

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ МИНГОРИСПОЛКОМА
МИНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

*Тезисы докладов
открытой городской научно-практической конференции
с международным участием
(14-15 апреля 2022 г., Минск, Беларусь)*

Минск
МГИРО
2022

УДК 37:001.895(476)(082)
ББК 74(4Би)я43
С83

*Рекомендовано к изданию редакционно-издательским советом
Минского городского института развития образования*

Под общей редакцией
ректора ГУО «Минский городской институт развития образования»,
кандидата педагогических наук, доцента
Т. И. Мороз

Редакционная коллегия:
*О. В. Толкачева, Д. И. Прохоров, Б. В. Пальчевский, Л. Н. Воронецкая,
О. М. Старикова, О. Г. Наталевич, В. Д. Скаковский, Т. О. Пучковская.*

С 83

Стратегии формирования школы будущего: инновационные направления развития образовательных практик : тезисы докладов открытой городской науч.-практ. конф. (14-15 апр. 2022 г., Минск, Беларусь) / под общ. ред. Т. И. Мороз. – Минск : МГИРО, 2022. – 96 с.
ISBN 978-985-6864-81-3.

Сборник содержит тезисы докладов участников конференции, в которых освещены проблемы современной школы в контексте инновационного образования и достижения целей устойчивого развития в системе образования региона; основные направления реализации стратегии обучающегося города; перспективы цифровизации образовательного пространства, воспитательной и идеологической работы.

Адресуется научным работникам, педагогам, руководителям учреждений образования и органов управления образованием, специалистам системы образования.

УДК 37:001.895(476)(082)
ББК 74(4Би)я43

ISBN 978-985-6864-81-3

© ГУО «Минский городской институт
развития образования», 2022

**СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО:
ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК**

**УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ, УЧАСТНИКИ
ОТКРЫТОЙ ГОРОДСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ
«СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК»!**

Традиционная апрельская конференция собрала педагогов-единомышленников, которым небезразлично состояние и развитие современной системы образования.

Сегодня весь мир рассматривает возможности модернизации национальных систем образования в связи с глобальными вызовами, которые меняют в целом жизнь общества и диктуют требования к подготовке кадров, переводят экономики стран на новые технологические уклады. Цифровая трансформация отраслей экономики в свою очередь предполагает переосмысление образовательных подходов и технологий подготовки современных педагогических работников и управленцев.

Всё это ориентирует на формирование культуры академического сообщества, открытого к инновациям и активно применяющего новые модели и технологии в образовательном процессе на всех ступенях системы образования.

Площадка конференции позволяет обмениваться знаниями и опытом, совместно осмыслить и найти решения профессиональных проблем. Это, прежде всего, возможность увидеть перспективные пути своего собственного развития и изучить направления деятельности других.

В сборнике представлены размышления участников конференции по актуальным аспектам модернизации современной системы образования. Тематика тезисов разнообразна: реализация индивидуальных подходов в обучении и воспитании; внедрение профильной школы; инклюзивные подходы; формирование функциональной грамотности и ключевых компетенций у обучающихся; использование современных технологий, цифровая трансформация отрасли (учебной деятельности и управленческих процессов) и др.

Для участия в пленарном и секционных заседаниях было подано 107 работ от педагогов из Республики Беларусь (Минск, Могилев, Гомель, Мозырь, Орша, Ошмяны), Российской Федерации (Бурятия, Башкирия, Омск), Китайской Народной Республики.

Спектр участников достаточно разнообразен. Это педагоги-практики, учителя-методисты, педагогические работники, имеющие учёные степени и звания из Белорусского государственного педагогического университета им. М. Танка, Военной академии Республики Беларусь, Бурятского государственного университета имени Доржи Банзарова, Омского педагогического университета и др.

В ходе конференции уделено внимание наиболее актуальным направлениям реализации стратегии обучающегося города, инновационного образования, цифровой трансформации системы образования, современных направлений и инновационных технологий в воспитательной и идеологической практике, а также достижениям целей устойчивого развития в системе образования региона.

Желаем всем участникам конференции плодотворной работы, интересных выступлений, увлекательных дискуссий.

Т. И. Мороз,
*кандидат педагогических наук, доцент,
ректор ГУО «Минский городской институт развития образования»*

УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ КАК МИНИ-ЭКОСИСТЕМЫ

Балутина Татьяна Владимировна,

заместитель директора ГУО «Средняя школа № 30 г. Минска»

Цифровая трансформация процессов в системе образования является глобальной тенденцией. Социально ответственное государство в приоритете своего развития ставит заботу о своих гражданах: оно заинтересовано в получении гражданами качественного образования для формирования личности, востребованной и успешной в условиях цифровой экономики.

Многообразие форм обучения с использованием информационно-коммуникативных технологий все больше заполняют образовательные экосистемы благодаря экспоненциальному развитию цифровых технологий. В то же время цифровые технологии активно проникают на все уровни системы образования и способствуют более эффективному вовлечению обучающихся в образовательный процесс, а также персонализации обучения посредством предоставления участникам образовательного процесса материалов, соответствующих их уровню знаний и интересам [1, с. 3]. Создавая базу для будущих научных и технологических прорывов, приводит к успешному экономическому росту, повышает качество жизни граждан страны, укрепляет социальную основу государства, а также играет роль «социального лифта» в обществе.

Главным преимуществом образования при помощи технологий является создание условий для персонализации образования всех участников образовательного процесса. В настоящее время уже приобретает свои обороты «цифровая педагогика», которая, опираясь на анализ большого объема данных, нейросети и искусственный интеллект, позволяет постепенно кастомизировать образовательный контент и процессы в зависимости от запросов и поведенческих моделей учащегося. Персонализация может основываться только на базовых компетенциях или заявленных целях обучения для каждого учащегося – и это уже позволит обеспечить высокий уровень соответствия личностным запросам. С другой стороны, анализ данных поведения пользователя (получаемые даже с тех «сенсорно бедных» интерфейсов, которыми обладают цифровые учебники и онлайн-курсы) позволяет определить когнитивные способности и предпочитаемый стиль обучения учащегося.

При трансформации модели образования по принципу «Через всю жизнь» появляющиеся образовательные экосистемы должны обеспечить постоянное отслеживание и учет результатов обучения на каждом этапе образовательных программ (отслеживая учебные достижения или уровень компетенций), а не только во время итоговых или квалификационных экзаменов, и при этом – максимально стандартизированным и транслируемым образом. В этом случае учащиеся смогут перемещаться между образовательными пространствами «бесшовным» образом, на протяжении всей жизни развивая свои «портфолио достижений» и «профили компетенций», фиксируя знания, навыки, результаты проектов, истории успехов и рекомендации.

По мере возникновения связей между образовательными пространствами и метаплатформ сбора образовательных данных появится возможность в создании уникальных длительных индивидуальных образовательных траекторий с применением «экосистемных» принципов отношений между участниками.

В настоящее время уже запущен процесс превращения учреждений образования в «хабы» (или мини-экосистемы). В них уже есть разнообразные специализированные пространства для различных видов индивидуального и коллективного обучения, специализированное учебное оборудование. Ярким примером развития учреждений образования как мини-экосистемы является функционирование на их базе учреждений образования. Современные цифровые технологии несут в себе источник грандиозного прогресса. Они являются интегральной возможностью реализации способностей человека, обеспечивают коммуникативное равенство, интерактивность социального обмена. Поэтому в подобных средах важны новые критерии успеха, такие как плотность и разнообразие предлагаемых образовательных практик; многообразие образовательных траекторий; богатство артефактов, создаваемых образовательными сообществами. Нельзя игнорировать тот факт, что образовательные «хабы» (учреждения образования) уже в некоторой степени стали лабораториями трансформации общества, благодаря которым создаются ответы на ключевые вызовы цифровой общественной модели. Цифровая трансформация образования позволяет воплотить в жизнь видение Дж. Дьюи столетней давности: «образование – это фундаментальный метод социального прогресса и реформ». В настоящее время социум находится в эпицентре масштабного перехода и учится справляться с вызовами времени в технологически насыщенном, богатом возможностями, сложном и динамичном мире, что требует мобильности в поиске вариантов преодоления информационных рисков [2, с. 114]. Важным является создание для этого времени образа жизни, более здорового и счастливого, более коллективного и продуктивного.

Координирующая сеть образовательных «хабов», управляемая в формате цифровой трансформации, может стать одним из решений, которые поддержат переход общества к процветающему эко-социальному будущему. Открываясь общественным потребностям и процессам, образовательные организации превращаются в «хабы», в которых индивидуальные и коллективные образовательные траектории сопрягаются с задачей цифровой трансформации социума. Учреждение образования такого типа становится «сердцем» «умного города» и «умного» общества в целом.

Список использованных источников

1. Концепция цифровой трансформации процессов в системе образования Республики Беларусь на 2019–2025 [Электронный ресурс] // М-во образ. Респ. Беларусь. – Режим доступа: <http://edu.gov.by>. – Дата доступа: 13.03.2022.
2. Образование для сложного общества / П. Лукша [и др.]. – М.: Рос. учебник, 2018. – 213 с.

**ДОСТИЖЕНИЕ ЦЕЛЕЙ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА
ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРНЕТ-СЕРВИСОВ**

*Бобр Елена Васильевна, учитель немецкого языка,
Кебец Галина Михайловна, учитель английского языка,
ГУО «Средняя школа № 14 г. Мозыря»*

Существует немало причин, по которым введение в образовательный процесс информационно-коммуникационных технологий является требованием нашего времени. Возрастает количество и изменяется характер проблем, с которыми сталкивается человек в процессе своей жизнедеятельности. Люди живут в ситуациях неопределенности, когда настоящее и будущее слабо предопределяются прошлым, а также велика динамика перемен; проявляют себя экономические и политические кризисы, терроризм, техногенные и природные катастрофы и катаклизмы. Мы видим лавинообразное нарастание информации, быстрое обновление техники и технологий. Поэтому перед учителем стоит задача научиться умело использовать ИКТ, иначе отечественное образование не сможет обеспечивать должное качество, будет отставать от общемировых образовательных тенденций и достижений.

Согласно резолюции III Международного симпозиума «Образование в интересах устойчивого развития для всех поколений – социальный договор», необходимо объединить усилия педагогов для формирования у обучающихся соответствующих компетенций по решению актуальных задач развития сообществ и регионов на основе ценностей и принципов устойчивого развития [1]. Таким образом, создание и использование упражнений в онлайн-сервисе <https://learningapps.org/> является удачным решением.

LearningApps.org является бесплатным сервисом Web 2.0, конструктором для создания интерактивных учебных модулей. Основная идея интерактивных заданий, которые могут быть созданы благодаря данному сервису, заключается в том, что учащиеся могут проверить и закрепить свои знания в игровой форме. Это также способствует формированию их познавательного интереса к иностранному языку.

Разработка заданий и упражнений по вопросам энергосбережения в онлайн-сервисе LearningApps.org для использования на уроках иностранного языка на II и III ступенях общего среднего образования является одним из приоритетных направлений, так как среди Целей устойчивого развития есть Цель 7 «Обеспечение всеобщего доступа к недорогим, надежным, устойчивым и современным источникам энергии для всех» и Цель 12 «Обеспечение перехода к рациональным моделям потребления и производства» [2]:

1. Waste sorting / Сортировка мусора: <https://learningapps.org/5552722>
2. Technology / Технология: <https://learningapps.org/5339949>
3. The best material on earth / Лучший материал на земле: <https://learningapps.org/13406317>

Со школьных лет проблема энергосбережения становится для учащихся важной, так как педагогами ведется активная работа по формированию у учащихся навыков ресурсосбережения.

В онлайн-сервисе подготовлен также комплекс упражнений по теме «Экология» согласно учебной программе по предмету. Эти задания направлены на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции при обсуждении вопросов глобального потепления климата, причин и последствий климатических катастроф, борьбы с изменением климата, сохранения суши и морских экосистем, альтернативных источников энергии, а также формирование знания лексики на иностранном языке в данной области:

1. Our changing world / Наш изменяющийся мир: <https://learningapps.org/16683490>
2. Natural Disasters / Природные катастрофы: <https://learningapps.org/11310996>
3. Weather phenomena / Погодные катаклизмы: <https://learningapps.org/14651338>
4. Ecological problems / Экологические проблемы: <https://learningapps.org/8249380>
5. The Man and Environment / Человек и окружающий мир: <https://learningapps.org/12441221>

Так как одна из Целей устойчивого развития Цель 3 «Обеспечение здорового образа жизни и содействие благополучию для всех в любом возрасте» [2], важно на уроках также обсуждать важность снижения рисков и сохранения нашего здоровья и здоровья наших близких:

1. Healthy lifestyle VS Unhealthy habits / Здоровый образ жизни и вредные привычки: <https://learningapps.org/6044270>
2. Mental Health / Психическое здоровье: <https://learningapps.org/2992779>
3. Do you care about your health? / Вы беспокоитесь о своем здоровье?: <https://learningapps.org/12696104>

С помощью разнообразных заданий и игровых видов деятельности информационно-коммуникационных технологий учащиеся расширяют свой словарный запас на иностранном языке в области энергосбережения, экологии, здорового образа жизни. Обсуждение глобальных экологических тем на уроках иностранного языка заставляет масштабнее взглянуть на проблему рационального использования энергоресурсов, чистой воды, вопросов экологической направленности, глобального потепления, борьбы с изменением климата. Использование информационно-коммуникационных технологий дает возможность представить себя и свою страну как часть мирового сообщества, формирует у учащихся качества поликультурной личности, представление о целях устойчивого развития.

Список использованных источников

1. Резолюция III Международного симпозиума «Образование в интересах устойчивого развития для всех поколений – социальный договор». [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://sdgs.by/documents/> – Дата доступа : 11.03.2022.
2. Цели устойчивого развития в Беларуси [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://sdgs.by/targets/>. – Дата доступа : 12.03.2022.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Бондаренко Т. В., Давидюк А. М., Каширская А. Ю.,
ГУО «Средняя школа № 139 г. Минска»

В последние десятилетия в сфере образования на смену понятию «интеграция» приходит понятие «инклюзия». Инклюзия рассматривается как процесс удовлетворения индивидуальных образовательных потребностей каждого учащегося посредством вовлечения его в учебную, общественную, культурную жизнь класса, школы, а затем и социума. Этого можно добиться только через социальное партнерство между всеми субъектами образовательного процесса.

Для современного образования характерна тенденция к информатизации и использованию в образовательном процессе средств информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Использование ИКТ открывает новые образовательные перспективы. Именно поэтому для системы специального образования Республики Беларусь характерным является активное внедрение ИКТ в образовательный процесс учреждений для различных категорий учащихся с особенностями психофизического развития (далее – ОПФР).

Примером ИКТ служит ресурс LearningApps.org, являющийся приложением, созданным на платформе Web 2.0. Платформа Web 2.0 представляет собой методику проектирования систем, которые путём учёта сетевых взаимодействий становятся тем лучше, чем больше людей ими пользуются. Принципы Web 2.0 базируются на совместной работе пользователей по созданию и обмену контентом (содержания). Одним из таких сервисов является Learning Apps, позволяющий создавать электронные интерактивные упражнения для учебных занятий [1].

На сайте представлено более 20 типов упражнений (найти пару, классификация, хронологическая линейка, сортировка картинок, викторины, задания с пропусками, кроссворды, работа с картой, таблицы соответствий и др.), а также есть возможность организации коллективной работы.

Ниже представлены разработанные нами варианты упражнений с использованием сервиса Learning Apps.

Дидактическое упражнение «Карта Беларуси»

Задачи: формировать умение работать с картой и определять областные города на карте Беларуси; развивать зрительную память и пространственные представления.

Ход проведения: ребёнку последовательно предлагается найти областные города Беларуси. Места, в которые можно поставить метку, отмечаются красными кругами. Увидев название города, который надо найти на карте, ребенок выбирает подходящее место и ставит в него метку. В качестве подсказки на начальных этапах можно использовать слова «сверху», «в центре», «сверху справа» и т.п. После этого ребёнку предлагается подтвердить свой ответ, нажав соответствующую кнопку. До момента нажатия этой кнопки метку можно переставить. После подтверждения, если метка поставлена в нужном месте, на нем замигает зеленый кружок. Если метка поставлена неверно, кружок будет мелькать там, где она должна стоять. По итогу за каждую верно отмеченную метку ребенок получает баллы.

Дидактическое упражнение «Зеленый работник»

Задачи: формировать знания об орудиях труда, используемых озеленителями; воспитывать уважение к труду озеленителей как людей, создающих красоту в городе, посёлке; интерес к профессии.

Ход проведения: интерактивная доска разделена на две части. Ребенку необходимо в одну сторону переместить предметы, которые относятся к профессии озеленителя, а в другую – предметы, не относящиеся к ней.

Вариативных способов реализации данного упражнения много. Например, предметы, не относящиеся к профессии озеленителя, также могут быть связаны единым смыслом (подразумевать еще одну профессию). Также ребёнку можно предложить подумать, в какой профессии пригодится каждый из не подходящих в основную группу предметов.

Дидактическое упражнение «Части речи»

Задачи: формировать или закреплять знания о частях речи; формировать аналитическое мышление, операцию мышления – классификацию; формировать умение анализировать и исправлять свои ошибки.

Ход проведения: перед ребенком три столбца, которые называются, как части речи: «имя существительное», «имя прилагательное», «глагол» и т.п. Сверху располагается ряд утверждений. Ребенку необходимо актуализировать свои знания и определить, к какому из трех столбцов подходит утверждение. Зажав прямоугольник с утверждением, ребенок перетаскивает его в соответствующий столбец. После того как все утверждения будут разнесены по столбцам, ребенок должен нажать на значок-галочку в нижнем правом углу упражнения. Правильно классифицированные утверждения будут окрашены в зеленый цвет, красным – те, что стоят не на своем месте. После этого у ребенка появляется возможность исправить свои ошибки и еще раз проверить себя. Если задание выполнено верно, появится соответствующее сообщение.

Использование сервиса Learning Apps способствует повышению мотивации к учению у учащихся с ОПФР, повышению качества знаний, интеллектуальному творческому развитию учащихся, развитию навыков и умения информационно-поисковой деятельности, а также формированию информационно-коммуникационной компетенции учащихся.

**ЛИЧНОСТНЫЕ КАЧЕСТВА И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ
ПЕДАГОГА ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Бородкина Наталья Николаевна,
педагог-психолог ГУО «Ясли-сад № 61 г. Могилева»

В Республике Беларусь в настоящее время функционирует модель интегрированного обучения и воспитания, осуществляется постепенный переход от интеграции к инклюзивной школе. В результате в современных условиях происходит расширение спектра профессиональной деятельности педагога, связанной с перестройкой всего процесса воспитания и обучения детей с особенностями психофизического развития (далее – ОПФР), нуждающихся не только в коррекции нарушений, но и в квалифицированной поддержке, педагогической защите, социально-педагогической и психологической помощи. Таким образом, в обществе объективно возникла новая потребность в расширении профессиональных, компетентностных и личностных качеств педагога инклюзивного образования.

Чтобы сформулировать такие важные качества, необходимо выделить задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и направленностью на социально ориентированную деятельность такого педагога, во-первых, в области коррекционно-педагогической деятельности (коррекция речевых нарушений лиц с ОПФР; изучение, развитие, образование, реабилитация и социальная адаптация лиц с ОПФР; осуществление психолого-педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения лиц с ОПФР), во-вторых, в области диагностико-консультативной деятельности (изучение психолого-педагогических особенностей, образовательных возможностей, социальных потребностей лиц с ОПФР; консультирование лиц с ОПФР, членов их семей по вопросам развития, образования, социальной адаптации и семейного воспитания).

В соответствии с выделенными задачами можно определить следующие компетенции педагога инклюзивного образования: а) способность к социальному взаимодействию и сотрудничеству в социальной и профессиональной сферах с соблюдением социальных и этических норм; б) личностная мотивация к осуществлению профессиональной деятельности; в) готовность к осуществлению психолого-педагогического сопровождения всех участников образовательного процесса, социализации и профессионального самоопределения обучающихся, в том числе лиц с ОПФР; г) готовность к организации коррекционно-развивающей среды, выбору и использованию методического и материально-технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты; д) готовность к психолого-педагогическому сопровождению семей лиц с ОПФР и взаимодействию с ближайшим заинтересованным окружением; е) способность к взаимодействию с организациями, учреждениями образования, здравоохранения, культуры, с целью формирования и укрепления толерантного отношения к лицам с ОПФР.

Выделенные компетенции позволяют определить направления деятельности будущего педагога инклюзивного образования, то есть то, к чему он должен быть подготовлен: 1) социальная работа с детьми с ОПФР; 2) социальная работа с семьями, в которых воспитываются дети с ОПФР; 3) социальная работа с педагогами учреждения, где воспитывается, развивается и обучается ребенок с ОПФР; 4) социальное взаимодействие с организациями, которые осуществляют психолого-педагогическое сопровождение детей с ОПФР [1, с. 3-4].

Исходя из профессиональных задач и компетенций, можно смоделировать эталон педагога инклюзивного образования, обладающего следующими личностными особенностями в соответствии с такими направленностями, как эмоционально-нравственная (справедливость, внимательность и уважение к детям, доброта; увлеченность делом, ответственность, гибкость; самоорганизованность, способность к внушению) и профессиональная (педагогический оптимизм в деятельности; творчество в коррекционно-педагогической и воспитательной деятельности) [2, с. 3].

Среди педагогических способностей важно назвать способности рефлексивного уровня: педагог инклюзивного образования имеет «чувство объекта» (он чувствителен к объектам социально-педагогической деятельности), «чувство такта» (он чувствителен к тем изменениям, которые происходят в личности, деятельности и поведении ребенка с ОПФР под воздействием социально-педагогических действий педагога), «чувство причастности» (он чувствителен к реакции, которую вызывает у обучающегося его социальное поведение). Способности проективного уровня: педагог инклюзивного образования чувствителен к целям социально-педагогической деятельности и к тому, что может способствовать их достижению; к личности обучающегося и способам ее коррекционно-педагогической деятельности; к способам включения обучающегося с ОПФР в различные виды деятельности; к недостаткам собственной социально-педагогической деятельности и к способам их преодоления.

Кроме педагогических способностей, также можно выделить общие способности педагога инклюзивного образования, а именно: 1) качество внимания и наблюдательности к фактам и событиям общественной, научной и культурной жизни; педагог имеет распределенное внимание, развитые умения и навыки; 2) качество ума (ясность, критичность, последовательность, логичность, мудрость); 3) качество речи (четкость, выразительность, доступность, логическая последовательность, убедительность, образность); 4) эмоциональные качества (уравновешенность, жизнерадостность, искренность, доброжелательность).

Безусловно, целью каждого педагога, работающего в системе инклюзивного образования, должно стать создание общества равных возможностей для каждого.

Список использованных источников

1. Загуменнов, Ю. Л. Инклюзивное образование: создание равных возможностей для всех учащихся / Ю. Л. Загуменнов // Минская школа сегодня. – 2008. – № 6. – С. 3–6.
2. Малофеев, Н. Н. Интеграция и специальные образовательные учреждения: необходимость перемен / Н. Н. Малофеев, Н. Д. Шматко // Дефектология. – 2008. – № 2. – С. 3–5.

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПЛАТФОРМЫ ONLINE TEST PAD В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Е. В. Борткевич,

заместитель директора по учебной работе, учитель русского языка и литературы

О. П. Титовец, *учитель русского языка и литературы*

ГУО «Средняя школа № 17 г. Минска», магистр педагогических наук

Платформа Online Test Pad известна как прекрасный конструктор онлайн-заданий разнообразных видов и форм. Огромным плюсом конструктора является русский интерфейс, простые инструкции, бесплатное пользование и разнообразие инструментария, который позволяет использовать данную платформу на различных этапах изучения материала по учебным предметам «Русский язык» и «Русская литература». Также система позволяет создавать группы учащихся, раздавать им задания, вести журнал выполнения и успеваемости.

Перед началом работы на платформе необходимо пройти простую процедуру регистрации с помощью адреса электронной почты.

Данный сервис предоставляет учителю возможность создать целую палитру для решения учебных задач: тесты с выбором одного или нескольких вариантов ответов, вводом числа или текста в ответе, а также ответа в свободной форме; установление последовательности и установление соответствия; заполнение пропусков, опросы, анкеты; кроссворды; логические игры; диалоговые тренажеры и т.д.

Использование выше перечисленных форм позволяет учителю не только протестировать учащихся, но и дать им возможность лучше подготовиться к тематическому контролю, контрольному диктанту, выпускному экзамену. Кроме того, использование Online Test Pad на учебном занятии дает возможность провести экспресс-проверку уровня усвоения материала по какой-либо теме.

После выполнения каждого задания учащийся сразу получает обратную связь: видит процент и количество правильных ответов, а также может видеть свои ошибки «Правильный ответ на вопрос», «Частично правильный ответ на вопрос» или «Неправильный ответ на вопрос».

Автоматическая проверка результатов значительно сокращает и упрощает работу учителя, а статистика ошибок и затраченного времени дает актуальную информацию, на основании которой можно корректировать работу в индивидуальном порядке. Учащиеся сами могут определять время занятий, темп работы, выяснять непонятные вопросы, оставляя их в комментариях или отправляя на электронную почту учителя.

Доступ к заданиям можно предоставлять по ссылке, встраивать на сайт с помощью html-кода, рассылать приглашения по электронной почте или публиковать для общего доступа, также удобно использовать QR-коды.

С помощью инструментария Online Test Pad нами разработан комплекс упражнений для подготовки к выпускному экзамену по русскому языку в форме диктанта, который включает задания следующего плана: 1. Вставить нужные буквы. 2. Вставить нужные знаки препинания. 3. Написать текст под диктовку.

По представленным ниже 1-3 QR-кодам можно ознакомиться с заданиями по тексту «На Волге» из сборника материалов для выпускного экзамена по русскому языку [1, с. 8].

На уроках русской литературы на этапах изучения нового материала, закрепления и систематизации знаний помощником может стать рабочая тетрадь, которую благодаря платформе Online Test Pad можно сделать в онлайн-формате.

Разработанная на материале учебного пособия по русской литературе для 9 класса [2, с. 122–151] онлайн-тетрадь «А. С. Пушкин. Жизненный и творческий путь писателя» содержит следующие типы заданий: заполнение пропусков; тест (множественный выбор); установление соответствий; ответ в свободной форме; установление последовательности. Доступ к заданиям онлайн-тетради можно получить по активному QR-коду 4.

Платформа Online Test Pad позволяет учителю не только организовать обучение интерактивно, быстро и несложно, но и экономит время учителя, а учащиеся получают возможность выполнения разнообразных по форме, содержанию и уровню сложности заданий, что способствует возникновению мотивации и интереса к учебному предмету.

Список использованных источников

1. Сборник материалов для выпускного экзамена по учебному предмету «Русский язык» за период обучения и воспитания на II ступени общ. среднего образования / Е.Е. Долбик [и др.]. – Минск : Аверсэв, 2020. – 160 с.
2. Захарова, С. Н. Русская литература : учеб. пособие для 9 кл. учреждений общ. среднего образования с бел. и рус. яз. обучения / С. Н. Захарова, Н. И. Черкес – Минск : Нац. ин-т образования, 2019. – 304 с.



**СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО:
ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК**

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ

*Бугаёва Оксана Михайловна, Челочева Ольга Дмитриевна,
учителя информатики ГУО «Средняя школа № 27 г. Могилева»*

Гражданская компетентность – это совокупность способностей, позволяющих человеку активно, ответственно и эффективно реализовывать комплекс гражданских прав и обязанностей в демократическом обществе.

Формирование гражданской компетентности обучающихся представляет собой главную цель гражданского образования в школе.

Однако гражданское образование невозможно реализовать через отдельную учебную дисциплину. Это – целостная система. В этом плане урок может и должен стать тем местом, на котором происходит либо запуск процессов демократизации в образовательном учреждении, либо анализ опыта гражданского действия и поведения.

Гражданская компетентность тесно связана с универсальными умениями и способностями, которые проявляются в различных сферах жизни. Освоение учащимися способов и приемов исследовательской деятельности, поиска и анализа информации, разрешения конфликтов, общения, принятия решений, овладение учебными навыками – все это служит развитию гражданских компетентностей. Понимание этого позволит педагогам наполнить новым смыслом привычные занятия, использовать в полной мере богатейшие возможности учительской кооперации и межпредметных связей.

На уроках информатики мы используем различные задания, которые способствуют формированию гражданской компетенции учащихся.

Тема учебного предмета «Информатика»	Типы и примеры заданий
«Технология обработки текстовой информации»	Создайте текстовый документ «Будущее моей страны», «Письмо в будущее», «История моей семьи»
«Информационные ресурсы сети Интернет» «Компьютерные коммуникации и интернет»	Найдите ответы на вопросы, пользуясь поисковой системой. На Детском правовом сайте mir.pravo.by найдите информацию «Права ребенка». Используя функции информационно-поисковой системы, найдите информацию о..., ответы на вопросы; заполните пропуски в тексте; подготовьте презентацию «Личное информационное пространство и защита информации», «Живые образы исторической памяти». Изучите информацию об истории могилевской ратуши на сайте https://museumhm.by . С помощью поисковой системы найдите и сохраните ссылки на ресурсы, содержащие информацию об истории родного города
«Компьютерные информационные модели»	Постройте диаграмму, которая показывает динамику заболеваемости Covid в Беларуси в 2021 году. Постройте и исследуйте информационные модели: «Определение оптимальных условий использования лесной древесины: допустимых объемов вырубки и необходимых объемов воспроизводства»; модель «Расчет экономии энергоресурсов при интеграции БелАЭС в энергетику Республики Беларусь»
«Хранение и обработка информации в базах данных»	Создайте таблицу БД «Крупнейшие предприятия региона». По данным таблицы базы данных создайте запрос об университетах Минска, своего города
«Компьютерные презентации»	Подберите информацию для создания презентации по теме «Виды растений и животных, внесенных в Красную книгу Республики Беларусь». Подготовьте презентацию на тему «Моя малая родина», «Государственная символика Республики Беларусь: герб, гимн, флаг», «Их именами названы улицы моего города», «Национальные праздники Беларуси»
«Основы веб-конструирования»	Создайте фрагмент сайта «Высшие учебные заведения г. Могилева», подберите необходимую информацию. Подготовьте фрагмент сайта по теме «Профессии будущего». Создайте презентацию (фрагмент сайта) на тему «Легенды моей земли», «Старинные замки Беларуси», «Беларусь – центр Европы»
«Обработка растровых изображений». «Работа с векторной графикой»	Создайте эмблему своей школы. Нарисуйте фамильный герб. Генеалогическое дерево моей семьи. Создайте эскизы «дорожных знаков, которые призывали бы население Земли не мусорить». Подготовьте листовку «Сбережём лес»

«Аппаратное и программное обеспечение компьютера»	Подготовить сообщение «Роль современных компьютерных устройств в жизни человека», «Кибербезопасность», «Информационная безопасность»
«Технология обработки аудио- и видеoinформации»	Подготовьте видеофрагмент «Моя семья», «День Победы», «Никто не забыт, ничто не забыто!»
«Обработка информации в электронных таблицах»	Постройте электронную таблицу расчета суммы оплаты коммунальных услуг семьей из 3 человек, если известны тарифы оплаты и объемы коммунальных услуг

Эффективность процесса формирования гражданской компетентности у учащихся зависит и от содержания учебных заданий, и от оптимального подбора методов обучения и воспитания, направленных именно на развитие гражданских знаний, качеств, навыков, ценностей.

СТРАТЕГИИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА (РАС) В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Буюль Дарья Геннадьевна,
учитель-дефектолог ГУО «Ясли-сад № 362 г. Минска»*

В настоящее время аутизм рассматривается как первазивное (всепроникающее, общее) нарушение развития, обусловленное биологической дефицитарностью центральной нервной системы ребенка. Это сложное многофакторное нарушение развития, возникающее в течение первых трех лет жизни и характеризующееся наличием трех симптомов: недостатком социального взаимодействия, нарушением взаимной коммуникации, ограниченностью интересов и повторяющимся репертуаром поведения.

Опыт работы с детьми с РАС показал, что использование нижеперечисленных стратегий способствует эффективной организации коррекционно-развивающей работы с данной категорией детей.

Командный подход всех участников коррекционно-образовательного процесса: педагогов и родителей. Эффективной формой работы с родителями является мастер-класс, благодаря которой родитель может практически научиться использовать методы, приемы для коррекции проблемного поведения, для развития социально-коммуникативных навыков и др.

Расстройства аутистического спектра охватывают как очень тяжелые случаи детского аутизма, так и случаи, когда ребенок почти не отличается от своих типично развивающихся сверстников. Поэтому одним из главных условий организации работы является разработка индивидуальной программы развития, направленной на преодоление тех сложностей развития, которые присущи конкретному ребенку. Важно подчеркнуть необходимость систематичной работы педагогов с родителями по обсуждению индивидуальной программы ребенка и внесению изменений в нее.

Учет сенсорных особенностей ребенка. Важно тщательно продумать организацию сенсорной среды. С одной стороны, это сокращение отвлекающих факторов с учетом сенсорной восприимчивости ребенка. С другой стороны, правильно организованная сенсорная среда предусматривает наличие необходимых для ребенка сенсорных стимулов, которые позволяют «насытить» его необходимыми ощущениями.

У детей с РАС мотивация к взаимодействию со взрослым может быть очень низкой или вообще отсутствовать, поэтому важно уметь ее создавать и поддерживать. Одна из стратегий работы – это использование поощрений, значимого мотивационного предмета или занятия (еда, игрушка и др.). Чаще всего в практике педагогов встречается использование жетонов, которое позволяет отсрочить во времени предоставление поощрения. Ребенок собирает жетоны в заданном количестве, после чего получает поощрение.

В основе работы с детьми с РАС лежит четкое структурирование в визуальной форме окружающего мира и действий в нем. Наличие структуры помогает снизить беспокойство, уменьшить страх у ребенка, а также помогает ему в дальнейшем самостоятельно организовать свою деятельность с минимальной поддержкой со стороны взрослого. В практике работы с детьми с РАС используется структурирование пространства, которое осуществляется в соответствии с видами деятельности и предполагает визуальное обозначение зоны обучения, игровой зоны, зоны отдыха и др. Также следует организовать рабочее место ребенка в соответствии с его потребностями. Можно использовать индивидуальную маркировку (картинка, цвет, символ) рабочего места, обозначить границы рабочей зоны цветной полоской, обозначить место нахождения отдельных предметов на столе и др. Структурирование времени предполагает визуализацию логики течения времени. Самый простой и эффективный способ помочь детям – это визуальное расписание, которое может быть составлено на целый день, на занятие, на отдельные задания и бытовые действия (аппликация, конструирование, мытье рук). Самый простой вариант визуального расписания – это расписание «сейчас – потом», которое отражает два последовательных действия. С использования этого вида расписания рекомендуется начинать работу с ребенком с РАС, т.к. оно наглядно показывает, что от ребенка требуется, и позволяет в кратчайшие сроки получить желаемое.

Использование визуальных опор. Данная стратегия тесно связана со структурированием окружающей среды. К визуальным опорам относятся схемы, алгоритмы, картинки с правилами поведения, картинки, указывающие место положения предметов, визуальные инструкции. Сюда же можно отнести использование «социальных историй», где адекватное социальное поведение объясняется ребенку в форме истории в картинках. Социальные истории разрабатываются индивидуально для конкретного ребенка согласно его потребностям.

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

Постоянный анализ поведения ребенка. Умение анализировать поведение, условия, в которых ребенок демонстрирует поведение, факторы, которые влияют на поведение, функцию (или причины) поведения приводит к пониманию того, что можно изменить в окружении ребенка и в нашем поведении для того, чтобы ребенок больше не использовал тот или иной вид поведения или, наоборот, демонстрировал чаще.

ПОТЕНЦИАЛ ВОЛОНТЁРСКОГО ДВИЖЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

*Буйлова Валентина Васильевна,
педагог-организатор ГУО «Средняя школа № 4 г. Чашники»*

Волонтер – это прежде всего доброволец, готовый потратить своё личное время на социально важное мероприятие и при этом не получить материальной выгоды.

В нашем учреждении образования большое значение придаётся всестороннему развитию и воспитанию личности. Мы не знаем, кем в будущем станут выпускники нашей школы, с какой профессией себя свяжут. Но твёрдо уверены в одном: они вырастут равнодушными личностями, способными на добрые, безвозмездные поступки. В том числе и благодаря развитию в школе волонтерского движения.

На базе нашего учреждения образования уже несколько лет реализуется проект волонтерского движения «Кто, если не мы?!». Создан и функционирует отряд «Прометей», основу которого составляют учащиеся 9–10 классов. С 2020 года отряд работает по реализации принципа «Равный обучает равного». Я, как педагог-консультант, сама пройдя обучение в областном институте развития образования, обучаю волонтеров-инструкторов от набора до самостоятельной деятельности. В итоге волонтеры обучают сверстников близкого образовательного уровня. Основная тематика обучения: здоровый образ жизни и культура поведения, принципы общения с различными категориями людей (дети, инвалиды, пенсионеры, ветераны и участники Великой Отечественной войны).

В 2020 году в ходе апробации нового подхода на этапе отбора проводилась индивидуальная работа с каждым членом волонтерского отряда. Претенденты должны были ответить на вопрос, почему они хотят заниматься этой деятельностью. Ответы учащихся были следующими: «Это мне интересно, так как будет связано с моей будущей профессией» (40 %); «Чувство сопереживания к людям, которые оказались в трудной жизненной ситуации» (20 %); «Хочется узнать что-то новое и интересное» (30% учащихся); «Это мне пригодится в жизни» (10 %).

В начале 2020 года был разработан план обучения волонтеров, рассчитанный на два года. За период с января 2020 года по декабрь 2021 года волонтерами отряда было проведено 4 обучающих занятия о безопасности для сверстников; записаны 2 видеоурока о пожарной безопасности; широко освещалась волонтерская деятельность в рамках заседания Молодёжной палаты Чашникского района. Проведено 26 школьных акций различной направленности (ЗОЖ, правовое просвещение, досуговая деятельность и др.);

более 30 социальных, благотворительных акций совместно с РК ОО «БРСМ», Белорусским Обществом Красного Креста, РОЧС Чашникского района, отделом по идеологии Чашникского РИК.

В конце периода обучения и интенсивной работы встал вопрос о методах диагностики просоциального (помогающего) поведения участников волонтерского отряда. В ходе наблюдения, индивидуальных бесед и анкетирования выяснилось, что ребята считают, что за период обучения и активной социальной деятельности у них улучшились коммуникативные навыки, возросли волевые качества, усилилась эмпатийность, увеличилось число социальных контактов.

Самой значимой оценкой волонтерской деятельности является благодарность за выполненную работу от сверстников и тех категорий граждан, с которыми ребята-волонтеры проводили занятия и акции.

Итогом кропотливой работы стало включение отряда в социальный проект волонтерского движения Чашникского района и вручение волонтерам удостоверений и «Личных книжек волонтера».

Учебно-тематический план 1 года обучения

Кол. часов	Название темы. Содержание занятий
2	Теория. Понятие «волонтер». Основы добровольческой деятельности
3	История возникновения и развития волонтерского движения в мире и Республике Беларусь
6	Подход «Равный обучает равного»
2	Специфика добровольческой помощи пожилым людям, участниками ВОВ. Основы общения с пожилыми людьми
1	Роль здоровья в жизни человека. Круглый стол «Мы хотим быть здоровыми»
1	Что я знаю о донорстве. Знакомство со службой крови в Республике Беларусь и за рубежом
2	Практика. Распределение поручений. Совместное составление плана работы на год
2	Экскурсия в православную церковь «Духовная благотворительность»
от 10	Участие в общешкольных и городских социальных акциях

Учебно-тематический план 2 года обучения

Кол. часов	Название темы. Содержание занятий
1	Теория. Взаимодействие волонтеров с другими общественными организациями
2	Благотворительность. Социальное дело патриотической направленности

2	Спорт и волонтерское движение
2	Эковолонтерство
2	Практика. Тренинг «Развиваем лидерские качества»
1	Занятие «Знаю свои права и обязанности»
1	Тренинг на коммуникативное общение со сверстниками
2	Занятия по безопасности
от 20 часов	Участие в общешкольных, городских и районных социально значимых акциях и мероприятиях

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ РАБОТЫ СЛУЖБЫ ШКОЛЬНОЙ МЕДИАЦИИ КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГОВ В ОБЛАСТИ РАЗРЕШЕНИЯ КОНФЛИКТОВ

*Булгак Дмитрий Викторович,
директор ГУО «Средняя школа № 148 г. Минска»*

В современном обществе остро ощущается необходимость в способностях конструктивного взаимодействия граждан, основанных на гуманистических ценностях человеческой жизни и семьи, уважении личности и интересов другого человека, взаимопонимании и сотрудничестве для достижения общих результатов.

Кодексом Республики Беларусь об образовании определены современные приоритеты государственной политики в области образования и ряд требований к организации образовательного процесса, в том числе требования безопасности и бесконфликтности [1].

Школьная служба медиации призвана помогать мирному решению многих задач, стоящих перед системой образования и обществом в целом, закладывая основу воспитания будущих поколений, опирающихся на гуманистические ценности, ставящих человеческую жизнь, благополучие и гармоничное развитие личности, позитивное общественное взаимодействие на первое место, что определено Программой непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 гг.

Важно учить всех участников образовательного процесса разрешать конфликты, выявляя их причины и движущую силу, предотвращать конфликты, корректировать поведение тех, кто уже оступился.

С 21 января 2014 года в Республике Беларусь вступил в силу Закон Республики Беларусь «О медиации», который ввел правовой инструмент проведения переговоров, примирительных процедур, разрешение конфликтов и споров с участием независимого третьего лица – медиатора. Переговоры, проводимые с участием медиаторов, наиболее эффективны в отличие от традиционных методов ведения переговоров и разрешения споров и конфликтов.

Однако реалии таковы, что координация работы школьных служб медиации возлагается на не подготовленных к этому педагогов, им самим необходима квалифицированная поддержка и подготовка.

В настоящее время в рамках реализации инновационного проекта «Внедрение технологии формирования конфликтологической компетентности участников образовательных отношений на основе создания школьных служб медиации» в ГУО «Средняя школа № 148 г. Минска» ведется работа по формированию профессиональных компетенций педагогов в области разрешения конфликтов и созданию методической базы для организации работы ресурсного центра школьной службы медиации. В данную работу вовлечены не только педагоги и служба СППС школы, но и учащиеся и их законные представители.

Совершенствование работы службы школьной медиации организовано через реализацию программы профессиональной подготовки «Медиация: психология управления конфликтами», в рамках которой предусмотрено формирования медиативных компетенций и практических навыков, способностей и готовности к их использованию педагогическими работниками. Данная программа состоит из четырех содержательных модуля. Каждый из учебных модулей программы является самостоятельной дидактической единицей. Программа реализовывается в очно-заочной форме с использованием различных медиативных образовательных технологий. Каждый отдельно взятый учебный модуль представлен следующей структурой: теоретическая часть, методическая часть, рефлексивная часть, интерактивная часть. И каждый из модулей образовательной программы направлен и ориентируется на достижение конкретного определенного результата в обучении.

Усиление практической составляющей процесса обучения позволяет в период освоения каждого из модулей программы на основе полученных образовательных результатов реализовать пробы профессионального действия по разрешению конфликтных ситуаций. Посредством реализации профессиональных проб и проведении рефлексии формируется медиативная компетентность на основе овладения необходимыми межпредметными теоретическими знаниями и умениями, которые предполагают формирование способности конструктивного урегулирования конфликтов.

Таким образом, предлагаемая программа обучения обеспечивает индивидуальный подход и позволяет выстраивать индивидуальную образовательную траекторию в процессе формирования медиативной компетенции у обучаемых и развитии навыков применения медиативных технологий в сфере образования с целью управления конфликтом и ведения переговорного процесса. Посредством модульной реализации программы подготовки усиливается консультативная функция супервизора, и это позволяет ему и обучаемому совместно находить оптимальный путь обучения.

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

Разработанная модель формирования конфликтологической компетенции педагогов школы может служить теоретической базой для описания целей и результатов профессиональной подготовки в соответствии с задачами профессиональной деятельности в аспекте снижения конфликтности между субъектами процесса обучения.

Обучение педагогов медиации в рамках реализации программы профессиональной подготовки «Медиация: психология управления конфликтами» позволяет развивать их профессиональные компетенции (коммуникативность, управление конфликтом, анализ проблемы, планирование и самоконтроль) и получать комплексные знания о структуре и динамике конфликта, научиться эффективно вести переговоры, а также свести к минимуму риск повторения конфликтных ситуаций в будущем.

Список использованных источников

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании: с изм. и доп., внесенными Законом Республики Беларусь от 4 января 2014 г. – Минск : Нац. центр правовой информации Республики Беларусь, 2014. – 400 с.

НАВЫКИ XXI ВЕКА КАК РЕСУРС СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

*Бушная Наталия Владимировна,
директор ГУО «Гимназия № 1 имени Ф. Скорины г. Минска»,
кандидат педагогических наук, доцент*

Динамика социокультурных процессов XXI века и кардинальные изменения мирового информационного пространства выявили тенденции и вызовы, оказывающие влияние на современное образование.

Сложность картины социальных связей и отношений на глобальном уровне порождает множество неоднозначных противоречивых социальных ситуаций и социальных проблем, с которыми сталкивается человек в своем социальном окружении. Для их разрешения он должен научиться эффективно взаимодействовать в социуме с опорой на баланс между личными и общественными интересами, конструировать личностные знания на основе самостоятельной работы с информацией и применять их как в знакомых ситуациях, так и ситуациях неоднозначности и неопределенности, которые характерны для XXI века. В этих условиях вектор развития образования смещается с адаптивности человека в сторону его мобильности и инновационности.

Присоединение Республики Беларусь к исследованию PISA определило важное направление движения общего среднего образования на формирование функциональной грамотности, которая трактуется как способность понимать, осмысливать информацию, наращивать знания и свои возможности для активного участия в социальной жизни.

Информатизация всех процессов социальной жизни требует от человека овладения навыками самореализации на изменяющемся рынке труда. Это касается и каждого педагога. Современный педагог должен сформировать потребность и готовность учиться, познавать новое и быть способным к разрешению неоднозначных, открытых проблем, требующих инновационных подходов и творческих решений [1].

Наше образование ориентируется на потребность педагога повышать уровень своих профессиональных компетенций, приобретать гибкие навыки, позволяющие адекватно и эффективно справляться с новыми проблемами, применяя как готовые сценарии и алгоритмы их решения, так и инновационные подходы. Соответственно управление учреждением образования в условиях вызовов XXI века не может ограничиться только обеспечением его стабильного функционирования. Важными принципами управленческой деятельности становятся компетентность, инновационность и стратегический прогноз, которые основаны на способности руководителя и его команды интегрировать традиции отечественного образования, уникальные особенности учреждения образования с инновационными тенденциями, характерными для нашего времени.

Управленческая практика в учреждении общего среднего образования сталкивается с целым рядом противоречий, среди которых противоречия между:

1) ориентацией педагогов на формирование предметных знаний, умений и навыков и потребностью в развитии надпредметных, метапредметных знаний, умений, социальных навыков, позволяющих человеку ориентироваться в социальной действительности;

2) высоким образовательным потенциалом опытных педагогов, владеющих традиционными методами обучения и воспитания, и трудностями их адаптации к быстро меняющимся цифровым условиям образования;

3) возрастающими требованиями к способности современного педагога к опережающему развитию и снижению мотивации профессионального роста в условиях динамичных изменений в социокультурном окружении.

Для разрешения этих противоречий вектор управленческой деятельности в учреждении общего среднего образования должен быть направлен на формирование у каждого педагога потребности инвестировать в свою личность. Не просто передавать знания, а вовлекать учащихся в совместный поиск нового. Для этого нужны не только технологические навыки, но и креативность, аналитическое мышление, эмоциональный и социальный интеллект, т.е. такие гибкие навыки [2], которые позволяют разговаривать с «цифровым» поколением обучающихся на языке современности, сохраняя наши национальные ценности и традиции: патриотизм, гражданственность, нравственность, коллективизм.

Молодые специалисты, которые приходят сегодня в школу, имеют хорошую университетскую подготовку, но, самое главное, они открыты новому опыту. Эту открытость новому опыту необходимо использовать для формирования ценностной основы диалога поколений. Не менее важны инвестиции в

профессиональный рост опытного педагога, для которого привычными средствами обучения выступают мел и доска. Пандемия поставила педагога перед необходимостью осваивать современные информационно-коммуникационные технологии. Поэтому симбиоз «мышки» и мела, традиций и инноваций, психолого-педагогических и современных цифровых технологий выступает мощным ресурсом формирования у подрастающего поколения мотивов, смыслов, ценностей, знаний, социальных умений и навыков, способствующих самореализации выпускников школы в социуме с пользой для себя и общества.

Список использованных источников

1. Бушная, Н. В. Системно-синергетический подход к формированию социальной компетентности старшеклассников / Н. В. Бушная // Весці БДПУ. Серыя 1. – 2021. – № 3 (109) – С. 13–16.
2. Гулецкая, Е. А. Навыки человека XXI века в школьном образовании [Электронный ресурс] / Е. А. Гулецкая. – Режим доступа : <https://p-shkola.by/upload/medialibrary/5b0/5b06d41e6eb1c622bb14c66102265206>. – Дата доступа : 21.09.2021.

**ИЗ ОПЫТА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
В ГОСУДАРСТВЕННОМ УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ « СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 2 Г. МОГИЛЕВА »**

Быструшкина Светлана Анатольевна,

учитель истории и обществоведения ГУО «Средняя школа № 2 г. Могилева»

Наша школа отсчитывает свою историю с начала XX века. С 1978 года в школе реализуются программы развития детей, имеющих художественные способности. С первого по девятый класс учащиеся изучают не только общеобразовательные предметы, но и посещают факультативные занятия художественного цикла. В учреждении также изучается язык нацменьшинств – польский.

Таким образом, учреждение имеет определенные особенности. В своей работе школа следует основным направлениям: формирование патриотизма и гражданственности у учащихся; выявление и развитие одаренных учащихся, развитие их творческого потенциала; эстетическое воспитание учащихся средствами искусства, пробуждение интереса к изобразительному и декоративно-прикладному творчеству; воспитание человека, творчески относящегося к любому делу; формирование у учащихся толерантности, миролюбия и милосердия; профориентация учащихся.

Сегодня гражданско-патриотическое воспитание – одна из главных задач, конечной целью которой должно стать формирование личности гражданина, патриота, труженика, семьянина. В связи с этим данное направление требует постоянного развития в учреждении образования системы идеологической и воспитательной работы, направленной на формирование духовно-нравственной и социально ответственной личности учащегося [1, с. 73].

В нашем учреждении образования создана система гражданско-патриотического воспитания. Сегодня стоят задачи применения новых форм и методов в воспитании подрастающего поколения, направленных на формирование новых качеств и умений у учащихся.

Под эгидой ООН создан Международный проект «Школа мира». Этот проект предполагает воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма, солидарности, умения общаться со сверстниками из других стран, продвигая идеи гуманизма. Одним из направлений, формирующих социальную активность и жизненную позицию учащихся, является участие в Международном движении юных миротворцев. Выполнение миротворческих мероприятий позволило нашей школе получить почетное право именоваться Школой мира. 25 октября 2018 г. нашей школе было присвоено почётное звание «Школы Мира».

На базе учреждения образования создан волонтерский отряд «Милосердие». Ребята во внеурочное время проводят просветительскую работу, благотворительные акции, организуют помощь по сбору канцелярских принадлежностей и организации праздников для детей паллиативного центра города, участвуют в озеленении улиц и уборке мусора, проводят мероприятия по защите окружающей среды. Участники волонтерского отряда нашей школы совместно с волонтерами Красного Креста принимают участие в мероприятиях по оказанию помощи одиноким инвалидам, пенсионерам, ветеранам Великой Отечественной войны.

Формированию гражданственности и патриотизма у учащихся нашей школы во многом способствуют воспитательные мероприятия, посвященные Дню юного героя-антифашиста, Дню воина-интернационалиста, Дню Защитника Отечества, Дню Победы и Дню Независимости. Также проводятся мероприятия, посвященные Дню Конституции, Дню белорусской письменности, Дню единения народов Беларуси и России, Дню чернойбыльской трагедии, Дню Государственного герба Республики Беларусь и Государственного флага Республики Беларусь, Дню всенародной памяти жертв Великой Отечественной войны, уроки мужества; походы «Дорогами памяти».

Мы участвуем в республиканских акциях: «Беларусь помнит!», «Цветы Великой Победы», «Мы этой памяти верны»; в краеведческих конкурсах, конференциях, викторинах.

Ежегодно учащиеся нашей школы заступают на Почетный пост Вахты Памяти, павших за Отечество в историческом месте на площади Славы, тем самым отдавая дань памяти и уважения героям Великой Отечественной войны: воинам, партизанам и подпольщикам, труженикам тыла, всем, кто отстоял свободу и независимость нашей страны. Право нести Почётный Пост Памяти предоставляется лучшим учащимся школы.

С 2019 года в нашей школе работает информационно-образовательный проект «ШАГ» – Школа Активного Гражданина для учащихся 8–11 классов. Занятия проводятся в форме единых дней информирования.

Ежегодно в мае организуются поездки, которые посвящены военной тематике: посещение Хатыни, му-

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

зея ВОВ г. Минска, линии Сталина, Красного берега. Поездка в Хатынь всегда вызывает глубокие чувства у учащихся, никто не остается равнодушным.

Пример работы нашего учреждения убедительно доказывает, что активность, инициатива, творческий поиск педагогов и учащихся – это одно из необходимых условий успешного решения задач патриотического и гражданского воспитания в процессе обучения учащихся. Доказательством всего этого служит тот факт, что последние несколько лет наша школа получает дипломы за создание своей системы воспитания и высокую результативность.

Список использованных источников

1. Леонтьев, А. Н. Деятельность, сознание, личность / А. Н. Леонтьев. – М. : Академия, 2004. – 345 с.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Витко Марина Владимировна,

педагог-психолог ГУО «Ясли-сад № 508 г. Минска»

Одним из направлений работы СППС по обеспечению психологической безопасности воспитанников в образовательной среде стало формирование эмоционального благополучия как показателя психологического здоровья и профилактики эмоционального выгорания педагогов.

