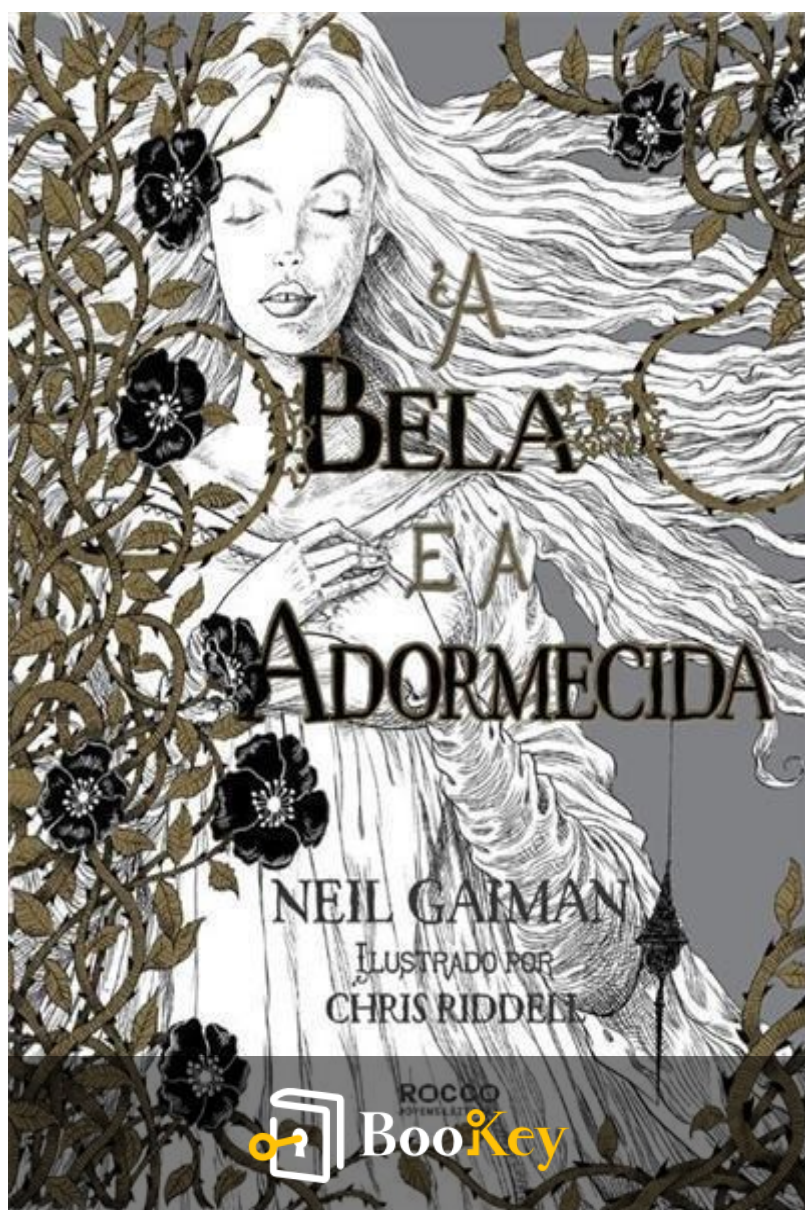


# A Bela e a Adormecida PDF

Neil Gaiman



Mais livros gratuitos no Bookey



Escanear para baixar

# A Bela e a Adormecida

Uma História Inspiradora de Coragem, Magia e  
Descobertas Surpreendentes

Escrito por Bookey

[Saiba mais sobre o resumo de A Bela e a Adormecida](#)

[Ouvir A Bela e a Adormecida Audiolivro](#)

Mais livros gratuitos no Bookey



Escanear para baixar

## Sobre o livro

Em "A Bela e a Adormecida", Neil Gaiman reimagina de forma magistral contos de fadas clássicos, misturando elementos de Branca de Neve e A Bela Adormecida em uma narrativa cativante enriquecida pelas ilustrações deslumbrantes de Chris Riddell. Na véspera de seu casamento, uma jovem rainha corajosa veste sua armadura em vez do traje de noiva, embarcando em uma ousada missão para resgatar uma princesa aprisionada por um antigo encantamento.

Acompanhada de seus valentes companheiros anões, ela se aventura pelos túneis escuros sob a montanha, determinada a moldar seu próprio destino. À medida que a história se desenrola, sombras de mistério e humor negro se entrelaçam com temas familiares, revelando que a princesa pode guardar segredos próprios. Este conto lindamente elaborado, realçado com tinta metálica brilhante, é tanto um banquete visual quanto um testemunho da habilidade criativa de seus renomados autores.

**Mais livros gratuitos no Bookey**



Escanear para baixar

## Sobre o autor

Neil Gaiman é um renomado autor britânico celebrado por sua habilidade única de entrelaçar elementos de fantasia, horror e mito em suas narrativas. Nascido em 10 de novembro de 1960, em Portchester, na Inglaterra, ele começou sua carreira como jornalista antes de fazer a transição para a ficção, onde rapidamente conquistou reconhecimento por seus romances gráficos, literatura infantil e ficção para adultos. A voz distinta de Gaiman e suas narrativas imaginativas lhe renderam diversos prêmios prestigiosos, incluindo os prêmios Hugo, Nebula e Bram Stoker. Suas obras, como "Deuses Americanos", "Coraline" e "O Oceano no Fim do Caminho", mostram sua preferência por misturar o fantástico com o cotidiano, frequentemente explorando temas complexos de identidade e a experiência humana. Com "A Bela e a Adormecida", Gaiman reinterpreta contos de fadas clássicos, demonstrando ainda mais seu talento para revitalizar narrativas familiares com novas perspectivas e profundidade.

Mais livros gratuitos no Bookey



Escanear para baixar



Ad



Escanear para baixar



# Experimente o aplicativo Bookey para ler mais de 1000 resumos dos melhores livros do mundo

Desbloqueie **1000+** títulos, **80+** tópicos

Novos títulos adicionados toda semana

Product & Brand

 Liderança & Colaboração

 Gerenciamento de Tempo

 Relacionamento & Comunicação

 Estratégia de Negócios

 Criatividade

 Memórias

 Conheça a Si Mesmo

 Psicologia

Empreendedorismo

 História Mundial

 Comunicação entre Pais e Filhos

 Autocuidado

 Mente

## Visões dos melhores livros do mundo

amento  
pos

Os 7 Hábitos das  
Pessoas Altamente  
Eficazes



Mini Hábitos



Hábitos Atômicos



O Clube das 5  
da Manhã



Como Fazer Amigos  
e Influenciar  
Pessoas



Com  
Não



Teste gratuito com Bookey



# Lista de conteúdo do resumo

Capítulo 1 : 1

Capítulo 2 : 2

Capítulo 3 : 3

Capítulo 4 : 4

Capítulo 5 : 5

Capítulo 6 : 6

**Mais livros gratuitos no Bookey**



Escanear para baixar

# Capítulo 1 Resumo : 1



Elemento	Resumo
Cenário	Dois reinos vizinhos isolados por altas montanhas, criando um ar de mistério.
Personagens Principais	Três anões determinados em busca de um presente para uma jovem rainha.
Reflexão da Rainha	A rainha sente um senso de fim em relação ao seu casamento e à perda da liberdade.
Ameaça Introduzida	Uma misteriosa praga do sono está se espalhando pela terra.
Histórias dos Aldeões	Contos de uma princesa amaldiçoada a dormir eternamente, com seu castelo envolto em espinhos.
Missão	Almas corajosas tentaram quebrar o feitiço, mas não retornaram.
Temas	Escolha, custo da liberdade e o poder da magia, preparando o cenário para destinos e quests entrelaçados.

