de retour à la ligne)







# Imbrication des balises : exemple

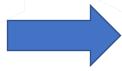


1<sup>er</sup> test: Créer un nouveau document html avec VSCode

# Exemple text brut

#### **፱** test1.html

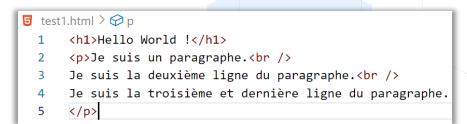
- 1 Hello World !
- 2 Je suis un paragraphe.
- 3 Je suis la deuxième ligne du paragraphe.
- 4 De suis la troisième et dernière ligne du paragraphe.

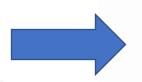


Hello World! Je suis un paragraphe. Je suis la deuxième ligne du paragraphe. Je suis la troisième et dernière ligne du paragraphe.

# Résultats dans le navigateur

# Exemple text avec balises





# Hello World!

Je suis un paragraphe.

Je suis la deuxième ligne du paragraphe.

Je suis la troisième et dernière ligne du paragraphe.



# Les attributs

- Tous les éléments HTML peuvent avoir des attributs
- Les attributs fournissent des informations supplémentaires sur les éléments
- Les attributs sont toujours spécifiés dans la balise de début
- Les attributs se présentent généralement sous forme de paires nom/valeur telles que : attribut="valeur"



# Les attributs

#### Exemples

```
<a href="https://www.w3schools.com">Visiter Notre Site</a>
<img src="images/img_girl.jpg" >
```

NB: On peut avoir autant d'attributs qu'on veut pour une balise donnée

```
<img src="images/img_typo.jpg" alt="Girl with a jacket">
```



# **NOTRE PREMIER CODE**

Structure de base d'une page web

Notre première page web

Zoom sur le « Head »

Zoom sur le « Body »



# Structure d'une page HTML

Structure minimaliste d'une page web :

<!DOCTYPE html> : document de type HTML5

<a href="httml">httml">: racine du document. Indique où commence et fini notre page.

<head> ... </head> : l'en-tête contient des informations sur notre page.

Il peut contenir des liens vers des feuilles de style et du JavaScript.

<body> ... </body> : les informations dans ces balises seront affichées aux utilisateurs

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
   <title>Page Title</title>
</head>
<body>
   <h1>My First Heading</h1>
   My first paragraph.
</body>
</html>
```



# Structure complète

```
<!doctype html>
<html lang="fr">
<head>
    <meta charset="utf-8">
    <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1">
    <link rel="stylesheet" href="css/style.css">
    <title>Hello, world!</title>
</head>
<body>
    <h1>Hello, world!</h1>
    <script src="js/main.js"></script>
</body>
</html>
```



# Notre première page web

Créer un fichier .html avec VSCode, générer la structure de base, enregistrer et l'ouvrir dans le navigateur.

(raccourci emmet: ! + entrer ou html:5 + entrer)



#### La balise « head »

La balise "head", contient des informations au sujet de la page ou l'intégration de fichiers utiles à la page. Ce bloc n'est pas affiché sur l'écran.

#### <title>Titre de ma page</title>

Indique le titre de la page, généralement visible dans l'onglet de la page ou lorsque la page est ajoutée dans les favoris.

#### <meta charset="utf-8" />

Indique que le jeu de caractère de la page. UTF-8 qui est maintenant le jeu le plus utilisé sur internet permet d'écrire du texte dans quasiment toutes les langues.

#### <meta name="keywords" content="restaurant pizza tiramisu">

Meta pour les moteurs de recherche. Le site sera mieux référencé lors des recherches.

#### <meta name="description" content="Joli restaurant en bord de plage">

Les balises méta fournissent des informations, soit pour le navigateur soit pour les moteurs de recherche.



# La balise « head »

```
<link rel="stylesheet" href="css/style.css" />
```

link : que le navigateur doit chercher un document

rel : le document est une feuille de style (stylesheet)

href: chemin vers le fichier

#### <script type="text/javascript" src="js/main.js"></script>

script : permet d'ajouter un script dans la page

type : Par défaut le langage est le JavaScript mais il est conseillé de l'indiquer

src: le chemin vers le fichier.

Nous plaçons généralement la balise "script" dans le corps (<body></body>) de la page.



# La balise « body»

La balise "body" contient les éléments devant être affiché à l'utilisateur.

En reprenant le code ci-dessus, il est normal de ne rien voir. (la balise body est vide)

HTML ne dit pas comment afficher les balises, il dit seulement : voilà comment est structurée ma page.

Deux grandes classes d'éléments :

# Block

Prennent toute la largeur disponible

Provoque un retour à la ligne

Peuvent contenir des éléments inline

# Inline

Ne provoque pas de retour à la ligne

Ne peuvent pas contenir des éléments block

Peuvent contenir des éléments inline

# INLINE ELEMENTS:

**BLOCK-LEVEL ELEMENTS:** 



# **LES BALISES**

Les titres

Les paragraphes

Les liens

Les images

Les tableaux

Les listes

Les commentaires



# **LES TITRES**

Les titres HTML sont définis avec les balises <h1> à <h6>.

<h1> définit le titre le plus important, <h6> définit le titre le moins important.

<h1>Heading 1</h1>

<h2>Heading 2</h2>

<h3>Heading 3</h3>

<h4>Heading 4</h4>

<h5>Heading 5</h5>

<h6>Heading 6</h6>

**Heading 1** 

**Heading 2** 

**Heading 3** 

Heading 4

**Heading 5** 

Heading 6



# LES PARAGRAPHES

La balise définit un paragraphe.

C'est un paragraphe

**Exercice titres / paragraphes** 



#### **LES LIENS**

Les liens permettent aux utilisateurs de cliquer dessus pour se déplacer de page en page.

La balise <a> en HTML définit un lien hypertext. Il a la syntaxe suivante :

```
<a href="url">texte du lien</a>
```

L'attribut le plus important de l'élément <a> est le href, qui indique la destination du lien. Le texte du lien est la partie qui sera visible par l'utilisateur.

En cliquant sur le texte du lien, l'utilisateur sera envoyé à l'adresse URL spécifiée.

#### Exemple

```
<a href="https://www.w3schools.com/">Visit W3Schools.com !</a>
```

L'attribut target spécifie où ouvrir le document lié. Il accepte plusieurs valeurs dont :

- self : Par défaut. Ouvre le document dans la page en cours
- \_blank : Ouvre le document dans un nouvel onglet

#### Exemple

<a href="https://www.google.fr" target="\_blank">lien dans un nouvel onglet</a>



#### **LES LIENS**

#### - URL absolues vs relatives:

```
<h2>Absolute URLs</h2>
```

<a href="https://www.w3.org">W3C</a>

<a href="https://www.google.com">Google</a>

<h2>Relatives URLs</h2>

<a href="page2.html">Page 2</a>

<a href="contacts.html">Contacts</a>

Liens vers d'autres sites

Liens vers d'autres pages du site

Pour utiliser une image comme lien, il suffit de mettre la ballise <img> à l'intérieur de la balise <a> :

Il est également possible de gérer le href pour créer un lien directement vers une adresse mail, ou un numéro de tel.



#### **LES IMAGES**

La balise <img /> a deux attributs obligatoires :

- src : spécifie le chemin d'accès à l'image
- alt : spécifie un texte alternatif pour l'image

n.b : La balise <img /> doit toujours être à l'intérieur d'une balise de type bloc, soit à l'intérieur de la balise soit à l'intérieur de la balise <figure></figure>

#### Exemple