В ходе изучения эмоциональной сферы ребенка, личностных предпочтений и деятельностных и ценностных ориентаций, социальных эмоций детей среднего возраста были выявлены воспитанники, которые хронически переутомлены, истощены, имеют низкую работоспособность (10%); воспитанники, которые имеют компенсируемое состояние усталости, самовосстановление оптимальной работоспособности происходит за счет периодического снижения активности (35%); имеют оптимальную работоспособность, здоровую активность, нагрузки соответствуют возможностям, образ жизни позволяет ребенку восстанавливать затраченную энергию, преобладают положительные эмоции и оптимистичный настрой (52%) воспитанников. У всех респондентов эмоциональное состояние в норме (согласно обследованию по проективной методике О.А. Ореховой «Домик»).

С воспитанниками, которые имеют хроническое переутомление и низкую работоспособность, проводились коррекционные занятия для развития эмоционально-личностной сферы «Мир эмоций». В ходе занятий были созданы условия для самопознания, осознания своей индивидуальности, неповторимости; формирования эмпатии, умения понимать состояние другого человека, его особенности, потребности, замечать изменения настроения, эмоционального состояния; выбирать социально приемлемые формы поведения в различных ситуациях, избегать конфликтов в общении.

В результате изучения межличностных отношений в старших группах установлено, что у детей высокий уровень благополучия взаимодействия (1,6), взаимность отношений детей средняя (54,6%), имеют статус «Принятые» 29 респондентов (44%) и «Предпочитаемые» 18 респондентов (28%); «Изолированные» 12 респондентов (18%), «Лидер» 6 респондентов (10%), «Звезды» нет (социометрическая методика «День рождения»). В ходе коррекционно-развивающих занятий «Мир взаимоотношений» в игровой форме у детей формировались умения использовать невербальные средства общения, доброжелательно относиться к сверстнику, видеть его положительные качества, создавались условия совместного переживания ситуации.

Повторная диагностика показала, что воспитанники с хронической переутомляемостью не выявлены, эмоциональное состояние в норме; выявлена оптимальная работоспособность, преобладают положительные эмоции, оптимистичный настрой (80%); детские взаимоотношения стали гармоничными.

В кабинете педагога-психолога для обеспечения психологического здоровья воспитанников имеется зона уединения, световой планшет, сухой бассейн, разнообразные пособия и игры, сухой дождь. С целью совершенствования предметной развивающей среды в группах детского сада, формирования у детей представлений об эмоциях, формирования навыков приемлемого выражения эмоционального состояния, в каждой группе были организованы уголки настроения. С целью создания атмосферы психологического комфорта, формирования дружеских взаимоотношений, сплочения детского коллектива, в каждой группе были организованы уголки психологической разгрузки. Их наполнение включает зону уединения и психологической разгрузки, игрушки-антистресс, «мирилки», экраны настроения. Материал для уголка подбирался с учетом его основного назначения: для психологической разгрузки воспитанника, обучения способам гнева, умения владеть собой в различных ситуациях, обучения приемам саморегуляции, навыкам сотрудничества, работе в команде.

Для обеспечения психологической безопасности воспитанников в образовательной среде при взаимодействии педагога-психолога с родителями использовались такие формы сотрудничества, как анкетирование и индивидуальное консультирование с целью повышения психолого-педагогической культуры родителей с учетом особенностей семейного воспитания.

Родители вовлекались в жизнь ребёнка в учреждении дошкольного образования, принимали активное участие в тематических выставках, конкурсах семейного творчества «Пуговичный мир», «Пасхальное чудо», «Герб нашей семьи», «Новогодняя выставка», играх-квестах «Скоро, скоро в первый класс», «Путешествие в страну Здоровья!», музыкально-спортивных праздниках «Осенний марафон», «Лыжня», «Масленица».

На официальном сайте учреждения дошкольного образования на странице педагога-психолога и на тематическом сайте педагога-психолога размещена информация по обеспечению психологического здо-

ровья дошкольников.

Работа социально-педагогической и психологической службы по обеспечению психологической безопасности воспитанников в образовательной среде способствовала улучшению психологического микроклимата в коллективе педагогов и воспитанников, предупреждению возможных личностных и межличностных проблем, профилактике эмоционального выгорания педагогов, укреплению взаимодействия всех участников образовательного процесса.

САМООБРАЗОВАНИЕ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Внук Лилия Борисовна,

воспитатель-методист ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Могилева»

Современная жизнь требует от педагогических работников умения решать возникающие проблемы, самостоятельно принимать решения, умения использовать современные технологии в образовательном процессе. Модернизация образования определяет особые требования к профессиональной компетентности педагогических работников. Одним из необходимых личностных и профессиональных качеств педагога в современных условиях становится способность к самообразованию и личностному росту.

Самообразование педагога рассматривается как добровольная, активная, ценностно-смысловая, мотивационная, творческая профессиональная деятельность, направленная на освоение современных педагогических идей и технологий, обеспечивающая личностно-профессиональный рост педагога, повышение качества образования [1].

Самообразование в современных условиях должно ориентироваться на такой уровень профессионального образования, который позволил бы адаптироваться к меняющимся условиям и содержанию профессионального труда, а также на создание условий для успешной самореализации личности. посредством самообразования педагогических работников повышается качество образовательного процесса, формируется готовность к педагогическому творчеству, прослеживается профессиональный рост.

В государственном учреждении образования «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Могилева» развитие профессиональной компетентности педагогических работников начинается с выявления проблем и образовательных запросов педагогических работников, определения путей совершенствования их профессиональной компетентности, которые включают разные механизмы ее развития, в том числе и самообразование, и заканчивается анализом и самоанализом профессиональной деятельности педагогических работников, обобщением педагогического опыта, разработкой методических рекомендаций к дальнейшему совершенствованию профессиональной компетентности педагогов.

Личностно-профессиональный рост педагогических работников во многом связан с изменениями в их ценностно-смысловых образованиях, мотивацией, потребностью в личностном саморазвитии. Среди мотивов, побуждающих педагогических работников нашего учреждения повышать свою профессиональную компетентность, доминируют мотивы преодоления затруднений и достижения успеха в профессиональной деятельности, профессионального признания со стороны коллег, родителей. Важным мотивом повышения профессиональной компетентности может стать раскрытие перед ними практических возможностей как результата освоения новых знаний, умений и навыков, достижения конкретных результатов, освоения новых технологий. Основными критериями эффективности самообразования педагогов являются: повышение их профессиональной компетентности и развитие творческого потенциала, повышение качества образовательного процесса, внедрение новых педагогических технологий в образовательную практику, готовность участвовать в инновационной и экспериментальной деятельности, профессиональные достижения, обобщение и распространение педагогического опыта. Самообразование педагогов осуществляется посредством знакомства с методической и педагогической литературой, обзором информации на интернет-ресурсах, проведением открытых занятий, подготовки к методическим мероприятиям, общением с коллегами в сетевых сообществах, дистанционного обучения, участия в профессиональных конкурсах. Педагогические работники проектируют свой индивидуальный образовательный маршрут, который строится на основе рефлексивной диагностики, фиксируя фактическое состояние профессиональной компетентности, профессиональные проблемы и действия по их оптимизации, учитывая профессиональные и личностные интересы.

Заместитель заведующего по основной деятельности при этом выступает в роли консультанта, тьютора, модератора и партнера по совместной деятельности, который дает рекомендации по персональному развитию каждому педагогу. Использование интерактивных методов обучения в методической работе позволило осознать необходимость самообразования и возможности применять его результаты для совершенствования своей профессиональной деятельности. Эффективным стимулом к самообразованию педагогов явилось создание профессионального портфолио. Участие педагогических работников в конкурсных мероприятиях различной направленности, способствовало созданию мотивационной среды для самообразования педагогов, возможности заявить о себе, получению оценки собственной деятельности, широкому профессиональному общению.

Организация инновационной и экспериментальной деятельности в учреждении позволила педагогам-новаторам целенаправленно формировать свой инновационный педагогический опыт и эффективно транслировать его на мероприятиях различного уровня, реализовывать педагогические инициативы.

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

Таким образом, система работы учреждения по организации самообразования педагогов способствовала повышению их профессиональной компетентности и качества образовательного процесса.

Список использованных источников

1. Безниско, Е. Д. Самообразование как условие личностно-профессионального роста учителя [Электронный ресурс] / Е. Д. Безниско. – Режим доступа : <https://www.dissercat.com/content/samoobrazovanie-kak-uslovie-lichnostno-professionalnogo-rosta-uchitelya>. – Дата доступа : 05.03.2022.

ОРГАНИЗАЦИЯ ИНТЕРНЕТ-БЕЗОПАСНОСТИ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

Волкова Светлана Игоревна,

*начальник отдела информационных ресурсов центра информационных технологий
ГУО «Минский городской институт развития образования»*

В Концептуальных подходах к развитию системы образования Республики Беларусь на перспективу до 2030 года определены основные задачи, направления, приоритеты и механизмы государственной политики в сфере образования. Одной из основных перспективных задач совершенствования системы образования является повышение информационной безопасности. Актуальность данной задачи обусловлена усилением угроз информационной безопасности в сети Интернет и стремительным увеличением количества используемых информационных сервисов и технологий в учреждениях образования. Исходя из этого, одной из важных проблем обеспечения безопасности в сети Интернет становится формирование культуры информационной интернет-безопасности личности всех участников образовательного процесса, а также создание соответствующих организационно-педагогических условий в учреждении образования [3, 4, 5].

Под культурой информационной интернет-безопасности будем понимать знания и навыки личности в области безопасного поведения и использования информационных технологий в сети Интернет, приоритетными направлениями которых являются ответственное поведение и общение в сети, персональные данные и способы защиты, интернет-угрозы и способы защиты, профилактика интернет-зависимостей [1].

В аспекте информационно-методического обеспечения для организации интернет-безопасности и формирования культуры информационной интернет-безопасности учащегося в учреждении образования необходимо разработать комплексную системную деятельность, в которую должны быть включены такие темы, как нежелательная информация в сети Интернет, как ее избежать; как проверить достоверность информации в сети Интернет; угрозы безопасности в сети Интернет (кибербуллинг, фишинг, кетфишинг, киберхарассмент, сваттинг, диссинг, фрейпинг, аутинг и др.) и правила поведения; вредоносные программы и методы борьбы с ними; сообщения СМИ в социальных сетях: отличия достоверных сведений от недостоверных, способы нейтрализации вредной и опасной информации, распознавания признаков злоупотребления доверчивостью; социальные сети: как общаться в сети и не попасть в сети мошенников и злоумышленников; интернет-зависимость: угрозы, реальность, проблемы, решения и пр.

Для эффективного и безопасного использования сети Интернет в образовательном процессе необходимы компетенции, обеспечивающие способность и готовность личности осознавать потребность в получении определенной информации, выявлять и оценивать надежность и достоверность источников данных. Необходимо способствовать развитию и формированию культуры информационной интернет-безопасности всех участников образовательного процесса.

Для коммуникации в сети Интернет преподавателю необходимо грамотно выстроить собственное сетевое пространство: правильно презентовать себя в сети Интернет, выстраивать и поддерживать отношения с учащимися, создавать и развивать сообщества. Это подразумевает высокую ответственность при использовании социальных сетей. В связи с этим поведение педагога в социальных сетях может проявляться в виде отказа от общения в социальной сети с учениками. Второй вариант – общение педагога с учащимися в социальных сетях. Данный инструмент воспитания является наиболее эффективным, так как непосредственно затрагивает безопасность детей в сети Интернет, а также вопросы репутации и авторитета педагога. Наблюдая за деятельностью педагога в социальной сети и просматривая размещенные им материалы, учащиеся воспринимают эту информацию как допустимую и приемлемую. Репутация педагога в сети Интернет зависит от самопрезентации, его поведения в виртуальном пространстве, уровня культуры общения и размещаемого контента.

Обеспечение интернет-безопасности в учреждении образования является необходимым путем становления цифрового общества, обеспечивающим дальнейшее существование и развитие учащихся в безопасном цифровом образовательном пространстве [2].

Список использованных источников

1. Арчаков, В. Ю. О концептуальных взглядах на информационную безопасность Республики Беларусь в аспекте современного общественного развития / В. Ю. Арчаков, О. С. Макаров, А. Л. Баньковский // Вес. Нац. акад. наук Беларусі. Сер. гуманіт. навук. – 2019. – Т. 64, № 2. – С. 220–226.
2. Использование возможностей социальных медиа в деятельности учреждения образования : метод. пособие / сост. И. П. Артюхова, С. И. Волкова [и др.]; под ред. Т. И. Мороз. – Минск : МГИРО, 2021. – 48 с.
3. Концепция цифровой трансформации процессов в системе образования Республики Беларусь на 2019–2025 годы / Мин-во образования Респ. Беларусь. – Минск : [б. и.], 2019. – 18 с.
4. О Концепции информационной безопасности Республики Беларусь [Электронный ресурс] : постановление Совета

Безопасности Респ. Беларусь, 18 марта 2019 г., № 1 // Эталон. Законодательство Республики Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2019.

5. О Концепции развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года [Электронный ресурс] : постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 30 нояб. 2021 г., № 683 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – Режим доступа : <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=C22100683&p1=1>. – Дата доступа : 16.03.2022.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ ПЛАНИРОВАНИИ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ

Воробьева Ирина Владимировна,

учитель изобразительного искусства ГУО «Средняя школа № 2 г. Могилева»

Одной из основных форм воспитательной работы в школе по-прежнему остаётся внеклассное мероприятие – форма воспитательной работы педагога в классе, при которой ученики принимают участие в специально организованной деятельности, способствующей формированию у них системы отношений к окружающему миру. Успешное внеклассное мероприятие, на мой взгляд, это мероприятие, которое захватывает каждого участника, когда интерес учащегося к занятию высокий, когда он активно взаимодействует с педагогом, одноклассниками, источниками информации, стараясь связать новые знания и опыт с тем, что он уже знает и умеет. Успешное мероприятие проходит для всех участников на одном дыхании, захватывая, интересно, как творческая импровизация. Всем известно, что хорошая импровизация – это подготовленная импровизация. Для этого и существует педагогическое проектирование. Любая форма проектирования должна быть целесообразной, актуальной и соответствующей особенностям учащихся и педагогов и их возможностям. В противном случае любая из форм будет восприниматься как формальная.

Педагогическое проектирование – это предварительная разработка основных деталей предстоящей деятельности учащихся и педагогов. Проектирование совершается как ряд последовательно следующих друг за другом этапов, приближая разработку предстоящей деятельности от общих идей к точно описанным конкретным действиям. Главными этапами процесса педагогического проектирования можно назвать подготовительный, основной, заключительный.

Подготовительный этап предполагает разработку идеи мероприятия или модели мероприятия как общей идеи создания нового педагогического объекта, определения основных путей их достижения. Например, в нашей школе в рамках реализованного инновационного event-проекта на подготовительном этапе работы мной была предложена модель реализации современного фотопрокта для учащихся школы. Модель включала в себя три основные части – проведение тематического фотоконкурса, организацию выставки фоторабот и итоговое мероприятие по награждению и поощрению участников. На всех этапах модели учащиеся являлись основными участниками проекта под управлением педагогов-координаторов. Педагогическая модель остается – её реализация различна. Темы фотоконкурса меняются соответственно запросам времени и школы, каждое итоговое мероприятие имеет оригинальные учебно-воспитательные цели и задачи, вытекающие из темы фотоконкурса и закрепляющие её.

Основной этап осуществления педагогического процесса – это дальнейшая разработка созданной модели и доведение ее до уровня практического использования: постановка и разъяснение целей и задач предстоящей деятельности, взаимодействие педагогов и обучающихся; создание благоприятных условий; осуществление разнообразных мер стимулирования деятельности школьников. На этом этапе проект детально прорабатывается.

Для модели фотопрокта конкретизируется тема определённой выставки, например, «Моё летнее путешествие». Цели и задачи: создание условий для раскрытия творческого потенциала учащихся; воспитание патриотических чувств; расширение кругозора; формирование у детей чувства прекрасного и умения доводить до зрителя свои ощущения, используя средства фотоискусства; популяризация фотоискусства среди учащихся. В дальнейшем продумываются сферы ответственности и практической деятельности учащихся и педагогов на каждом этапе. Определяется несколько творческих групп учащихся под управлением руководителей, которые отвечают за реализацию проекта. В рамках темы «Моё летнее путешествие» за организацию фотоконкурса отвечает группа «корреспондентов». Это размещение условий проведения конкурса на сайте школы, реклама, афиши. Организация выставки в сфере деятельности оформителей выставки (сбор конкурсных работ, оформление экспозиции). Группа, ответственная за торжественное мероприятие по награждению и поощрению участников, самая многочисленная и многоплановая. Она включает в себя сценаристов (награждение по номинациям переплетается с игровыми образовательными викторинами), создателей сопровождающей презентации. Также функционируют: группа художников (оформление аудитории, где проводится мероприятие), группа дизайнеров и мастеров (разработка и изготовление тематических подарочных сувениров и дипломов). Для освещения проекта на сайте школы нужны фотокорреспонденты, для работы с аудиторией – ведущие. Очень важно на основном этапе проекта подробно продумать каждое действие учащихся. Чем четче и яснее каждый участник мероприятия будет себе представлять свою задачу в проекте, тем успешнее реализуется проект. Заключительным этапом педагогического проектирования является анализ достигнутых результатов. Опыт показывает, что хорошо спланированное и организованное мероприятие всегда находит свою качественную реализацию. Качественное внеклассное мероприятие – это результат равнодушия педагога к интересам подрастающего поколения, его профессиональной компетентности и ответственного отношения к проектированию своей деятельности.

**ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ УЧИТЕЛЕЙ МАТЕМАТИКИ И ИНФОРМАТИКИ:
ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ**

Вороненко Кристина Васильевна,
учитель математики ГУО «Средняя школа № 11 г. Мозыря»

В настоящее время школьное образование совершенствуется в режиме инновационного поиска, который вызывает изменения всевозможных частей в деятельности педагогов. Таким образом, деятельность методических объединений учреждений образования на современном этапе также испытывает ряд изменений: она должна ориентироваться на личность, ее творческое развитие, которое необходимо для получения успешных результатов в профессиональной деятельности.

С развитием информационно-коммуникационных технологий работа педагога стремительно выходит за грань классно-урочной системы и активизируется во Всемирной паутине, сети Интернет. В чем заключается суть профессиональной компетентности педагогов в сети Интернет?

В первую очередь, это деятельность, которая направлена на обучающихся, на формирование интереса к предмету, на развитие их коммуникативности, творчества, мышления.

Профессиональная компетентность педагогов в сети Интернет – деятельность, которая направлена непосредственно на самих педагогов, на профессиональный рост, повышение квалификации и самообразование.

Виртуальное методическое объединение учителей (ВМО) – одна из форм организации их профессионального взаимодействия, добровольное профессиональное объединение педагогов, которое организует совместную работу, общение ИКТ и обучение. Значимость реализации подобного сайта для учебного заведения определена следующими факторами: необходимость автоматизации процессов информационно-методического обеспечения, активизация профессиональной согласованной работы учителей; нарастающий объем научно-методической литературы и отсутствие системного подхода к ее хранению; инертность процесса обработки, а также передачи в учреждении образования педагогического опыта в области методического обеспечения учебного процесса; неумение учителей осуществлять собственную научно-методическую деятельность на базе информационно-коммуникационных технологий.

Целевая публика веб-сайта – сетевое сообщество единомышленников, которые реализуют свой инновационный потенциал. Сайт МО рассматривается как платформа, где сформированы условия для обмена опытом, методическими наработками, расширена допустимость подбора учителем форм и методов педагогической, исследовательской и методической деятельности, что способствует росту профессиональной деятельности педагога. По этой причине заполнение страниц совершается методическими материалами, созданными учителями школы. При размещении материалов должны соблюдаться авторские права третьих лиц.

Структуру сайта можно определить как страничку школьного методического объединения педагогов математики и информатики, а также включая страничку администрации ГУО (директора, заместителей директора) и общую страницу «Учительская», где, как и в реальной учительской, находится «Методический уголок», отсюда же можно попасть на «Новостную ленту».

На главной страничке сайта размещена информация о школе, о составе методического объединения, а также все необходимые для работы учителя ссылки на внешние источники, например: официальный сайт средней школы № 11 г. Мозыря, официальный сайт отдела образования Мозырского райисполкома, официальный сайт Национального института образования, официальный сайт «Аттестация на присвоение (подтверждение) квалификационных категорий», официальный сайт «Национальный правовой портал Республики Беларусь». Все ссылки собраны компактно, в одном месте, что позволяет быстро найти нужные сведения.

Таким образом, ожидается, что виртуальное методическое объединение поможет педагогам учебного заведения систематизировать работу и поближе ознакомиться с творческим материалом каждого.

Список использованных источников

1. Драхлер, А. В. Сетевое объединение методистов / А. В. Драхлер // [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.center.fio.ru/som>. – Дата доступа : 05.01.2022.
2. Патаракин, Е. Д. Устройство сетевого сообщества. Обучение и доступ к Интернет / Е. Д. Патаракин. – Н. Новгород, 2004. – 14 с.
3. Патаракин, Е. Д. Местные сетевые сообщества обмена знаниями / Е. Д. Патаракин. – Переславль-Залесский : Ин-т программных систем РАН, 2004. – 35 с.

**ОПЫТ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА В УЧРЕЖДЕНИИ
ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ: ШАГИ К УСТОЙЧИВОМУ РАЗВИТИЮ**

Воронов Олег Васильевич,
учитель информатики ГУО «Средняя школа № 6 г. Минска»

21 век – век цифровой трансформации всего общества, в частности образовательного пространства. Вопросы цифровизации образования регламентируются ежегодно издаваемыми инструктивно-методическими письмами Министерства образования Республики Беларусь [1].

Сеть Интернет является информационно-образовательной средой. Развитие образовательных онлайн-сервисов, образовательных приложений и программ, сервисов визуализации образовательного процесса,

сервисов дистанционного обучения – все это выступает педагогическим инструментом.

Однако цифровизация образовательного пространства возможна только при условии готовности образовательных учреждений, педагогических кадров.

Как учитель информатики и специалист, курирующий вопросы информатизации, представляю вашему вниманию опыт внедрения современных информационных технологий в государственном учреждении образования «Средняя школа № 6 г. Минска» с 2013 года.

Создана общешкольная локальная компьютерная сеть (все учебные кабинеты, административные рабочие места оборудованы доступом к информационным ресурсам локальной сети, доступом в сеть Интернет). Дополнительно обеспечено покрытие беспроводным интернетом по технологии Wi-Fi практически всей территории школы.

Педагогические работники школы на протяжении нескольких лет принимают активное участие в проекте «Цифровая школа» издательского дома «Первое сентября» (Россия, г. Москва), проходят модульные курсы с получением соответствующих сертификатов.

Благодаря внутришкольному обучению, прохождению повышения квалификации педагоги школы успешно осваивают современные технические средства обучения при организации и проведении учебных занятий и внеурочных мероприятий.

Сетевые программно-технологические комплексы «ПараГраф» и «Библиограф» научно-производственного предприятия «ИНИС-СОФТ» (Беларусь, г. Минск) в работе учреждения образования служат для автоматизации административно-управленческих процессов. Данные комплексы предоставляют возможности автоматизированного ведения баз данных учреждения образования; подготовки различных отчетов и списков; поиска информации по заданным параметрам; проведения анализа успеваемости; распределения учебной нагрузки; составления расписания учебных занятий. В работе школьной библиотеки комплексы позволяют проводить суммарный учет изданий и облегчают оформление поступлений больших партий учебной и художественной литературы; ведение инвентарной книги и журнала учета карточек учебников; поиск и списание изданий; работу по выдаче и приему учебных пособий и др.

С 2015 года внедрен в работу сервис электронных журналов и дневников «Schools.by» в тестовом режиме. С 2021 года сервис работает в 3–11 классах в режиме опытной эксплуатации. В перспективе предполагается внедрение сервиса в режиме постоянной эксплуатации с отказом от бумажного аналога дневника учащегося. Данный сервис дает возможность организовать учет результатов учебной деятельности учащихся в электронной форме с возможностью их дальнейшего хранения в архивах. Результаты учебной деятельности, которые вносит педагог в электронный журнал, дублируются в электронном дневнике. Внедрение сервиса «Электронный журнал/Электронный дневник» в образовательный процесс повышает открытость и доступность образовательного процесса для учащихся и их законных представителей, а также решает вопросы создания базы для перехода к системе электронного документооборота в учреждениях образования; возможности стимулирования собственной активности и самоуправления обучающихся; повышения прозрачности образовательного процесса.

В школе осуществлено внедрение интеллектуального документа учащегося «Карта учащегося».

Организация платных образовательных услуг и учет питания учащихся проводится в электронной форме с помощью сервиса, разработанного совместным обществом с ограниченной ответственностью «АЙ ПЭЙ».

Все указанные выше мероприятия позволяют реализовать главную цель работы школы – оказывать на высоком уровне образовательные услуги.

Использование методов визуализации позволило мне совместно с коллегами разработать на сервисе *genial.ly* интерактивный плакат «Тропами малой родины», который дает возможность учащимся в рамках учебных предметов «География» и «История Беларуси» посетить виртуальную экскурсию по микрорайону Сухарево г. Минска, осуществить самостоятельно велоэкскурсию по прилагаемой карте, познакомиться с достопримечательностями и историей микрорайона.

Сегодня в интернет-пространстве существует большое число сетевых педагогических сообществ. Педагоги имеют возможность стать его частью, эффективно используя сообщество для профессионального роста, совершенствования творческого потенциала, распространения и обобщения педагогического опыта. Цифровая трансформация образовательного пространства вкупе с традиционными формами и методами обучения положительно отражаются на успеваемости учащихся.

Список использованных источников

1. Об использовании современных информационно-коммуникационных технологий в учреждениях дошкольного, общего среднего и специального образования в 2021/2022 учебном году [Электронный ресурс] : инструктивно-методическое письмо М-ва образования Респ. Беларусь, 9 авг. 2021 г. – Режим доступа : <https://adu.by/images/2021/08/imp-IKT-2021-2022.pdf>. – Дата доступа : 25.02.2022.

РАЗВИТИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ОДАРЁННЫХ И ВЫСОКОМОТИВИРОВАННЫХ ДЕТЕЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Галажу Светлана Николаевна,
учитель начальных классов ГУО «Гимназия № 22 г. Минска»*

В соответствии с Концептуальными подходами к развитию системы образования Республики Беларусь до 2020 года и на перспективу до 2030 года, утвержденными приказом Министра образования Республики Беларусь от 29.11.2017 № 742, одной из основных задач является привлечение детей и молодежи к на-

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

учно-исследовательской деятельности. Исследовательская работа в начальной школе – один из важных путей, который помогает заложить базовые знания, умения и навыки творческой и самостоятельной деятельности учащихся, выявить одарённых, повысить учебную мотивацию.

