

```

22 -----
23
24 模型空间:
25 {
26     a2v 里的数据都是模型空间的 vertex normal tangent
27     可以用内置矩阵方便转到 世界空间 观察空间 裁剪空间
28
29     ObjSpaceViewDir ==》模型空间观察方向
30     ObjSpaceLightDir ==》模型空间光源方向
31 }
32
33

```

```

3 -----
4
5 世界空间
6 {
7     unity_ObjectToWorld ==》转到世界空间的矩阵
8
9     UnityObjectToWorldNormal ==》转到世界空间的法线
10
11     WorldSpaceViewDir ==》转到世界空间的观察方向
12     UnityWorldSpaceViewDir
13
14     WorldSpaceLightDir ==》转到世界空间的光方向
15     UnityWorldSpaceLightDir
16 }
17

```

```

48
49 观察空间
50 {
51     UNITY_MATRIX_MV ==>模型观察矩阵，用于从模型空间转到观察空间
52     mul(UNITY_MATRIX_MV,xxx)
53
54     UNITY_MATRIX_V ==>观察矩阵，用于从世界空间转到观察空间
55
56     UNITY_MATRIX_T_MV ==>模型观察矩阵转置矩阵 其实也是逆矩阵
57     mul((float3x3)UNITY_MATRIX_T_MV,xxx) 从观察矩阵转到模型矩阵
58
59
60     UnityObjectToViewPos
61 }
62

```

裁剪空间

```
{  
    UNITY_MATRIX_MVP ==>模型观察投影矩阵，用于从模型空间转到裁剪空间  
    mul(UNITY_MATRIX_MVP,xxx)  
  
    UnityObjectToClipPos  
  
    得到clipPos后，会判断该坐标是否需要被裁剪  
    然后判断xyz坐标是否都在[-w,w]范围内，  
    在坐标范围的话就在视椎体内，不在坐标范围就不在视椎体内 我们就看不见  
  
    必须满足  
    float w = clipPos.w  
    -w<= clipPos.x <= w  
    -w<= clipPos.y <= w  
    -w<= clipPos.z <= w  
  
    #####xyz坐标都要在[-w,w]范围内，如果不在，就把这个点剔除  
}
```

NDC坐标系

```
{  
    经过顶点着色器之后会得到在视椎体内的裁剪坐标，clipPos  
    然后经过透视除法,除以w分量  
    clipPos = clipPos/clipPos.w  
  
    这时候坐标范围变为[-1,1] ==>归一化的设备坐标即NDC  
  
    #####透视除法之后就从裁剪空间转到到NDC中，clipPos.xyz的范围都在[-1,1]  
}
```

视口坐标 viewport

```
{  
    归一化的屏幕坐标 ==> [0,1] $$$$$$后屏幕处理可以直接当做采样坐标用  
    这里的clipPos.x以及被clipPos.w了，即 clipPos.x = clipPos.x/clipPos.w  
  
    viewport.x = (clipPos.x * 0.5 + 0.5)  
    viewport.y = (clipPos.y * 0.5 + 0.5)  
}
```

屏幕坐标

```
{  
    透视除法之后(点的坐标范围为[-1,1])，会进行一次屏幕映射，其实就是第一个缩放过程  
    屏幕空间左下角(0,0) 右上角(pixelWidth, pixelHeight)  
  
    screenPos.x = (clipPos.x * 0.5 + 0.5) * pixelWidth  
    screenPos.y = (clipPos.y * 0.5 + 0.5) * pixelHeight  
}
```

```
19
20 VPOS ==> 屏幕的像素坐标
21 _ScreenParams.xy ==> 屏幕的分辨率
22 VPOS.xy / _ScreenParams.xy ==> 视口坐标
23
```

```
123
124 //clipPos是裁剪坐标（在顶点着色器里还没有经过透视除法）
125 //计算得到屏幕坐标
126 {
127     v2f vert(a2f v)
128     {
129         v2f o
130
131         // clipPos只是经过mvp矩阵转换后的坐标，裁剪坐标，
132         // 并没有经过透视除法，透视除法要顶点着色器之后才进行的
133         float4 clipPos = UnityObjectToClipPos(v.vertex)
134         o.viewPort = ComputeScreenPos(clipPos)
135         return o
136     }
137
138     fixe4 frag()
139     {
140         //是为了避免影响插值，放到片元着色器里自己透视除法下
141         //然后得到视口坐标[0,1]，可以直接当做纹理坐标用
142         viewPort = viewPort/viewPort.w
143     }
144 }
145
```

```
45
46 //ComputeGrabScreenPos 和 ComputeScreenPos一样
47 //都是得到未透视除法的裁剪坐标 并且映射到视口坐标范围[0,1]
48 ComputeGrabScreenPos(pos)
49 {
50     o.x = pos.x * 0.5 + pos.w * 0.5
51     o.y = pos.y * 0.5 + pos.w * 0.5
52     o.zw = pos.zw;
53 }
54
55 srcPos = ComputeGrabScreenPos(clipPos)
56 srcPos = srcPos/srcPos.w ==>
57 {
58     //其实就是视口坐标
59     srcPos.x = 0.5 * clipPos.x/clipPos.w + 0.5
60     srcPos.y = 0.5 * clipPos.y/clipPos.w + 0.5
61 }
62
```

```
63 -----
64 采样坐标
65 {
66     纹理的uv坐标[0,1]，如果是后屏幕处理的话，也可以把视口坐标当做采样坐标
67     我理解为就是视口坐标 ==> [0,1],超过1按照纹理的环绕模式来确定
68 }
69
```

```

-----

//当前的深度值
float d = SAMPLE_DEPTH_TEXTURE(_CameraDepthTexture, i.uv_depth);

i.uv其实是纹理坐标，类比于视口坐标，
==>把视口坐标转到NDC坐标，从[0,1] ==> [-1,1]
float4 H = float4(i.uv.x * 2 - 1, i.uv.y * 2 - 1, d * 2 - 1, 1);

// I_VP 观察投影矩阵的逆矩阵，从裁剪空间到世界空间
float4 D = mul(_CurrentViewProjectionInverseMatrix, H);
// Divide by w to get the world position.
float4 worldPos = D / D.w;

```

```

-----

光源空间
//光源与片段的距离
float distance = length(lightPositions[i] - WorldPos);

_LightMartrix0 ==> 从世界空间到光源空间的变换矩阵
_LightColor0 ==> 处理逐像素光源的颜色
_worldSpaceLightPos ==> 逐像素光源的位置
_worldSpaceLightPos.w == 0 --> 平行光
_worldSpaceLightPos.w == 1 --> 点光源或者聚光

```



Unity坐标空间转换.lua
5.67KB