```
<img src="images/voiture.jpg" alt="Ma belle voiture" />
```

#### Taille de l'image - Largeur et hauteur :

```
<img src="images/img_girl.jpg" alt="Girl in a jacket" width="500" height="600">
```

# Exercice liens / images



**LES TABLEAUX** 

```
Structure de base d'un tableau HTML:
```

```
Company
    Contact
    Country
  Alfreds Futterkiste
    Maria Anders
    Germany
  Centro comercial Moctezuma
    Francisco Chang
    Mexico
```

table : début du tableau

tr: une ligne

th : en-tête de colonne

td: une colonne



# **LES TABLEAUX**





#### **LES LISTES**

#### Non ordonnée

```
     <!i>Coffee
     <!i>Tea
     <!i>Milk
```

- Coffee
- Tea
- Milk

# Ordonnée

```
     <!i>Coffee
     <!i>Tea
     <!i>Milk
```

- 1. Coffee
- 2. Tea
- 3. Milk

# Listes imbriquées



#### LES COMMENTAIRES

```
<!-- Write your comments here -->
```

Les commentaires ne sont pas affichés à l'écran mais sont visibles dans le html. Ils servent à donner des renseignements utiles sur la structure et permettent de rapidement comprendre le code des uns et des autres.

! Ne pas mettre « - - > » dans les commentaires

#### Raccourcis:

Sélectionner les lignes, ou placer le curseur sur la ligne à mettre en commentaire, puis :

```
Win => Ctrl + :
```

Mac => Cmd + Shift +:



# **EXERCICE PRATIQUE**

# Recréer cette page en HTML

#### Sera fourni un dossier avec :

- 1 fichier image du modèle
- 1 fichier image à insérer
- 1 dossier « css »
- 1 fichier test2.html pour débuter

#### Mon site web

Lorem ipsum dolor sit amet. Qui caque voluptas hic voluptas veritatis aut eveniet quia? Eos aperiam repudiandae et pariatur beatae aut assumenda pariatur est autem quod ut vitae ipsum eum culpa molestiae eum modi impedit? Sed asperiores suscipit a quam error in temporibus dolore.

33 nesciunt velit et voluptas aliquid non voluptas voluptas et cumque tempora. Ea impedit unde rem repellat atque rem accusamus blanditiis. Aut libero laborum est explicatob aperiam nam error facere et cupiditate omnis sit Quis excepturi est illum galisum ut voluptatum suscipit.



- Développement Front-End
- Développement Back-End
- Optimisation
- Référencement

Matière	Note	Note Max	Note Min
Front	16	18	14
Back	15	17	12
Design	14	19	10



#### LES FORMULAIRES

Un **formulaire HTML** est utilisé pour collecter les entrées de l'utilisateur. L'entrée utilisateur est le plus souvent envoyée à un serveur pour traitement.

La balise < form > est utilisée pour créer un formulaire HTML pour la saisie de l'utilisateur

L'attribut action définit l'action à effectuer lors de la soumission du formulaire.

L'attribut method spécifie la méthode HTTP à utiliser lors de la soumission des données du formulaire.

Les données de formulaire peuvent être envoyées sous forme de variables URL (avec method="get") ou de post-transaction HTTP (avec method="post").

La méthode HTTP par défaut lors de la soumission de données de formulaire est GET.

```
<form action="/action_page.php" method="get"> </form>
```

lci, nous ne verrons pas la partie **traintement**, donc on ne précisera pas l'attribut **action**.

Par contre, **methode="get"** nous permettra de visualiser l'envoie des données du formulaire.



#### LES FORMULAIRES

L'élément < form > en HTML peut contenir un ou plusieurs des éléments de formulaire suivants :

- <input>
- <label>
- <select>
- <textarea>
- <button>
- <fieldset>
- <legend>
- <datalist>
- <output>
- <option>
- <optgroup>

# Pour en savoir plus :

https://developer.mozilla.org/fr/docs/Web/HTML/Element#formulaires



#### LES FORMULAIRES

Quelques-uns des différents types d'input :

<input type="text">

<input type="number">

<input type="radio">

<input type="checkbox">

<input type="submit">

<input type="button">

Affiche un champ de saisie de texte sur une seule ligne

Affiche un champ qui n'accepte que des chiffres

Affiche un bouton radio (pour sélectionner l'un des nombreux choix)

Affiche une case à cocher (pour sélectionner zéro ou plusieurs choix)

Affiche un bouton de soumission (pour soumettre le formulaire)

Affiche un bouton cliquable



#### LES FORMULAIRES

#### Liste complète d'**input** :

- •<input type="text">
- •<input type="email">
- •<input type="tel">
- •<input type="password">
- •<input type="checkbox">
- •<input type="radio">
- •<input type="number">
- •<input type="range">
- •<input type="url">
- •<input type="file">
- •<input type="image">

- •<input type="color">
- •<input type="search">
- •<input type="time">
- •<input type="date">
- •<input type="datetime-local">
- •<input type="month">
- •<input type="week">
- •<input type="button">
- •<input type="submit">
- •<input type="reset">
- •<input type="hidden">

Page listant les différents types d'input, et leurs attributs

https://developer.mozilla.org/fr/docs/Web/HTML/Element/input



#### **LES FORMULAIRES**

#### L'élément <select> :

```
<label for="cars">Choose a car : </label>
<select id="cars" name="cars">
        <option value="volvo">Volvo</option>
        <option value="saab">Saab</option>
        <option value="fiat">Fiat</option>
        <option value="audi">Audi</option>
        </select>
```

Les éléments **<option>** définissent une option qui peut être sélectionnée.

Par défaut, le premier élément de la liste déroulante est sélectionné.

Pour définir une option présélectionnée, ajoutez l'attribut selected à l'option :

<option value="fiat" selected>Fiat



#### LES FORMULAIRES

Utilisez l'attribut size pour spécifier le nombre de valeurs visibles.

Utilisez l'attribut multiple pour permettre à l'utilisateur de sélectionner plusieurs valeurs.

(Il conviendra de prévenir l'utilisateur que la sélection **multiple** est activée, et qu'il lui suffit d'appuyer sur la touche **Ctrl** en plus du click)

```
<label for="cars">Choose a car:</label>
<select id="cars" name="cars" size="4" multiple>
<option value="volvo">Volvo</option>
<option value="saab">Saab</option>
<option value="fiat">Fiat</option>
<option value="audi">Audi</option>
</select>
```



#### LES FORMULAIRES

#### L'élément <textarea> :

L' élément <textarea> définit un champ de saisie multiligne (une zone de texte) :

```
<textarea name="message" rows="10" cols="30">
```

The cat was playing in the garden.