Исследовательскими умениями мои учащиеся овладевают и на уроках, и во внеурочной деятельности. На разных уроках провожу с ребятами мини-исследования, в которых одарённые учащиеся имеют возможность реализовать свой потенциал. Во внеурочной деятельности это ежегодное активное участие в гимназическом, районном, городском конкурсе исследовательских работ «Познание и творчество», подготовка и участие в гимназических, районных и городских предметных олимпиадах, посещение факультативного занятия «Математическая радуга», кружка «Математика на отлично», коллективная работа над исследовательскими проектами в шестой школьный день. Благоприятную почву для исследовательской работы имеет предмет «Человек и мир». Поэтому уже в первом классе ребята готовят сообщения на разные темы, при этом используя различные источники информации: личный опыт, наблюдения, эксперименты, рассказы членов семьи, сверстников, энциклопедии, ресурсы интернет, просмотр кинофильмов, телепередач по теме исследования. Начинаем любое исследование с обсуждения того, что мы уже знаем по этому вопросу, какие выводы из этого можно сделать. Далее помощниками ребят становятся книги. Вместе с ребятами делаем подборку справочников и энциклопедий по теме. Не забываем и о художественной литературе, связанной с темой исследования. Если тема исследования предполагает, то обязательно рекомендую либо провожу совместно с учащимися опыты, эксперименты, так как это главный источник познания истины.

Стараемся найти возможность обратиться к специалисту, человеку, профессия которого связана с темой исследования, или собрать у взрослых интересующие нас сведения. Не забываем о самом доступном способе познания – наблюдении. Для него прибегаем к привлечению технических средств: биноклей, подзорной трубы, микроскопов, луп, весов, термометра и других приборов. Предлагаю ребятам посмотреть художественные, документальные, научно-популярные фильмы на тему исследования. И, конечно, ребята с первого класса уже знают, что неограниченными возможностями обладают ресурсы сети Интернет. Так, для сбора материала при подготовке проекта «Самый полезный и вкусный кисломолочный продукт – «Бифидин» для учащегося Курьяновича Павла при помощи родителей была организована экскурсия на производство, где Павел сам смог увидеть весь процесс производства полезного продукта, поучаствовать в эксперименте по определению кислотности данного продукта и добыть нужные знания у специалистов. Работа над проектом вызывает большой интерес у всех учащихся класса.

При работе над проектом «Самые опасные хищники» Корнелиус Всеслав обратился к разным энциклопедическим справочникам, сети Интернет, к коллекции книг родителей по данной теме. При содействии родителей, священнослужителей, учащиеся класса подготовили проект с презентацией «Древнейший храм города Минска». В работе над проектом ребята приобрели большой опыт исследовательской работы. Была проведена увлекательная экскурсия в Свято-Петро-Павловский собор г. Минска. Священнослужители храма помогли собрать нужную информацию. Ребята просматривали фильмы, связанные с историей храма, обращались за материалами в Национальную библиотеку.

Наряду с презентациями и видеороликами мои воспитанники защищали свои исследовательские работы по темам: «Как вырастить кукурузу», «Семь чудес света», «Как воспитать домашнего питомца», «Ньютоновская жидкость». Очень интересное и глубокое исследование с применением разных методов провел учащийся Жерносек Андрей при написании работы «Шахматы и личная успешность», которое позволило ему прийти к выводу о том, что игра в шахматы оказывает большое влияние на достижение высоких результатов в учебе, способствует развитию таких навыков, которые помогают лучше учиться в школе и быть успешным в обычной жизни. При подготовке проекта «Определение урожайности разных сортов картофеля» учащийся Курьянович Павел начал работу над экспериментальной частью 2 апреля (момента отбора посадочного материала) и закончил 11 сентября (сбор урожая и сравнительный анализ). В течение всего этого длительного периода внимание всего класса было приковано к регулярным фото- и видеоснимкам. Павлом велись наблюдения, уход, фиксация и анализ всех происходящих на грядке изменений.

Такой опыт способствует развитию обобщенных способов познавательной деятельности, происходит активное учение посредством собственного опыта, формирование у учащегося способности самостоятельно, творчески осваивать и перестраивать новые способы деятельности в любой сфере. Таким образом, для моих учащихся создаются условия для развития потенциала и одаренности ребёнка.

Ребята, которые принимают самое активное участие в исследовательской деятельности, становятся не только победителями конкурса исследовательских работ «Познание и творчество», но и призерами предметных гимназических, районных и городских олимпиад.

ГЕЙМІФІКАЦЫЯ Ў АДУКАЦЫІ: ВЫКАРЫСТАННЕ КАМПУТАРНЫХ ГУЛЬНЯЎ НА ГІСТАРЫЧНУЮ ТЭМАТЫКУ НА ўРОКАХ ГІСТОРЫІ

*Галіноўскі Аляксандр Уладзіміравіч, Жураўкоў Сяргей Іванавіч,
настаўнікі гісторыі і грамадазнаўства ДУА «Сярэдняя школа № 37 г. Магілёва»*

Інтэлектуальнае развіццё – найважнейшы напрамак падрыхтоўкі падрастаючага пакалення. Поспех развіцця школьніка дасягаецца галоўным чынам на ўроку, калі настаўнік застаецца адзін на адзін са сваімі вучнямі. І ад умення настаўніка зацікавіць, заінтрыгаваць, ад яго ўмення арганізаваць пазнавальную дзейнасць, залежыць цікавасць навучэнцаў да вучобы, узровень ведаў, гатоўнасць да пастаяннай

самаадукацыі.

У апошнія гады у сістэме школьнай адукацыі адбыліся маштабныя змены. Адною з інавацый з'яўляецца паўсюдная камп'ютэрызацыя. Выкарыстанне інфармацыйных тэхналогій у адукацыйным працэсе стала штодзённай справай. На сваіх уроках настаўнікі паказваюць прэзентацыі, фільмы, маюць графікі і схемы, праводзяць кантрольныя тэсты і здзяйсняюць многія іншыя дзеянні з кампутарам. Для павелічэння матывацыі і зацікаўленасці вучняў у працэсе навучання многія настаўнікі сталі выкарыстоўваць кампутарныя гульні на ўроках. Яны могуць стаць тым «мастком», які звязвае досыць абстрактны і аб'ёмны тэарэтычны гістарычны матэрыял з паўсядзённым жыццём школьніка, дапамагае прывязаць падзеі далёкага мінулага да канкрэтных прадметных вобразаў, замацаваць гістарычныя паняцці ў разнастайных формах дзейнасці.

Варта заўважыць, што кампутарныя гульні на ўроках гісторыі можна выкарыстоўваць пачынаючы з 5 класа. Так, напрыклад, пры вывучэнні новага матэрыялу па тэме «Заваяванне Рымам Міжземнамор'я» можна выкарыстаць гульню Total War – Рим. Таму што будаваць увесь урок на праглядзе кампутарнай гульні немэтазгодна, для гэтага вылучаецца толькі адзін з этапаў урока. Напрыклад, у вайне Рыма з Карфагенам адной з самых важных бітваў была бітва пры Канах у 216 годзе да н. э. Цікава, што ў гульні Total War перад кожным бітвай ёсць ужо гатовыя відэаролікі, якія можна выкарыстоўваць. Менавіта такі ўжо гатовы відэаролік паказваецца вучням. Таксама вучням перад праглядам відэароліка выдаюцца карткі з меркаваннямі, і яны запаўняюць першую калонку. Ставяць «+» там, дзе дакладна, «-» там, дзе не дакладна і «?» дзе адказ невядомы або навучэнцы сумняваюцца. Пасля прагляду відэароліка яны запаўняюць трэцюю калонку.

Перад праглядам	Меркаванне	Пасля прагляду
+	Бітва пры Канах адбылася ў 216 годзе да н. э.	+
-	Мясцовасць была гарыстай	-
?	Войска карфагенян узначальваў Ганібал	+
	Рымскую армію ўзначальвалі тры старых консула	
	У Ганібала была выдатная кавалерыя	
	Рымскае войска было больш шматлікім	

Як прыклад кампутарнай гульні, якая можа дапамагчы настаўніку ў тлумачэнні новага матэрыялу, можна назваць Red Dead Redemption і Red Dead Redemption 2. Гэтыя гульні можна выкарыстоўваць пры вывучэнні новага матэрыялу ў 8 класе па тэме «Пэратварэнне ЗША ў сусветную дзяржаву». Гульні серыі звяртаюцца да многіх важным тэм гісторыі ЗША з пункту гледжання эпохі (канец XIX – пачатак XX стагоддзяў). Невыпадкова, што з восені 2021 года ва ўніверсітэце Тэнэсі, які знаходзіцца ў Ноксвіле (штат Тэнэсі) быў уведзены навучальны курс на базе серыі Red Dead Redemption. Стваральнік курсу прафесар гісторыі Торы Олсан назваў яго Red Dead America. Падчас навучання Олсан будзе распавядаць пра падзеі, якія здарыліся з 1899 па 1911 гады, дэманструючы некаторыя прыклады на матэрыялах з відэагульні. Па яго словах, у іх закранаюцца такія тэмы, як міфалогія франціра, маёмасная няроўнасць, пасяленчы каланіялізм, Мексіканская рэвалюцыя і многае іншае. Прафесар удакладніў, што ў Red Dead Redemption шмат гістарычных недакладнасцяў. Нягледзячы на гэта, паводле яго слоў, гульнявая серыя можа стаць добрай адпраўнай кропкай у вывучэнні гісторыі названага перыяду [2].

Варта ўлічваць, што кампутарныя гульні не ўтрымліваюць тлумачэння прычын тых ці іншых гістарычных падзей, іх наступстваў. Нярэдка ў гульнях утрымліваюцца памылкі. Менавіта тут на дапамогу вучню-гульцу павінен прыйсці настаўнік гісторыі. Абмяркоўваючы з вучнямі тую ці іншую тэму, ён можа звярнуць увагу і на кампутарную гульню, расказаць пра недакладнасці ці нават прапанаваць знайсці іх камусьці ў класе. Педагог павінен прарабіць складаную працу для таго, каб урок з прымяненнем камп'ютарнай гульні прайшоў па ўсім стандартам, быў пазнавальным і цікавым.

Спіс выкарыстаных крыніц

1. У Чэхіі будуць выкладаць гісторыю на прыкладзе кампутарнай гульні [Электронны рэсурс]. – Рэжым доступу : <https://livingintravels.com/v-chexii-budut-prepodavat-istoriyu-na-primere-kompyuternoj-igry>. – Дата доступу : 04.03.2020.
2. Амерыканскі прафесар распавядаў гістарычны курс на базе серыі Red Dead Redemption [Электронны рэсурс]. – Рэжым доступу : <https://3dnews.ru/1032693/amerikanskiy-professor-razrabotal-istoricheskiy-kurs-na-baze-serii-red-dead-redemption>. – Дата доступу : 10.12.2021.

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ

Герасимович Людмила Валерьевна, заместитель директора по учебной работе

Бокша Анна Вячеславовна,

руководитель музея ГУО Средняя школа № 139 г. Минска, магистр исторических наук

Определенным потенциалом для расширения пространства самореализации подростка обладает школьный музей. Однако традиционные методы и формы деятельности школьного музея в вопросах воспитания личности современного подростка не всегда справляются с поставленной целью, поэтому в работе народного музея культуры и быта «Вытокі» ГУО «Средняя школа № 139 г. Минска» применяются инновационные формы. В 2021 году на базе народного музея «Вытокі» была начата реализация проекта «Формирование гражданских компетенций учащихся средствами музейной педагогики в условиях

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

шестого школьного дня». Данный проект в декабре 2021 года получил грант Мингорисполкома. Для достижения цели проекта была разработана модель формирования гражданских компетенций учащихся, в которой преобладают инновационные формы работы.

Пандемия внесла свои коррективы в жизнь современного общества. Количество посетителей музеев резко сократилось, именно поэтому мы разработали свои виртуальные экскурсии, которые представлены на you-tube-канале музея. (<https://www.youtube.com/channel/UCpoGysaTQlrKfR82hjTegIA>). Теперь каждый желающий может стать посетителем нашего музея, не выходя из дома.

Информационный продукт «История одного экспоната» помогает обогащать информационное пространство других музеев учреждений образования и налаживать коммуникацию с ними.

Алгоритм создания информационного продукта «История одного экспоната».

В ходе посещения музея, ознакомления с его экспозицией ребята выбирают любой экспонат, изучают его, находят литературу и описывают выбранный предмет в виде реферата. Потом вместе с руководителем музея ребята создают информационный продукт (виртуальную экскурсию, буклет, брошюру). Руководитель музея размещает итоговый материал на сайте и создает QR-код, благодаря которому другие музеи учреждений образования могут использовать данный информационный продукт в своей работе (<http://museum.sch139.minsk.edu.by>).

С 2018 года на базе ГУО «Средняя школа № 139 г. Минска» функционирует городской ресурсный центр по воспитательному направлению «Вытокі». На базе данного ресурсного центра с января 2022 г. начата работа дистанционной школы «Юный краевед». Учащиеся города Минска проходят дистанционный курс лекций, которые проводят научные сотрудники Института истории НАН РБ и аспиранты исторического факультета БГУ. Основные темы лекций: «История этнологического изучения Беларуси», «Материальная и духовная культура белорусов», «Основы экскурсоведения», «Основные направления антропологии». По завершении работы дистанционной школы «Юный краевед» слушатели получают диплом о прохождении обучения.

На you-tube-канале ресурсного центра «Вытокі» выпущен видеокурс по экскурсоведению. Видеокурс помогает педагогам, учащимся, родителям узнать тонкости профессии экскурсовода, особенности экскурсоведения в Республике Беларусь, получить актуальные знания в данной области. Данный видеокурс будет полезен тем учащимся, которые решили связать свою жизнь с экскурсионной деятельностью (<https://www.youtube.com/channel/UCWpveoEKp0u1r2nSQYL50A>).

В 2021/2022 учебном году начата работа над изданием туристического сборника «Конфессии и религии белорусов». В сборнике будет представлен материал о различных религиозных памятниках Беларуси, конфессиях. Информация, собранная учащимися школы в рамках издания данного сборника, будет выложена на сайте музея школы для использования в работе другими учреждениями города, республики.

Членами объединения по интересам «Спадчына», которое функционирует на базе народного музея «Вытокі» создан виртуальный глоссарий музейных предметов. В алфавитном порядке представлены экспонаты музея с подробным описанием и фотоматериалами. Данный материал представлен на сайте музея (<http://museum.sch139.minsk.edu.by>).

Социальные сети являются одним из основных источников информации для ребят. Новости музея, конкурсы, игры, видео размещаются в Instagram-аккаунте музея и Telegram-аккаунте школы. Учащиеся активно комментируют и делятся друг с другом нашими материалами, мы получаем активную обратную связь. Инновационные формы и методы работы, используемые в деятельности школьного музея, удовлетворяют требованиям времени, соответствуют возможностям современного подростка, живущего в информационном пространстве и в мире технологий. Использование информационных технологий формирует новый облик школьного музея, который положительно влияет на процесс воспитания подрастающего поколения.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА «РОДНЫЕ ШКОЛЬНЫЕ ТРОПИНКИ» В ДОСТИЖЕНИИ ЦЕЛЕЙ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ

*Горевая Елена Валерьевна, учитель истории
Ерошенко Ирина Викторовна, учитель биологии
ГУО «Чирковичская средняя школа имени П. М. Стефановского»*

История, природа родного края, их изучение и общение с ними способствуют формированию экологической культуры, правил поведения в природе. Изучение экологии в сочетании с краеведческим подходом способствует учебной мотивации, формированию осмысленного экологического подхода к практическим действиям по охране растительного и животного мира своего края.

С целью экологического воспитания и образования учащихся школы была создана экологическая тропа «Родные школьные тропинки». Задачи: вооружение учащихся практическими знаниями о взаимоотношениях человека и природы; формирование экологической ответственности и экологического мышления; формирование активной позиции по отношению к охране природы; привлечение внимания школьников к экологической ситуации в своём крае и формирование стремления внести посильный вклад в решение локальных экологических проблем; привлечение учащихся к исследовательской работе; популяризация здорового образа жизни.

Экологическая тропа расположена на территории школы агрогородка Чирковичи. Протяженность тропы – 1 км. На тропе находятся 14 станций с объектами для наблюдения, есть места для отдыха. Тропа проходит по урбанизированной территории, с характерным влиянием антропогенного фактора. В начале

маршрута – информационный щит с названием, картой-схемой тропы, условными обозначениями.

Определяются цели и ставятся задачи: «Зачем мы идём по тропе?»: за здоровьем; за экологическим мышлением – сейчас важно заботиться о том, чтобы природа сохраняла способность самовозобновляться; за ответственностью, так как каждый из нас может содействовать сохранению хотя бы небольшого уголка земли.

В подготовке и организации экотропы принимают участие учащиеся 9 и 11 классов (как инструкторы-экскурсоводы). Участниками являются учащиеся 5–6 классов школы. Начинается экотропа с ознакомления с правилами безопасного и разумного поведения на тропе: находясь рядом с проезжей частью, помните о правилах дорожного движения; двигайтесь спокойно, группой, придерживайтесь руководителя; слушайте экскурсовода; внимательно наблюдайте, делайте краткие записи, фотографируйте; записывайте задания; запоминайте ваши впечатления.

Далее дается объяснение «Почему человек должен ходить?». После идет передвижение по станциям, на каждой учащиеся знакомятся с полезной информацией, отвечают на вопросы, разгадывают загадки, получают творческие и исследовательские задания для дальнейшей работы.

На Станции «Хвойные» учащиеся знакомятся с биологическими характеристиками хвойных растений, произрастающих на пришкольной территории, узнают об их целебных свойствах и применении в народном хозяйстве. Прежде чем перейти к новой станции, учащимся предлагается определить станцию, решив загадку. На этой станции учащимся предстоит познакомиться с характеристикой березы, узнать, когда и как правильно собирать березовый сок, чтобы не навредить дереву.

На станциях «Клён» и «Омела» учащиеся знакомятся с характеристиками этих растений. Узнают, что омела – это полупаразит, который развивается в основном на лиственных породах. На станции «Тополь», кроме знакомства с растением и его свойствами, происходит знакомство и с животными нашей экотропы (пауки, кроты, земляные черви) [1]. Узнают особенности строения крота, почему его не любят садоводы и огородники. На станции «Зелёная аптека» идет знакомство с целебными свойствами растений. (Задание: отгадать загадки).

На станции «Липа» тесно переплетены биология и история. Учащиеся узнают о том, что липа – уникальный свидетель исторических событий деревни Чирковичи, т.к. была посажена в бывшем церковном саду около трехсот лет назад. Следующая станция «Чирковичский музей трудовой и боевой славы» – гордость всех жителей Чиркович. Когда-то это был музей, основанный в 1965 году в обычном школьном классе директором Чирковичской школы, учителем истории Пищаловым А. К. Музей хранит бесценную информацию по истории, этнографии края.

На станции «Колодец» учащиеся знакомятся с полезными свойствами воды. На станции «Мусорный бак» была рассмотрена проблема раздельного сбора мусора. (Задание на станции: составить памятку по экологически грамотному поведению в отношении утилизации мусора, наведения порядка и чистоты во круг своих домов).

Несколько минут физических упражнений на спортивных сооружениях обязательны при прохождении экотропы. Это и здоровая нагрузка, и минуты отдыха. Станция «Яблоня»: несколько десятилетий назад здесь был плодовый сад. Сегодня сохранились отдельные яблоньки, которые оберегаются школьниками. Предлагается игра «Обними дерево». (Задание: (по желанию) найти информацию о своем дереве; собрать пословицы). На станции «Тишина» учащимся предлагается посидеть в тишине и прислушаться к звукам природы. Понять, раздражают или успокаивают эти звуки. Узнать, какой шум вреден для человека. Экотропа завершается у станции «Маленький пруд» с цветочной клумбой, где подводится итог. Тропа используется для наблюдения за влиянием антропогенного фактора, изучения сезонных изменений в природе, сбора материалов к учебно-исследовательской деятельности.

ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ С ПОДДЕРЖКОЙ ЭЛЕКТРОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО РЕСУРСА

Гущарина Надежда Анатольевна,

учитель начальных классов ГУО «Гимназия № 3 г. Бобруйска», магистр педагогических наук

Современное общество заинтересовано в квалифицированном читателе, который способен извлекать из текста нужную информацию и преобразовывать её, что становится важным и актуальным умением в современном мире для того, чтобы быть успешным и востребованным в обществе. Неслучайно умение работать с информацией включено ЮНЕСКО в пять ключевых компетенций образованного человека. Поэтому так важно современным детям своевременно овладеть навыками беглого и осознанного чтения. Развитие современного информационного и высокотехнологического общества диктует свои условия, основываясь на которых, меняется и совершенствуется образовательный процесс, представить который трудно без информационно-коммуникационных технологий.

Современные дети не только находятся в обширном мире информации разнообразного качества, достоверности и назначения, но и являются активными пользователями разнообразных программных продуктов и сервисов сети Интернет. Дети, благодаря гибкости и восприимчивости формирующихся возможностей мозга, осваивают различные компьютерные и программные новинки намного быстрее и комфортнее взрослого поколения [1, с. 52].

Поэтому пришло время объединить классическое обучение с достижениями, которые появились в современных условиях благодаря развитию технологического прогресса и возникшей необходимости дистанционного обучения.

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

Обучение чтению и письму – это «прежде всего своего рода реальная пропедевтика всех прочих предметов. Лишь научившись грамоте, школьник получает необходимое орудие для овладения неязыковыми знаниями» [2, с. 165]. От того, насколько быстро и уверенно ребёнок научится читать, зависит успешность обучения по всем остальным предметам начальной школы, что является стартовой площадкой для эффективного обучения в средней общеобразовательной школе.

У ребенка, который обучается чтению, отчетливо прослеживается главенство технических навыков. Если ребенок не может быстро и безошибочно опознать букву, то он не сможет прочитать ее в сочетании с последующими, синтезировать слово, а затем соотнести прочитанное орфографически слово с его орфоэпическим аналогом, имеющимся в его памяти [3, с. 25].

Обучение первоначальному чтению осуществляется на основе звукового аналитикосинтетического метода. В обучении грамоте выделяется три периода: подготовительный, букварный и послебукварный. Каждый ребёнок в процессе овладения навыком чтения вначале читает послоговым способом, затем по слогам и целыми словами, далее целыми словами и только некоторые слова по слогам, и, наконец, целым словом и группами слов. Особое значение имеет анализ звуков, артикулирование, звуковой анализ и синтез слогов и слов.

Всем известно, что для лучшего усвоения изучаемого материала учащимся необходимо практиковаться не только на уроках, но и во внеурочное время. Для современных детей гораздо привлекательнее осуществить повторение пройденного на уроке в форме компьютерной игры. Сейчас существует довольно много компьютерных развивающих игр и сервисов для обучения чтению, но у них есть существенный недостаток: их трудно объединить со школьной программой. Однако можно создать электронный образовательный ресурс, содержащий игровые задания, сопровождающие учебную программу по обучению грамоте в первом классе. Подобный сайт позволяет не только отрабатывать во внеурочное время полученные умения и навыки, но и получить обучающий материал при невозможности посещения уроков по тем или иным причинам. Содержащийся на сайте иллюстративный и игровой материал можно применять на уроках.

Ознакомиться с примером одного из занятий по изучению букв и звуков на специально разработанном электронном ресурсе можно, отсканировав QR-код.



Список использованных источников

1. Гуцарина, Н.А. Формирование ИКТ-грамотности учащихся начальной школы / Н.А. Гуцарина // Актуальные проблемы психологии и педагогики в современном образовании : материалы IV междунар. науч.-практ. конф., г. Ярославль, 12 марта 2020 г. / ЯГПУ им. К.Д. Ушинского ; редкол.: Н. В. Карпова (отв. ред.) [и др.]. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2020. – С. 185–187.
2. Леонтьев, А. А. Язык, речь, речевая деятельность / А. А. Леонтьев ; авт.-сост. А. А. Леонтьев. – М. : Просвещение, 2010. – 216 с.
3. Соколова, Л. А. О некоторых приёмах обучения навыкам чтения / Л. А. Соколова // Начальная шк. : плюс До и После. – 2007. – № 8. – С. 29–33.

АРГАНІЗАЦЫЯ САМАСТОЙНЫХ ДАСЛЕДАВАННЯЎ ВУЧНЯЎ НА ВУЧЭБНЫХ ЗАНЯТКАХ ПА БЕЛАРУСКАЙ МОВЕ І ЛІТЕРАТУРЫ

*Дарган Наталля Уладзіленаўна,
настаўнік беларускай мовы і літаратуры ДУА “Гімназія № 15 г. Мінска”*

У сённяшніх умовах для таго, каб быць запатрабаваным грамадствам, маладому чалавеку неабходна быць крэатыўным, незаменным, умець прымяняць веды, уменні, навыкі, якімі ён валодае. Таму сучасная адукацыя грунтуецца на асобна-арыентаваным падыходзе да навучання. Урок будзеца на аснове супрацоўніцтва настаўніка і вучня, дзе кожны з іх выступае суб'ектам дзейнасці. Якуб Колас пісаў: “Толькі тады веды робяцца нашым сталым набыткам, калі мы прыходзім да іх, здабываем іх самі.” Настаўнік стварае пэўныя ўмовы і сітуацыі, у якіх вучань рэалізуе сябе ў пазнавальнай, вучэбнай дзейнасці і паводзінах.

Адна з задач адукацыі – фарміраванне здольнасці вучня да самастойнага пошуку інфармацыі. Вельмі эфектыўнай формай з'яўляецца арганізацыя самастойных даследаванняў вучняў на вучэбных занятках. Пад вучнёўскай навукова-даследчай работай разумеецца выкананая пад кіраўніцтвам настаўніка самастойная даследчая, творчая работа навучэнца, змест якой выходзіць за рамкі вучэбнай праграмы.

Навукова-даследчая дзейнасць далучае вучняў да навуковай працы, спрыяе творчаму развіццю асобы, абуджае ініцыятыву, імкненне да самастойнага пошуку, фарміруе ўменні публічнага выступлення і лідарскія якасці.

Стварэнню атмасферы зацікаўленасці кожнага вучня ў працы на пачатку ўрока спрыяе фарміраванне мэтавызначэння. Кожны вучань ставіць парад сабой пэўныя задачы дзейнасці, якія дапамогуць яму ў пазнанні.

Для гэтага можна выкарыстоўваць розныя метады фарміравання мэтавызначэння: праз пытанні (Што? Для чаго? Якім чынам?); апорныя словы (Даведацца. Навучыцца. Паўтарыць); навучальныя мэты (на дошцы напісаны навучальныя мэты ўрока, неабходна выбраць патрэбныя; апорныя схемы; праз эпіграф і тэму; праз праблемнае пытанне).

На ўроках беларускай мовы і літаратуры пры пазнавальнай даследчай дзейнасці карысна выкарыстоўваць праблемныя пытанні і праблемныя сітуацыі, якія актывізуюць пазнавальную і творчую дзейнасць вучняў, стымулююць іх да пошуку, даюць падставу для разважанняў, для раскрыцця ісціны. Аналізуючы аповесць Максіма Лужаніна “Добры хлопец Дзік” (5 клас), стаўлю такія праблемныя пытанні:

“Чаму аўтар называе сабаку добрым хлопцам?”, “Чаму Максім Лужанін не напісаў у раздзеле “Як Дзік размаўляе па тэлефоне”, як на самай справе сабака гаворыць па тэлефоне?” Часта ў якасці фармулёўкі праблемнай сітуацыі выкарыстоўваю радкі з твора, выказванне даследчыка творчасці пісьменніка ці словы самога аўтара (“Дык што ж такое жыццё для герояў аповесці В. Казько “Суд у слабадзе”: сорам сэрца ці стыхія або і тое і другое адначасова?”).