## Resumo do Capítulo 1 de "A Bela e a Adormecida"

Nesta encantadora história de Neil Gaiman, começamos em dois reinos vizinhos separados por altas montanhas que poucos conseguem atravessar. Esse isolamento cria uma atmosfera de mistério e uma ansiedade entre mercadores e



aventureiros que buscam descobrir um caminho escondido, mas ninguém teve sucesso. A história destaca três anões determinados que decidem se aventurar sob essas montanhas. Eles estão em busca de presentes para uma jovem rainha que está prestes a se casar, acreditando que o valor de um presente vem de sua jornada.

Enquanto a rainha acorda com um sentimento de definitivismo sobre seu próximo casamento, ela reflete sobre a perda de sua liberdade e o caminho inevitável que sua vida tomará. Enquanto isso, os anões se apressam para comprar as sedas mais finas, motivados pelo desejo de oferecer algo especial. Ao chegarem a uma pousada na aldeia, eles descobrem que há uma ameaça iminente: uma misteriosa praga do sono se espalhando pela terra.

Os clientes locais compartilham relatos alarmantes sobre uma princesa distante amaldiçoada por uma bruxa para dormir eternamente, juntamente com todo o seu castelo, agora cercado por espinhos e rosas. Almas corajosas tentaram quebrar o feitiço, mas nenhuma delas retornou. Enquanto os anões interagem com os aldeões, eles aprendem que a situação crítica está se agravando, com o sono se aproximando deles, colocando em risco suas vidas e de suas famílias.

Este capítulo prepara o cenário para destinos entrelaçados,





quests perigosas e a ameaça iminente de um sono profundo e mágico que paira não apenas sobre a princesa, mas sobre todos os reinos. Temas de escolha, o custo da liberdade e o poder da magia começam a se desenrolar, envolvendo os leitores em uma narrativa misteriosa e assombrosa.

**Mais livros gratuitos no Bookey**



Escanear para baixar

## Capítulo 2 Resumo : 2



### Resumo do Capítulo 2: A Bela e a Adormecida

Neste capítulo, o ambiente é carregado de antecipação. A rainha, vestida com um deslumbrante vestido de noiva, descobre por meio de um anão que um sono encantado tomou conta dos aldeões e dos animais do reino, com o feitiço se expandindo a cada dia. Apesar dos preparativos para o seu casamento, a rainha está profundamente preocupada e questiona o anão sobre as implicações desse sono mágico. Ele a tranquiliza afirmando que os anões, como ele, não podem ser afetados pelo sono.

Enquanto a cidade fervilha com os preparativos do casamento—as crianças são lavadas e as decorações são penduradas— a rainha decide que o casamento deve ser



adiado. Compreendendo a urgência da situação, ela assume o controle, ordenando evacuações, nomeando um governante temporário e tranquilizando seu noivo ansioso. Ela se prepara para uma jornada nas montanhas que fazem fronteira com seu reino, vestindo sua armadura e pegando sua espada.

A jornada a leva para o fundo dos túneis dos anões, onde observam a estranha tranquilidade dos adormecidos.

Enquanto eles navegam pela visão inquietante daqueles que estão sob o feitiço, um mistério se desenrola: as aranhas, ainda tecendo teias entre os adormecidos, parecem não ser afetadas. A rainha e os anões refletem sobre a natureza do feitiço e se perguntam se os aldeões adormecidos vão acabar perecendo.

O capítulo termina com uma revelação arrebatadora, quando a rainha nota um homem de rosto inchado que parece encará-la, mesmo enquanto permanece adormecido. Esse momento de movimento em meio ao descanso acrescenta uma camada de intriga aos elementos sobrenaturais em jogo na história. Temas de dever, bravura e a inter-relação entre magia e realidade ressoam ao longo da determinada busca da rainha para descobrir a verdade por trás do sono encantado.



## Exemplo

**Ponto chave:** O senso de dever da rainha a leva a enfrentar a ameaça mágica, apesar dos preparativos para o casamento.

**Exemplo:** Imagine que você está em um opulento vestido de noiva, cercada por convidados agitados, mas uma sensação de inquietação a domina ao saber que todo o reino está sob um sono mágico. Em vez de sucumbir ao encantamento do dia, você sente uma responsabilidade ardente para agir. Você olha para o seu noivo, com o coração dividido entre o amor e o dever. O sussurro da aventura desperta dentro de você, impulsionando-a a abandonar as festividades e vestindo sua armadura. O chamado das montanhas ecoa em sua mente enquanto você se prepara para uma busca para desvendar o mistério que ameaça sua terra. Cada passo que você dá nos túneis dos anões é uma mistura de bravura e urgência, impulsionando-a a enfrentar o feitiço obscuro que paralisa seu mundo.





# Capítulo 3 Resumo : 3

## Resumo do Capítulo 3: A Bela e a Adormecida

Em um mundo envolto em um sono misterioso, uma rainha determinada embarca em uma jornada traiçoeira com três anões para alcançar um castelo amaldiçoado na Floresta de Acaire, onde uma jovem de cabelos claros dorme. O capítulo começa com a rainha percebendo que os adormecidos encantados estão cientes de sua presença, pois sussurram coletivamente uma saudação sincera, marcando um momento tocante entre ela e os estranhos sonhadores.

Enquanto viajam, a rainha batalha contra seu próprio cansaço, quase sucumbindo ao sono, até que o anão mais alto a acorde de forma brincalhona, invocando a importância da vigilância. Seu caminho os leva através da outrora animada Floresta de Acaire, agora crescida e sombria, onde encontram o castelo entrelaçado com rosas trepadeiras, exuberantes mas ameaçadoras.