```
</textarea>
```

L'attribut rows spécifie le nombre de lignes visibles dans une zone de texte.

L'attribut cols spécifie la largeur visible d'une zone de texte.



#### LES FORMULAIRES

```
<form method="get">
      <a href="label-for="fname">First name :<br>
            <input type="text" name="fname" value="John">
      </label><br>
      <label for="html">
            <input type="radio" name="fav language" value="html">HTML
      </label><br>
      <label for="css">
            <input type="radio" name="fav_language" value="css">CSS
      </label><br>
      <label for="javascript">
            <input type="radio" name="fav language" value="javascript">JavaScript
      </label><br>
      <label for="vehicle1">
            <input type="checkbox" name="vehicle1" value="bike">I have a bike
      </label><br>
      <label for="vehicle2">
            <input type="checkbox" name="vehicle2" value="car">I have a car
      </label><br>
      <label for="vehicle3">
            <input type="checkbox" name="vehicle3" value="boat">I have a boat
      </label><br>
      <input type="submit" value="submit">
      <input type="reset" value="reset">
</form>
```

John		
OHTM	L	
O CSS		
O JavaS	cript	
☐ I have	a bike	
☐ I have	e a car	
☐ I have	e a boat	
submit	reset	



LES FORMULAIRES: EXERCICE

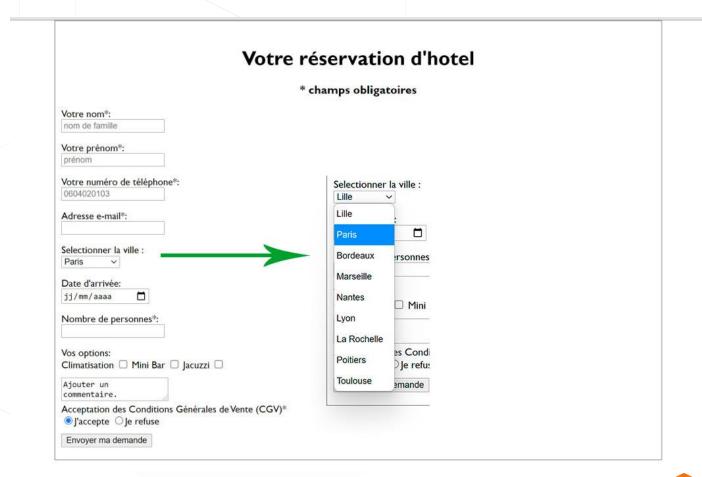
## Recréer cette page en HTML

#### Sera fourni:

- 1 fichier image du modèle
- 1 fichier formulaire.html pour débuter

#### Balises utilisées:

```
<label for="">Titre du champ de formulaire</label>
<input type="text" placeholder="exemple de contenu">
<input type="tel">
<input type="email">
<input type="email">
<iselect><option value="">item</option></select>
<input type="date">
<input type="number">
<input type="number">
<input type="checkbox">
<textarea>,,,</textarea>
<input type="radio">
<button type="submit" name="submit">Envoyer ma
demande</button>
```





# **LES ANCRES (OU SIGNETS)**

Une ancre est un lien qui renvoie vers un élément de la page.

Il faut donner un identifiant unique à l'élément cible (un id) que l'on place en tant qu'attribut dans la balise de cet élément cible.

#### Exemple:

Lien -> <a href="#p1">Paragraphe 1</a> Pour sélectionner un id il faut ajouter # devant la valeur

Cible -> Lorem ipsum... 
La valeur d'un id ne doit pas contenir d'espace
On peut ajouter un id à n'importe quelle balise html



**LES ANCRES (OU SIGNETS)** 

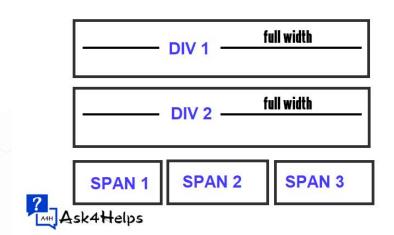
Balises utilisées lorsqu'il n'y a pas d'autre balise qui correspond au besoin.

#### <div></div>

- élément contenant d'autres éléments, servant à définir un bloc
- servira essentiellement à faire du positionnement de bloc

#### <span></span>

- élément contenant d'autres éléments, inline
- servira essentiellement à regrouper des caractéristiques globales pour des éléments textuels





#### HTML 5 LES NOUVEAUTÉS

Nouvelles balises (balises sémantiques ou d'organisation) : section, video, article, audio, aside, header, footer ...

De nouvelles balises audio et vidéo qui ne nécessitent plus l'appel à des plug-ins dédiés.

Le dessin 2D et 3D par la nouvelle balise <canvas>.

Une profusion de formulaires novateurs comme les curseurs ou les calendriers et la prise en charge de façon native par les navigateurs de la validation des données.

Les nouveaux éléments de formulaire : datetime, date, time, month, number... et bien d'autres fonctionnalités...

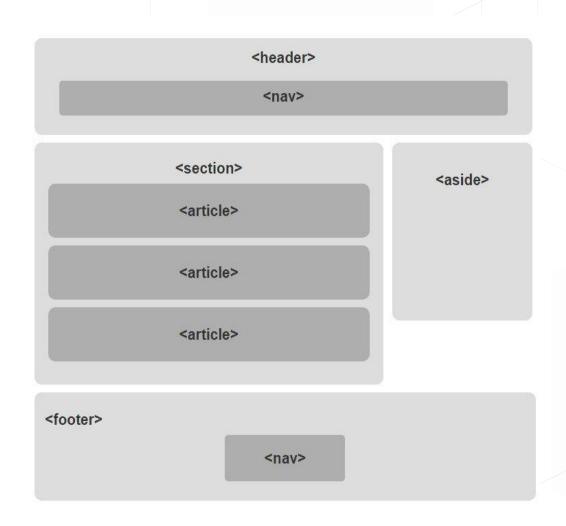
Liste complète des ajouts de HTML 5 :

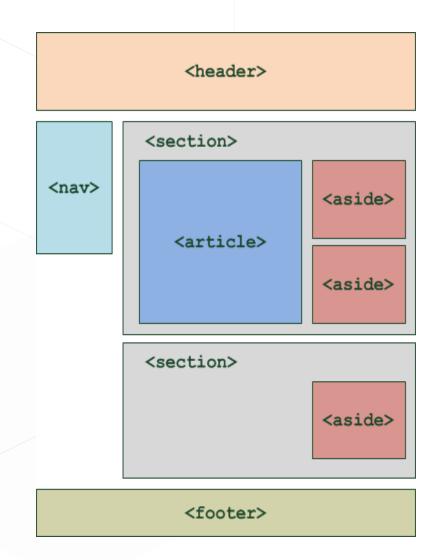
https://fr.wikipedia.org/wiki/HTML5

https://www.aurone.com/les-nouveautes-apportees-par-html-5



# LES BALISES SÉMANTIQUES







# LES BALISES SÉMANTIQUES

#### <header>

Section d'introduction d'un article, d'une autre section ou du document entier (en-tête de page).

#### <nav>

Section possédant les liens de navigation principaux (au sein du document ou vers d'autres pages)

#### <section>

Section générique regroupant un même sujet, une même fonctionnalité, de préférence avec un en-tête, ou bien une section d'application web

#### <article>

Section de contenu indépendante, pouvant être extraite individuellement du document ou syndiquée (flux RSS ou équivalent), sans pénaliser sa compréhension

#### <aside>

Section dont le contenu est un complément par rapport à ce qui l'entoure, qui n'est pas forcément en lien direct avec le contenu mais qui peut apporter des informations supplémentaires.

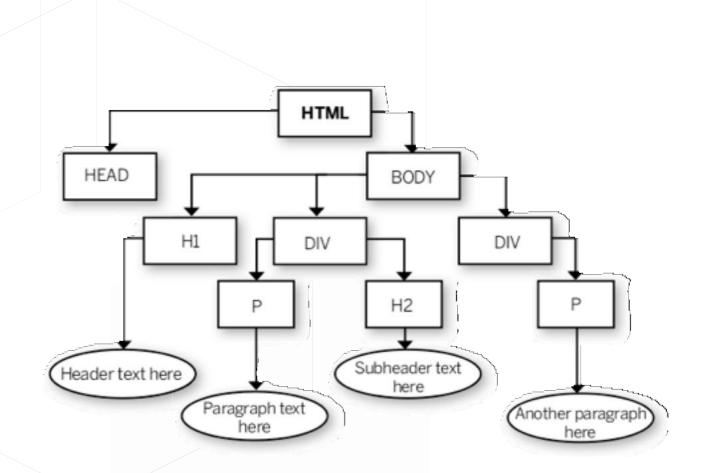
#### <footer>

Section de conclusion d'une section ou d'un article, voire du document entier (pied de page).



#### ARBORESCENCE HTML

- L'arborescence HTML contient une racine, des parents, des frères, des enfants
- comme un arbre généalogique
- Appellation technique :« DOM »(Document Object Model)





#### **EXERCICE CV**

Créer votre CV en HTML (structure uniquement)

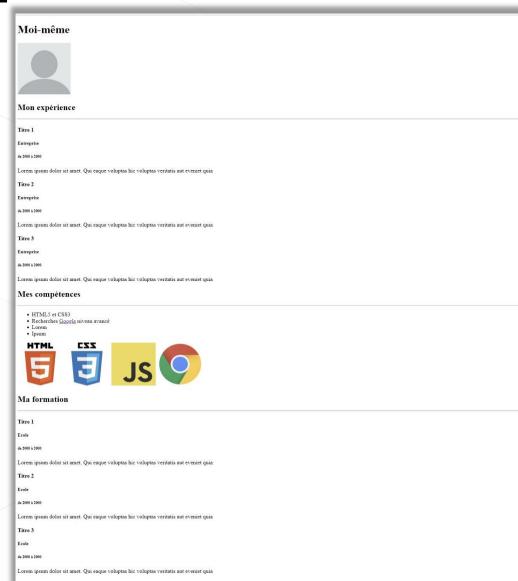
Étape 1 : Créez une page HTML avec une structure de base.

Étape 2 : Dans un <header></header>, ajoutez votre nom et votre prénom en titre principal et une image d'avatar.

Étape 3 : A la suite, dans une <div></div>, ajoutez 3 <section></section> avec leur propre titre secondaire (mon expérience, mes compétences, ma formation).

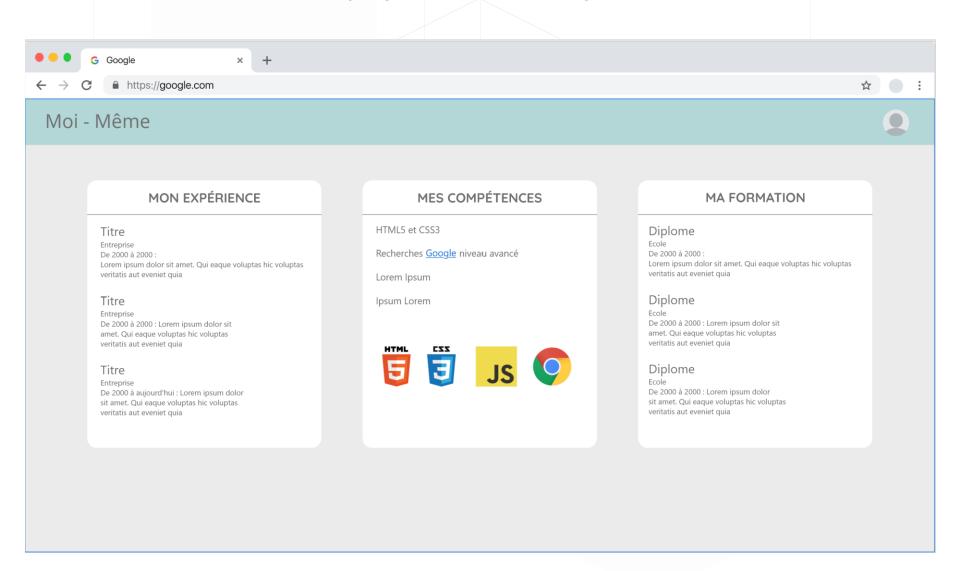
Étape 4 : Chaque expériences et formations pourra être placée dans un <article></article>.

Etape 5 : Suivre les indications sur l'aperçu fourni





# Aperçu du cv une fois stylisé





Séparation de la structure logique (HTML) et de la présentation (CSS)

Présentation suivant une feuille de style (style sheet) qui traite les éléments de contenu en éléments de présentation

CSS = Cascading Style Sheets (feuilles de style en cascade)

#### En cascade:

- on peut utiliser plusieurs feuilles de styles
- il y a un degré d'importance pour chaque feuille de style