На падагульняючым уроку па аповесці В. Быкава “Жураўліны крык” вучням прапаноўваецца ідэя стварэння помніка героям аповесці. Абмеркаванне ідэй дазволіць яшчэ раз успомніць і прааналізаваць характар героя, яго сюжэтны лёс, вучні прыйдуць да высновы, што не ўсе героі аповесці дастойныя таго, каб пасля іх засталася хоць якая памяць.

У развіцці самастойнасці і даследча-пошукавай дзейнасці вялікую ролю адыгрывае матываваны выбар настаўнікам адпаведнай формы ўрока для вывучэння праяваў твора. Найбольш прыдатнымі з’яўляюцца ўрокі-доследы, урокі-падарожжы, урокі-дыскусіі, урокі-абароны рэфератаў і творчыя справаздачы, урокі-семінары і інш. Пры вывучэнні ў 10 класе апавядання Я. Брыля “Memento mori” выкарыстоўваю ўрок-разважанне “Memento mori”, альбо У чым сэнс жыцця чалавека”. Такая форма ўрока дазваляе вучням спасцігнуць глыбокі філасофскі змест твора, вызначыць яго ідэйную накіраванасць, развівае ўменне аргументаваць, матываваць, даказваць, сінтэзаваць, карыстацца фактамі тэксту, характарызаваць вобраз, вызначаць сэнс выяўленчых сродкаў.

Цікавы вучням 5–11 класаў ролевыя гульні. Яны спрыяюць фарміраванню некаторых прафесійных якасцяў, імкненню да лідэрства, умённю кіраваць людзьмі. Гульні можа выкарыстоўвацца і як элемент урока. Эфектыўны на ўроках мовы такія гульні, як “Карэктар”, “Настаўнік-вучань”, “Адгадай слова”, “Пазнайце фразеалагізм”, “Лішняе слова”, “Колькі знакаў прыпынку” і інш.

Адным з даступных і правяраных на практыцы шляхоў павышэння эфектыўнасці навучання, актывізацыі вучнёўскай дзейнасці, прагі да даследавання з’яўляецца самастойная работа. Самастойная работа фарміруе ў вучня на кожным этапе навучання неабходны аб’ём і ўзровень ведаў, навукаў, умённяў для вырашэння пазнавальных задач і стымулюе да вышэйшай ступені мысліцельнай дзейнасці, выпрацоўвае ў школьнікаў псіхалагічную ўстаноўку на самастойнае сістэматычнае пашырэнне і ўдасканаленне сваіх ведаў. Выкарыстанне розных відаў прадуктыўных і пошукава-пазнавальных заданняў спрыяюць развіццю асобы вучня. Гэта тэсты, карткі з “белымі плямамі”, складанне табліц, схем, кластараў і інш.

На рэфлексійным этапе ўрока я прымяняю такія прыёмы, як: “Ключавыя слова”, “Партфель. Мясарубка. Сметніца”, “Тэлеграма”, “Дарожны знак”, “Рукзак”, “Завяршы фразу”, “Асацыяцыі”, “Тры – два – адзін”. Лічу, што праз рэфлексійную дзейнасць вучні ўсведамляюць свае пазнавальныя цікавасці, матывацыю сваёй дзейнасці, цяжкасці ў дзейнасці. Рэфлексія дапамагае сфармуляваць вучню атрыманыя вынікі, скарэктываваць сваю дзейнасць.

Такім чынам, развіццё даследчых умённяў і навыкаў вучняў дапамагае дасягнуць асноўных мэт: падняць цікавасць вучняў да вучобы і тым самым павысіць эфектыўнасць навучання.

СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ КАК СОВРЕМЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Демидова Ольга Викторовна,
воспитатель ГУО «Лицей г. Новополоцка»

Мы живем в эпоху гаджетомании, всеобщей дигитализации, когда любая информация, будь-то текстовая, звуковая или аудиовизуальная переводится в цифровую форму. Мы живем в эпоху искусственного интеллекта, виртуальной реальности, когда несовершеннолетние живому человеческому общению предпочитают общение посредством мобильной связи, создавая группы на различных сайтах. Происходит снижение их социализации, появляются проблемы при выполнении различных социальных ролей. Свой отпечаток на психику подрастающего поколения накладывает и высокая информационная нагрузка как в школе, так и в повседневной жизни.

Мы часто и повсем своим выпускникам быть целеустремленными и упорными, уверенными в своих силах в ситуации, когда есть шанс добиться желаемого; спокойно воспринимать даже самую сложную в эмоциональном плане ситуацию, если ее уже нельзя изменить, и быть мудрыми, чтобы суметь отличить первую ситуацию от второй. Сейчас я понимаю, что в действительности я просто желала своим воспитанникам иметь высокий эмоциональный интеллект. Нужно ли развивать эмоциональный интеллект у подростков? Конечно, нужно. Чарльз Свиндолл писал, что наша жизнь на 10% состоит из того, что с вами происходит, и на 90% из того, как вы на это реагируете.

Формирование социальных и эмоциональных навыков как одна из составляющих воспитательной работы вошло в мою практику с сентября 2021 года в связи с реализацией учреждением образования инновационного проекта «Внедрение модели социально-эмоционального обучения как условия формирования универсальных компетенций обучающихся». Тема заинтересовала меня как с точки зрения совершенствования педагогической деятельности, так и развития моей эмоциональной сферы.

Были подготовлены и проведены классные часы «Эмоции в нашей жизни», «Мой эмоциональный интеллект». Особенно широко мною используются разные интеллектуальные игры как на уровне класса («В сухом остатке, или Знатоки ЗОЖ», «От колыбели до мундира», «Мир энергосбережения», «Я родным краем ганаруся і ведаю – я не адзін», «Образование: вчера, сегодня, завтра», «Мир профессий»), так и на уровне лицея (двух параллелей), где действует клуб интеллектуальных игр и один раз в четверть проходят игры

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

в рамках чемпионата по интеллектуальным играм по правилам Международной ассоциации клубов «Что? Где? Когда?».

В ходе проведения игр используются компоненты социально-эмоционального обучения (SEL). При подготовке и проведении очередной интеллектуальной игры обращаю внимание не только на факты, методику, но и на чувства, эмоции воспитанников. Стараюсь создать положительный эмоциональный фон, который является важным фактором повышения эффективности и успешности мероприятия, дает возможность поддерживать интерес к происходящему, снимает напряжение, создаёт доброжелательные отношения между педагогом и учащимися. Всегда стараюсь быть доброжелательной, слежу за своей интонацией, использую жесты (кивок головой, жесты приглашения, жесты оценки), выражающие поддержку и одобрение действий участников игры. По возможности высказываю слова одобрения командам за правильность и быстроту ответов, при ошибке даю ключевую подсказку для поиска правильного решения вопроса. Таким образом, в ходе самой игры обучаю некоторым её тонкостям. Сама интеллектуальная игра поддерживает мотивацию учащихся, так как у них есть возможность проявить свою эрудицию, развивать логическое мышление, обогащать свой интеллектуальный уровень и уметь применять предметные знания в игре. Игра является связующим звеном между учебными знаниями и социальными навыками реальной жизни.

Интеллектуальная игра, которая предполагает командную работу, является способом включения SEL в воспитательную деятельность. Групповая работа на интеллектуальной игре требует определенных навыков взаимоотношений: активное слушание, ответственность в принятии правильной версии, продуктивное общение и т.д.

Еще один способ SEL – чтение вслух. При озвучивании вопроса на игре интонационно выделяю слова, применяю все свое актерское мастерство, чтобы эмоционально передать суть вопроса. Мимика, интонация голоса, жесты учат воспитанников соотносить содержательную и эмоциональную сторону сказанного, читать по эмоциям настроение другого человека, недвусмысленно выражать свои ощущения.

В ходе игры учащиеся выполняют различные роли: капитан команды, генератор идей, критик идей, синтезатор идей. В рамках классных часов для воспитания ответственности учащихся за правильный выбор ответа из нескольких версий, для формирования, развития или совершенствования уверенности в себе практикую в интеллектуальных играх сменяемость ролей.

В основе социального и эмоционального интеллекта лежат эмоциональное управление или самоконтроль. Но иногда во время игр происходит всплеск как положительных, так и отрицательных эмоций. Чтобы сохранить спокойствие в пространстве игры, доброжелательную атмосферу, проигравших успокаиваю, высказываю уверенность в их будущей победе, прилив сил победивших направляю на продуктивную полезную деятельность.

Интеллектуальные игры, основанные на применении SEL, формируют устойчивую и гибкую эмоциональную сферу. Воспитанники не позволяют своим чувствам переливаться через край, они контролируют свое поведение, не боятся неудач, не замыкаются в себе. В социальной сфере при общении с другими людьми они делают это умело, находят общие точки соприкосновения, признают чувства других людей; умеют представить себя на месте другого человека; способны осуществлять свои собственные желания, добиваться поставленной цели.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕКСТОВЫХ ОПОР НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ПО РАЗВИТИЮ НАВЫКОВ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ

*Дербенева Нина Викторовна,
учитель английского языка ГУО «Средняя школа № 11 г. Мозыря»*

Построение монологической речи требует от учащихся использования соответствующей лексики и правильного грамматического построения языковых конструкций, тем самым обеспечивается формирование всех компонентов речевой деятельности: восприятие и понимание иноязычной речи на слух, говорение, чтение, письма и письменной речи. В экзамене по английскому языку в 11-м классе входит задание по монологическому высказыванию на заданную тему. Вместе с тем проблема свободного выражения собственных мыслей на иностранном языке часто возникает даже у тех учащихся, которые обладают достаточным словарным запасом.

Л. И. Лазаркевич, проанализировав различные виды опор, пришла к выводу о том, что при обучении монологической речи под опорами следует понимать «особого рода стимулы, которые обеспечивают: а) общее направление содержания высказывания, б) адекватность высказывания теме, в) логичность построения высказывания, г) количественную достаточность в раскрытии темы [1].

Таким образом, опоры, с одной стороны, стимулируют речь ученика, с другой, помогают правильно оформить мысли. Назначение опор одно – непосредственно или опосредованно помочь порождению речевого высказывания за счет вызова ассоциаций с жизненным и речевым опытом учащихся. Поскольку необходимые ассоциации можно вызвать, во-первых, посредством слов, а во-вторых, посредством изображения реальной действительности, следует различать словесные и изобразительные опоры. Такое деление открывает возможность параллельного использования и тех, и других опор в одном упражнении, так как они взаимодополняют друг друга (таблица 1).

Таблица 1. – Развитие навыков монологического высказывания посредством текстовых опор.

Этапы	Задачи	Виды текстовых упражнений
I. Погружение	Создать условия для устранения языковых и речевых трудностей; ознакомить с темой и социокультурными понятиями, описываемыми в тексте	Упражнения на узнавание слова по формальному признаку; упражнения на узнавание слова по семантическому признаку; упражнения на автоматизацию узнавания лексических единиц; упражнения на различение грамматических явлений; подстановочные упражнения; трансформационные упражнения; упражнения на обучение работе со словарной статьей; упражнения на прогнозирование содержания читаемого
II. Переработка	Создать условия по извлечению информации и для трансформации структурного и языкового материала текста; проконтролировать степень понимания основных элементов содержания текста	Упражнения на свертывание текста; упражнения на реконструкцию текста; упражнения на перефразирование; упражнения на обобщение материала
III. Репродукция (пересказ текста, используя текстовую опору)	Создать условия для использования текстовой ситуации в качестве содержательной опоры в процессе развития умений и навыков подготовленной монологической речи	Упражнения на передачу сюжета; упражнения на составление характеристики персонажей
IV. Перенос и продукция	Создать условия для перехода от подготовленной монологической речи к неподготовленному монологическому высказыванию	Составление собственного сообщения, написание аннотации, статьи (опор нет, учащийся свободен в выборе)

Грамотно отобранные тексты имеют высокую степень информативности, а значит, помогают оформить содержание устных высказываний учащихся. К тому же аутентичные тексты посредством использования текстовых упражнений дают хорошую языковую и речевую практику, образец для подражания, основу для составления собственных устных высказываний по образцу [2].

Список использованных источников

1. Бим, И. Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и проблемы школьного учебника / И. Л. Бим. – М.: Просвещение, 1999. – С. 278.
2. Дергачева, О. Е. Использование опор при обучении монологической речи на уроках английского языка [Электронный ресурс] / О. Е. Дергачева // Педразвитие. – Режим доступа: <http://pedrazvitie.ru/servisy/publik/publ?id=2099>. – Дата доступа: 24.06.2020.

ОСОБЕННОСТИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ С МЕТАПРЕДМЕТНЫМ СОДЕРЖАНИЕМ

Дзюбенко Светлана Васильевна,
заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа № 19 г. Минска»,
кандидат педагогических наук

В образовательных стандартах общего среднего образования сформулированы требования к метапредметным результатам освоения учащимися содержания образовательных программ начального, базового и среднего образования, которые отражают уровень готовности учащегося к познавательной деятельности, степень сформированности универсальных учебных действий. Достижение метапредметных результатов в образовательном процессе обеспечивается через освоение учащимися метапредметного содержания, включения их в метапредметную деятельность.

А. В. Хуторской видит суть метапредметного содержания образования в самореализации учащегося, которая возможна как результат «генерации, продуцирования им образовательных результатов, имеющих ценность не только для самого ученика, но и для окружающего его социума, мира, человечества». Метапредметное содержание строится вокруг фундаментальных образовательных объектов (например, таких как система, знак, событие, происхождение, движение, пространство, время и т.п.) посредством выделения метапредметных смыслов и обеспечения метапредметной деятельности учащихся. Рассмотрение с учащимися фундаментальных объектов, во-первых, акцентирует их внимание на главном в изучаемом предмете, во-вторых, выводит их за рамки одной науки или учебного предмета к неким первоосновам.

Выделим несколько важных особенностей как можно обеспечить в образовательном процессе работу с метапредметным содержанием.

Первая принципиальная особенность такой образовательной деятельности – её продуктивность. Содержание образовательного продукта оказывается различным для разных учащихся, например, категория «жизнь» для одного учащегося будет связана с физиологическими закономерностями организма, для другого – с историческим движением, для третьего – с временными изменениями. Процесс и результаты познания фундаментальных объектов зависят от индивидуальных особенностей учащегося, его способ-

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

ностей, уровня развития, применяемых методов познания. Познание одного и того же фундаментального объекта разными учащимися приводит к различным результатам – образовательным продуктам (сочинениям, решениям, исследованиям, схемам, поделкам, рисункам и т.п.), которые обеспечивают индивидуальные образовательные траектории учащихся. Через создание внешних образовательных продуктов происходят внутренние личностные приращения у учащихся.

Вторая особенность – работа с личностными смыслами учащихся. Личностный смысл – значение, которое для учащегося приобретает определенное знание или событие, преломляясь через его субъектный опыт и систему оценок. Фундаментальные образовательные объекты воспринимаются учащимися в качестве индивидуальных личностно-окрашенных образов. Например, понятие «мир» имеет для каждого учащегося свой смысл, следовательно, и различное содержание. Чтобы работа с объектами позволяла ученику выстраивать субъективную систему идеальных конструкторов (моделей, понятий, гипотез), содержание фундаментального образовательного объекта не должно передаваться учащимся в «знаниевом готовом» виде, а иметь характер «незнания», сущность которого учащиеся отыскивают самостоятельно, выявляя свои знания о незнании объекта.

Третья особенность связана с включением учащихся не только в деятельность, но и в рефлексивную деятельность. В метапредметное содержание входят специфические для каждой образовательной области методы познания и способы деятельности, а также методы создания учащимися образовательной продукции, способы организации ими своей работы, методы анализа, осмысления и оценки своей деятельности. Поскольку в содержание наук входят не только добытые знания, но и знания о методах их добытия, то и в содержании образования также присутствуют обе составляющие. Например, метод гипотез, применяемый учащимися во время обучения, выступает не только инструментом познания, но и осознанным его результатом, включенным в содержание образования. Рефлексивно проявленное и обобщенное содержание образования является необходимым условием оценки эффективности индивидуального образовательного движения каждого учащегося.

Четвертая особенность – наличие в образовательном процессе культурно-исторических аналогов. Культурно-историческое содержание образования выступает аналогом образовательному продукту учащегося и представляет собой специально отобранные сведения, модели, версии, первоисточники, относящиеся к познаваемым учащимися фундаментальным образовательным объектам. Они представляют собой идеальное отражение в общечеловеческой культуре познаваемого учащимися реального мира. Культурно-историческое содержание вводится в образовательный процесс после того, когда учащимися созданы собственные образовательные продукты. Сравнение личных образовательных результатов учащихся с культурно-историческими аналогами позволяет учащимся присвоить новое знание, перевести его во внутренний план. Внешнее и внутреннее содержание образования могут обеспечить развитие учащихся только в комплексе, во взаимодействии.

Таким образом, освоение педагогами практик работы с метапредметным содержанием, направленных на использование обобщенных способов деятельности и создание учащимися собственных продуктов в освоении знаний, являются одним из условий достижения качества образования.

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Домостой Александр Александрович,

учитель начальных классов ГБОУ «Средняя школа № 1 г. Мозыря»

По охвату аудитории индустрия видеоигр является настолько глобальным явлением, что сравниться с ней может только индустрия кино. Существует более 1,2 миллиарда игроков по всему миру, и большинство из них школьники.

Вокруг игр имеется множество споров и противоречий по поводу оценки влияния видеоигр. К положительной характеристике развивающих игр можно отнести развитие интеллектуальных способностей, внимательность, логическое мышление, быстроту принятия решения [2].

Анализируя научно-популярную и методическую литературу, мы сделали попытку систематизировать игры по направлениям для получения новых знаний.

Для получения общественно-научных знаний целесообразно использовать игры, повествующие об истории человечества, например, «Age of Empires» знакомит с историей нашей планеты и древней цивилизации. В этой игре можно встретить известных правителей во главе собственных армий и повторить их путь к славе в сюжетных кампаниях.

Для более полного изучения истории существуют игры «Civilization», «Europa universalis», «Total war», в которых от действия игрока зависит судьба не только государства, но и планеты. Таким образом, можно изучить географию, экономику и социологию; ознакомиться с бытом и культурой других стран и народов. Каждая игра имеет свои особенности исторического периода, отражает реалии того времени: национальную культуру, традиции, одежду, язык, предметы. На фоне увлекательных и абсолютно ненаучных приключений игрока знакомят с вполне реальной историей человечества, которую так скучно изучать и запоминать на уроках истории, так как описываемые события показаны только строчками из учебника [1].

В области естественно-научных знаний проще всего найти проекты, связанные с физикой и химией.

Например, игра «Kerbal space program» знакомит с физическими явлениями. За юмористической картинкой игрока ожидает физическая модель, которая вполне правдоподобна. Чтобы собрать работающий космический корабль и вывести его на орбиту без происшествий, придется учитывать все те силы, кото-

рые влияют на реальные космические аппараты.

У астрофизиков вызовет интерес игра «Universe sandbox». Игрок может наблюдать за парадом планет, как менялась и меняется наша Солнечная система на протяжении миллиардов лет.

Многие игры основаны на художественных произведениях: научно-фантастических и фэнтезийных книгах. Серия игр по «Властелину колец» вдохновлена творчеством профессора Толкина. Отдельно можно назвать вольные интерпретации «American McGee's Alice» по мотивам «Алисы в стране чудес». Есть и другие проекты, которые задуманы как продолжение знаменитых книг. Например, легендарная трилогия о Ведьмаке, которая продолжает одноименную книжную сагу польского автора Анджея Сапковского.

Вместе с тем необходимо понимать, что не все игры подойдут для современного школьника, так как они предназначены для разных возрастных групп и могут отличаться не только сложностью в освоении, но и наличием различного материала, не рекомендуемого для показа детям [3].

В ходе нашего исследования мы попытались определить, готовы ли учителя применять компьютерные развивающие игры в педагогическом процессе. На основе полученных данных можно сделать вывод, что компьютерные игры возможно использовать в процессе обучения, так как они способны активизировать познавательную деятельность современного школьника и сделать учебный процесс более увлекательным и интересным.

Таким образом, компьютерные игры оказывают как положительное, так и отрицательное воздействие на детей. Есть множество развивающих компьютерных игр, которые могут помочь ребёнку стать более раскованными, развить интеллектуальные способности и совершенствовать координацию и моторные навыки. Но в то же время необходимо соблюдать санитарно-гигиенические требования. Даже развивающие компьютерные игры могут навредить физическому здоровью ребенка, поэтому необходимо ограничивать время пребывания детей за компьютером (максимальное время – 30 минут с перерывами каждые 5–10 минут). Но полностью убрать компьютер из жизни ребенка невозможно, так как компьютерные технологии становятся частью реального мира [4].

Список использованных источников

1. В Китае несколько ученых провели сенсационный эксперимент. [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://otvetklik.com/14016-v-kitae-neskolko-uchenyh-proveli-sensacionnyy-eksperiment.html>. – Дата доступа : 12.03.2022.
2. Исследование влияния компьютерных игр на детей [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://pikabu.ru/story/issledovanie_vliyaniya_kompyuternykh_igr_na_detey_495126. – Дата доступа : 12.03.2022.
3. Об использовании современных информационно-коммуникационных технологий в учреждениях дошкольного, общего среднего и специального образования в 2021/2022 учебном году : инструктивно-метод. письмо Мин-образования Респ. Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://adu.by/images/2021/08/imp-IKT-2021-2022.pdf>. – Дата доступа : 12.03.2022.
4. Отрицательное и положительное влияние компьютерных игр на детей [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://www.scienceforum.ru/2016/1738/24383>. – Дата доступа : 12.03.2022.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ В ОБЛАСТИ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ

*Дымкова Татьяна Владимировна,
старший преподаватель кафедры управления и экономики образования
ГУО «Минский городской институт развития образования»*

Потребности инновационного развития общества ставят перед системой дополнительного образования взрослых ряд задач, среди которых: повышение качества непрерывного образования, создание гибкой системы повышения квалификации и переподготовки педагогических и управленческих кадров [3, с. 18].

Среди механизмов реализации поставленных задач выделим следующие: разработка учебных программ повышения квалификации в соответствии с инновационными направлениями и тенденциями развития системы образования; увеличение практической составляющей при реализации образовательных программ; проектирование образовательных программ дополнительного образования взрослых на основе компетентностного подхода [2, с. 11].

В структуре профессиональных компетенций руководителей и педагогических работников учреждений образования к важнейшим составляющим относятся компетенции в области управления качеством образования. Учреждения дополнительного образования взрослых вносят весомый вклад в подготовку квалифицированных кадров, способных обеспечивать управление качеством образования.

В Минском городском институте развития образования проводится системная работа с педагогическими кадрами. Специалистами отдела по обучению руководящих работников и кафедры управления и экономики образования, в 2020–2021 гг. разработан и реализован ряд учебных программ повышения квалификации и обучающих курсов. В том числе для заместителей директоров были реализованы программы: «Управление качеством образования в интересах устойчивого развития», «Механизмы и инструменты управления качеством образовательного процесса», «Контрольно-оценочная деятельность как ресурс повышения качества образования», «Самоконтроль как инструмент управления качеством образования».

Обучение педагогических работников осуществлялось в рамках таких программ, как «Развитие профессиональной компетентности педагогических работников», «Анализ качества обучения в условиях обновленного содержания», «Самообразование педагога как фактор повышения профессиональной компетентности».

Остановимся более подробно на одной из тем, рассматриваемых при освоении перечисленных учебных программ.

В Республике Беларусь с 2003 года проводятся мониторинговые исследования качества общего среднего образования. Данные исследования позволяют устанавливать соответствие состояния и результативности образовательного процесса требованиям образовательных стандартов, образовательным запросам обучающихся. Обобщение и систематизация полученной информации служит целям коррекции и регулирования образовательного процесса [1, с. 91].

По результатам мониторинговых исследований ежегодно НМУ «Национальный институт образования» готовит информационно-аналитические материалы и рекомендации для совершенствования управленческой деятельности в области качества образования.

Специалистами нашего института была разработана программа учебного занятия «Пути совершенствования образовательного процесса на основе использования результатов республиканского мониторинга» для различных категорий слушателей.

Занятие организуется в форме круглого стола, в рамках которого рассматриваются такие вопросы, как: содержание и процедура проведения республиканского мониторинга качества общего среднего образования; сравнение подходов к организации республиканского мониторинга качества образования с подходами, принятыми в международных программах оценки качества образования; возможности и перспективы использования рекомендаций по результатам республиканского мониторинга в работе директора, заместителя директора, руководителя методического формирования, учителя-предметника, классного руководителя; пути совершенствования образовательного процесса в учреждении образования на основе результатов республиканского мониторинга.

Рассмотренные вопросы совершенствования компетенций специалистов в области управления качеством образования находятся в русле тенденций развития системы образования, и по свидетельству результатов диагностики являются наиболее актуальными для наших слушателей.

Список использованных источников

1. Дымкова, Т. В. Совершенствование образовательного процесса на основе использования результатов республиканского мониторинга: возможности, механизмы, перспективы / Т. В. Дымкова, С. И. Шэйпа // Вестн. МГИРО. – 2020. – № 1. – С. 91–96.
2. Концептуальные подходы к развитию системы образования Республики Беларусь до 2020 года и на перспективу до 2030 года [Электронный ресурс] : приказ М-ва образования Респ. Беларусь, 29 нояб. 2017 г., № 742. – Режим доступа : <https://edu.gov.by/sistema-obrazovaniya/glavnoe-upravlenie-professionalnogo-obrazovaniya/dop-obr/normativno-pravovoe-obespechenie/> – Дата доступа : 03.12.2021.
3. О концепции развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года [Электронный ресурс] : постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 30 нояб. 2021 г., № 683 // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2021. – Режим доступа : <https://pravo.by/document/?guid=3961&p0=C22100683>. – Дата доступа : 03.12.2021.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Занько Оксана Леонтьевна,

воспитатель дошкольного образования ГУО «Ясли-сад № 37 г. Могилева»

Одной из главных задач учреждения дошкольного образования является формирование патриотических чувств, ценностей, интереса к родному городу, стране. Перед современным педагогом стоит задача привить детям любовь к семье, Родине; сформировать у детей такие черты характера, которые будут способствовать становлению достойного человека и гражданина своей страны.

Гражданско-патриотическое воспитание – очень сложный воспитательный процесс, в основе которого лежит развитие нравственных чувств.

Любовь к родине у ребенка начинается с отношения к своей семье, родителям, бабушкам и дедушкам, братьям и сестрам – это корни, которые связывают ребенка с его родным домом и родными.

Воспитание патриотизма невозможно без формирования знаний традиций своей Родины, своего края.

Знание истории своего народа, родной культуры поможет в дальнейшем с большим вниманием, уважением и интересом относиться к истории и культуре других народов.

Одним из направлений работы учреждения дошкольного образования является взаимодействие с семьями воспитанников. Одним из актуальных и действенных способов вовлечения родителей в реализацию образовательного процесса учреждения дошкольного образования является проектный метод.

Проектный метод помогает связать образовательный процесс и воспитание с реальными событиями из жизни воспитанника, а также заинтересовать его, увлечь этой деятельностью. Проектный метод позволяет объединить педагогов учреждения дошкольного образования, детей и их родителей, научить работать в коллективе, сотрудничать, планировать свою работу. Каждый ребенок сможет проявить себя, почувствовать себя нужным, уверенным в своих силах. Каждый образовательный проект состоит из четырех основных этапов:

1. Подготовительный этап. На этом этапе идет выбор темы. Тему выбирает воспитатель дошкольного образования совместно с воспитанниками. Затем осуществляется постановка цели для изучения, вовлечения дошкольников в решение проблемы, выбираются формы и методы работы для достижения цели и решения задач самого проекта, составляется план познавательной деятельности, собирается информация и весь необходимый материал для проекта.

