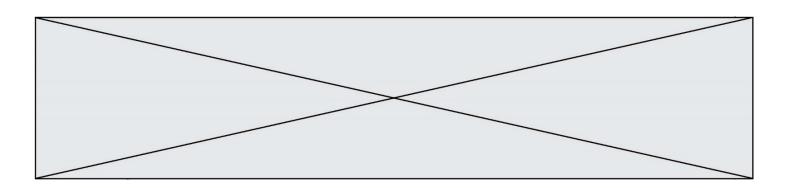
Modèle CCYC: ©DNE Nom de famille (naissance): (Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)																		
Prénom(s) :																		
N° candidat :											N° c	d'ins	crip	otio	n :			
Liberté · Égalité · Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE  Né(e) le :	(Les nu	ıméros	figure	nt sur	la con	vocatio	n.)											1.1

ÉVALUATION
CLASSE: Terminale
VOIE : □ Générale □ Technologique ⊠ Toutes voies (LV)
ENSEIGNEMENT : Allemand
DURÉE DE L'ÉPREUVE : 0h10
Niveaux visés (LV) : LVA : B2 LVB : B1
CALCULATRICE AUTORISÉE : □Oui ⊠ Non
DICTIONNAIRE AUTORISÉ : □Oui ⊠ Non
☐ Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation.
⊠ Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur.
$\Box$ Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve.
Nombre total de pages : 3



## **ALLEMAND - SUJET (évaluation, tronc commun)**

#### **EXPRESSION ORALE**

Le sujet porte sur l'axe 5 du programme : Fictions et réalités

#### **Document A**



Krieg, 2013

#### Inhalt des Buches

Stell dir vor, es ist Krieg – nicht irgendwo weit weg, sondern hier in Deutschland, in Europa. Die demokratische Politik ist gescheitert. Wer kann, flieht in den Nahen Osten, wie der 14-Jährige aus Deutschland. In einem ägyptischen Flüchtlingslager versucht er mit seiner Familie ein neues Leben zu beginnen.

Janne Teller, Stell dir vor, es wäre hier

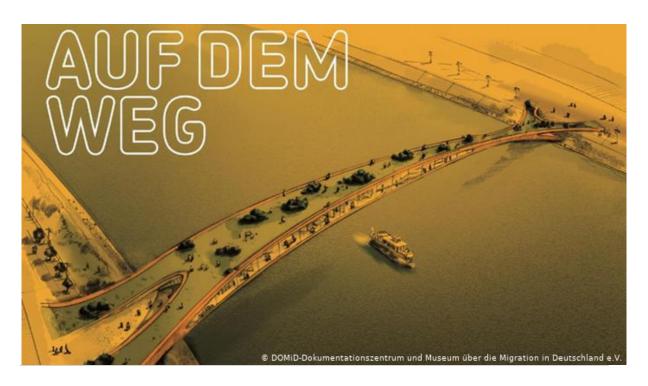
Modèle CCYC: ©DNE Nom de famille (naissance): (Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)																		
Prénom(s) :																		
N° candidat :											N° c	d'ins	scrip	otio	n :			
1	(Les nu	uméros <b>I</b>	figure	ent sur	la con	vocatio	on.)		1									
Liberté · Égalité · Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE  Né(e) le :						]/												1.1

# **ALLEMAND – SUJET (évaluation, tronc commun)**

## **EXPRESSION ORALE**

Le sujet porte sur l'axe 5 du programme : Fictions et réalités

## **Document B**



**Zeichnung** – *Auf dem Weg,* 2015 Ideen für ein zentrales Migrationsmuseum in Köln

Aus: DW, Dokumentationszentrum und Museum über die Migration in Deutschland