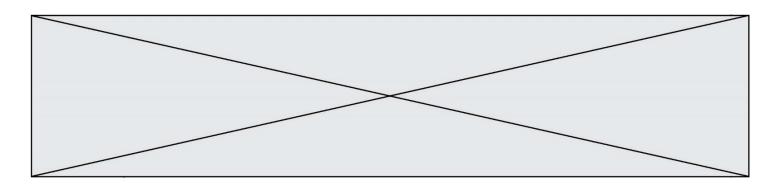
Modèle CCYC: ©DNE Nom de famille (naissance): (Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)																		
Prénom(s) :																		
N° candidat :											N° (d'ins	crip	tio	n :			
(S.)	(Les nu	ıméros	figure	nt sur	la con	vocatio	n.)	ı										
Liberté · Égalité · Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE NÉ(e) le :																		1.1

ÉVALUATION
CLASSE: Terminale
VOIE : ☐ Générale ☐ Technologique X Toutes voies (LV)
ENSEIGNEMENT: ESPAGNOL
DURÉE DE L'ÉPREUVE : 1h30 (temps d'écoute non compris)
Niveaux visés (LV): LVA B2 LVB B1
CALCULATRICE AUTORISÉE : □Oui x Non
DICTIONNAIRE AUTORISÉ : □Oui x Non
☐ Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation.
☐ Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur.
x Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve.
Nombre total de pages : 5



L'ensemble du sujet porte sur **l'axe 8** du programme : **Territoire et Mémoire**. Il s'organise en trois parties :

- 1- Compréhension de l'oral
- 2- Compréhension de l'écrit
- 3- Expression écrite

Vous allez visionner trois fois le document de la partie 1 (compréhension de l'oral). Les visionnages seront espacés d'une minute. Vous pouvez prendre des notes pendant les visionnages.

À l'issue du troisième visionnage, vous organiserez votre temps (1h30) comme vous le souhaitez pour rendre compte du document oral et pour traiter la compréhension de l'écrit (partie 2) et le sujet d'expression écrite (partie 3).

1. Compréhension de l'oral (10 points)

Document 1 : El éxodo de los exiliados andaluces a Francia [Agencia EFE]

Vous rendrez compte librement **en français** de ce que vous avez compris du document.

2. Compréhension de l'écrit (10 points)

Document 2: Extrait de *Largo pétalo de mar*, Isabel Allende, 2019

Document 3: El Gobierno quiere rendir un homenaje de nivel internacional a los exiliados republicanos, *elperiodico.com*

Document 4 : Cartel y presentación de la exposición «1939 exillio republicano español»,

Vous rendrez compte librement, **en français**, de ce que vous avez compris de chacun des documents et vous veillerez à établir un lien entre ces textes et le document vidéo

Document 2:

Page 2 sur 5

Modèle CCYC : ©DNE Nom de famille (naissa																				
Prénon	n(s) :																			
N° candi	idat :											N° c	l'ins	crip	tior	1 :				
	(Les nu	méros	figure	nt sur	la con	vocatio	on.)			•							•		
Liberté · Égalité · Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE	e) le :			/			/												1.1	

La salida de Barcelona presentaba un espectáculo dantesco de miles de seres tiritando de frío en una estampida1 que poco a poco se convirtió en una lenta procesión avanzando al paso de los amputados, los heridos, los viejos y los niños. Los pacientes de los hospitales que podían moverse se unieron al éxodo, otros serían transportados en trenes hasta donde se pudiera, el resto habría de enfrentarse a los cuchillos y bayonetas de los moros². Pronto la ciudad quedó atrás y se encontraron en un campo abierto. De los pequeños pueblos salían los campesinos, algunos con sus animales o con carretones abarrotados de bultos³, y se mezclaban con el gentío en movimiento. Quienes disponían de algo de valor, lo cambiaban por un lugar en los escasos⁴ vehículos, el dinero no valía nada. Las mulas y caballos se doblaban con el peso de las carretas y muchos caían boqueando; entonces los hombres se enganchaban al arnés y tiraban, mientras las mujeres empujaban detrás. Por el camino iban quedando los objetos que ya nadie podía cargar, desde valijas hasta muebles; también quedaban los muertos y heridos donde caían, porque nadie se detenía a socorrerlos. La capacidad de compasión había desaparecido, cada uno velaba sólo por sí mismo y por los suyos. Los aviones de la Legión Cóndor volaban bajo sembrando muerte y dejaban a su paso un reguero de sangre [...].