2. Основной этап – выполнение проекта. На основном этапе реализации проекта воспитатель дошкольного образования совместно с воспитанниками отмечает, что уже известно по данному вопросу, а

что ещё необходимо узнать.

На данном этапе происходит реализация образовательного проекта через разнообразные виды деятельности (творческую, экспериментальную, продуктивную). Воспитатель дошкольного образования создает условия для решения проблемных ситуаций, организации игр, занятий, проведения опытов и экспериментов, осуществляются наблюдения, экскурсии, выполняются творческие задания детей и родителей и т.д.

3. Итоговый этап – заключительный. На данном этапе воспитателем дошкольного образования совместно с родителями и детьми создается книга, фотоальбом, лэпбук, праздник, занятие и другие мероприятия. Затем следует публичная защита проекта. Важно, чтобы в основу представления проекта был положен творческий продукт, имеющий ценность для детей. В ходе создания продукта раскрывается творческий потенциал дошкольников, находят применения сведения, полученные в ходе реализации проекта. Воспитатель дошкольного образования должен создать условия для того, чтобы воспитанники смогли поделиться полученной информацией, испытать чувство гордости за достижения, осмыслить результаты своей деятельности. В ходе защиты, выступая перед сверстниками, ребёнок приобретает навыки владения своей речью и эмоциональной сферой, осваивает невербальные средства общения (жесты, мимику и др.).

Нами разработаны такие педагогические проекты, как «Мой родной город», «День матери», «День победы», «Достопримечательности моего города», «Моя семья» и другие. Например, в рамках реализации проекта «Моя семья» использовались: оформление выставки «Генеалогическое древо семьи», составление эссе «Семейные традиции», составление творческих рассказов «Моя семья», оформление выставки рисунков и фотографий «Моя семья», совместное с родителями изготовление сюжетно-ролевых игр «Семья», «Больница», «Магазин». Итоговым этапом проекта «Моя семья» стало проведение совместного праздника «Папа, мама, я – счастливая семья».

Систематическая и планомерная работа по воспитанию у дошкольников патриотических чувств с помощью проектной деятельности способствует обогащению знаний воспитанников о семье, родном городе, улице, на которой они живут и т. д. В игре, в трудовой деятельности улучшаются дружеские взаимоотношения между детьми группы и осуществляется сплочение детского коллектива.

ФАРМІРАВАННЕ МЕДЫЯГРАМАТНАСЦІ НА ЎРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ І ЛІТАРАТУРЫ

*Зямлянiк Таццяна Мiкалаеўна,
настаўнiк беларускай мовы i лiтаратуры ДУА "Сярэдняя школа № 2 г. Тураў"*

Менавіта медыяадукацыя, на мой погляд, той сродак, які зможа падтрымаць ці нават выклікаць цікавасць навучэнцаў да школьных прадметаў. Медыяадукацыя – працэс навучання і развіцця асобы вучняў на матэрыяле і з дапамогай медыя. Медыяадукацыя фарміруе культуру ўспрымання інфармацыі, крытычнае мысленне, умённі аналізу і ацэнкі інфармацыі, камунікатыўныя здольнасці, вучыць розным формам самавыяўлення [2, с. 24]. Перад сучасным настаўнікам стаіць задача – падрыхтаваць дзіця да жыцця ў інфармацыйным грамадстве. Таму важна фарміраваць медыяграматнасць навучэнцаў у рамках усяго адукацыйнага працэсу. І праца ў гэтым напрамку павінна быць сістэматычнай і мэтанакіраванай. Медыяграматнасць прадугледжвае: умённа знаходзіць патрэбную інфармацыю, фільтраваць і выбіраць патрэбнае з традыцыйных крыніц і з дапамогай сучасных тэхналогій; умённа крытычна ўспрымаць, аналізаваць, інтэрпрэтаваць і ацэньваць паведамленні розных відаў медыя, бачыць прыхаваныя сэнсы; умённа ствараць медыятэксты на аснове атрыманай інфармацыі [1, с. 39]. Як бачым, медыяадукацыя не адмаўляе традыцыйную пісьменнасць, а пашырае яе ў адпаведнасці з патрэбамі сучаснага грамадства. Фарміраваць медыяграматнасць можна на любым уроку. Настаўнік у адпаведнасці з мэтай і задачамі ўрока падбірае медыяматэрыял з актуальным зместам, які адпавядае ўзросту навучэнцаў. Самае простае, з чаго можна пачаць, гэта аналіз вокладкі падручніка, тым больш, што новыя падручнікі (маюцца на ўвазе падручнікі па беларускай мове для 5–11 кл.) дызаяняць нам гэта зрабіць ясна, прыгожа і з карысцю. Прапануючы навучэнцам адказаць на сэрэг пытанняў, мы звяртаем іх увагу на вокладку і помнік як віды медыятэкстаў, вучым іх інтэрпрэтаваць інфармацыю. Вывучэнне біяграфіі пісьмёніка можа стаць цікавым і карысным, калі замяніць прывычны рэферат на прапанову стварыць уласны ролік пра канкрэтны перыяд жыцця ці творчасці вызначанага аўтара. Або напісаць сцэнар для ток-шоу аб жыцці і творчасці пісьмёніка; або праглядзець дакументальны фільм, прысвечаны жыццю і творчасці аўтара з наступным абмеркаваннем і аналізам. Існуе шэраг практыкаванняў, накіраваных на ўсвядомленае спажыванне інфармацыі і стварэнне ўласнага медыякантэнт, не губляючы пры гэтым прадметнага складніку. Для актывізацыі чытацкай цікавасці выкарыстоўваю аналіз тэкстаў афіш, слоганаў, буктрэлераў, макетаў вокладак кніг і, як вынік, стварэнне ўласнага аналагічнага прадукта. Так, напрыклад, стварэнне рэкламы да прачытанай кнігі абуджае цікавасць да твора, заахвочвае да чытання ў арыгінале, а не ў скарачаным выглядзе і можа стаць альтэрнатывай традыцыйнаму сачыненню. Тым больш, што такі прадукт немагчыма знайсці ў гатовым выглядзе для спампоўкі, у адрозненне ад сачыненняў і водгукаў. Асноўны паказчык паспяхова выкананага задання: умённа ў невербальнай форме перадаць свае ўражанні ад прачытанай кнігі. Медыяпрактыкаванні, якія стымулююць чытацкую цікавасць і актыўнасць, складаюць значную частку маёй асабістай метадычнай капілка. Не сакрэт, што часта школьнікі замест чытання кнігі выбіраюць прагляд экранізацыі, не задумваючыся, ці дастаткова гэтага для разумення аўтарскай ідэі, характарыстыкі вобразаў герояў. Пры вывучэнні апавесці У. Караткевіча «Дзікае паляванне караля Стаха» мы правялі

параўнальны аналіз фільма рэжысёра В. Рубінчыка і самой аповесці. Для параўнання былі выбраны наступныя крытэрыі: час і месца дзеяння ў фільме і кнізе; героі ў тэксе і на экране; нацыянальная ідэя і яе ўвасабленне У. Караткевічам і В. Рубінчыкам.

Вынікам працы стаў буклет «Кіно vs Кніга?» Праведзены аналіз паказаў, што экранізацыя саступае аповесці па ўсіх абраных крытэрыях. Такім чынам, параўнанне двух відаў медыя – кіно і кнігі, дапамагае школьнікам вызначыць моцныя і слабыя бакі розных медыятэкстаў, зрабіць усвядомлены выбар на карысць аднаго з іх. Медыятэксты актыўна выкарыстоўваем і на ўроках беларускай мовы. Самае простае і лагічнае – гэта аналіз газетнага артыкула, напрыклад, на ўроках па вывучэнні тэмы «Лексіка» (вызначыць жанр артыкула, яго адпаведнасць стылістычным і лексічным нормам). На ўроках паўтарэння ў старэйшых класах практыкуем стварэнне «Медыязбукі» на пэўнае правіла. Атрыманыя матэрыялы выкарыстоўваюцца ў якасці ілюстрацыйнага матэрыялу для слоўнікавай працы, арфаграфічных размінак, лінгвістычных гульняў і г.д. Такім чынам, медыязаданні робяць урок сучасным і прывабным для школьнікаў, што павышае матывацыю, спрыяе ўсвядомленаму засваенню матэрыялу, развіваюць крытычнае мысленне, развіваюць даследчыя ўменні, дапамагаюць рэалізаваць патрэбнасць вучня ў самавыяўленні, узмацняюць практычную накіраванасць заняткаў, сувязь з жыццём. Да таго ж, выкарыстанне медыятэкстаў на ўроку дапамагае эфектыўна вырашыць праблему нагляднасці навучання, пашыраючы магчымасці візуалізацыі матэрыялу, робячы яго даступным і зразумелым для вучняў. Упэўнена, што кожны настаўнік-прадметнік знойдзе спосаб выкарыстоўваць розныя віды медыятэкстаў на сваіх уроках, адаптуючы пад тэму заняткаў у любым класе.

Спіс выкарыстаных крыніц

1. Запрудскі, М. І. Аб праектаванні ўрока, скіраванага на фарміраванне медыйнай кампетэнтнасці вучняў / М. Запрудскі [і інш.] // Медыяадукацыя ў сучаснай школе : зб. навукова-метадычных артыкулаў ; пад нав. рэд. М. І. Запрудскага. – Мінск, 2016. – 91 с.
2. Запрудскі, М. І. Медыяадукацыя ў школе: фарміраванне медыяграмацкасці вучняў : дапаможнік для настаўнікаў / М. І. Запрудскі [і інш.] ; пад рэд. М. І. Запрудскага. – Мінск, 2016. – 334 с.

Информационно-коммуникативная компетентность педагога и обучающихся в условиях цифровизации общества

Исаенко Елена Сергеевна,

воспитатель дошкольного образования ГУО «Ясли-сад № 1 г. Могилева»

В современном обществе информационно-коммуникационные технологии (далее – ИКТ) становятся неотъемлемой частью жизни. Этому содействует ряд факторов как внешних (возрастающая информатизация современного социума и необходимость профессиональной подготовки экспертов), так и внутренних (информатизация образовательного процесса, оснащённость компьютерной техникой учебных заведений и т.д.).

Весьма значимой составляющей усовершенствования образования является её информатизация. Следственно, учащихся нужно не только знакомить с ИКТ-технологиями, но и учить использовать эти спецтехнологии в своей деятельности, содействуя тем самым формированию у них ИКТ-компетентности.

Сфера деятельности в образовательном процессе средств ИКТ крайне широка: информация из источников сети Интернет, разные средства массовой коммуникации (чаты, форумы, блоги, электронная почта, вебинары и др.), электронные учебники и пособия, справочники, программы и презентации. Информационные технологии открывают новые возможности для широкого внедрения результативных методических разработок в образовательную активность. Они направлены на осуществление инновационных идей процессов воспитания и образования обучающихся.

На современном этапе совершенствования информационного социума педагогу мало быть только пользователем, необходимо говорить о возрастании квалификации в области ИКТ, являющейся профессиональной составляющей и одной из важнейших показателей педагогического мастерства. Педагог с помощью сформулированных учебной программой требований к образованию, представлений и знаний обучающихся, а также с учетом их возрастных и психологических особенностей может самостоятельно отобрать формы, способы и средства обучения с применением ИКТ и электронных образовательных источников. При этом ИКТ и электронные образовательные источники следует применять вариативно, в сочетании с другими средствами.

Применение ИКТ помогает учреждению образования повысить качество взаимодействия с родителями обучающихся, популяризировать активность педагогического коллектива. Объединяя информационно-коммуникационные технологии и проецируя их на работу с разными категориями семьи, нужно подчеркнуть, что применение ИКТ не противопоставляет обычные формы взаимодействия воспитанников, но дополняет и обогащает их. Такие добавочные виды информационной работы с родительской ответственностью не исключают использование традиционных форм работы с семьей через непосредственное живое общение, а скорее, обогащают и дополняют опосредованное взаимодействие с родителями в системе интернет-источников и сайтов.

Со становлением ИКТ повышается востребованность раннего приобщения подрастающего поколения к техническому конструированию и творчеству, к организации независимой исследовательской деятельности. ИКТ открывают широкие возможности для работы не только с нормотипичными обучающимися, но и с детьми с особенностями психофизического развития. Они содействуют максимальной активизации познавательной деятельности воспитанников, коррекции и становлению у них познавательных процес-

сов чувственно-волевой сферы, успешной их социализации.

Применение ИКТ дает возможность поднять на новый уровень процесс оказания помощи детям с особенностями психофизического развития, удовлетворить интересы и образовательные запросы определенного ребенка, учесть его индивидуальные способности, предоставить полноценное образование и сберечь здоровье. Таким образом, информатизация образования – это многоплановый, совокупный, ресурсный процесс, в котором принимают участие и обучающиеся, и педагоги, и администрация образовательного учреждения. Применение ИКТ – это не веяние моды, а потребность, диктуемая временем. Применение ИКТ дает возможность обогатить и значительно обновить образовательный процесс и повысить его эффективность. Но мы понимаем, что каким бы позитивным, громадным потенциалом ни обладали ИКТ, заменить живого общения педагога с обучающимися они не могут.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОНЛАЙН ПЛАТФОРМ ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Казакова Кристина Викторовна,
учитель английского языка ГУО «Средняя школа № 38 г. Могилёва»

В белорусской системе образования произошли значительные изменения. В качестве новой перспективной педагогической технологии используется дистанционное обучение как один из способов решения различного рода проблем. В частности, оно позволяет расширить содержание учебного процесса и сделать его индивидуальным, приспособить к личностным и психологическим особенностям школьников, повысить интенсивность занятий, активизировать мыслительные процессы, а также продуктивную деятельность учащихся.

Дистанционное обучение может являться частью смешанного обучения, то есть комбинирования традиционного обучения в классе и дистанционного обучения дома, за компьютером. Такие уроки сегодня многие учителя проводят на платформе Zoom. Zoom – это удобный и простой в использовании сервис для дистанционного обучения. Для подключения к занятию ученику нужно лишь ввести идентификатор конференции и пароль. Можно подключаться к уроку как с компьютера, так и с мобильного телефона. Онлайн-занятия можно сохранять в качестве видео и просматривать, если ученик не усвоил какой-то материал или пропустил урок. При помощи функции «сессионные залы» можно проводить групповую или парную работу во время тренировки навыков говорения. Преподаватель распределяет учеников по залам, посещает тот или иной зал, следит и корректирует работу учеников. Ещё одной функцией платформы Zoom является «демонстрация экрана». Данная функция позволяет с экрана преподавателя демонстрировать обучающие видео или презентации. В общий чат преподаватель может отправлять ссылки на учебные материалы и интерактивные задания. Очень часто я использую на занятиях интерактивные упражнения, создаваемые на базе онлайн-сервиса Wordwall.net. В данном сервисе учителю предоставляется огромный выбор красочных шаблонов для заданий. Эти шаблоны включают в себя такие всем знакомые игры, как викторина и кроссворд. Имеются и другие игры, вызывающие живой интерес у моих учеников, например: «Погоня в лабиринте», «Самолет». Создавая такие задания, учитель ставит задачи для решения их учениками в игровой форме, исходя из требований конкретного урока. Интерактивные задания я применяю на всех этапах урока. Например, при введении нового лексического материала использую флэш-карты, на этапе речевой разминки «Колесо фортуны» или «Откройте поле». Данные игры способствуют формированию устных высказываний в парной работе, а также активизации грамматических структур в игровой форме. На этапе закрепления и контроля изученного лексического или грамматического материала я использую такие игровые задания, как «Правда или ложь», «Групповая сортировка», «Анаграмма» и другие. Такие задания помогают учащимся легко запоминать грамматические структуры, лексический материал, а также развивать внимание и смысловую догадку. Кроме использования данного сервиса на уроке, есть возможность прохождения игр учениками самостоятельно дома. Самостоятельная работа при выполнении данных интерактивных заданий позволяет продлить время пребывания учащихся в речевой среде и повышает эффективность обучения.

Ещё одним отличным сервисом для дистанционного обучения является платформа «ВЗНАНИЯ». «ВЗНАНИЯ» – это конструктор для создания интерактивных материалов к онлайн- или офлайн-урокам. На данной платформе учителю предоставляется возможность создать онлайн-класс, где вся информация по выполненным урокам и результаты учеников автоматически фиксируются и хранятся в едином журнале, где можно следить за статистикой и прогрессом. Возможности платформы на данный момент состоят из следующих инструментов: заучивание слов, интерактивные видео, интерактивные задания и игры.

Инструмент заучивания слов – это эффективная замена классическим диктантам. Также представлен огромный выбор интерактивных заданий: верно / неверно, составь предложение, заполни пропуски, впиши в пропуски, найди пару, запись голоса и многое другое. Учителю достаточно 15 минут для подготовки урока на заучивание слов или проверку знаний, что существенно экономит время. В некоторых классах я имею возможность использовать платформу и на уроках, например, для введения и закрепления нового лексического материала. Ученики с интересом выполняют задания даже на перемене.

Таким образом, использование онлайн-платформ при дистанционном обучении иностранному языку школьников способствует повышению мотивации к изучению предмета, более легкому восприятию информации и её визуализации, активизации познавательной деятельности, позволяет использовать практико-ориентированные методы обучения, а также способствует повышению успеваемости учеников.

**ВЫХОВАННЕ ПАТРЫЯТЫЗМУ СРОДКАМІ КРАЯЗНАЎСТВА
Ў ПАЗАКЛАСНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ З ВУЧНЯМІ**

Казлова Ганна Васільеўна,

настаўнік беларускай мовы і літаратуры ДУА "Гімназія № 174 г. Мінска"

На сённяшні дзень вострай праблемай удасканалення выхаваўчай работы ў школе з'яўляецца вызначэнне асноўных напрамкаў яе практычнага ажыццяўлення. Сярод іх вядучае месца займае фарміраванне ў вучняў патрыятызму, любові да Айчыны, да сваёй малой радзімы [2, с. 231].

Каб задаволіць пазнавальныя патрэбы і здольнасці вучняў, паглыбіць іх, трэба прапанаваць ім нейкія новыя жыццёвыя факты, з'явы, якія зацікавілі б іх, якія да таго ж недзе вось тут, побач, блізка. Гэта значыць, як гаварыў С. Рубінштэйн, трэба "звязаць нашага навучэнца тысячамі ніцей" з жыццём, каб у яго не ўтварылася душэўная пустата ад няўдзелу ў навакольным жыцці, каб ён не адчуваў сябе ў ім пабочным назіральнікам, не адышоў убок, не махнуў абцякава рукой!

Вывучэнне роднага краю, яго гісторыі, геаграфіі і літаратурнай спадчыны – гэта перш за ўсё адзін з найважнейшых сродкаў сувязі навучання і выхавання з жыццём [3, с.45].

"Дзе карані твае? Адкуль твой род пачаўся? – такія пытанні мы часта абмяркоўваем з вучнямі. Як высветлілася, дзеці, асабліва гарадскія, так мала ведаюць свае карані, гісторыю малой радзімы, яе традыцыі і спадчыну. Як настаўнік беларускай мовы і літаратуры, у пазаўрочнай дзейнасці я звярнулася да літаратурнага краязнаўства – вывучэння літаратурнай гісторыі пэўных мясцін. Экскурсіі па памятных мясцінах, сустрэчы і перапіска з пісьменнікамі-землякамі, іх блізкімі і знаёмымі, пошукі матэрыялаў ў архівах, музеях і бібліятэках прывялі да таго, што мы з вучнямі выйшлі за межы літаратурнага накірунку і далучыліся яшчэ да гістарычнага і геаграфічнага краязнаўства.

Для таго, каб глыбока вывучаць гісторыю і культуру свайго краю, я вырашыла аб'яднаць некалькі накірункаў краязнаўства, выпрацаваць уласную сістэму краязнаўчых спраў. Для сябе адзначыла, што мае вучні былі больш выканаўцамі. Ставілася задача заахвоціць іх, стварыць такую атмасферу, каб яны самі праяўлялі ініцыятыву, самі ўключаліся ў пошукавую дзейнасць і знаходзілі шляхі вырашэння пэўных праблем. Сваю ролю я бачыла больш у тым, каб каардынаваць дзеянні вучняў, накіроўваць у правільным напрамку.

На сучасным этапе, калі рэалізуецца кампетэнтнасны падыход да арганізацыі адукацыйнага працэсу, **краязнаўчы падыход** дазваляе накіраваць вучняў ад блізкіх, даступных непасрэднаму назіранню фактаў і з'яў да глыбокіх высноваў і абагульненняў, гэта значыць, арганізаваць працэс спазнання найбольш натуральным і даступным шляхам [1, с. 29].

Так, з улікам узроставых асаблівасцей і інтарэсаў дзяцей у V–VII класах з мэтай развіцця пазнавальнай і творчай дзейнасці вучняў выкарыстоўваю краязнаўчы матэрыял у займальнай форме: крыжаванкі, віктарыны, малюнкi і міні-сачыненні. Сярод розных форм і відаў пазакласнай дзейнасці выклікаюць цікавасць вучняў выданне альманахаў, часопісаў, газет, напісанне дакладаў, рэфератаў, водзваў, рэцэнзій, нарысаў, а таксама літаратурныя святы, экскурсіі, конкурсы.

З вучнямі старэйшай узроставай групы мы праводзім даследаванні рэгіёна і населеных пунктаў, якія маюць высокую каштоўнасць, рознабакова адлюстроўваюць мінулае і сучаснасць. Прыкладам з'яўляюцца даследчыя працы і праекты "Гісторыя назваў мікрараёна Малінаўка", "Тапонімы – візітная картка мікрараёна", "Загадкі і таямніцы роднага краю", "Героі мемарыяльных дошак і іх месца ў гісторыі Маскоўскага раёна", "Вуліцы мікрараёна расказваюць..." і іншыя.

Выпрацаваць сістэму работы з вучнямі напачатку дапамаглі выбраныя напрамкі краязнаўчай работы, а ў працэсе дзейнасці я прыйшла да высновы, што павінны быць такія формы, якія каардынуюць і дапамагаюць арганізаваць работу ў гэтым накірунку, – уласная сістэма краязнаўчых спраў. Такімі для мяне і маіх вучняў сталі гурток "Вытокі", этнаграфічны куток, экскурсіі па родным краі, сустрэчы з мясцовымі краязнаўцамі, удзельнікамі Вялікай Айчыннай вайны, удзел у конкурсах, канферэнцыях.

Такім чынам, можна зрабіць вывад, што для непасрэднага ўдзелу вучняў у краязнаўчай дзейнасці ствараюцца спрыяльныя ўмовы ў межах арганізацыі пазакласнай работы. Краязнаўства – лепшая матывацыя да вывучэння роднага краю, і яму адводзіцца асаблівае значэнне ў справе выхавання грамадзянскіх якасцяў вучняў [1, с. 37].

Спіс выкарыстаных крыніц

1. Акудовіч, Ц. В. Краязнаўчая дзейнасць у выхаванні моладзі / Ц. В. Акудовіч // Пазашкольнае выхаванне. – 2010. – № 8. – С. 29–37.
2. Барчук, А. Л. Грамадзянскае выхаванне школьнікаў / А. Л. Барчук, Л. М. Грудзінскі. – Мінск : Адукацыя і выхаванне, 2014. – 231 с.
3. Ермолаева Л. К. Вывучэнне свайго краю: праблемы і падыходы да іх рашэння / Л. К. Ермолаева // Выкладанне гісторыі і грамадазнаўства ў школе. – 2002. – № 3. – С. 40–47.
4. Кныш, А. Патрыятычнае і нацыянальнае выхаванне як асноўныя аспекты фарміравання дзяржаўнай ідэалогіі / А. Кныш // Роднае слова. – 2010. – № 9. – С. 17–20.

**ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НАВЫКОВ ПРОГРАММИРОВАНИЯ
ПОСРЕДСТВОМ РОБОТОТЕХНИКИ**

Калиновская Валентина Михайловна,

воспитатель дошкольного образования ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Могилева»

Современные дети живут в эпоху информатизации и роботостроения. В современном информационном мире система образования должна способствовать тому, чтобы дети уже с дошкольного возрас-

та развивали необходимые компетенции, которые позволили бы им успешно адаптироваться к новым условиям социума. Дошкольный возраст – это благоприятный период для начала изучения основ программирования и робототехники, что совсем не означает длительного нахождения у экрана персонального компьютера. Одна из важнейших задач программирования – научить ребенка находить средства, необходимые для решения определенной задачи, продумать шаги, ведущие к ее решению, анализировать выполнение созданного плана, находить и исправлять в нем ошибки. Эффективным средством развития навыков программирования у детей среднего и старшего дошкольного возраста является робототехника, популярность которой среди дошкольников растет с каждым годом. Она позволяет в увлекательной форме развивать у детей пространственное мышление, логику, умение работать в команде, помогает освоить азы программирования – навыка, который через несколько лет будет также необходим как чтение или письмо.

В государственном учреждении образования «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Могилева» для развития у детей навыков программирования используются робототехнические наборы MatataLab. MatataLab представлен наборами различной комплектации, в каждый из них входит MatataBot, командная башня и панель управления, кодирующие блоки (задающие количество шагов и направление движения), игровые блоки и обучающие брошюры с различными заданиями, пластиковые препятствия, флаги, карточки рисунков, карточки мелодий. Задания выполняются на специальных картах, которые также представлены в наборах, а можно их изготовить самостоятельно, в зависимости от поставленной педагогом цели.

Отличительной особенностью набора является отсутствие необходимости использовать компьютер или мобильное устройство для программирования. Используя данный робототехнический набор, дети в игровой форме обучаются начальному программированию и изучают основы алгоритмики. С помощью специальных кодирующих блоков они управляют забавным роботом MatataBot, создают алгоритмы его движения. Задача ребенка – составить программу, выложив блоки на панели управления в желаемой последовательности, и нажать кнопку Play, после этого специальная командная башня считает их расположение, передаст информацию роботу, и он будет действовать согласно полученным командам. Кодирующие блоки не только задают направление движения и способствуют развитию пространственной ориентации, но и посредством программирования дети могут создавать свои музыкальные композиции, рисовать различные фигуры и строить графики. Достаточно выстроить нужную последовательность нот или движений – и робот проиграет мелодию или нарисует требуемую фигуру.

Возможности набора позволяют создавать свои квесты и истории, соревноваться в умении программировать движение робота. Первоначально мы знакомим детей с набором и его возможностями. Далее воспитанники осваивают алгоритм работы с картой заданий, включающий в себя знакомство с шестнадцатью экосистемами, представленными на карте, и возможностью маленького робота (MatataBot) перемещаться по ним; овладение понятием «цветовое кодирование» с помощью знаков, нарисованных на программных блоках; составление программ для робота на рабочей панели от простых до более сложных.