```
h1{
   color: red;
 h2{
   color: blue;
   font-style: italic;
 p{
   color: white;
                   background-
color: black;
```



# whichElement?

Trying to answer that age old question:

Should that be a div, a span, or something else?

- Home
- Contribute
- About

One of the main challenges we see in building semantic content is picking what tag to use when. This site seeks to help with that. Now, before we get all judgy and preachy let me get a few tenants out there:



## Ajouter des styles

# Dans le head avec une balise <style></style>:

```
<head>
<style type="text/css">
    #boite1 {
        position: relative;
        margin-left: 20px;
        height: auto;
        width: 643px;
        float: left;
</style>
</head>
```

## Feuille de style externe (recommandé):

```
<head>
     <link rel="stylesheet" href= "css/st
     yle.css" />
</head>
```



```
Sélecteur CSS
Syntaxe:
Selecteur {
    Attribut-css : valeur ;
Selecteur de type (nom des balise):
p {
    text-align: center;
    color: red;
```



```
Le sélecteur d' <u>id</u>entifiant CSS
Dans le html:
 para1 
Dans le css:
#para1 {
        text-align: center;
```



#### Le sélecteur de classe CSS

```
L'attribut class, peut supporter plusieurs valeurs:
Dans le html:
                                    This paragraph refer
 para1 
                                    s to two classes.
Dans le css:
                                    .center {
.center {
                                       text-align: center;
  text-align: center;
  color: red;
                                    .large {
                                       Width: 100%;
.bg-blue {
  background-color:blue;
```

Il est également possible de sélectionner tous les éléments d'un type contenant une certaine class:

```
p.bg-blue {
    Background-color: blue;
}
```



Le sélecteur de regroupement CSS

Le selecteur de regroupenment, espacé par une virgule

```
h1, h2, p {
  text-align: center;
  color: red;
}
```

Sélectionne tous les h1, tous les h2, et tous les p.

Le selecteur d' "enfant", juste séparé par un espace

