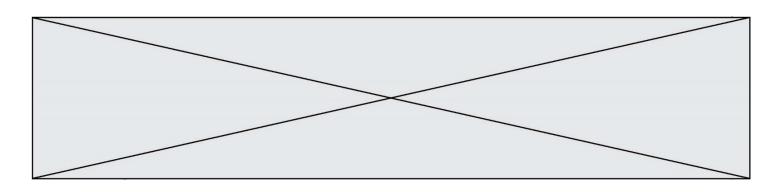
| Modèle CCYC: ©DNE Nom de famille (naissance): (Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---------|--------|--------|--------|--------|---------|-----|--|--|--|------|-------|------|------|-----|--|--|-----|
| Prénom(s) : | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| N° candidat : | | | | | | | | | | | N° c | d'ins | crip | otio | n : | | | |
| Liberté · Égalité · Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE Né(e) le : | (Les nu | ıméros | figure | nt sur | la con | vocatio | n.) | | | | | | | | | | | 1.1 |

| ÉVALUATION | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| CLASSE: Terminale | | | | | | | | | | | | |
| VOIE : □ Générale □ Technologique ⊠ Toutes voies (LV) | | | | | | | | | | | | |
| ENSEIGNEMENT : Allemand | | | | | | | | | | | | |
| DURÉE DE L'ÉPREUVE : 0h10 | | | | | | | | | | | | |
| Niveaux visés (LV) : LVA : B2 LVB : B1 | | | | | | | | | | | | |
| CALCULATRICE AUTORISÉE : □Oui ⊠ Non | | | | | | | | | | | | |
| DICTIONNAIRE AUTORISÉ : □Oui ⊠ Non | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| ☐ Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation. | | | | | | | | | | | | |
| ⊠ Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur. | | | | | | | | | | | | |
| \Box Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve. | | | | | | | | | | | | |
| Nombre total de pages : 3 | | | | | | | | | | | | |



ALLEMAND - SUJET (évaluation, tronc commun)

EXPRESSION ORALE

Le sujet porte sur l'axe 3 du programme : Art et pouvoir

Document A



Foto – "Nie wieder Krieg": Die Auschwitz-Überlebende Esther Bejarano singt mit einer Hip-Hop-Band für Toleranz und gegen Rassismus (2019).

aus: https://www.gelbehand.de

| Modèle CCYC : ©DNE Nom de famille (naissance) : (Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---------|--------|-------|---------|--------|---------|------|--|--|--|------|-------|------|------|----|--|--|-----|
| Prénom(s) : | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| N° candidat : | | | | | | | | | | | N° c | d'ins | crip | otio | n: | | | |
| Liberté · Égalité · Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE Né(e) le : | (Les nu | uméros | ngure | ent sur | la con | vocatio | on.) | | | | | | | | | | | 1.1 |

ALLEMAND - SUJET (évaluation 3, tronc commun)

EXPRESSION ORALE

Le sujet porte sur l'axe 3 du programme : Art et pouvoir

Document B



Zitat – "Musik kann die Welt verändern."

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

aus: https://www.schwaebische.de/