Dentro, a atmosfera é sombria, enquanto uma mulher idosa de cabelos grisalhos vagueia pelo castelo abandonado, preenchido de amargura e ressentimento. Ela é a única acordada entre os residentes adormecidos, revelando um



contraste marcante entre sua insônia e o sono coletivo que abrange o reino. Ela busca o que resta da antiga glória do castelo, suas ações sugerindo uma desesperada luta pela sobrevivência em um mundo que há muito esqueceu a vitalidade.

A rainha e os anões então chegam a uma grande cidade, onde a visão esmagadora de cidadãos adormecidos, até mesmo a cavalo, os incomoda. Apesar do desejo dos anões de evitar as ruas movimentadas, a rainha insiste em passar por elas, reconhecendo a necessidade de um caminho direto. No entanto, logo encontram uma realidade perturbadora: os adormecidos, agora parecendo sombras em movimento lento, estão despertando para uma espécie de transe, o que os assusta.

Eles correm pelas ruas, percebendo que o número dos adormecidos faz com que se sintam perseguidos, mas conseguem escapar do aperto da cidade cruzando uma ponte. Enquanto fogem, o pragmatismo da rainha brilha: ela sabe

**Instalar o aplicativo Bookey para desbloquear  
texto completo e áudio**

**Mais livros gratuitos no Bookey**



Escanear para baixar



Escanear para baixar



# Por que o Bookey é um aplicativo indispensável para amantes de livros



## Conteúdo de 30min

Quanto mais profunda e clara for a interpretação que fornecemos, melhor será sua compreensão de cada título.



## Clipes de Ideias de 3min

Impulsione seu progresso.



## Questionário

Verifique se você dominou o que acabou de aprender.



## E mais

Várias fontes, Caminhos em andamento, Coleções...

Teste gratuito com Bookey



# Capítulo 4 Resumo : 4

## Resumo do Capítulo 4 de "A Bela e a Adormecida"

Neste capítulo, a rainha encontra a menina adormecida, vestida com um vestido branco empoeirado, e é tomada por memórias e sensações do passado. Ela sabe que muitos já vieram antes dela — príncipes e heróis — mas todos pereceram nos espinhos que cercam o castelo, levando-a a acreditar que ninguém pode quebrar a maldição. Enquanto viajam pela floresta encantada com os anões, eles experimentam uma sensação sufocante de sono que ameaça sua consciência. A rainha luta contra essa letargia enquanto enfrenta visões de seu passado, incluindo aparições de sua família e memórias perturbadoras.

Ao se aproximarem do castelo, o grupo é recebido por espinhos e rosas bloqueando a entrada, e a rainha descobre esqueletos presos nas plantas, restos daqueles que tentaram e falharam em entrar. Apesar do perigo, a rainha permanece determinada, utilizando um espinho de um rosário para despertar seus sentidos, e elabora um plano para queimar os espinhos que bloqueiam seu caminho. Os anões a ajudam a acender os espinhos secos, criando um caminho ardente para





que eles entrem no castelo.

Dentro, uma velha que esteve escondida por décadas sente o caos e tenta buscar refúgio. Logo, a rainha e seu grupo a encontram, e ela pergunta sobre a princesa que ainda está adormecida. Eles suspeitam que ela tenha magia, mas a rainha continua focada em revitalizar a menina adormecida. Finalmente, ela dá o passo decisivo de beijar a princesa, na esperança de acordá-la e interromper o feitiço que as prende a todas.

### **Eventos e Temas Principais:**

- A luta da rainha contra o sono encantado enfatiza determinação e coragem.
  - O tema da memória ressurge com as reflexões da rainha sobre seu passado e os fantasmas de sua família.
  - O uso do fogo simboliza destruição, mas também representa esperança de novos começos ao abrir o caminho para o castelo.
  - O contraste entre o sono e a vida desperta encapsula o conflito central da história, com a rainha lutando para reviver a adormecida e quebrar a maldição que aprisionou o reino.
- Este capítulo encapsula uma mistura de ação, suspense e profundas correntes emocionais, preparando o terreno para um clímax poderoso no desdobrar do conto de fadas.



# Capítulo 5 Resumo : 5

## Resumo do Capítulo 5: A Dança do Poder e do Sono

Neste capítulo envolvente, uma interação tensa se desenrola entre uma rainha e uma poderosa menina que caiu em um profundo encantamento. A história começa com a rainha e um grupo de anões discutindo sobre a menina adormecida, que está presa em um sono mágico. A rainha expressa simpatia por sua situação, enquanto os anões a lembram de sua própria experiência com uma maldição semelhante. À medida que a cena se desenvolve, um intrigante fuso de madeira é descoberto, que parece conter uma essência mágica significativa. Uma mulher idosa recorda seu próprio encontro com o fuso na juventude, revelando que está ligado a um feitiço mais sombrio lançado há muito tempo. A menina, agora acordada e linda, canaliza um charme sinistro ao descrever como tomou a capacidade de prejudicar os outros enquanto eles dormiam, ganhando força e juventude às suas custas.

A rainha, percebendo a verdadeira natureza da menina, percebe que ela compartilha a mesma vaidade e fome de poder que sua madrasta, que a amaldiçoou e a fez adormecer.



A menina, bela, mas perigosamente inocente, revela seu prazer em manter o mundo adormecido, onde todos são mais fáceis de controlar. Apesar da tensão crescente, a rainha mantém seu posicionamento, segurando o fuso como uma arma.

Uma dinâmica de poder arrepiante é estabelecida quando a rainha confronta a menina, afirmando que já enfrentou inimigos maiores. A menina ri dessa afirmação, se gabar de seu imenso poder derivado de um milhão de sonhos e súditos adormecidos, afirmando sua dominância de uma maneira que fascina e assusta os presentes.

Temas de beleza, poder e as consequências de desejos egoístas ecoam ao longo deste capítulo, destacando a dualidade do sono como um refúgio e uma armadilha. À medida que os anões sucumbem ao sono, as apostas de seu confronto aumentam, deixando os leitores ansiosos para ver como a história se desenrola.



## Pensamento crítico

**Ponto chave:**Examinando as Dinâmicas de Poder e Vaidade em A Bela e a Adormecida

**Interpretação crítica:**Um ponto chave revelado no Capítulo 5 de "A Bela e a Adormecida" é a intrincada interação de poder e vaidade entre a rainha e a garota encantada. Este capítulo convida os leitores a considerar como ambas as personagens representam os perigos de sucumbir a desejos egoístas, mostrando que a beleza e o poder podem distorcer percepções e relações. O confronto da rainha com a garota revela a luta pela dominância, levando a uma realização de que a verdadeira força muitas vezes reside em reconhecer as próprias falhas e o potencial para a corrupção. A representação de Gaiman enfatiza que, embora o poder possa dar a ilusão de controle, também pode levar à queda moral, um tema ecoado em muitos contos de fadas e na literatura, como em "Branca de Neve" dos Irmãos Grimm, que ilustra lutas semelhantes com vaidade e inveja (Zipes, Jack).