```
div p {
  text-align: center;
  color: red;
}
```

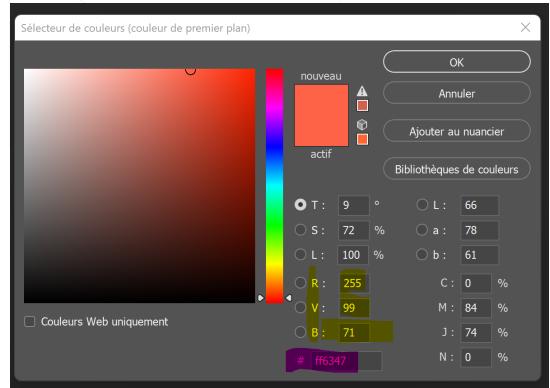
Sélectionne tous les p enfant d'une div

Mini-jeu sur les selecteurs CSS css diner: <a href="https://flukeout.github.io/">https://flukeout.github.io/</a>



# Les couleurs

```
p {
   color: rgb(255, 99, 71);
   color: #ff6347; (hexadecimal)
   color: rgba(255, 99, 71, 0.5);
Couche Alpha = transparence
De 0 (objet invisible) à 1 (100% opaque),
Exemple 0.5 = 50% d'opacité
```





Couleurs d'arrière-plan

```
body {
  background-color: lightblue;
  background: rgba(0, 128, 0, 0.3);
```



```
Image d'arrière-plan
body {
  Background-image: url("images/paper.gif");
```



```
Répétition d'arrière-plan
body {
  background-image: url("images/gradient_bg.png");
  background-repeat: repeat-x;
  background-repeat: repeat-y;
  background-repeat: no-repeat;
```



Défilement d'arrière-plan body { background-attachment: fixed;



Le modèle des boîtes

Le modèle des boîtes CSS se base sur le principe que tous les éléments utilisés en HTML sont mis en forme sur la base de zones rectangulaires. Ainsi chaque élément lorsqu'il est rendu dans le navigateur aura les contours suivants :

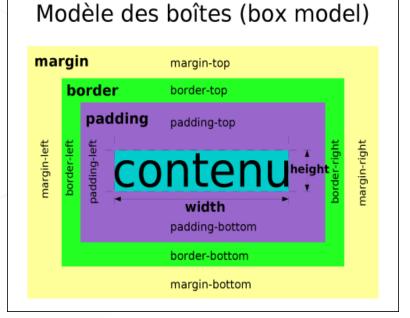
- Le contenu de l'élément dont la taille est définie par sa largeur width et sa

hauteur height

- Son espacement intérieur : propriété padding

- Sa marge : propriété margin

- Sa bordure : propriété border





```
Les bordures
div {
  border: 2px solid gray;
  border: 5px dotted #ff0000;
2px : taille de la bordure
solid: style (normal, pointillés, tirets, double...)
gray: couleur
```

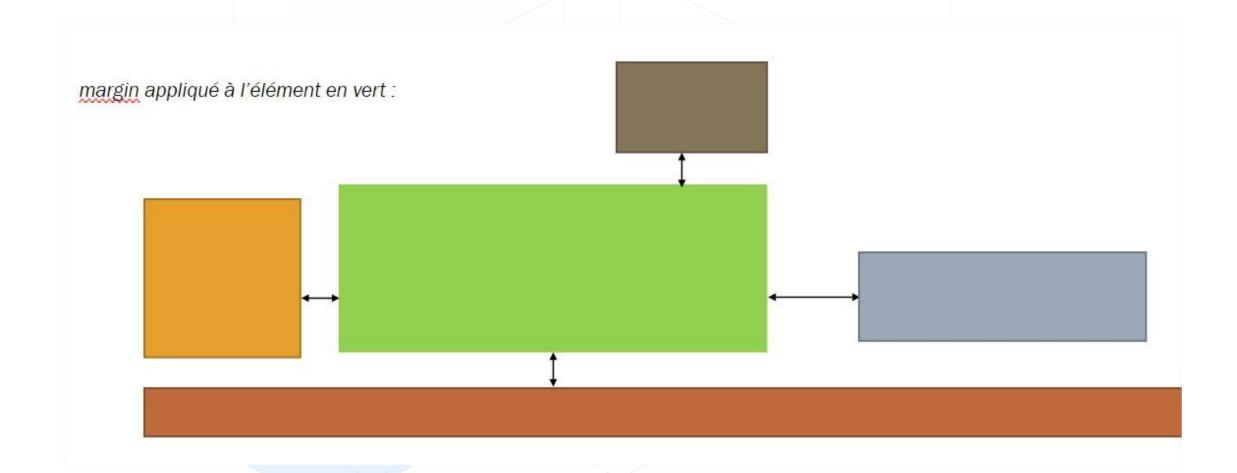


Les bordures arrondies

```
div {
border-radius: 5px; /* les coins seront tous arrondis */
border-radius: 5px 10px 15px 20px; /* valeurs différentes pour chaque coin en partant du haut
gauche puis dans le sens des aiguilles d'une montre */
NB: pour créer un cercle, on peut mettre :
div {border-radius: 50%;}
```



Les marges



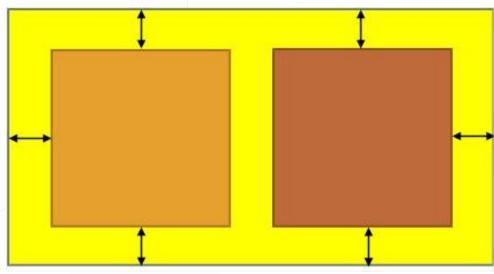


Le padding

Les propriétés CSS padding, sont utilisées pour générer de l'espace autour du contenu d'un élément, à l'intérieur de toute bordure définie.

Même syntaxe que les margins :

padding-top padding-right padding-bottom padding-left padding Padding appliqué à l'élément en jaune, ses enfants ne sont donc pas collés aux bords





```
La hauteur
div {
 height: 200px;
 max-height: 400px;
 min-height: 50%;
```



```
La largeur
div {
    width: 100%;
    max-width: 400px;
    min-width: 100px;
```



```
Décoration du texte
a {
  text-decoration: overline;
  text-decoration: line-through;
  text-decoration: underline;
  text-decoration: none; /* utile pour supprimer le style des
  liens par défaut */
Lien par defaut : Google
Et en utilisant la valeur "none" : Google
```



```
Aligner les textes
    text-align: left; /* alignement à gauche (c'est la valeur par
défaut) */
p {
    text-align: center; /* texte centré dans son conteneur */
p {
    text-align: right; /* alignement à droite */
p {
    text-align: justify; /* le texte est justifié et prend toute la
largeur du conteneur */
```



Les polices de caractères (fonts)

```
Police de texte
     font-family: Arial, Helvetica, sans-serif; /* choix 1, choix 2,
catégorie par défaut */
     font-style: italic;
     font-style: oblique;
     font-weight: bold;
Utiliser les polices Google
Dans le Head du HTML
: : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : 
a">
En CSS : h2 {font-family: 'Sofia', cursive; }
-> https://fonts.google.com/
```



```
Les liens
                                        /* mouse over link */
/* unvisited link */
                                         a:hover {
a:link {
                                           color: hotpink;
  color: red;
                                         /* selected link */
/* visited link */
                                         a:active {
a:visited {
                                          color: blue;
  color: green;
```



## Le display: rappel

Exemples:

<div>

<P>

<H1,2,3...>

Block

Prennent toute la largeur disponible

Provoque un retour à la ligne

Peuvent contenir des éléments inline

Exemples:

<img>

<a>>

<span>

<button>

<input>

Inline

Ne provoque pas de retour à la ligne

Ne peuvent pas contenir des éléments block

Peuvent contenir des éléments inline

BLOCK-LEVEL ELEMENTS:



INLINE ELEMENTS:





Le display