Cientos de miles de refugiados aterrorizados escapaban a Francia, donde los esperaba una campaña de temor y odio. Nadie quería a esos extranjeros, los rojos, seres repugnantes, sucios, fugitivos, desertores, delincuentes, como los llamaba la prensa, que iban a propagar epidemias, cometer robos y violaciones y propiciar una revolución comunista. Desde hacía tres años había ido llegando un goteo de españoles escapados de la guerra, que fueron recibidos con muy poca simpatía, pero se distribuyeron por el país y eran casi invisibles. Con la derrota de los republicanos se suponía que el flujo aumentaría [...]. Nadie imaginó que en pocos días habría casi medio millón de españoles en el último estado de confusión, terror y miseria, agolpados⁵ en la frontera. La primera reacción francesa fue cerrar los pasos fronterizos mientras las autoridades se ponían de acuerdo sobre la forma de abordar el problema.

Isabel ALLENDE, Largo pétalo de mar, 2019.

¹. estampida: *débandade*

². moros: troupes marocaines du Général Franco

3. bultos: *ici, équipages*4. escaso: *peu nombreux*5. agolpados: *attroupés*

Document 3: El Gobierno quiere rendir un homenaje de nivel internacional a los exiliados republicanos

5

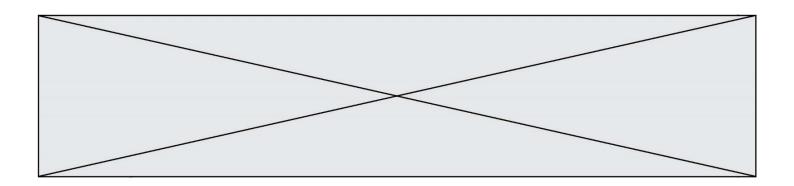
10

15

20

25

30



El Gobierno ha presentado este jueves el programa de actos internacionales con los que se pretende «rendir homenaje y recordar» a los republicanos de la Guerra Civil exiliados, en su 80 aniversario. Habrá más de un centenar de actos repartidos en 43 ciudades de 10 países de tres continentes.

- Según ha destacado la ministra de Justicia, Dolores Delgado, hay que mantener viva la memoria «de los que trabajaron por nuestra libertad y defendieron los valores democráticos de los que hoy nos sentimos orgullosos». Aquellos valores que son «los que están representados en la Constitución», que ha celebrado en el 2019 los 40 años. [...]
- 10 En la presentación del programa de actos, Delgado ha recalcado en que durante todos estos años «se ha faltado al respeto a miles de personas que perdieron su vida» en la Guerra Civil, por lo que «no se puede permitir que se borre su existencia».
 - Además, Delgado ha aseverado en que «hay que conocer el pasado, para entender el presente y para construir y mejorar el futuro». Para ello, anima al resto de partidos políticos a superar los «intereses partidistas e ideológicos porque se trata de una cuestión de Estado, no de política ni de ideológica», sino de «patria y de bandera».
 - «El Gobierno quiere conmemorar este aniversario para dos cosas: Una, homenajear a los hombres y mujeres, pero también para recuperar algo fundamental, la memoria del exilio, porque es una historia que afectó a cientos de miles de españoles, silenciada durante demasiado tiempo», ha destacado en la presentación. [...]
- silenciada durante demasiado tiempo», ha destacado en la presentación. [...]
 «Precisamente el Gobierno español considera que el 80º aniversario es una magnífica oportunidad, no sólo para rendir homenaje y recuperar su memoria, sino para rendir tributo también a los países que acogieron» a las personas exiliadas, ha afirmado Martínez después de aseverar que el Gobierno de España quiere «servir de cauce amplificador».

www.elperiodico.com, Homenaje a los republicanos, 21/02/19

3. Expression écrite (10 points)

15

Modèle CCYC : ©DNE Nom de famille (naissanc (Suivi s'il y a lieu, du nom d'us																			
Prénom(s	s) : [
N° candida	nt : [N° c	d'ins	crip	tior	n :			
	(L	Les nu	méros	figure	nt sur	la con	vocatio	n.)											
Liberté · Égalité · Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE NÉ(e) I	e :																		1.1

Vous traiterez, **en espagnol**, une seule des deux questions suivantes, **au choix**. Répondez en 120 mots au moins.

Question A

Dolores Delgado afirma: «hay que conocer el pasado, para entender el presente y para construir y mejorar el futuro». Apoyándose en los documentos diga si está de acuerdo con esta afirmación y justifique su punto de vista.

Question B

¿Le parece a usted que todos debemos participar en este trabajo de recuperación de la memoria histórica? Justifique su punto de vista.