# Capítulo 6 Resumo : 6

## Resumo do Capítulo 6 de "A Bela e a Adormecida"

Neste capítulo crucial, a rainha confronta a Adormecida, que revela um plano sinistro de poder. A Adormecida, antes sob um sono mágico, busca aproveitar os vestígios de sua vida anterior e imagina governar não apenas um pequeno reino, mas continentes inteiros. Ela tenta seduzir a rainha para se tornar sua deputada, prometendo que a rainha ainda terá poder, embora debaixo dela.

À medida que as tensões aumentam, a rainha, refletindo sobre seu passado e sua luta por força emocional, recusa-se a ser influenciada pelo charme da Adormecida. Em vez disso, ela devolve o fuso a uma mulher idosa, uma antiga princesa, que sacrificou demais à magia da Adormecida. Com um gesto doloroso e desafiador, a mulher idosa fere a pele da Adormecida, revelando que seu próprio poder é sua maior fraqueza.

Um senso de urgência preenche a sala à medida que os sons das pessoas despertando se aproximam, sinalizando que as vítimas da Adormecida estão voltando à consciência. A rainha, percebendo as implicações mais profundas da magia



da Adormecida, saca sua espada, confrontando a desespero da Adormecida enquanto sua aparência muda, perdendo sua beleza e graça.

Quando as pessoas despertas chegam, elas testemunham a transformação — uma mulher idosa na cama, a rainha em pé e vestígios de magia negra espalhados pelo chão. A rainha ordena que as pessoas protejam a mulher idosa, que se sacrificou para salvá-los, antes de levar os anões para longe do caos. Eles acabam queimando o fuso e os restos da magia negra em uma clareira da floresta, simbolicamente cortando os laços com a maldição que os mantinha cativos.

Por fim, ao planejarem seu retorno para casa, há um sentimento de esperança. A rainha antecipa uma celebração e a retomada da vida em seu reino após superar a escuridão.

Este capítulo explora temas de poder, sacrifício e a resiliência do espírito humano contra manipulação e desespero.



Ad



Escanear para baixar



App Store  
Escolha dos Editores



22k avaliações de 5 estrelas

## Feedback Positivo

Afonso Silva

...cada resumo de livro não só  
..., mas também tornam o  
...divertido e envolvente. O  
...tizou a leitura para mim.

**Fantástico!**



Estou maravilhado com a variedade de livros e idiomas  
que o Bookey suporta. Não é apenas um aplicativo, é  
um portal para o conhecimento global. Além disso,  
ganhar pontos para caridade é um grande bônus!

Brígida Santos

F



O  
só  
o  
O

na Oliveira

...correr as  
...ém me dá  
...omprar a  
...ar!

**Adoro!**



Usar o Bookey ajudou-me a cultivar um hábito de  
leitura sem sobrecarregar minha agenda. O design do  
aplicativo e suas funcionalidades são amigáveis,  
tornando o crescimento intelectual acessível a todos.

Duarte Costa

**Economiza tempo!**



O Bookey é o meu apli  
crescimento intelectual  
perspicazes e lindame  
um mundo de conheci

**Aplicativo incrível!**



Eu amo audiolivros, mas nem sempre tenho tempo para  
ouvir o livro inteiro! O Bookey permite-me obter um resumo  
dos destaques do livro que me interessa!!! Que ótimo  
conceito!!! Altamente recomendado!

Estevão Pereira

**Aplicativo lindo**



Este aplicativo é um salva-vidas para  
de livros com agendas lotadas. Os re  
precisos, e os mapas mentais ajudar  
o que aprendi. Altamente recomend

Teste gratuito com Bookey



# Melhores frases do A Bela e a Adormecida por Neil Gaiman com números de página

Ver no site do Bookey e gerar imagens de citações bonitas

## Capítulo 1 | Frases das páginas 4-15

- 1.É a distância que torna um presente mágico, assim acreditavam os anões.
- 2.Daqui a uma semana, estarei casada.
- 3.Estará aqui amanhã, tudo aqui estará adormecido.
- 4.Se você chegar tão perto. Se conseguir passar pelas rosas, ela estará esperando por você.

## Capítulo 2 | Frases das páginas 16-28

- 1.O que você acha, então?” ela perguntou ao anão.  
“Se eu for lá. Eu dormirei, como eles?
- 2.Estou com medo,” disse a rainha, “de que não haverão casamentos amanhã.
- 3.Cuide da sua cabeça.
- 4.Você notou que, mesmo entre todos os sonhadores, há algo que não dorme?

Mais livros gratuitos no Bookey



Escanear para baixar



5.Você é muito sábio,” disse um anão. “Você sempre foi sábio.

### **Capítulo 3 | Frases das páginas 29-44**

1.Sim,” disse a rainha. “Eles fazem. Mas não assim.

Isso foi muito devagar, muito alongado, muito intencional.

2.Eles acabaram de dizer o que eu pensei que disseram?”

perguntou o anão mais baixo. “Eles disseram: ‘Mamãe. É meu aniversário,’” disse a rainha, e ela tremeu.

3.Não há honra,” ofegou a rainha, “em lutar contra um oponente que não tem ideia de que você está lá. Não há honra em lutar contra alguém que está sonhando com pesca ou jardins ou amantes há muito mortos.

4.Se eu atravessasse este fuso pelo seu coração, então você não seria tão bonitinha, seria? Hã? Seria?





Baixe o app Bookey para desfrutar

# Mais de 1000 resumos de livros com quizzes

**Teste grátis disponível!**

Escanear para baixar



## Capítulo 4 | Frases das páginas 45-59

1. Não. Não posso. Desejo a todos os deuses que pudesse.
2. Mesmo se chegarem, morrerão gritando nos espinhos. Não há nada que possam fazer. Nada que ninguém possa fazer. Absolutamente nada.
3. Eu ficaria tão feliz se você apenas me trouxesse rosas.
4. Não sabemos se os adormecidos podem algum dia acordar. Não sabemos de nada, exceto que pode não nos restar realmente mais dois dias.
5. Em quinze minutos, chamas laranjas serpenteavam para cima: pareciam, por um momento, engolfar o edifício, e então desapareceram, deixando apenas pedra queimada.
6. Ajude-me,” crocitou a rainha.
7. Bem,” disse o terceiro. “Alguém tem que fazer as honras.
8. Então foi aqui que tudo começou,” disse um dos homens pequenos.
9. Eu farei,” disse a rainha, suavemente. Ela abaixou seu rosto em direção ao da mulher adormecida. Tocou os lábios rosa



aos seus próprios lábios carmesim e beijou a garota adormecida longa e intensamente.