```
div {
  display: inline;
  display: block;
  display:inline-block;
  display: none;
  visibility: hidden;
}
```

- NB: Masquer un élément peut être fait en définissant la propriété display sur none. L'élément sera masqué et la page s'affichera comme si l'élément n'existait pas.
- Par contre avec visibility :hidden, l'élément occupera toujours le même espace qu'auparavant. L'élément sera masqué, mais affectera toujours la mise en page.



Le positionnement

```
div {
  position: static; /* valeur par défaut */
  position: relative;
  position: fixed;
  position: absolute;
  position: sticky;
  bottom: 0; /* ou top: ; */
  right: 0; /* ou left: ; */
```

Position: absolute top: 0; left: 0;

Position: relative



```
div {
  overflow: visible;
  overflow: hidden;
  overflow: scroll;
  overflow: auto;
  overflow-x: hidden; /* Hide horizontal scrollbar */
  overflow-y: scroll; /* Add vertical scrollbar */
```

Lorem ipsum dolor, sit amet consectetur adipisicing elit.
Consequentur, sunt. Eligendi atque fugiat nemo odit!
Voluptas, adipisci exercitationem veniam ullam aut architecto nam consequentur blanditiis qui ad maxime molestias facilis?
Lorem ipsum dolor, sit amet consectetur adipisioing elit.

Consequentur, sunt. Eligendi atque fugiat nemo odit! Voluptas, adipisci exercitationem veniam ullam aut architecto nam consequentur blanditiis qui ad maxime molestias facilis?



#### Affichage flottant

La propriété CSS float spécifie comment un élément doit flotter.

```
div {
  float: right;
  float: left;
  float: none;
}
```

Arrêter l'affichage flottant : div { clear: both;}

Float : left Float : right



#### Pseudo élément

Un pseudo-élément CSS est utilisé pour styliser des parties spécifiées d'un élément. Par exemple, il peut être utilisé pour :

- 1. Styliser la première lettre, ou ligne, d'un élément
- 2. Insérer du contenu avant ou après le contenu d'un élément

```
selector::pseudo-element {
  property: value;
}
```

Exemple: p::first-line {color: red; text-transform: uppercase;}

-> La première ligne de chaque paragraphe sera en rouge et en majuscules.

Liste complete des pseudo-éléments : <a href="https://www.w3schools.com/css/css">https://www.w3schools.com/css/css</a> pseudo elements.asp

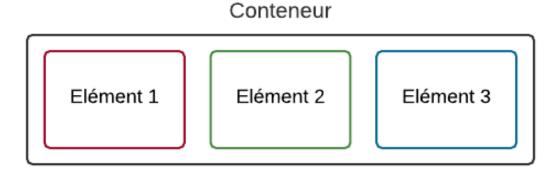


```
L'opacité
img {
 opacity: 0.5; /* opacité de 50% */
img:hover {
 opacity: 1.0; /* opacité de 100% */
```



Flexbox: agencement du contenu

Le principe de la mise en page avec Flexbox est simple : vous définissez un conteneur, et à l'intérieur vous y placez plusieurs éléments :

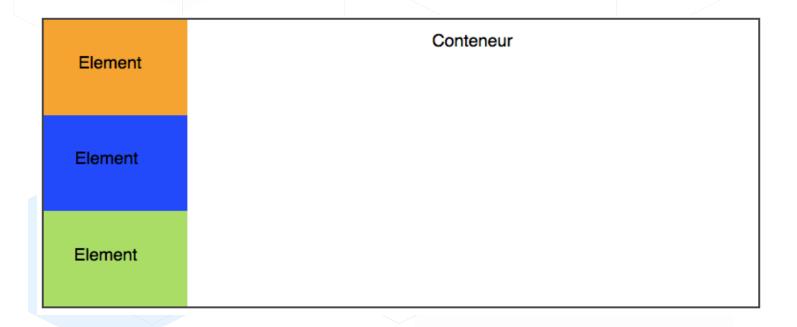


Le conteneur est une balise HTML, et les éléments sont d'autres balises HTML à l'intérieur :



Flexbox: agencement du contenu

Les éléments ici sont de type « block » (div) ils vont donc se placer par défaut les uns en dessous des autres :





Flexbox: agencement du contenu

En ajoutant à notre conteneur la propriété « flex », la disposition va changer :

```
#conteneur
{
    display: flex;
}
```



Flexbox: colonne ou ligne

#### **Modifier la direction**

Flexbox nous permet d'agencer ces éléments dans le sens que l'on veut.

Avec flex-direction, on peut les positionner verticalement ou encore les inverser. Il peut prendre les valeurs suivantes:

- row : organisés sur une ligne (par défaut) ;
- column : organisés sur une colonne ;
- row-reverse : organisés sur une ligne, mais en ordre inversé ;
- column-reverse : organisés sur une colonne, mais en ordre inversé.



Flexbox: colonne ou ligne

#### Exemple:

```
#conteneur
{
    display: flex;
    flex-direction: column-reverse;
}
```

Les éléments sont disposés en colonne mais l'ordre a été inversé sans modifier le fichier html :





Flexbox: retour à la ligne

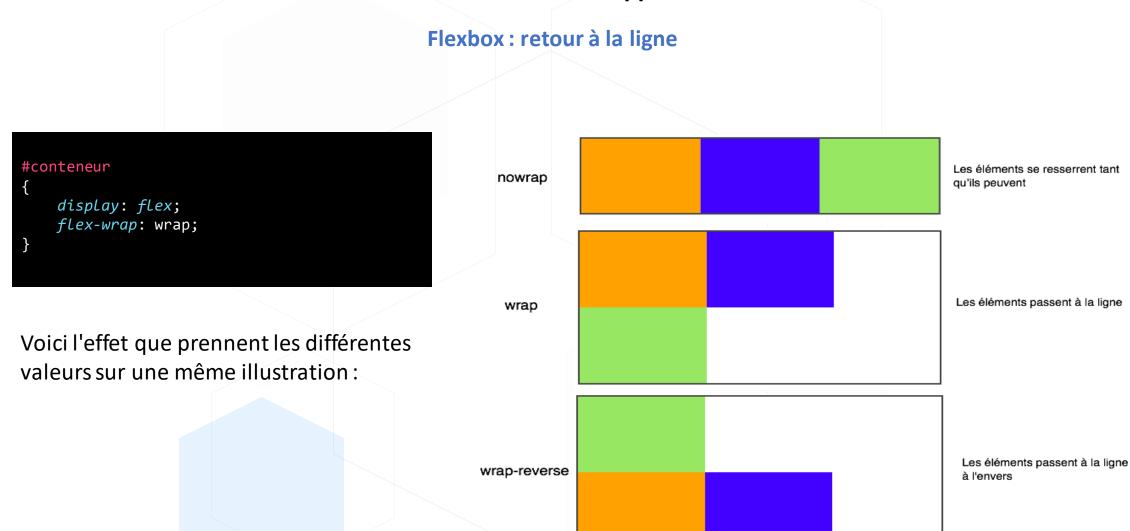
#### Gérer le retour à la ligne

Flexbox nous permet d'agencer ces éléments dans le sens que l'on veut.

Par défaut, les blocs essaient de rester sur la même ligne s'ils n'ont pas la place (ce qui peut provoquer des bugs de design, parfois). Si vous voulez, vous pouvez demander à ce que les blocs aillent à la ligne lorsqu'ils n'ont plus la place, avec **flex-wrap** qui peut prendre ces valeurs:

- nowrap: pas de retour à la ligne (par défaut);
- wrap : les éléments vont à la ligne lorsqu'il n'y a plus la place ;
- wrap-reverse : les éléments vont à la ligne, lorsqu'il n'y a plus la place, en sens inverse.



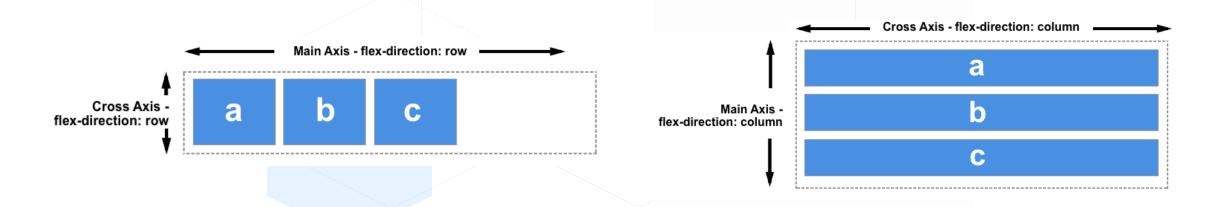




Flexbox: les alignements

Les éléments sont organisés soit horizontalement (par défaut), soit verticalement. Cela définit ce qu'on appelle **l'axe principal**. Il y a aussi un axe secondaire (*cross axis*) :

- si vos éléments sont organisés horizontalement, l'axe secondaire est l'axe vertical;
- si vos éléments sont organisés verticalement, l'axe secondaire est l'axe horizontal.





Flexbox: aligner sur le Main Axis

Pour changer l'alignement des éléments disposés horizontalement (disposition flex par défaut), on va utiliser « justify-content » , qui peut prendre ces valeurs :

- flex-start : alignés au début (par défaut) ;
- flex-end : alignés à la fin ;
- center : alignés au centre ;
- space-between: les éléments sont étirés sur tout l'axe (il y a de l'espace entre eux);
- **space-around** : idem, les éléments sont étirés sur tout l'axe, mais ils laissent aussi de l'espace sur les extrémités.

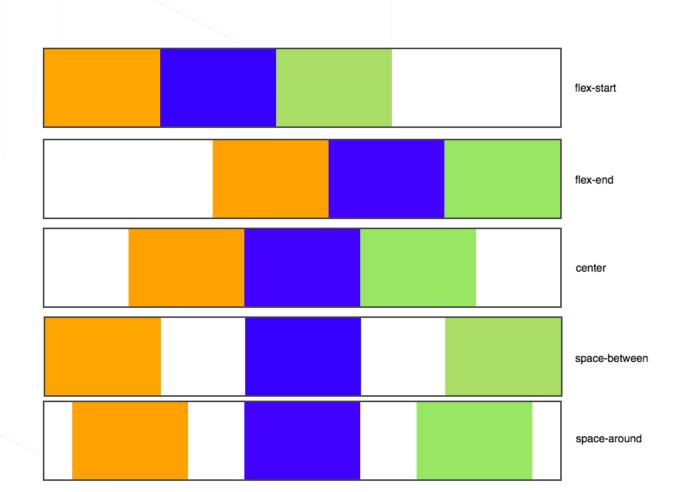


Flexbox: aligner sur le Main Axis

#### Exemple:

```
#conteneur
{
    display: flex;
    justify-content: space-around;
}
```

Voici toutes les valeurs possibles :





Flexbox: aligner sur le Cross Axis

Avec align-items, nous pouvons changer leur alignement sur l'axe secondaire. Il peut prendre ces valeurs :

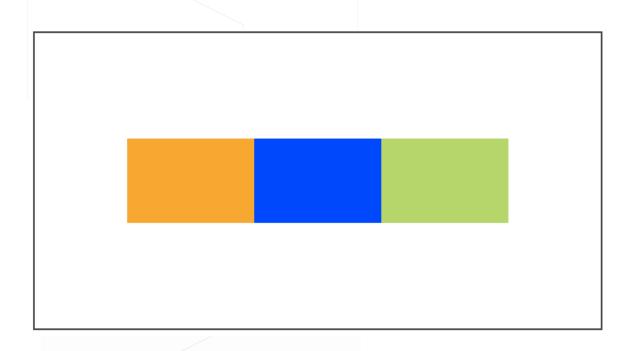
- **stretch**: les éléments sont étirés sur tout l'axe (valeur par défaut);
- flex-start : alignés au début ;
- **flex-end** : alignés à la fin ;
- center : alignés au centre ;
- baseline : alignés sur la ligne de base (semblable à flex-start).



Flexbox: aligner sur le Cross Axis

Pour ces exemples, nous allons partir du principe que nos éléments sont dans une direction horizontale :

```
#conteneur
{
    display: flex;
    justify-content: center;
    align-items: center;
}
```



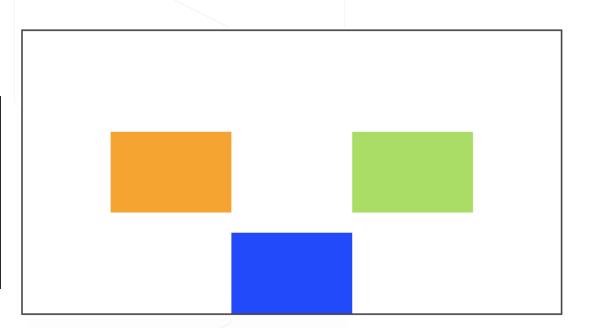
Un alignement sur l'axe secondaire avec align-items nous permet de centrer complètement l'élément dans le conteneur.



Flexbox: alignement sélectif

#### Aligner un seul élément sur l'axe secondaire

```
#conteneur {
    display: flex;
    flex-direction: row;
    justify-content: center;
    align-items: center;
}
.element:nth-child(2) /* On sélectionne le deuxième bloc élément */
{
    background-color: blue;
    align-self: flex-end; /* Seul ce bloc sera aligné à la fin */
}
```



Un élément aligné différemment des autres avec align-self.



Flexbox: l'ordre des éléments

Sans changer le code HTML, nous pouvons modifier l'ordre des éléments <u>un par un</u> en CSS grâce à la propriété **order**. Indiquez simplement un nombre, et les éléments seront triés du plus petit au plus grand nombre.

Reprenons une simple ligne de 3 éléments :

```
#conteneur
{
    display: flex;
}

Une ligne de 3 éléments
```

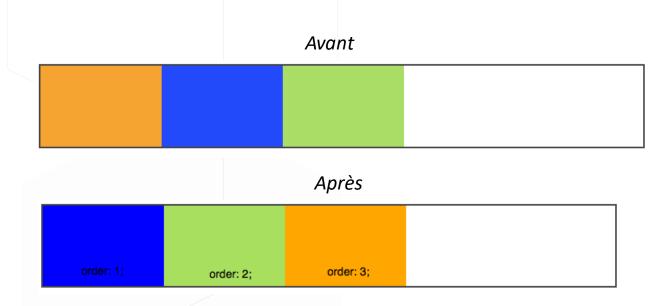


Flexbox: l'ordre des éléments

Avec la propriété flex, nous pouvons permettre à un élément de grossir pour occuper tout l'espace restant.

