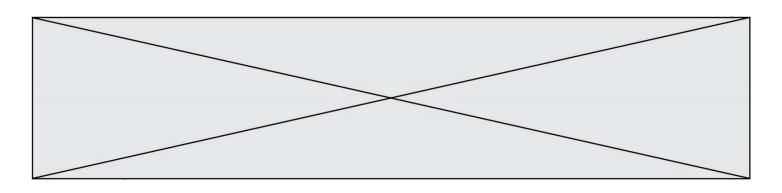
Modèle CCYC: ©DNE Nom de famille (naissance): (Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)																		
Prénom(s) :																		
N° candidat :											N° c	d'ins	crip	otio	n :			
Liberté · Égalité · Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE Né(e) le :	(Les nu	ıméros	figure	nt sur	la con	vocatio	n.)											1.1

ÉVALUATION												
CLASSE: Terminale												
VOIE : □ Générale □ Technologique ⊠ Toutes voies (LV)												
ENSEIGNEMENT : Allemand												
DURÉE DE L'ÉPREUVE : 0h10												
Niveaux visés (LV) : LVA : B2 LVB : B1												
CALCULATRICE AUTORISÉE : □Oui ⊠ Non												
DICTIONNAIRE AUTORISÉ : □Oui ⊠ Non												
☐ Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation.												
⊠ Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur.												
\Box Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve.												
Nombre total de pages : 3												

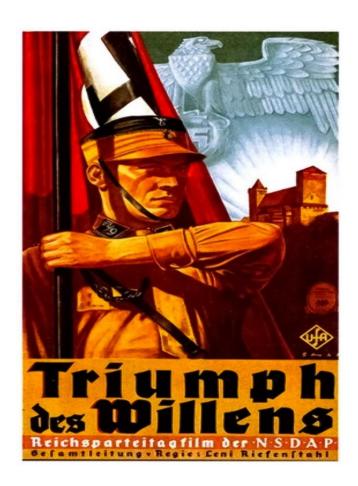


ALLEMAND – SUJET (évaluation, tronc commun)

EXPRESSION ORALE

Le sujet porte sur l'axe 3 du programme : Art et pouvoir

Document A



"*Triumph des Willens* – Reichsparteitagfilm der NSDAP" **Plakat**

(*Triumph des Willens* ist ein inszenierter Dokumentarfilm von der deutschen Regisseurin Leni Riefenstahl. Hauptthema des Films ist der sechste Reichsparteitag der NSDAP, der vom 4. bis 10. September 1934 in Nürnberg stattgefunden hat.)

Modèle CCYC : ©DNE Nom de famille (naissance) (Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage																			
Prénom(s)																			
N° candidat												N° (d'ins	scrip	tior	n :			
	(Les n	uméro	s figur	ent sur	la con	vocatio	on.)	_	_	1									
Liberté · Égalité · Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE Né(e) le	:					/													1.1

ALLEMAND - SUJET (évaluation 3, tronc commun)

EXPRESSION ORALE

Le sujet porte sur l'axe 3 du programme : Art et pouvoir

Note the property of the prope

"Es gibt nichts Schlimmeres als nicht zu helfen, obwohl man helfen könnte. Das sollte unterbunden¹ werden, nicht die Seenotrettung."

Zitat

Volker Bruch, aus seinem offiziellen *Instagram*-Konto, November 2020 (Volker Bruch ist ein deutsch-österreichischer Schauspieler, der vor allem für seine Hauptrolle in der erfolgreichen Fernsehserie *Babylon Berlin* bekannt ist.)

¹ unterbunden	= verboten
--------------------------	------------