Вначале дети учились строить алгоритм действий, проговаривая маршрут: пройти «от... до...», уточняли условие маршрута – наиболее короткой (длинной) дорогой, не пересекая..., обходя... и т.д. Затем дети, согласно заданию, проходили заданный маршрут. Один ребенок исполнял роль робота, другой давал команды. Также выбранные маршруты зарисовывали, составляя план-схему. После того, как дети усвоили различные алгоритмы действий, они придумывали различные маршруты и задания для робота. Чтобы запрограммировать робота MatataBot на прохождение испытаний, использовали блоки движения, числовые блоки и блоки функций. После овладения первым уровнем сложности воспитанники начинали выполнять задания второго и третьего уровней, чтобы понять принцип работы числовых, циклических блоков и блоков функций в сочетании с блоками движения. Овладев навыками кодирования, дети под руководством воспитателя или самостоятельно составляли алгоритмы движений для робота и приводили его к цели. Многообразие карт по различным темам позволяло ребятам найти свой путь в череде приключений. Дети могли проходить различные уровни сложности самостоятельно или в команде со сверстниками или взрослым, что развивало навыки сотрудничества. Например, для прохождения роботом лабиринтов дети обсуждали маршрут и составляли программу движения робота от старта к финишу, расставляя на панель соответствующие кодирующие блоки. Робот должен обойти разные препятствия, чтобы дойти до цели. Выполняя различные игровые задания: «Скорая помощь спешит на помощь», «На поиски клада», «Морской бой», «Пожарные на учениях», «Составь мелодию», «Нарисуй фигуру» и др. – дети открывают мир программирования, получают удовольствие от использования современной технологии.

Таким образом, использование робототехники в образовательном процессе учреждения дошкольного образования позволяет формировать у детей навыки программирования, способствует развитию алгоритмического мышления, что положительно скажется на успешности их дальнейшего обучения в школе.

«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СТУДИЯ» КАК СПОСОБ СОХРАНЕНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ПЕДАГОГОВ

Капуза Екатерина Анатольевна,

заместитель заведующего по основной деятельности ГУО «Ясли-сад № 508 г. Минска»

Осуществление комплексного подхода в обеспечении здоровьесберегающих условий пребывания обучающихся в учреждении образования – одно из приоритетных направлений развития системы образования г. Минска в 2021–2025 годах. Обеспечение психологической безопасности воспитанников реализуется

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

в процессе деятельности СППС по обеспечению безопасности образовательной среды, охраны и поддержания психического здоровья её участников: педагогов, воспитанников и родителей.

Воспитать детей самостоятельными, творческими, эмоционально устойчивыми может педагог, обладающий хорошо развитыми интеллектуальными и личностными качествами, важнейшими из которых являются интеллектуальная гибкость и психическое, эмоциональное здоровье. Психологически здоровый педагог проявляет гибкость мышления: способен создавать разнообразные идеи в неопределенной ситуации, менять освоенные способы (стратегии) выполнения задания, видеть объект под новым углом зрения, находить выход даже из безвыходных ситуаций.

Эмоциональному выгоранию как одному из видов профессиональной деформации способствуют неблагоприятный социально-психологический климат в педагогическом коллективе, недостатки в педагогической деятельности и субъективные факторы поведения педагогов. Этапы становления профессиональной деятельности (адаптации, становления и автоматизации деятельности) также оказывают влияние на психологическое здоровье педагога, что важно учитывать при организации методической работы. Исследования показали, что менее подвержены синдрому эмоционального выгорания педагоги, работающие в системе развивающего обучения.

Диагностика социально-психологического климата в нашем коллективе и наличия синдрома эмоционального выгорания у педагогов, педагогического стиля общения показала, что присутствует высокий уровень эмоционального выгорания педагогов; психологический климат определяется как благоприятный; преобладает демократический стиль педагогического общения.

Организационной формой работы с педагогами государственного учреждения образования «Ясли-сад № 508 г. Минска» была избрана педагогическая студия. Цель работы студии – укрепление психологического здоровья педагогов; профилактика синдрома эмоционального выгорания; обучение осознанному управлению собственными эмоциональными состояниями, приемам и способам саморегуляции путем использования интерактивного взаимодействия. Намечены основные задачи: познакомить педагогов с техниками самоуправления и саморегуляции эмоциональными состояниями; формировать навыки межличностного взаимодействия, развивать отдельные стороны креативности как свойства личности, способствовать профессиональной самоактуализации педагога через осознание собственной профессиональной позиции, уровня возможностей в профессиональной деятельности.

Работа с педагогами в студии была организована педагогом-психологом и заместителем заведующего по основной деятельности, руководителем физвоспитания для работников проводились занятия фитнесом. Педагогом-психологом с педагогами проведена серия занятий: семинар-практикум: «Профилактика эмоционального выгорания педагогов в детском саду», семинар с элементами тренинга для улучшения психологического самочувствия воспитателя в дошкольном учреждении, информационно-практическое занятие «Первая помощь в острой стрессовой ситуации». В структуру занятий включались в обязательном порядке: интерактивные игры, диагностические задания, мини-лекции, упражнения.

Заместителем заведующего по основной деятельности при организации методических мероприятий использовались интерактивные методы для создания благоприятной атмосферы, организации коммуникации: метод «Поменяемся местами», «Опасения и ожидания», метод «Гирлянда флажков», работа в малых группах и др. В ходе занятий использовались музыкальные средства в целях реабилитации педагогов, а также цветотерапия. Воздействие определенного цвета на биологически активную зону организма снимает энергетическую блокаду, способствует улучшению физического и эмоционального состояния. Нами разработана серия компьютерных фильмов на каждый цвет спектра, которые использовались в различных частях занятий с педагогами.

Повторная диагностика уровня эмоционального выгорания педагогов свидетельствует о низком уровне эмоционального выгорания педагогов. Не выявлено психосоматических и психовегетативных нарушений, эмоционально-нравственной дезориентации, неадекватного избирательного эмоционального реагирования, отсутствуют тревога и депрессия. В результате педагоги пришли к осознанию своего эмоционального состояния и его влияния на качество образования; освоили способы саморегуляции; гармонизировали отношения внутри коллектива; создали позитивное настроение и сформировали атмосферу взаимной поддержки и доверия. Педагоги находятся в хорошей спортивной форме, что позволяет им принимать участие в соревнованиях района. Повысился уровень педагогической компетентности педагогов, появилась уверенность в своих знаниях, желание поделиться с коллегами опытом на методических объединениях района, результативное участие в конкурсном движении, повышении квалификации путем сдачи экзамена на высшую квалификационную категорию. Положительным моментом является стабильность и сработанность педагогического коллектива.

Я ЗНАЮ, КАКУЮ ПРОФЕССИЮ Я ВЫБИРАЮ (ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ В КЛАССАХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ТАМОЖЕННОЕ ДЕЛО»)

Карпека Елена Валерьевна, заместитель директора по учебной работе

Скопец Ольга Анатольевна, заместитель директора по учебной работе

ГУО «Средняя школа № 46 г. Минска».

С точки зрения профессионалов, есть пять востребованных профессий: налоги и налогообложение, финансы и кредит, экспертиза и управление недвижимостью, логистика и управление цепями поставок, таможенное дело. Все эти профессии очень интересны, но многие ученики об этом не знают.

Знакомство с такими профессиями, как инспектор таможенной службы, декларант, менеджер по работе с таможеней, специалист внешнеэкономической деятельности, специалист по таможенному оформлению, таможенный брокер, таможенный перевозчик, началось в средней школе № 46 г. Минска с 2018 года, когда был подписан договор о сотрудничестве с Минской региональной таможней, Белорусским государственным университетом (отделением «Таможенное дело» факультета международных отношений). В этом же году был открыт первый специализированный класс в ГУО «Средняя школа № 46 г. Минска».

Задачами организации образовательного процесса в «таможенном» классе является не только создание условий для удовлетворения образовательных запросов учащихся, формирование условий для интеллектуального и нравственного развития, но и воспитание патриотизма, активной гражданской позиции и государственного мировоззрения.

Функционирование специализированного класса предполагает тесное взаимодействие учреждения образования с Минской региональной таможней, факультетом международных отношений и экономическим факультетом БГУ.

Образовательный процесс в классе организован следующим образом: учащиеся изучают отдельные учебные предметы «Математика» (6,0 ч) и «Английский язык» (5,0 ч) на повышенном уровне.

Ежегодно учащиеся «таможенного» класса проходят занятия в Школе будущего таможенника при факультете международных отношений БГУ. В ходе учебы учащиеся знакомятся с основами теории и практики таможенного дела. Занятия проводят преподаватели кафедры таможенного дела, сотрудники Минской региональной таможни и Государственного таможенного комитета Республики Беларусь.

Цель школы – профессиональная ориентация учащихся, мечтающих в будущем успешно работать в сфере таможенного бизнеса. Кроме этого преподавателями кафедры «Таможенное дело» проводятся онлайн-уроки по темам, которые выбирают сами учащиеся.

Каждый год составляется план совместных внеклассных мероприятий со студентами и учащимися класса. Основные и любимые мероприятия: ознакомительная экскурсия по факультету и встреча со студентами 1–4 курсов, «День открытых дверей», День карьеры на ФМО, участие в Международных научно-практических конференциях, дипломатические чтения, интеллектуальная игра «Дебаты» на английском языке.

В целях воспитания экономической и информационной культуры, высоких морально нравственных качеств, формирования осмысленного выбора будущей профессии Минская региональная таможня предоставляет учащимся возможность участвовать в мероприятиях, проводимых на базе Инспекции.

Ежегодно в школе традиционными становятся такие мероприятия, как проведение торжественной линейки и первого урока с представителями таможенных органов.

Единые дни информирования в рамках проекта «ШАГ» – Школа Активного Гражданина – проходят с участием сотрудников Минской региональной таможни.

Торжественные церемонии принятия присяги молодыми сотрудниками Минской региональной таможни и принятия присяги в учащиеся «таможенного» класса. В этом году данное мероприятие, посвящённое 100-летию образования Минской региональной таможни, проходило в Государственном музее истории Великой Отечественной войны.

Раскрытие творческого потенциала учащихся помогают конкурсы художественного творчества таможенных органов.

Экскурсии на таможню позволяют учащимся познакомиться с особенностями работы должностных лиц, технологией проведения таможенных операций, применяемыми техническими средствами таможенного контроля. Одна из таких экскурсий была организована в Национальный аэропорт Минск-2. Регулярно проводятся гостевые уроки с сотрудниками Минской региональной таможни на базе школы. Самый интересный урок был со специалистами-кинологами.

Таким образом, можно сделать вывод, что в результате проведения мероприятий в рамках реализации договора о сотрудничестве с Минской региональной таможней, БГУ факультетом международных отношений отделение «Таможенное дело» повышается интерес обучающихся к учебным занятиям, стимулируется рост познавательной активности, что позволяет учащимся получать и усваивать большее количество информации, проявлять свои творческие способности и успешно взаимодействовать с преподавателями и сотрудниками таможенных органов в рамках конструктивного диалога.

Педагоги школы уверены, что наши учащиеся могут точно определить свои предпочтения в профессиях и выбрать направление профессионального развития, чтобы найти свое призвание.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У УЧАЩИХСЯ НА ТРЕТЬЕЙ СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Квитченко Галина Валерьевна,
учитель информатики ГУО «Средняя школа № 1 г. Мозырь»*

В Республике Беларусь создана система непрерывного педагогического образования, важным звеном которой становится целенаправленная работа со старшеклассниками по подготовке их к осознанному выбору педагогических специальностей. В нашей школе созданы условия для активизации процессов личностного и профессионального самоопределения обучающихся на третьей ступени общего среднего образования [1].

Перед современной школой государство ставит задачу: обеспечить высококачественное обучение каждого ученика и усвоение им знаний в объеме стандарта образования, повысить мотивацию к учению, дать

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

возможность для дальнейшего развития выпускника, подготовить его ко взрослой жизни.

Одним из условий успешной адаптации выпускника в социуме является его способность к работе с разнообразной информацией. Поэтому современная школа должна сформировать у подрастающего поколения информационную компетенцию, которая включает в себя умение пользоваться средствами компьютерных технологий и наиболее распространёнными программными продуктами, знание особенностей передачи интересующей информации и умение её извлекать и эффективно использовать в жизни.

Информационная компетенция является одной из ключевых компетенций образования, которая включает в себя: навыки деятельности по отношению к информации по учебным предметам и в образовательных областях, а также к окружающему миру; владение современными средствами информации и информационными технологиями; поиск, анализ, отбор необходимой информации, её преобразование, сохранение и передача [2].

Факультативные занятия «Введение в педагогическую профессию» развивают и помогают формировать информационную компетенцию учащихся. В современных условиях этого можно добиться, используя в своей деятельности «облачные» технологии. Их использование в процессе обучения позволят ученику быть активным участником в непрерывном образовании, иметь доступ к мобильным и актуальным образовательным ресурсам. Это возможно осуществить с помощью использования сервисов Google на разных этапах факультатива. На факультативных занятиях мы не только изучаем теоретические основы педагогики и психологии, но и учимся отбирать и систематизировать материал для проведения педагогических проб. Все свои наработки сохраняем в одном аккаунте для эффективного использования их в дальнейшем в своей педагогической деятельности. В связи с эпидемиологической обстановкой в мире и стране мы перенесли часть занятий на платформу Google Класс. Данная платформа позволяет дистанционно изучить теоретический материал и выполнить практическую часть.

Проанализировав свою деятельность и деятельность учащихся, могу сделать вывод, что систематическое использование разработанных мною практических заданий в сервисах Google в процесс обучения способствует повышению уровня сформированности информационной компетенции учащихся, а также улучшению результатов учебной деятельности и предоставляет учащимся возможность определить индивидуальный образовательный маршрут с учётом способностей и интересов.

Список использованных источников

1. Учебная программа факультативных занятий «Введение в педагогическую профессию» для 10–11 классов учреждений общего среднего образования / А. И. Жук [и др.]. – Минск : БГПУ им. М. Танка, 2015 – 26 с.
2. Хуторской, А. В. Компетентностный подход в обучении : научно-метод. пособие / А. В. Хуторской – М. : Эйдос; Институт образования человека, 2013. – 73 с.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА УЧЕБНЫХ И ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ПРЕДМЕТУ «ИНФОРМАТИКА»

Кемстач Елена Адамовна,

учитель информатики ГУО «Гимназия № 22 г. Минска»

В настоящее время экологические проблемы приняли глобальный характер. В связи с этим необходимость экологического образования становится очевидной. Экологическое образование – это непрерывный процесс, обеспечивающий ответственное отношение человека к окружающей среде. Улучшить экологическую обстановку человечество сможет только при условии осознания каждым человеком своей позиции и ответственности за судьбу нашей планеты.

Учебный предмет «Информатика» обладает огромным потенциалом по формированию знаний об экологической безопасности и здоровом образе жизни. Это, во-первых, обусловлено тесной связью изучаемого материала с реальной жизнью. Во-вторых, информатика имеет множественные межпредметные связи как на теоретическом уровне (используются аналогии, формулы, понятия), так и на практическом (решение экологических задач с помощью методов и средств информатики). Учащиеся получают базовые знания и навыки: учатся работать с информацией, изучают основы моделирования процессов, применяют «абстрактную теорию» на практике.

Практически любая тема учебного предмета «Информатика» позволяет включать задания экологической направленности.

Работа в графических редакторах Paint (6 класс), Corel DRAW (7 класс) позволяет создавать иллюстрации и плакаты на экологические темы, дополнять изображения призывами, слоганами, лозунгами.

При изучении программы MS PowerPoint (6 класс) учащиеся создают мультимедийные презентации о растениях и птицах, занесенных в Красную книгу Беларуси; рассказывают о проблемах загрязнения рек и озер промышленными отходами и бытовым мусором.

На уроках по изучению текстового редактора MS Word (6 и 8 классы) учащиеся оформляют разнообразные текстовые документы экологического содержания: памятки, ребусы и загадки, сказки и сочинения. Вставка изображений, использование списков и таблиц позволяют сделать такие документы наглядными и информативными.

Изучая основы обработки аудио- и видеoinформации (8 класс), учащиеся монтируют ролики об экологических проблемах, призывающие изменить отношение людей к окружающей среде.

Разнообразен круг задач, решаемых в программе MS Excel (9, 11 классы), при изучении темы «Моделирование». С одной стороны – это задачи на изучение влияния деятельности человека на природу. С другой стороны – задачи на развитие и взаимодействие популяций в природной среде. Учащиеся создают и ис-

следуют информационные модели «Изменение объема деловой древесины на лесном участке», «Динамика популяций», «Хищник-жертва». Решение задач помогает установить причинно-следственные связи экологических проблем и хозяйственной деятельности человека. Возможность представления данных в виде графиков и диаграмм, визуализирует результаты исследования.

В процессе изучения темы «Основы web-конструирования» (11 класс) учащиеся разрабатывают фрагменты сайтов, посвященных проблемам защиты окружающей среды.

Эффективность экологического образования во многом зависит от его длительности и системности. Поэтому для формирования экологического менталитета следует кроме уроков использовать возможности факультативных занятий «Творческая деятельность в среде программирования Scratch» (2–4 классы) и «Создание компьютерных игр на языке визуального программирования Scratch» (5–6 классы). Scratch – это не только среда, позволяющая изучить азы программирования. В первую очередь, это творческая лаборатория, в которой созданы все необходимые условия для самореализации учащихся. Обучение основано на методе проектов, который способствует формированию умения самостоятельно получать необходимую информацию из различных источников, умения ее анализировать, проводить эксперименты, создавать модели, делать выводы, принимать решения, отстаивать свою точку зрения, вести дискуссию. Scratch позволяет создавать проекты различного типа: анимированные истории, презентации, обучающие игры, тесты, викторины, квесты, скрайбы, интерактивные модели. С большим интересом учащиеся разрабатывают творческие проекты на экологические темы.

Проект «Берегите воду!» привлекает внимание к проблеме защиты воды. Разработанная программа в игровой форме знакомит с простыми способами защиты и экономии воды, доступными каждому: не загрязнять берега водоемов; не оставляя открытым водопроводный кран без необходимости; выбирать мытье под душем; закрывать кран во время чистки зубов; мой посуду в закрытой раковине, затем ополаскивай ее под проточной водой; стирай белье в машине при полной загрузке.

Проект «Экономим свет» знакомит с советами Мудрого Кота по экономии электроэнергии. Проекты «Новогодняя сказка», «ЗОЖ – овощи», «Питайся правильно» пропагандируют простейшие правила здорового образа жизни. Внедрение элементов экологического образования позволяет учащимся изучить экологические проблемы, развивает умения находить пути их решения. Кроме того, уроки информатики проходят более интересно и ярко.

Примеры творческих проектов учащихся экологического содержания:

1. <https://scratch.mit.edu/projects/102180997/> – «Берегите воду!».
2. <https://scratch.mit.edu/projects/264763757/> – «Экономим свет».
3. <https://scratch.mit.edu/projects/53435696/> – «Новогодняя сказка».
4. <https://scratch.mit.edu/projects/564772528/> – «ЗОЖ – овощи».
5. <https://scratch.mit.edu/projects/182812695/> – «Питайся правильно».

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Кириленко Мария Андреевна,

учитель математики и физики ГУО «Средняя школа № 27 г. Могилева»

Суть дистанционного обучения заключается в осуществлении учебного процесса на расстоянии в режиме реального времени. Обучаться дистанционно можно в любое время, в любом месте и любом темпе. Самое сложное в организации дистанционного обучения – выбрать подходящую платформу для проведения занятий. Для решения проблемы с выбором платформы, рассмотрим популярные на сегодняшний день сервисы, которые транслируют происходящее через камеру другим участникам конференции. К таким платформам относят Skype, Zoom, TrueConf.

Skype достаточно прост в использовании и установлен у большинства пользователей. Однако он требует к скорости интернета. Из удобных для учебного процесса «фишек» здесь можно отметить демонстрацию экрана и чат.

Самым популярным и удобным приложением для проведения онлайн-занятий стала платформа ZOOM. Преимущества платформы ZOOM:

1. Легкость и быстрота создания учетной записи и присоединения к конференции.
2. Видео поверх других окон. Учитель видит всех детей даже тогда, когда открыт учебник на весь экран, что очень удобно.
3. Можно отправлять файлы (учебники, аудио, видео, картинки), используя чат. Для некоторых предметов это очень актуально, так как многие задания из учебников записаны на диск.
4. Есть несколько вариантов демонстрации экрана. Данная функция позволяет демонстрировать созданные учителем презентации либо открывать и выполнять любые упражнения в режиме онлайн.
5. Возможность передачи управления своей мышью и клавиатурой. В сочетании с функцией демонстрации экрана учащиеся могут выполнять упражнения непосредственно на «уроке». Они с охотой включают в данную деятельность, не боясь ошибиться на виду у всех.
6. Онлайн-доска, на которой можно рисовать и писать как учителю, так и учащимся. Однако стоит отметить, что Padlet – отдельное приложение с онлайн-доской – легко интегрируется с ZOOM.
7. Можно делить учеников на группы. Учитель может сформировать группы по собственному желанию, либо это может сделать компьютер.

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

8. Доступна запись конференции, что позволяет учащимся уже после урока вернуться к непонятным моментам.

9. Можно исправить уже отправленное сообщение в чате. Удобно использовать для проверки работ, которые пересылают ученики.

10. Бесплатная версия позволяет созваниваться группами до 100 человек в течение 40 минут.

Самый большой недостаток платформы ZOOM – возможность проводить бесплатную конференцию в течение 40 минут. В платной версии ограничений по времени нет.

TrueConf – это программное решение для видеоконференций и коммуникаций. Данный сервис прост в использовании и обслуживании. Однако пользователи совершают всего один логин за сеанс. Видеоконференции TrueConf могут объединять до 120 участников, при этом до 36 из них могут одновременно отображаться на экране.

TrueConf поддерживает три режима групповых видеоконференций. Симметричная конференция предоставляет возможность всем участникам общаться между собой. При асимметричной конференции участники слышат только ведущего. В ходе ролевой конференции ведущий назначает докладчиков (до 36 человек), и только они видны и слышны всем.

Иногда у учителя возникает необходимость просто дать задание или сделать объявление. Лучше использовать те инструменты, которыми уже пользуется большинство, например, социальные сети и различные мессенджеры (Viber, Whatsapp, Телеграм). Учитель создает группу и добавляет всех учащихся по классам. Самый простой способ использовать Viber для дистанционного обучения – создать сообщество. Пользователи Viber могут обмениваться файлами любого формата объемом до 200 Мбайт. Изображения и видео можно отправлять с возможностью предварительного просмотра или просто в виде файлов.

Таким образом, перед учителем сегодня встают новые задачи. Обучая детей, ему необходимо помнить о навыках будущего, завтрашнего дня. Учитель сегодня – это не только транслятор знаний. Ему необходимо совершенствовать педагогическое мастерство, вносить разнообразие в учебный процесс и овладевать новыми технологиями обучения.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В УЧРЕЖДЕНИИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Кляузо Алексей Сергеевич, Читая Джульетта Ревазовна,
учителя информатики ГУО «Гимназия № 20 г. Минска»*

В учреждениях общего среднего образования в Республике Беларусь широко начали развиваться системы дистанционного обучения, которые изменяют способы и приемы образовательного процесса. В нашей стране эффективно используются такие системы, как «Система дистанционного обучения ГУО «Минский городской институт развития образования», а также «Единый информационно-образовательный ресурс».

Дистанционное обучение следует рассматривать как одну из форм электронного обучения, которой присущи возможности учиться вне зависимости от эпидемиологической ситуации в стране, а также места проживания. К перспективным направлениям дистанционного обучения в учреждениях образования следует отнести дополнительное образование учащихся (объединения по интересам, обучающие курсы, подготовку к сдаче централизованного тестирования и к поступлению в высшие учреждения образования).

Шагая в ногу со временем, наше учреждение образования разработало собственную систему обучения на платформе Moodle «Gymn20.info». Преимуществом данной системы является то, что она полностью ориентирована на коллаборативные технологии обучения, что в свою очередь позволяет организовать обучение в процессе совместного решения учебных задач, а также осуществлять взаимообмен знаниями (рисунок 1).

Организация работы с учащимися в рамках данного проекта показала, что образовательный процесс нуждается во внедрении дистанционного обучения в учреждения общего среднего образования, которое позволит расширить учебные горизонты учащихся и вывести образовательный процесс на качественно новый уровень.

В каждом образовательном курсе нашего учреждения образования педагоги использовали совместное использование Moodle с программой для создания курсов Ispring Suite. Интерфейс учебных курсов создавался таким образом, чтобы максимально каждый учащийся учреждения образования не испытывал трудности в освоении учебной программы.

После прохождения модуля курса по каждому учебному предмету результаты каждого учащегося автоматически отправляются не только в саму систему ДО «Moodle», но и на электронную почту преподавателя.

Все курсы, разработанные в программе Ispring Suite, отвечают всем современным стандартам электронного обучения: SCORM 1.2, SCORM 2004, AICC, xAPI (Tin Can), включая новейший cmi5, что позволяет без препятствий загрузить образовательные курсы не только в систему дистанционного обучения Moodle, но и в другие распространенные системы дистанционного обучения. Также имеется возможность скачивать модули курса для операционных систем iOS и Android, что позволяет учащимся сохранять материалы на смартфоне или планшете и проходить обучение в любое удобное время без доступа к сети Интернет.

КАМПЕТЭНТНАСЦЬ СУЧАСНАГА ПЕДАГОГА

*Крамкоўская Святлана Міхайлаўна,
настаўнік беларускай мовы і літаратуры ДУА «Гімназія № 6 г. Мінска»*

Кампетэнтны педагог будзе здольны забяспечыць станоўчыя і высокаэфектыўныя вынікі ў навучанні, выхаванні і развіцці маладога пакалення. Настаўнік, які валодае прыемнымі манерамі паводзін, а сюды ўваходзяць і міміка, і жэсты, і пастава, і навыкі зносін, прываблівае да сябе людзей. Усім манерам настаўніка павінна быць уласціва адна агульная рыса – гэта захаванне педагогічнага такту, які ўключае ў сябе павышаную чуласць да школьнікаў і ўменне знайсці такую форму зносін з іншай асобай, якая дазваляла б яму захаваць асабістую годнасць. Асобасныя якасці ў настаўніцкай прафесіі не аддзяляюцца ад прафесійных.

З пазіцыі кампетэнтнаснага падыходу ўзровень адукаванасці вызначаецца здольнасцю вырашаць праблемы рознай складанасці на аснове ведаў. Існуюць самыя розныя дыягнастычныя метадыкі, якія выкарыстоўваюцца для рашэння праблемы прафесіяналізму настаўніка і ўзроўню яго прафесійнай кампетэнтнасці. З аднаго боку, настаўніка не загоніш у формулу «веды-ўменні-навыкі», і няма прыбору, якім можна вымераць усю высакароднасць душы настаўніка, непаўторныя моманты яго творчасці ў навучальным працэсе. Нічым не вымяраюцца ў працы настаўніка і азэрэнні. З іншага боку, у працы настаўніка назапашваецца «дасье поспехаў», у якім адлюстроўваецца «ўсё радаснае, цікавае, што адбываецца ў жыцці настаўніка». Таму пры адзнацы працы любога настаўніка неабходна ўлічваць яго ўласную прафесійную самаацэнку.

Можна вызначыць асноўныя шляхі развіцця прафесійнай кампетэнтнасці педагога: праца ў метадычных аб'яднаннях, творчых групах; даследчая дзейнасць; інавацыйная дзейнасць, засваенне новых педагогічных тэхналогій; розныя формы педагогічнай падтрымкі; актыўны ўдзел у педагогічных конкурсах; трансляцыя ўласнага педагогічнага вопыту.