## **Capítulo 5 | Frases das páginas 60-69**

1. Você dormiu por um ano nesse mesmo sono de bruxa”, disse o anão. “Você não passou fome. Você não se apodreceu.
2. Agora isso”, ela disse. “Isso cheira a magia.
3. Eu disse, agora eu tiro seu sono, garota, assim como eu tiro de você sua capacidade de me prejudicar enquanto eu durmo, porque alguém precisa estar acordado enquanto eu durmo.
4. Eu gostava deles adormecidos. Eles são mais... obedientes.
5. É sempre a mesma coisa com a sua espécie. Vocês precisam de juventude e beleza.
6. Eu tenho um milhão de adormecidos sob meu controle.
7. Eu tenho minha juventude – tanta juventude! Eu tenho minha beleza. Nenhuma arma pode me ferir. Ninguém vivo é mais poderoso do que eu.

## **Capítulo 6 | Frases das páginas 70-79**



1. Governar o mundo não será fácil. Manter a ordem entre aqueles da Irmandade que sobreviveram nesta época degenerada também não.
2. “Ame-me”, disse a garota. “Todos me amarão, e você, que me acordou, deve me amar acima de tudo.
3. “Não é uma arma”, disse a rainha. “É sua própria magia. E um arranhão é tudo que era necessário.
4. “Você tirou meus sonhos. Você tirou meu sono. Agora, isso é suficiente de tudo isso.
5. “Cuide dela”, disse a rainha, apontando com o fuso de madeira escura para a velha mulher na cama. “Ela salvou suas vidas.
6. “Então,” disse o anão com a barba marrom. “Se seguirmos a oeste, podemos estar nas montanhas até o fim da semana, e teremos você de volta em seu palácio em Kanselaire em dez dias.







Baixe o app Bookey para desfrutar

# Mais de 1000 resumos de livros com quizzes

**Teste grátis disponível!**

Escanear para baixar



# A Bela e a Adormecida Perguntas

Ver no site do Bookey

## Capítulo 1 | 1| Perguntas e respostas

### 1.Pergunta

**O que o casamento iminente da rainha significa sobre as escolhas em sua vida?**

Resposta:A rainha vê seu próximo casamento como uma finalização que marca o fim de suas escolhas.

Ela sente que, após assumir esse papel, sua vida inevitavelmente seguirá um caminho predeterminado, repleto de responsabilidades e expectativas, como reinar sobre seu povo e ter filhos, o que não deixa espaço para escolhas pessoais.

### 2.Pergunta

**Por que os anões acreditam que a distância torna um presente mágico?**

Resposta:Os anões acreditam que o valor de um presente é aumentado pelo esforço e pela jornada necessária para adquiri-lo. Ao se aventurarem até Dorimar para buscar uma

Mais livros gratuitos no Bookey



Escanear para baixar

linda seda, eles pensam que isso terá mais significado e será mais valorizado do que um presente que poderiam simplesmente escavar em suas minas.

### 3.Pergunta

**Que aviso os personagens na taverna transmitem sobre a natureza do 'sono' que afeta as cidades?**

Resposta:Os personagens alertam que esse 'sono' não é comum; ele faz com que as pessoas adormeçam e não acordem, já que alguns já passaram por isso com entes queridos, indicando que leva a uma situação perigosa e potencialmente mortal.

### 4.Pergunta

**Como as visões dos anões sobre o sono diferem das dos habitantes das cidades?**

Resposta:Os anões veem o sono como uma ocorrência natural e mundana, algo que tipicamente fazem com pouca frequência, mas os habitantes das cidades o enxergam como uma praga aterradora que ameaça suas vidas e autonomia, indicando a resiliência dos anões e o pânico dos moradores.



## 5.Pergunta

**O que a jornada dos anões pode simbolizar no contexto mais amplo da história?**

Resposta:A jornada dos anões simboliza a busca por esperança e coragem diante de perigos desconhecidos. O esforço deles para conseguir um presente significativo para a rainha reflete sua lealdade e determinação em enfrentar desafios, paralelamente à narrativa maior de combater o misterioso e ominoso sono que aflige a terra.

## 6.Pergunta

**De que maneira o cenário da história, com reinos divididos, reflete os temas de barreiras e aventura?**

Resposta:As altas montanhas entre os dois reinos servem como uma barreira literal, espelhando as barreiras metafóricas que as pessoas enfrentam na vida. A necessidade de cruzar essas montanhas ou encontrar caminhos alternativos pode representar o espírito aventureiro de buscar soluções e desafios, destacando temas de exploração e conexão em meio à separação.



## Capítulo 2 | 2| Perguntas e respostas

### 1.Pergunta

**O que a preocupação da rainha com o feitiço indica sobre seu caráter?**

Resposta:A preocupação da rainha com o feitiço mostra que ela é responsável e protetora. Ela prioriza a segurança de seu reino em vez de seu próprio casamento, demonstrando sua dedicação como líder. Sua rápida decisão de evacuar os vilarejos e se preparar para um possível perigo reflete seu senso de dever, coragem e prudência.

### 2.Pergunta

**Como o conceito de sono na história serve como uma metáfora?**

Resposta:O sono serve como uma metáfora para a falta de consciência ou desatenção a problemas ou ameaças. Os vilarejos estão presos em um sono mágico, representando como as pessoas podem ser aprisionadas por circunstâncias fora de seu controle. Esse sono também contrasta com a





consciência e a natureza proativa da rainha, destacando temas de conscientização versus ignorância.

### 3.Pergunta

**O que a relação da rainha com os anões pode revelar sobre seu passado?**

Resposta:A familiaridade e a facilidade da rainha com os anões sugerem uma história compartilhada e uma compreensão mais profunda de diferentes culturas. Isso mostra que ela valoriza sua amizade e sabedoria, que provavelmente foram formadas durante sua infância, quando viveu entre eles. Esse relacionamento indica sua abertura e adaptabilidade.

### 4.Pergunta

**Por que a existência de teias de aranha é significativa no contexto da história?**

Resposta:As teias de aranha simbolizam a passagem do tempo e o descuido em um mundo estagnado devido ao feitiço. Elas são um lembrete vívido da condição dos adormecidos—congelados no tempo enquanto a vida lá fora



continua. As aranhas, que não dormem, representam a vida contínua e as consequências não intencionais do sono mágico.

## 5.Pergunta

**O que a decisão da rainha de recuperar sua espada e suprimentos simboliza?**

Resposta:A escolha da rainha de se armar e se preparar para uma jornada simboliza sua prontidão para enfrentar desafios e proteger seu reino. Ilustra sua transformação de noiva a guerreira disposta a agir, enfatizando temas de empoderamento e a coragem de enfrentar o desconhecido.

