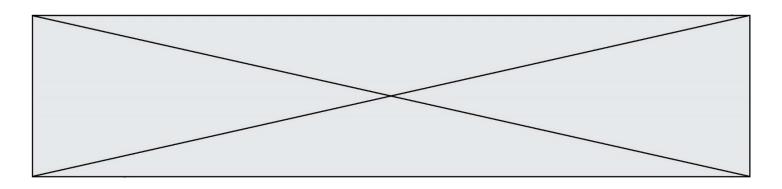
Modèle CCYC: ©DNE Nom de famille (naissance): (Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)																		
Prénom(s) :																		
N° candidat :											N° c	d'ins	crip	tio	n :			
Liberté · Égalité · Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE Né(e) le :	(Les nu	uméros	figure	ent sur	la con	vocatio	on.)											1.1

ÉVALUATION
CLASSE: Terminale
VOIE : □ Générale □ Technologique ⊠ Toutes voies (LV)
ENSEIGNEMENT : Allemand
DURÉE DE L'ÉPREUVE : 0h10
Niveaux visés (LV) : LVA : B2 LVB : B1
CALCULATRICE AUTORISÉE : □Oui ⊠ Non
DICTIONNAIRE AUTORISÉ : □Oui ⊠ Non
\Box Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation.
⊠ Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur.
\Box Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve.
Nombre total de pages : 3



ALLEMAND - SUJET (évaluation, tronc commun)

EXPRESSION ORALE

Le sujet porte sur l'axe 4 du programme : Citoyenneté et mondes virtuels

Document A



Titelseite: "Mein Kind, sein Handy und ich. Vom richtigen Umgang mit der Generation Smartphone", Der Spiegel – Nr.41/6.10.2018

Aus: https://www.meine-zeitschrift.de/der-spiegel-44-2018.html

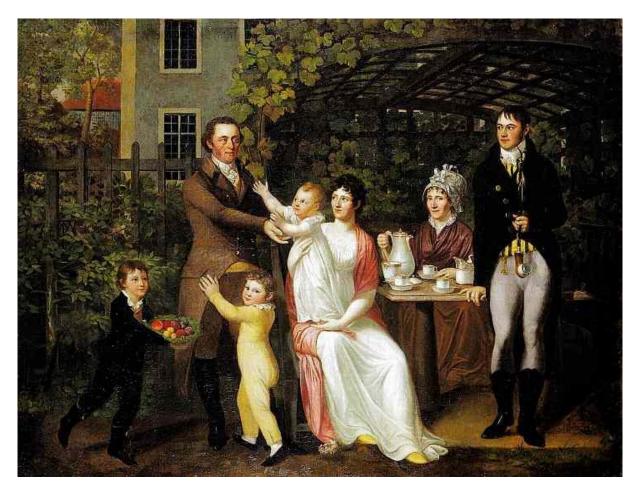
Modèle CCYC : © DNE Nom de famille (naissance) (Suivi s'il y a lieu, du nom d'usagi																				
Prénom(s)	: [
N° candidat	: [N° o	d'ins	scrip	tion	n :			
		numéro	s figure	ent sur	la con	vocatio	on.)	_	_	_	1									
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE NÉ(e) le	:																			1.1

ALLEMAND – SUJET (évaluation 3, tronc commun)

EXPRESSION ORALE

Le sujet porte sur l'axe 4 du programme : Citoyenneté et mondes virtuels

Document B



Gemälde "*Bildnis der Familie Beyerle*" (1804), von Johann Christoph Rincklake (1764-1813), Öl auf Leinwand, 125x162 cm, Privatbesitz

Aus: www.musee-imaginaire.de/mus_neu/lesesaal/lesesaal-r/rincklake/8041_werk.htm