```
.element :nth-child(1) /* selection du 1er enfant du conteneur
appelé element */
{
    order: 3;
}
.element :nth-child(2) /* selection du 2ème enfant du
conteneur appelé element */
{
    order: 1;
}
.element :nth-child(3) /* selection du 3ème enfant du
conteneur appelé element */
{
    order: 2;
}
```

NB: order est différent de flex-direction: wrap-reverse et flex-direction: column-reverse car il permet de modifier le rang de chaque élément individuellement, ce n'est donc pas une simple inversion de l'ordre initial.



Avec order, nous pouvons réordonner les éléments en CSS



Flexbox: faire grossir ou maigrir

Avec la propriété flex, nous pouvons permettre à un élément de grossir pour occuper tout l'espace restant.

```
.element :nth-child(2) /* sélection du 2ème enfant du conteneur */
{
    flex: 1;
}
```



Le deuxième élément s'étire pour prendre tout l'espace



Flexbox: faire grossir ou maigrir

Le nombre que vous indiquez à la propriété flex indique dans quelle mesure il peut grossir par rapport aux autres.

```
.element :nth-child(1) /* sélection du 1er enfant de notre conteneur */
{
    flex: 2;
}
.element :nth-child(2) /* sélection du 2ème enfant de notre conteneur */
{
    flex: 1;
}
```

Ici, le premier élément peut grossir 2 fois plus que le deuxième élément :



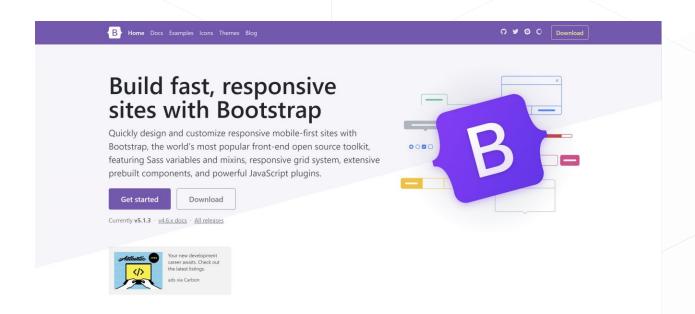
Le deuxième élément s'étire pour prendre tout l'espace



#### **Bootstrap**

Bootstrap est un Framework CSS.

Il permet de créer des pages web rapidement grâce à ses composants qui sont pré-fabriqués (structure + css) Les classes de Bootstrap permettent d'utiliser un css déjà existant et optimisé pour différentes tailles d'écran.



- Créé en 2011
- Développé par Twitter
- Gratuit (open-source)

https://getbootstrap.com/

### Atelier 2 : CSS

#### Découverte de l'univers Front-End

#### **Sommaire**

- 1- Cascading Style Sheets
- 2- Ajouter des styles
  - 2.1- A l'intérieur des balises head
- 2.2- Feuille de style externe
- 3-Syntaxe css
- 4-Le sélecteur d'identifiant CSS
- 5- Le sélecteur de classe CSS
- 6-Le sélecteur de regroupement CSS
- 7-les couleurs
- 8- Couleur d'arriere plan
- 9- Image d'arrière-plan
- 10- Répétition d'arrière-plan
- 11- Position d'arrière-plan
- 12- Défilement d'arrière-plan
- 13-Les bordures
- 14-Bordure arrondie
- 15-Les marges
- 16- Padding
- 17-La hauteur
- 18- La largeur
- 19-Contour
- 20-Alignement du texte
- 20.1- Horizontal
- 20.2- Vertical
- 21-Décoration de texte

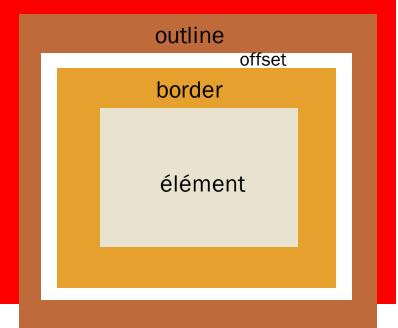
- 22-Transformation de texte
- 23- Espacement du texte
- 23.1- L'espacement des lettres (dans le sens horizontal)
- 23.2-Hauteur de la ligne
- 23.3- Espacement des mots
- 23.4- Ombre de texte
- 23.5- Police de texte
- 23.6- Taille de la police
- 23.7- Utiliser les polices Google
- 24-Les liens
- 25- Les listes
- 26- Le display
- 27-Positionnement
- 28-Overflow
- 29-Affichage flottant
- 30- Arrêter l'affichage flottant
- 31-les sélecteurs CSS (avancé)
  - 31.1- Sélecteur de descendants (espace)
  - 31.2- Sélecteur d'enfant (>)
- 31.3- Sélecteur de frères adjacents (+)
- 31.4- Sélecteur de frères et sœurs général (~)
- 31.5- les pseudo-classes
- 31.5.1- Syntaxe
- 31.5.2- La pseudo-classe :first-child
- 31.6- Pseudo-éléments
  - 31.6.1-Syntaxe
  - 31.6.2- La ::first-line

- 31.6.3- La ::première lettre
- 31.6.4- Le ::before (Pseudo-element)
- 31.6.5- Le ::after (Pseudo-élément)
- 31.6.6- Le ::marker Pseudo-élément (sans balise avant)
- 31.6.7- Le ::selection Pseudo-élément
- 32- L'opacité
- 33- Les media queries
  - 33.1- Syntaxe de la media query
- 34- Flexbox
  - 34.1- Modifier la direction
  - 34.2-Gérer le retour à la ligne
  - 34.3- Les alignements
    - 34.3.1- Aligner sur l'axe principal
    - 34.3.2- Aligner sur l'axe secondaire
  - 34.4- Modifier l'ordre des éléments
  - 34.5- Faire grossir ou maigrir les éléments
- 35- Atelier
- 35.1- Reproduire son CV en version PC
- 35.2- Faire les ajustements nécessaires pour l'adapter au mobile
- 36-Découverte de Bootstrap (à découvrir par soi-même)

### Le contour

Un contour est une ligne qui est tracée autour des éléments, EN DEHORS des bordures, pour faire démarquer l'élément.

```
p {
  outline: red solid 10px;
  outline-offset: 35px; /* décalage du contour */
}
```



### Espacement du texte

```
/* création de padding sur
la 1ere ligne du paragraphe
3px: /* chevauchement des lettres */
                                                     font-size: 2.5rem; /* 40px/16=2.5em */
```

# Formatage des caractères

```
PETITES MAJUSCULES
```

# Les polices de caractère (fonts)

Les requêtes multimédias dans CSS3 ont étendu l'idée des types de médias CSS2 : au lieu de rechercher un type d'appareil, elles examinent la capacité de l'appareil.

Les requêtes multimédias peuvent être utilisées pour vérifier de nombreuses choses, telles que :

- largeur et hauteur de la fenêtre
- largeur et hauteur de l'apparei
- orientation (la tablette/le téléphone est-il en mode paysage ou portrait ?)
- résolution

Les media queries, introduites dans CSS2, ont permis de définir différentes règles de style pour différents types de médias.

Exemples : vous pouvez avoir un ensemble de règles de style pour les écrans d'ordinateur, un pour les imprimantes, un pour les appareils portables, un pour les appareils de type télévision, et ainsi de suite.