## 6.Pergunta

**Como as respostas dos anões ilustram seus traços de caráter?**

Resposta:As respostas dos anões mostram seu pragmatismo e sabedoria. Eles abordam a situação com cautela e curiosidade, refletindo uma conscientização aguçada de seu entorno. Seus comentários sobre os adormecidos e a natureza do feitiço destacam suas mentes analíticas e o valor que dão



ao conhecimento.

### 7.Pergunta

**O que a capacidade da rainha de permanecer acordada revela sobre sua natureza?**

Resposta:A capacidade da rainha de permanecer acordada significa sua força e resiliência. Ao contrário dos aldeões afetados pelo feitiço, ela possui uma fortaleza única, mostrando seu caráter excepcional como líder que pode enfrentar perigos e incertezas.

### 8.Pergunta

**Como a imagem dos preparativos para o casamento contrasta com os eventos que se desenrolam?**

Resposta:A imagem dos preparativos para o casamento contrasta fortemente com a ameaça iminente do feitiço, retratando uma justaposição entre celebração e caos.

Enquanto os aldeões estão focados nas festividades, a rainha enfrenta uma crise urgente, destacando a desconexão entre as aparências superficiais e as realidades subjacentes.

### 9.Pergunta

**Por que é significativo que a rainha sinta algo incomum**



**sobre os adormecidos?**

Resposta:A sensibilidade da rainha aos elementos incomuns entre os adormecidos indica sua intuição mais profunda e conexão com o mistério que cerca o feitiço. Sugere que ela possui uma visão além da superfície, reforçando seu papel como uma líder proativa que confia em seus instintos.

### **10.Pergunta**

**Que tema a interação entre a rainha e os anões destaca?**

Resposta:A interação destaca temas de camaradagem e sabedoria compartilhada entre diferentes seres. Enfatiza a importância da colaboração e do entendimento na superação de desafios, demonstrando como perspectivas diversas podem levar a uma maior conscientização sobre ameaças e soluções.

## **Capítulo 3 | 3| Perguntas e respostas**

### **1.Pergunta**

**Quais são os simbolismos dos temas do sono e do despertar neste capítulo?**

Resposta:Neste capítulo, o sono simboliza



estagnação e potencial perdido, ilustrado por todo o reino permanecendo adormecido, enquanto o despertar representa a esperança de renovação e o renascimento da vida. A jornada da rainha e de seus anões pela cidade adormecida sublinha o contraste entre atividade e inatividade, sugerindo que acordar do sono metafórico pode levar a novos começos e a um retorno à vitalidade.

## 2.Pergunta

**Como o comportamento dos anões reflete suas personalidades e perspectivas sobre a situação?**

Resposta:Os anões exibem uma mistura de ceticismo e lealdade; eles se sentem desconfortáveis na cidade e expressam preocupação ao encontrar os adormecidos. Isso ilustra sua natureza cautelosa, já que preferem a segurança do familiar. O tapa alegre do anão mais alto para manter a rainha acordada mostra seu lado pragmático, enquanto a curiosidade do anão menor revela uma admiração subjacente, apesar do medo, enfatizando suas respostas variadas impulsionadas por





suas personalidades.

### 3.Pergunta

**O que a jornada da velha até a torre sugere sobre seu caráter e motivações?**

Resposta:A laboriosa subida da velha pela torre revela sua determinação e ressentimento. Apesar de sua fragilidade e idade, ela é movida por um ódio feroz, sugerindo que suas motivações estão ligadas à perda de sua vida anterior e ao desejo de exercer controle sobre a menina adormecida. Essa determinação contrasta fortemente com a letargia ao seu redor, destacando sua luta contra os restos de um ambiente outrora vibrante.

### 4.Pergunta

**Por que a decisão da rainha de evitar lutar contra os indivíduos adormecidos é significativa?**

Resposta:A escolha da rainha de evitar confrontos simboliza sabedoria e compaixão; ela reconhece que lutar contra aqueles que estão inconscientes e presos em seus sonhos carece de honra. Esta decisão reflete uma compreensão mais



profunda do conflito, sugerindo que a verdadeira força reside na contenção e na empatia, em vez da violência. Ela estabelece um tom moral para a narrativa, convidando os leitores a considerar as implicações de lutar contra os impotentes.

## 5.Pergunta

**O que a descrição do castelo e da floresta indica sobre a passagem do tempo e a mudança?**

Resposta:A imagem do castelo coberto de rosas e da floresta transformada de área de caça real em uma densa e emaranhada selva simboliza a decadência e as mudanças inevitáveis provocadas pelo tempo. Sugere um senso de grandeza perdida e a recuperação natural do espaço, enfatizando o tema da transformação que permeia o capítulo. O contraste entre as rosas florescentes e os talos mortos espelha a justaposição de vida e morte dentro da narrativa.

## 6.Pergunta

**Como o motivo da roca está entrelaçado tanto nos temas pessoais quanto nos mais amplos da história?**



Resposta: A roca representa aprisionamento, bem como o potencial para a mudança; evoca a maldição do sono enquanto também sugere a possibilidade de despertar através de seu poder destrutivo. A fixação da velha na roca personifica sua raiva e sentimentos não resolvidos sobre a menina adormecida, mostrando que ressentimentos pessoais podem refletir temas maiores de destino e a natureza cíclica da vida e da morte. Ela serve como um símbolo poderoso das escolhas feitas que levam aos destinos dos personagens.







# Ler, Compartilhar, Empoderar

Conclua Seu Desafio de Leitura, Doe Livros para Crianças Africanas.

## O Conceito



Esta atividade de doação de livros está sendo realizada em conjunto com a Books For Africa. Lançamos este projeto porque compartilhamos a mesma crença que a BFA: Para muitas crianças na África, o presente de livros é verdadeiramente um presente de esperança.

## A Regra



Ganhe 100 pontos



Resgate um livro



Doe para a África

Seu aprendizado não traz apenas conhecimento, mas também permite que você ganhe pontos para causas beneficentes! Para cada 100 pontos ganhos, um livro será doado para a África.

Teste gratuito com Bookey



## Capítulo 4 | 4| Perguntas e respostas

### 1.Pergunta

**Qual é o significado da luta da rainha contra o sono e a tentação na história?**

Resposta:A luta da rainha simboliza a batalha humana contra o desespero e a inércia. Apesar das adversidades esmagadoras e do conforto do sono, ela escolhe confrontar os espinhos, tanto literais quanto metafóricos, que cercam o castelo e a garota adormecida. Essa determinação reflete resiliência e a necessidade de agir diante da adversidade, destacando um tema central: a verdadeira bravura muitas vezes envolve enfrentar os próprios medos de frente, em vez de sucumbir à passividade.

