Modèle CCYC : ©DNE Nom de famille (naissance) : (Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)																		
Prénom(s) :																		
N° candidat :											N° d	d'ins	scrip	otio	ı :			
Liberté Égalité Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE NÉ(e) le :	(Les nu	uméros	figure	ent sur	la con	vocation	on.)											1.1

ÉPREUVES COMMUNES DE CONTRÔLE CONTINU									
CLASSE: Première									
E3C : □ E3C1 ⊠ E3C2 □ E3C3									
VOIE : ⊠ Générale □ Technologique □ Toutes voies (LV)									
ENSEIGNEMENT : « Humanités, Littérature et Philosophie »									
DURÉE DE L'ÉPREUVE : 2 heures									
Axes de programme : Les pouvoirs de la parole.									
CALCULATRICE AUTORISÉE : □Oui ⊠ Non									
DICTIONNAIRE AUTORISÉ : □Oui ⊠ Non									
Nombre total de pages : 3									

Monsieur Du Périer est un ami de l'auteur, qui eut le malheur de perdre sa fille à l'âge de cinq ans. En 1599, le poète lui écrit cette consolation.

> Ta douleur, Du Périer, sera donc éternelle? Et les tristes discours Que te met en l'esprit l'amitié¹ paternelle L'augmenteront toujours ?

Le malheur de ta fille au tombeau descendue Par un commun trépas, Est-ce quelque dédale où ta raison perdue Ne se retrouve pas?

¹ amitié : comprendre ici « l'amour »



Je sais de quels appas son enfance était pleine, Et n'ai pas entrepris, Injurieux ami, de soulager ta peine Avecque son mépris.

Mais elle était du monde, où les plus belles choses Ont le pire destin; Et rose elle a vécu ce que vivent les roses L'espace d'un matin.

Puis quand ainsi serait que, selon ta prière, Elle aurait obtenu D'avoir en cheveux blancs terminé sa carrière², Qu'en fût-il advenu?

Penses-tu que plus vieille en la maison céleste Elle eût eu plus d'accueil³, Ou qu'elle eût moins senti la poussière funeste Et les vers du cercueil ?

Non, non, mon Du Périer; aussitôt que la Parque⁴ Ôte l'âme du corps, L'âge s'évanouit au-deçà de la barque⁵, Et ne suit point les morts.

MALHERBE, Consolation à Monsieur Du Périer (1592).

² « sa carrière » : le cours de sa vie.

³ « elle eût eu plus d'accueil » : elle eût reçu un meilleur accueil.

⁴ « la Parque » : la mission des Parques est de filer la trame de la vie des mortels ; Atropos, l'une d'elles, leur donne la mort en coupant le fil.

s « la barque » : la barque d'Achéron, qui transporte les morts.

Modèle CCYC: ©DNE Nom de famille (naissance): (Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)																		
Prénom(s) :																		
N° candidat :											N° (d'ins	scrip	otior	ı :			
Liberté Égalité Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE NÉ(e) le :	(Les nu	uméro:	s figure	ent sur	la con	vocatio	on.)											1.1

Question d'interprétation littéraire

Quels sont, selon vous, les pouvoirs attribués à la parole poétique dans ce texte ?

Question de réflexion philosophique

Avons-nous un devoir de parole envers ceux qui souffrent ?

Pour construire votre réponse, vous vous référerez au texte ci-dessus, ainsi qu'aux lectures et connaissances, tant littéraires que philosophiques, acquises durant l'année.