

## МАСТЕР-КЛАСС

**Цель:** создание условий для полноценного проявления и развития педагогического мастерства его участников на основе организации пространства для профессионального общения по обмену опытом работы.

**Задачи:**

создать условия для профессионального самосовершенствования педагогов;

продемонстрировать опыт работы мастера по проектированию образовательной среды;

обобщить опыт работы учителя-мастера по определенной проблеме;

передать опыт путем прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приемов и форм педагогической деятельности;

совместно отработать методические подходы учителя-мастера и приемы решения поставленной в программе мастер-класса проблемы;

разработать авторские модели уроков (занятий) в режиме демонстрируемой педагогической технологии (методики);

отрефлексировать собственное профессиональное мастерство участников мастер-класса;

оказать помощь участникам мастер-класса в определении задач саморазвития и формировании индивидуальной программы самообразования и самосовершенствования.

**Мастер-класс** – активная форма творческой самореализации педагога, когда учитель-мастер передает свой опыт слушателям. Мастер-класс должен обеспечить:

мотивацию и познавательную потребность участников;

стимулирование познавательного интереса участников;

индивидуальный подход к каждому участнику мастер-класса.

Методика проведения мастер-классов не имеет каких-то строгих и единых норм. В большинстве своем она основывается как на интуиции ведущего его педагога, так и настроенности на восприятие у слушателей. Основной принцип мастер-класса: «Я знаю, как это делать. Я научу вас».

Мастер-класс – это двусторонний процесс, и отношения взаимопонимания, взаимодействия «учитель-мастер—участники мастер-класса» являются здесь абсолютно необходимыми. Непрерывный контакт, практически индивидуальный подход к каждому слушателю, – вот то, что отличает мастер-классы от всех остальных форм обучения. Успех данной формы работы в значительной степени определяется стилем профессиональной деятельности, выработанным проводящим его учителем-мастером. Для проведения мастер-класса на основе деятельностного подхода предлагаем следующую модель.

Этапы работы мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность мастера	Деятельность участников
1	2	3	4
1. Ориентировочно-мотивационный	<i>Задача: обеспечение мотивации участников мастер-класса</i>		
	Приветствие, вступительное слово мастера, необычное начало занятия, направленное на мотивацию участников на совместную деятельность, организация работы в группах: определение ролевых позиций, правил групповой работы	Организует с помощью различных методик знакомство с участниками и осуществляет (при необходимости) деление на группы. Организует работу по определению ролевых позиций в группе, правил групповой работы	Встраиваются в диалог, проявляют активную позицию, тем самым помогая мастеру в организации занятия. Организуют знакомство в группе, определяют необходимые роли. Предлагают правила работы в группе. Выстраивают алгоритм совместной деятельности
2. Актуализация субъектного опыта участников	<i>Задача: обеспечение активности участников в предстоящей деятельности</i>		
	Определение уровня подготовленности участников к восприятию	Ведет поисковую беседу, направленную на диагностику потребностей и уровня готовности педагогов к восприятию нового опыта	Участвуют в беседе, делятся подобными педагогическими проблемами и способами их практического решения
3. Целеполагание	<i>Задача: постановка целей участниками и выявление их ожиданий</i>		
	Определение темы и цели занятия. Вовлечение участников в целеполагание	В ходе беседы или практической деятельности предлагает участникам определить, что они ожидают от занятия. Побуждает к постановке цели и задач мастер-класса	Активно участвуют в определении лично значимой цели занятия

4. Информационно-деятельностный этап	Задача: <i>знакомство с технологией, приемами, методами, способами деятельности; создание атмосферы коллективного взаимодействия по формированию определенных умений; обеспечение практической деятельности участников по освоению технологии, приемов, методов и т. д.</i>		
	<p>Знакомство с технологией, приемами, методами, способами деятельности.</p> <p>Применение на практике полученных знаний: конструирование учебного занятия, фрагментов занятий с использованием освоенной технологии (методики)</p>	<p>Показывает приемы, методы, способы деятельности, свои «изюминки», комментирует их.</p> <p>Выполняет роль консультанта, организует самостоятельную работу слушателей и управляет ею.</p> <p>Организует совместное обсуждение разработанных моделей учебного занятия. Организует обмен мнениями участников, дает оценку происходящему</p>	<p>Анализируют предложенные приемы, методы, способы деятельности, осваивают их в практической деятельности.</p> <p>Выполняют самостоятельную работу по конструированию собственной модели учебного занятия, фрагментов занятий в режиме освоения технологии (методики)</p> <p>Обсуждают авторские модели, разработанные во время учебного занятия</p>
5. Рефлексивный	Задача: <i>оценка эффективности взаимодействия педагога и участников мастер-класса; определение значимости полученных знаний и умений для использования в дальнейшей педагогической деятельности</i>		
	Проводится дискуссия по результатам совместной деятельности мастера и слушателей	Организует дискуссию	Делают вывод об эффективности взаимодействия участников мастер-класса, актуальности полученных знаний, результативности достижения цели. Оценивают полученный опыт и возможность применения в дальнейшей практике