### 2.Pergunta

**Como os espinhos e as rosas servem como metáforas na narrativa?**

Resposta:Os espinhos e as rosas atuam como metáforas para a beleza misturada com perigo. Eles representam as





complexidades da vida, onde desejos podem levar ao perigo. Para a rainha, os espinhos simbolizam os obstáculos e a dolorosa história que ela enfrenta para libertar a garota adormecida. A beleza das rosas contrasta com os espinhos mortais, ecoando as concepções errôneas sobre a beleza e os perigos ocultos que estão por trás de uma superfície aparentemente justa.

### 3.Pergunta

**O que a reação da rainha à dor do espinho simboliza?**

Resposta:A reação da rainha à dor do espinho significa o reconhecimento do sacrifício como necessário para o progresso. Sua disposição para suportar a dor indica um comprometimento com sua busca. Esse momento esclarece que o crescimento muitas vezes requer desconforto, e sua aceitação da picada do espinho simboliza abraçar a luta como parte da jornada do herói.

### 4.Pergunta

**De que maneira a perspectiva da velha está relacionada ao tema mais amplo do tempo e da memória?**



Resposta:A velha personifica a inevitabilidade do tempo e a erosão da identidade através do esquecimento. Sua incapacidade de recordar seu próprio nome reflete como o tempo pode consumir memórias, deixando apenas fragmentos do passado. Sua presença na narrativa contribui para um tema mais amplo de nostalgia e perda, enfatizando a natureza transitória da vida e a importância de lembrar da própria história enquanto se navega por desafios futuros.

## 5.Pergunta

**Como a interação entre a rainha e a velha constrói tensões e expectativas na história?**

Resposta:A interação cria tensão ao introduzir incertezas sobre as identidades e intenções de ambas as personagens. O passado misterioso da velha e suas potenciais habilidades mágicas, contrastando com a determinante resolução da rainha, levantam questões sobre confiança e agência. Essa inter-relação adiciona camadas à narrativa, fazendo os leitores anteciparem como seus destinos podem se entrelaçar e o impacto de suas decisões no conflito abrangente.



## 6.Pergunta

**O que a destruição dos espinhos pelo fogo representa na narrativa maior?**

Resposta:O fogo significa transformação e o ato de limpar o passado para abrir espaço para novos começos. Ao queimar os espinhos, a rainha não apenas remove fisicamente as barreiras que dificultavam seu progresso, mas também representa simbolicamente a purificação de antigas tristezas e medos. Este ato serve como um catalisador para o despertar, sugerindo que, para alcançar a mudança, às vezes é necessário abraçar a destruição e o risco.

## 7.Pergunta

**O que o beijo que a rainha dá à garota adormecida simboliza?**

Resposta:O beijo simboliza despertar e renovação.

Representa um poderoso ato de agência onde a rainha assume a responsabilidade por quebrar o ciclo do sono e do desespero. Este momento encapsula temas de amor, sacrifício e o poder transformador da conexão, sugerindo que o cuidado



genuíno pode despertar até mesmo o mais profundo sono.

## 8.Pergunta

**Como Neil Gaiman usa o cenário da floresta e do castelo para melhorar o clima da narrativa?**

Resposta:Gaiman emprega o cenário da floresta e do castelo para criar um contraste entre vida e morte, sonho e realidade. A floresta, cheia de sussurros e figuras sombrias, evoca um sentimento de incerteza e nostalgia, enquanto o castelo representa aprisionamento e uma culminação de histórias passadas. Esse contraste intensifica o clima de tensão e anseio, criando uma atmosfera onde o perigo espreita em meio à beleza, reforçando os temas da narrativa sobre coragem diante da escuridão.

## 9.Pergunta

**Que lições mais amplas podemos extrair dos desafios enfrentados pela rainha e pelos anões em sua busca?**

Resposta:Os desafios enfrentados pela rainha e pelos anões destacam resiliência, trabalho em equipe e a importância de enfrentar medos. Eles ilustram que o progresso muitas vezes



vem através da colaboração e que cada personagem, independentemente de seu tamanho ou força, contribui de forma significativa para a jornada. Isso ressalta a lição de que o esforço coletivo e a determinação podem triunfar sobre obstáculos que parecem intransponíveis.

## **Capítulo 5 | 5| Perguntas e respostas**

### **1.Pergunta**

**Qual é o significado do fuso na história?**

Resposta:O fuso simboliza o poder de controle e manipulação sobre o tempo e a vida. Representa a capacidade de roubar juventude, beleza e força através do sono, personificado pela garota que se senta na cama. Nesse contexto, é uma ferramenta usada por aqueles que buscam ganhar poder às custas dos outros, destacando temas de exploração e o custo da beleza eterna.

### **2.Pergunta**

**O que o confronto da rainha com a garota revela sobre seu caráter?**



Resposta:A rainha demonstra resiliência, sabedoria e um forte senso de certo e errado. Ela reconhece os perigos que acompanham o poder da garota e reconhece suas próprias experiências com magia negra semelhante. Sua recusa em sucumbir ao charme da garota mostra sua determinação em proteger a si mesma e aos outros de tais profundezas de manipulação.

### 3.Pergunta

**Como a visão da garota sobre as pessoas adormecidas contrasta com a visão de mundo da rainha?**

Resposta:A garota vê as pessoas adormecidas como obedientes, usando-as como uma fonte de poder e controle, destacando seu egoísmo e falta de empatia. Em contraste, a perspectiva da rainha reconhece o valor da vida e da agência, evidenciando sua percepção dos erros cometidos contra aqueles que são escravizados pela magia da garota.

### 4.Pergunta

**Quais temas a interação entre a rainha e a garota explora?**





Resposta:Essa interação explora temas de poder, controle, as consequências da avareza por juventude e beleza, e a moralidade de sacrificar outros para ganho pessoal. Levanta questões sobre agência e o verdadeiro custo do poder—frequentemente pago pelos inocentes.

## 5.Pergunta

**Por que a rainha menciona sua própria experiência de dormir em um caixão de vidro?**

Resposta:A menção da experiência da rainha serve tanto como um aviso quanto uma demonstração de sua própria força. Destaca suas lutas passadas com magia poderosa e serve para lembrar a garota que mesmo os mais fortes podem cair vítimas da escuridão, reforçando a ideia de que o verdadeiro poder vem da resiliência e não da manipulação.

## 6.Pergunta

**O que o sorriso da garota significa no contexto das dinâmicas de poder?**

Resposta:O sorriso da garota, que parece inocente, mas é sublinhado por uma sabedoria antiga, significa engano e



perigo. Ilustra sua natureza manipuladora, mostrando que sua beleza exterior mascara sua intenção malévola, e evoca a dinâmica das percepções superficiais versus verdades mais profundas na luta pelo poder.

## 7.Pergunta

**Como o cenário (a alta torre) amplifica os temas da narrativa?**

Resposta:O cenário da alta torre simboliza isolamento, tanto físico quanto emocional. Age como uma fortaleza para o poder da garota e uma barreira para as pessoas adormecidas abaixo, reforçando os temas de aprisionamento e a noção de que aqueles que buscam poder frequentemente o fazem isolando os outros e criando barreiras à liberdade.

## 8.Pergunta

**O que pode ser inferido sobre a garota com base em seu diálogo e ações?**

Resposta:A garota é retratada como encantadora e perigosamente egocêntrica. Seu diálogo revela um sentido de superioridade e controle, enquanto ela saboreia seu poder



sobre os adormecidos. Pode-se inferir que ela está ciente das implicações de suas ações, mas escolhe seguir seus desejos sem consideração pelas consequências para os outros.

## **Capítulo 6 | 6| Perguntas e respostas**

### **1.Pergunta**

**O que a rainha percebe sobre poder e controle através de suas interações com a garota e a velha?**

Resposta:A rainha reconhece que o verdadeiro poder não é sobre dominar os outros de forma tirânica, mas sim compreender e respeitar as vidas e experiências daqueles ao seu redor. Ela entende que, embora a garota ofereça seu poder, ele está enraizado na manipulação e na dependência, contrastando com seu próprio desejo de governar de maneira justa e honesta.

### **2.Pergunta**

**Como o simbolismo da roca se relaciona com os temas da vida, sacrifício e renascimento?**

Resposta:A roca representa a interligação dos fios da vida,



com a força vital da velha conectada aos seus sonhos e vitalidade. Ao usar a roca, a rainha faz um sacrifício que leva ao despertar dos adormecidos, indicando que fins podem também levar a novos começos, revelando o ciclo da vida e a necessidade de soltar para permitir o renascimento.

### 3.Pergunta

**O que podemos aprender sobre a natureza da beleza e da juventude a partir da interação da garota com a rainha?**

Resposta:A garota incorpora uma atração superficial que está, em última análise, ligada a sua mágica negra e controle. A recusa da rainha em abraçar essa beleza falsa significa a compreensão de que a verdadeira beleza vem da força interior e autenticidade, em vez de aparências externas ou encantamentos.

### 4.Pergunta

**De que forma a ação da velha com a roca ilustra a ideia de reaver seu poder?**

Resposta:A decisão da velha de usar a roca contra a garota é um ato de reaver seu poder. Depois de estar adormecida por



tanto tempo, ela transforma sua traição em uma poderosa declaração de sua própria vida e experiências, afirmando seu direito de existir e influenciar o mundo ao seu redor.

## 5.Pergunta

**Como o final deste capítulo prepara o terreno para eventos futuros na história?**

Resposta:O final revela as consequências das escolhas da rainha e o impacto de quebrar o encantamento. A destruição da roca e do fio significa não apenas o fim de uma ameaça, mas também insinua a jornada expansiva que está por vir, já que a rainha se prepara para retornar ao seu reino, prenunciando os desafios que enfrentará para restaurar o equilíbrio e a alegria para seu povo.

## 6.Pergunta

**O que o relacionamento entre a rainha e a velha revela sobre mentoria e legado?**

Resposta:O relacionamento ilustra que a mentoria pode transcender idade e circunstância; a velha, que um dia foi princesa, transmite seu conhecimento e força à rainha,



enquanto a rainha reconhece seu legado ao proteger e honrar a velha. Isso ressalta que o verdadeiro legado reside nas conexões que inspiram crescimento e sabedoria através das gerações.

## 7.Pergunta

**O que a jornada da rainha para retornar ao seu palácio prenuncia sobre seu desenvolvimento de personagem?**

Resposta:A jornada da rainha para casa simboliza sua transformação de alguém que buscava controlar o poder para uma líder pronta para servir e proteger seu reino. Isso prenuncia seu crescimento em uma governante que priorizará a justiça e a compaixão em vez da ambição, sugerindo uma exploração mais profunda de seu caráter nos eventos subsequentes.







# As melhores ideias do mundo desbloqueiam seu potencial

Essai gratuit avec Bookey



Escanear para baixar



# A Bela e a Adormecida Quiz e teste

Ver a resposta correta no site do Bookey

## Capítulo 1 | 1| Quiz e teste

- 1.Os dois reinos vizinhos são separados por altas montanhas que comerciantes e aventureiros não conseguiram atravessar.
- 2.Os anões estão em uma missão para encontrar tesouros para o casamento da rainha, mas sua jornada está, na verdade, sem relação com a misteriosa praga do sono.
- 3.O capítulo apresenta uma princesa amaldiçoada a dormir eternamente, mas nenhuma alma corajosa jamais tentou quebrar o feitiço.

## Capítulo 2 | 2| Quiz e teste

- 1.A rainha está vestida com um lindo vestido de casamento enquanto lida com o sono encantado que afeta os aldeões.
- 2.Os anões são afetados pelo sono encantado da mesma forma que os aldeões e animais do reino.
- 3.A rainha adia seu casamento para investigar a causa do

Mais livros gratuitos no Bookey



Escanear para baixar

sono encantado.

## Capítulo 3 | 3| Quiz e teste

- 1.A rainha embarca em uma jornada com três anões para chegar a um castelo amaldiçoado na Floresta de Acaire.
- 2.A velha no castelo está cheia de alegria e esperança enquanto procura por relíquias do passado.
- 3.A menina encantada está dormindo em um quarto na torre, e a velha considera usar um fuso contra ela por causa da inveja.







Baixe o app Bookey para desfrutar

# Mais de 1000 resumos de livros com quizzes

**Teste grátis disponível!**

Escanear para baixar



## Capítulo 4 | 4| Quiz e teste

- 1.A rainha confronta uma menina adormecida vestida com um vestido branco empoeirado neste capítulo.
- 2.A rainha acredita que todos aqueles que tentaram acordar a princesa conseguiram.
- 3.A rainha usa fogo para criar um caminho para dentro do castelo, simbolizando destruição e desespero.

## Capítulo 5 | 5| Quiz e teste

- 1.A rainha demonstra simpatia pela jovem presa em um sono mágico.
- 2.O fuso descoberto pela rainha e os anões está ligado a um encanto de beleza e poder, sem implicações mais sombrias.
- 3.A garota, agora acordada, canaliza um encanto benevolente e promove a ideia de despertar o mundo de seu sono.

## Capítulo 6 | 6| Quiz e teste

- 1.A rainha acaba concordando em se unir à Adormecida em seu plano de poder.
- 2.A velha se sacrifica ao picar a pele da Adormecida,



revelando a fraqueza da Adormecida.

3.O capítulo termina com a rainha e outros se sentindo sem esperanças sobre o futuro após confrontar a Adormecida.

**Mais livros gratuitos no Bookey**



Escanear para baixar





Baixe o app Bookey para desfrutar

# Mais de 1000 resumos de livros com quizzes

**Teste grátis disponível!**

Escanear para baixar