Дасягненне эфектыўнасці сваёй працы і ўменне яе ацаніць характарызуюць прафесійную кампетэнтнасць настаўніка. Выдзелім галоўныя асобныя кампетэнцыі сучаснага настаўніка:

1. Гатоўнасць вучыцца. Нават педагогам з вопытам вучыцца неабходна: мір і школа разам з імі мяняюцца занадта хутка. Для сапраўднага педагога патрабаванне ў самаразвіцці – гэта ўласнае патрабаванне, а не навязаная зверху неабходнасць.

2. Лічбавая пісьменнасць. Менавіта настаўнік павінен растлумачыць, што даступнасць інфармацыі не азначае, што вучыцца больш не трэба (заўсёды можна «паглядзець у інтэрнэце»), а наадварот, патрабуе ад сучаснага чалавека новых, часам больш складаных уменняў.

3. Творчасць. Творчасць педагога заключаецца ўжо ў тым, каб узяць усё, створанае іншымі: метадыкі, каляндарныя планы, распрацоўкі ўрокаў, падручнікі і гэтак далей – і кожны раз выкарыстоўваць гэта паволаму, зыходзячы з патрэб канкрэтных вучняў на канкрэтным уроку.

4. Справядлівасць. Гэта адна з самых важных якасцей педагога з пункту гледжання саміх школьнікаў, калі не самая важная. Сапраўдны настаўнік нікога не вылучае, у яго няма любімчыкаў, адзнакі ён ставіць без аглядак на асабістыя сімпатыі – гэта, напэўна, галоўны крытэры. Так педагогу трэба сачыць за тым, каб захоўваць аб'ектыўнасць нават у дробязях.

5. Цярпенне. Менавіта за цярдзенне прынята дзякаваць педагогам, калі школа засталася па-за навучання 11 класаў. Сапраўды, цярдзенне неабходна ўсім, хто выкладае ў школе. Трэба прывесці словы класіка, Сымона Салавейчыка: «Вера, надзея, каханне, бескарыслінасць, рызыка і цярдзенне! Цярдзенне! Выхаванне – гэта цярдзенне».

6. Неабыякавасць. Быць неабыякавым – значыць ставіць сваёй мэтай будучае дзяцей, а не нешта іншае (рэйтінг школы, надбаўкі да зарплаты ці нават уласную душэўную раўнавагу). А яшчэ трэба быць гатовым дапамагчы, нават калі гэта фармальна за рамкамі тваіх абавязкаў.

7. Гатоўнасць выйсці за рамкі фармальнасцей. Фармальнасці патрэбны да таго моманту, пакуль не мяшаюць зместу. Так, бацькамі абмяркоўваюцца строгія патрабаванні да вучняў у афармленні работ: «адступіць столькі радкоў і столькі клетак». Зніжаць адзнаку з-за невялікіх недакладнасцей у афармленні не варта, каб не адбіць у школьнікаў жаданне вучыцца.

8. Любоў да працы. Трэба прызнаць: у сучасных умовах сістэмы адукацыі стаць добрым настаўнікам можна толькі тады, калі гэтая прафесія табе сапраўды падабаецца.

9. Пачуццё гумару. У педагогічнай практыцы гумар можа дапамагчы зняць псіхалагічнае напружанне, вырашыць канфлікт, а яшчэ – наладзіць эмацыянальны кантакт з вучнямі. У нейкім сэнсе гумар – гэта таксама творчасць.

10. Уменне паклапаціцца пра сябе. Каб не дапусціць «выгарання», педагог павінен умець клапаціцца пра самога сябе. Як правіла, выгарання прасцей пазбегнуць, калі жыццё педагога не абмяжоўваецца аднымі ўрокамі. Гэта можа быць навуковая, метадычная, грамадская праца ці проста хобі – галоўнае, каб яно па-сапраўднаму захапляла.

Гэта дзесяць асобных кампетэнцый, без якіх праца педагога наўрад ці будзе паспяховай. Большая частка з іх была актуальна і пяцьдзесят, і дзвесце гадоў таму. Сапраўдны педагог – гэта той, хто ведае свой прадмет, любіць сваю працу, увесь час вучыцца, цярдлівы і справядлівы ў адносінах да вучняў, шчыра клапаціцца пра іх інтарэсы, але не забывае і пра свае ўласныя.

**АКТУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ПРИМЕНЕНИЯ SMART-ТЕХНОЛОГИЙ
НА УРОКАХ ИСТОРИИ В 6-Х КЛАССАХ**

Крицук Роман Анатольевич,

учитель истории и обществоведения ГУО «Средняя школа № 36 г. Минска»

Актуальность применения инновационных технологий связана с развитием образования в Республике Беларусь, стремлением педагогического коллектива улучшить образовательный процесс в целом. Основной задачей педагогического коллектива стало введение новых технологий, форм и подходов к организации и содержанию учебных занятий, внеурочной деятельности, направленных не только на обучение, но и на развитие учащихся. Использование дистанционных образовательных технологий и технологий электронного обучения изменяет привычные практики общения, работы, развлечения. В соответствии с этим меняется образовательная парадигма информационного общества. На смену «E-learning» приходит новое явление – «Smart-технологии» [1, с. 37].

Под Smart-технологиями подразумевают образовательный контент, находящийся в свободном доступе для учащихся, обратную связь педагогов и учащихся. Smart-технологии основаны на информации и знаниях. Они дают возможность создать принципиально новые методы обучения, при этом в учебном процессе используются инновации и интернет, что дает возможность приобретать профессиональные компетенции на основе системного многомерного видения и изучения дисциплин, с учетом их многоаспектности и непрерывного обновления [2, с. 158]. Применительно к сфере образования SMART-технологии рассматриваются как использование различных гаджетов (смартфонов, планшетов и иных аналогичных устройств) для доставки знаний учащимся, как инструмент формирования интегрированной интеллектуальной виртуальной среды обучения [1, с. 42].

Название системы умных целей образования происходит от английской аббревиатуры SMART и расшифровывается следующим образом: Specific – конкретный, специфичный, определенный. Цель должна быть предельно четкой, точной, конкретной, не допускающей ее двойной трактовки. Measureable – измеримый. Цель должна быть измеримой, что предполагает наличие количественных и качественных критериев, достигнув которых, можно быть уверенным в достижении цели. Attainable – достижимый. Цель должна быть достижимой с учетом внешних возможностей и рисков, а также располагаемых ресурсов. Realistic – важный, значимый, уместный. Цель должна быть уместной в изменяемой ситуации, изменения должны соответствовать потребностям пользователей. Time-bounded – привязанный ко времени. Цель должна быть достигнута в ограниченное время [2, с. 207].

К основным принципам SMART-образования относятся:

1. Использование в образовательной программе актуальных сведений для решения учебных задач: скорость и объем информационного потока в образовании и любой профессиональной деятельности стремительно нарастает, существующие учебные материалы необходимо дополнять сведениями, поступающими в режиме реального времени.

2. Организация самостоятельной познавательной, исследовательской, проектной деятельности учащихся. Данный принцип является основным при подготовке учащихся к творческому поиску решения поставленных задач, самостоятельной информационной и исследовательской деятельности.

3. Реализация учебного процесса в распределенной среде обучения. Образовательная среда не должна ограничиваться территорией учебного заведения или пределами системы дистанционного обучения. Процесс обучения должен быть непрерывным.

4. Гибкие образовательные траектории, индивидуализация обучения. Многообразие образовательной деятельности требует предоставления широких возможностей для учащихся по изучению образовательных программ и курсов, использованию инструментов в учебном процессе в соответствии с их возможностями здоровья, материальными и социальными условиями [3].

Неточные формулировки поставленных целей затрудняют понимание учениками того, что надо выполнить, часто присутствует неоднозначное толкование смысла, демотивация и нежелание заниматься учебной деятельностью. Грамотно поставленные цели, SMART-цели урока, с учетом их постановки самими учащимися – залог успеха в обучении на уроке.

Список целей может выглядеть так: усвоить основные понятия темы; подготовить доклад по одной из проблем; качественно подготовиться к зачету; выполнить самостоятельное исследование по выбранной теме; овладеть методами изучения и объяснения изучаемых в теме явлений; углубленно рассмотреть конкретные вопросы темы; научиться решать задачи и проблемы по теме; свой вариант цели.

Цель урока не имеет смысла, пока она не стала целью ученика. Для учащихся целеполагание – процесс непростой, поэтому выделяется три уровня реализации данного этапа: традиционный, при котором учащиеся принимают цель, объявленную учителем; уровень, при котором совместно с учащимися формулируется одна для всех цель; уровень, при котором каждый учащийся осознанно определяет свою цель.

Список использованных источников

1. Дюков, В. М. Педагогическая инноватика / В. М. Дюков, И. Н. Семенов – Красноярск : Университет, 2007. – 84 с.
2. Красильникова, В. А. Теория и технологии компьютерного обучения и тестирования / В. А. Красильникова. – М. : Дом педагогики, 2009. – 339 с.
3. Тихомирова, Н. В. Глобальная стратегия развития smart-общества. МЭСИ на пути к Smart-университету [Электронный ресурс]. – Режим доступа : [http:// smartmesiblogspot.com/2012/03/smart-smart.html](http://smartmesiblogspot.com/2012/03/smart-smart.html). – Дата доступа : 31.01.2022.

ПРОЕКТ «ПЕРВОКЛАССНАЯ СУББОТА»: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ

Куган Наталья Ивановна,

учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 1 г. Мозыря»

Согласно Декрету Президента Республики Беларусь от 17 июля 2008 № 15 «Об отдельных вопросах общего среднего образования» образовательный процесс во всех учреждениях общего среднего образования организуется в режиме шестидневной школьной недели, состоящей из пятидневной учебной недели и шестого школьного дня.

Возникла необходимость наполнить содержание шестого школьного дня интересными общественно полезными, спортивными, физкультурно-оздоровительными и другими воспитательными мероприятиями, которые способствовали бы развитию личности ученика, содействовали его социальной мобильности, воспитывали в нем потребность в укреплении своего физического, психического и интеллектуального здоровья.

В основу воспитательной работы школы положены технологии воспитания субъектной социальной активности личности, воспитание самозащитных качеств, работа детских объединений, формирование лидерских качеств. Создание условий для результативного взаимодействия в триаде «учитель-школьник-родитель» и использование интерактивных методов позволяют получать устойчивый результат.

В век технического прогресса человек остается беспомощным перед информацией. Правильно подобранное информационно-методическое обеспечение воспитательного процесса в шестой школьный день предоставляет каждому ребенку широкое поле выбора различных видов творческой деятельности, причем созданного на основании реальных проблем и потребностей самого ребенка.

Деятельность учителя в организации шестого школьного дня должна удовлетворять разносторонние запросы учащихся и их родителей. Чтобы учесть все запросы и создать условия для качественной организации досуга детей был разработан и реализован проект «ПЕРВОклассная суббота», в котором учтены все запросы учащихся и их родителей, а также возможности школы.

Цель проекта заключалась в формировании единого воспитательного пространства в шестой школьный день, направленного на укрепление физического и нравственного здоровья, интеллектуального развития и личного становления учащихся.

В результате реализации данного проекта повысился уровень мотивации, активности учащихся в шестой школьный день, вследствие этого вовлечено максимальное количество детей в работу школьной субботы; повысился уровень воспитанности учащихся; каждый учащийся осознает важность общественных дел; налажился более тесный контакт школы и семьи; наблюдается сплочение ученического коллектива.

В системе работы по организации проектной деятельности в шестой день недели прослеживается целенаправленное сотрудничество педагогов, учащихся и родителей. Поэтапная деятельность организована в тесном взаимодействии и ориентирована на конечный результат. Работа над совместными проектами в шестой школьный день недели обогащает школьников и их родителей новыми знаниями, пробуждает у учащихся интерес к познавательной деятельности, развивает творческий потенциал, решает ряд воспитательных и развивающих задач. Проектная деятельность ставит каждого ребенка в позицию активного участника, учит работать в команде.

ПЕРЕВЕРНУТОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ДЛЯ ДОПРОФИЛЬНОЙ И ПРОФИЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ ПО БИОЛОГИИ

С. В. Кудравец,

учитель биологии ГУО «Средняя школа № 14 г. Мозыря»

В сентябре 2019 года я начала работу в профильном химико-биологическом классе. Для успешной подготовки учащихся к централизованному тестированию использовала технологию перевернутого обучения. 12 учащихся профильного класса два учебных года работали в этой технологии. Средний балл по итогам ЦТ-2021, который показали учащиеся, работавшие в технологии перевернутого обучения, – 70,66. Стобалльный сертификат получила Лис Ксения Станиславовна. Результаты подтверждают эффективность выбранной технологии для профильной подготовки учащихся по биологии.

Суть перевернутого урока в том, что учащиеся теоретический материал изучают дома самостоятельно, накануне урока. В школе на уроке практически отработывают полученные знания, разбирают непонятные моменты и закрепляют материал. Для организации перевернутого обучения в социальной сети «ВКонтакте» мной была создана группа «Биология на 100 баллов».

Учащиеся в группе в социальной сети получают ссылки на видеоуроки по новой теме, мои презентации или ссылку на готовую презентацию из интернета. Хорошие видеоматериалы практически по каждой теме можно найти на сайтах: <https://interneturok.ru>; <https://videouroki.net>. Презентации для обобщающего факультатива по ботанике, зоологии, анатомии можно найти на сайте <https://dashkov.by>. Презентации по всем темам – на интернет-ресурсах <https://vk.com/biovk>, https://vk.com/biology_teacher. Помогает организации перевернутого обучения единый информационно-образовательный ресурс <https://eior.by>.

Кроме просмотра видео и презентации учащиеся обязательно читают параграф в учебнике по новой теме, выписывают в тетрадь биологические термины и отвечают на вопросы после параграфа. Обязательный этап подготовки к уроку – вопрос к учителю (учащиеся спрашивают то, что им не понятно, в чем нужно разобраться). Таким образом, на уроке можно сосредоточиться на сложных для учащихся вопросах

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

и объяснить то, что было непонятно.

На уроке организую групповую, парную, индивидуальную работу. Для группы предлагаю решение ситуационных задач, моделирование биологических процессов. В парах учащиеся составляют таблицы, схемы, ищут ошибки в тексте, проверяют биологическую терминологию друг у друга, выступая в роли учителя. Индивидуально работают над тестовыми заданиями по теме. Вызывая отвечающего, использую жребий (полоски картона с написанными именами). Это активизирует работу учащихся.

Благодаря перевернутому обучению на уроке появилось время для регулярного повторения пройденного материала – разминка, которая занимает до 10 минут в начале урока. Учащиеся получают различные вопросы по пройденному материалу, до минуты на повторение (в зависимости от вопроса или задания), а отметка за разминку не выставляется. Разминка помогает держать в памяти изученный ранее материал.

Анализ результатов ЦТ показал, что учащиеся, получившие более 80 баллов, обладали следующими навыками: работать самостоятельно, понимать смысл прочитанного, выделять главное и второстепенное, получать информацию из различных источников, составлять и анализировать таблицы, схемы, диаграммы.

Допрофильная подготовка должна способствовать развитию вышеперечисленных навыков.

В 2021/2022 учебном году стала работать в 6-х классах. Понимая, что кто-то из учащихся выберет химико-биологический профиль, уже начала допрофильную подготовку с развития надпредметных умений и навыков. В этом мне помогают следующие задания: во время выдачи домашнего задания предлагаю прочитать следующий параграф наперед (первично познакомиться со следующей темой, чтобы на уроке мы могли быстрее искать нужную информацию в тексте); вместо объяснения (пересказа) текста параграфа учителем использую самостоятельную работу учащихся по поиску ответов на вопросы в тексте, на рисунке и так далее. Например, прочитайте пункт «Непищевые взаимоотношения организмов» и запишите в тетрадь не менее 3 примеров. Или рассмотрите рисунок «Сети питания», пользуясь рисунком, запишите 2 цепи питания в тетрадь. На выполнение задания отвожу время (2, 3, 4 минуты) и методом случайного выбора спрашиваю нескольких учащихся; обязательно применяю задания на составление таблиц, схем, выписывание тезисов. При этом учащиеся ищут ключевые признаки, главные предложения в прочитанном абзаце, недостающие слова в предложенной схеме и так далее. Это развивает умение выделять главное и второстепенное; большое внимание уделяю пересказу домашнего параграфа. Предлагаю учащимся уложиться в 20 предложений. Это способствует развитию навыка отбора важной информации; применяю задание «Составь рассказ» (по рисунку, по схеме, по таблице, по ключевым словам и так далее); обучающие фильмы по теме урока (до 5 минут длительностью) и поиск ответов на вопросы к фильму во время просмотра.

Технология перевернутого урока позволяет учащимся получить более глубокие знания по предмету, создает условия для формирования навыков самостоятельной работы, критического анализа информации.

УЧИТЕЛЬ И РОДИТЕЛИ – РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Лабус Каролина Олеговна,

учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 6 г. Минска»

Работа с законными представителями учащихся – неотъемлемая часть системы работы классного руководителя. Классный руководитель – основной субъект воспитательной работы с законными представителями учащихся. Он вырабатывает основную стратегию и тактику взаимодействия учреждения образования и семьи в воспитании личности учащегося, помогает законным представителям учащихся в разрешении противоречий семейного воспитания, в корректировке воспитательных воздействий окружающей социальной среды. Классный руководитель – референт, эдвайзор, непосредственный представитель образовательного процесса.

Выделяются следующие функции классного руководителя: ознакомление законных представителей учащихся с содержанием и методикой образовательного процесса; психолого-педагогическое просвещение законных представителей учащихся; вовлечение законных представителей учащихся в совместную с учащимися деятельность; изучение особенностей семейного воспитания учащихся; взаимодействие с общественными организациями.

Классный руководитель в начале учебного года знакомит законных представителей учащихся с содержанием и методикой образовательного процесса, с основными направлениями воспитания учащихся (в соответствии с программой непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 гг., утвержденной постановлением Министерства образования Республики Беларусь № 312 от 31 декабря 2020 г.), с их целями, способами реализации и ожидаемыми результатами.

Работа ведётся в следующих направлениях: идеологическое воспитание; гражданское и патриотическое воспитание; духовно-нравственное воспитание; поликультурное воспитание; экологическое воспитание; воспитание культуры безопасной жизнедеятельности и здорового образа жизни; воспитание психологической культуры; правовое воспитание; семейное и гендерное воспитание; экономическое, трудовое и профессиональное воспитание; эстетическое воспитание; воспитание культуры быта и досуга.

Классным руководителем проводится психолого-педагогическое просвещение законных представителей учащихся: осуществление консультационной помощи законным представителям по проблемам воспитания учащихся, разработка рекомендаций по созданию условий в домашней среде для полноценного

физического и психологического развития учащихся; вовлечение законных представителей учащихся в совместную с учащимися и педагогами деятельность.

Вовлечение законных представителей учащихся в совместную деятельность с детьми и педагогами представлено следующими направлениями: помощь в организации и проведении выездных мероприятий: посещение развлекательных центров, планетария, кинотеатров, музеев, боулингов, попуайни, гольф-парка и др.; помощь в подготовке к выступлениям в учреждении образования: мероприятия шестого школьного дня; экскурсии по школе для воспитанников детского сада; концерты; участие в районных, городских и международных конкурсах; организация учащихся для проведения спортивных мероприятий в шестой школьный день; организация детских праздников, праздников.

Классный руководитель частично корректирует процесс воспитания в семьях отдельных учащихся: изучает особенности семейного воспитания учащихся, микроклимат в семье, особенности отношения к ребенку, осведомленность законных представителей учащихся в вопросах воспитания. Таким образом, определяются направления и средства коррекционного воздействия на процесс воспитания учащегося.

Ещё одно направление работы классного руководителя – это взаимодействие с детскими общественными организациями: вступление в ряды Октябрят (7–10 лет), ОО «БРПО» (10–14 лет); участие в благотворительных акциях «Наши дети», «Дорогами добра», «Тёплые лапы», помощь детским домам и др.

Важная функция классного руководителя – обучить учащихся самостоятельности, поэтому в нашем классе в сети Viber есть группа не только для законных представителей учащихся, но и для самих учащихся, где решаются важные вопросы с классным руководителем: выполнение домашнего задания, подготовка выступлений к концертам, выездные мероприятия и др. Вопросы стараемся решать непосредственно с помощью учащихся.

Школа – второй дом для учащихся, первый учитель – вторая мама, которая уважает их, заботится, страдает. Она всегда готова к сотрудничеству, коллективному творчеству. Обладает такими качествами, как щедрость, терпение и открытость. Ведь именно мы, классные руководители классов I ступени общего среднего образования, формируем детскую личность, закладываем в них те качества, которые со временем превращаются в устойчивые личные качества, с которыми они идут по жизни. От того, как и какими средствами воспитания пользуется учитель, зависит, какими людьми вырастут учащиеся.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА И ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБЩЕСТВА

Лавишук Екатерина Александровна,

учитель английского языка ГУО «Гимназия № 22 г. Минска»

Информационно-коммуникационная компетентность педагога – уникальное объединение профессиональных знаний, умений, навыков и опыта работы педагога, выраженные в технологии решения педагогических задач средствами современных информационно-коммуникационных технологий. ИКТ-компетентность педагога – качество специалиста, формирующееся в процессе всей профессиональной деятельности, и, следовательно, главным условием его формирования является наличие условий для практической реализации знаний, умений и навыков работы в сфере ИКТ при решении педагогических задач [1].

Повышение роли информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в сфере образования привело к переосмыслению роли учителей в школах, и возникла необходимость в дальнейшем повышении их квалификации, чтобы добиться большей эффективности образовательного процесса. Использование ИКТ в образовании побудило задуматься о навыках, необходимых учителям для обеспечения эффективного процесса преподавания и обучения. В связи с этим в ЮНЕСКО были разработаны основы компетентности учителей в области ИКТ [2]. Эта система включает в себя инклюзивные принципы равенства, а также последние технологические достижения: мобильные технологии, открытые образовательные ресурсы, искусственный интеллект и т.д.

В настоящей программе представлено в общей сложности 18 компетенций в области ИКТ, структурированных по шести направлениям: понимание роли ИКТ в политике в области образования, учебная программа и оценка, преподавание, применение цифровых навыков, организация и администрирование, профессиональное обучение учителей.

В свою очередь, каждый из этих аспектов делится на три уровня педагогического использования преподавателями на уроке этих технологий:

1. Приобретение знаний, что позволяет преподавателям помогать учащимся эффективно использовать ИКТ в процессе обучения. На этом уровне класс имеет технологические ресурсы и ИКТ-лаборатории, обеспечен равный доступ. Это первый этап компьютерной грамотности. Преподаватели, владеющие навыками на этом уровне, могут проверить, соответствует ли их практика преподавания национальной политике; обеспечить педагогическое использование ИКТ в соответствии с учебными стандартами; выбрать подходящие ИКТ для каждой методологии преподавания и обучения; определить функций используемых технологических средств; решить проблемы инклюзивного обучения с помощью профессионального развития.

2. Развитие знаний. На этом уровне целью является повышение способности учителей помогать обучающимся. Преподаватели используют ИКТ для работы над учебным содержанием. Такой подход позволяет учащимся приобрести обширные знания по преподаваемым предметам и применять полученные знания

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

для совместного решения проблем в реальном мире. Это подход к преподаванию и обучению, основанный на проектах. Преподаватели, обладающие навыками такого уровня, могут внедрять практику преподавания в соответствии с политикой в области образования; интегрировать ИКТ в процессы преподавания и обучения и оценки; создавать проектную учебную деятельность с использованием ИКТ; использовать различные технологические инструменты и ресурсы; использовать технологии для содействия совместному обучению.

3. Создание знаний. Это позволяет преподавателям накапливать знания, разрабатывать мероприятия для классных занятий и разрабатывать программы, применимые вне школы, для достижения поставленных целей. На этом уровне учителя смогут проводить анализ политики в области образования и выдвижение собственных идей; создавать условия для оптимального совместного обучения; использовать ИКТ для содействия обучению путем создания сообществ для обмена знаниями; разрабатывать технологическую стратегию для школы; обмениваться передовым опытом на постоянной основе в целях совершенствования ИКТ в школах.

Инновации и технологии, включенные в настоящую систему, включают: открытые образовательные ресурсы, социальные сети, мобильные технологии, искусственный интеллект, виртуальную и дополненную реальность: использование приложений, которые имитируют реальные среды обучения; макроданные: отображение связей между людьми и устройствами с целью улучшения возможностей обучения; этику и защиту частной жизни. Использование ИКТ должно учитывать этические ценности и гарантировать права пользователей, неприкосновенность частной жизни и безопасность.

Иными словами, педагогическая информационно-коммуникационная компетентность является интегративным показателем профессионализма педагога в современных условиях. Подготовка преподавателей – это процесс, который должен проходить на протяжении всей профессиональной деятельности педагогов в рамках процесса, широко известного как Lifelong learning, т.е. обучение на протяжении всей жизни.

Список использованных источников

1. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.cyberleninka.ru>. – Дата доступа : 20.03.2022.
2. Competences for an adequate use of ICT in a teaching and learning sequence. UNESCO ICT Competency Framework for Teachers [Electronic resource]. – Mode of access : <https://profuturo.education/en/topics/competences-use-ict-teaching-learning-sequence-unesco-framework-teachers/>. – Date of access : 20.03.2022.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИЗУАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ДЛЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО И ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

*Лакрисенко Вероника Викторовна,
учитель иностранных языков ГУО «Средняя школа № 11 г. Могилева»*

Образование сегодня ориентируется на становление и развитие нравственной, образованной, творческой личности. Оно включает не только усвоение сложной системы знаний и становление учебных и интеллектуальных навыков, но также развитие самих познавательных процессов – внимания, памяти, мышления, воображения, способностей и личности учащегося.

В связи с этим трудно переоценить необходимость в цифровых образовательных ресурсах, которые имеют направленность не только на формирование знаний и умений, но и на выработку навыка творческой деятельности.

Одним из наиболее эффективных средств в обучении иностранному языку, содержащее краткие, лингвистически насыщенные фразы, является комикс, который привлекает своей яркостью и неординарностью. Онлайн-комиксы позволяют расширить творческую зону и помогают развитию креативного мышления. Учащиеся, работая с информацией (поисковое чтение), выделяют нужное, находят и прорабатывают языковые, грамматические структуры, применяют их непосредственно на практике, пользуясь изученным материалом, словарями. Создание комиксов развивают логику, умение коротко излагать свои мысли. Когда учащийся сочиняет собственную историю, он прокачивает коммуникативные навыки и эмоциональный интеллект: придумывает фразы для диалога, учится занимать позицию разных героев и сопереживать им. Все это происходит между делом: в безопасной среде и в увлекательной форме. Можно использовать платформу <https://edu.pixton.com> по созданию комиксов, которая позволяет погрузиться в место действия происходящего события, обладает возможностью выбора героев, одежды, времени суток, погоды.

Еще одним интересным визуальным инструментом являются интерактивные карты. Работая с ними, учитель имеет возможность создавать нестандартные наглядные образы, необходимые для каждого этапа на уроке, которых нет ни в каком другом источнике. Платформа *Google Maps* позволяет заниматься изучением архитектуры городов, проектировать, составлять собственный маршрут. Перемещение в *Google Maps* может использоваться как для организации фронтальной работы с классом, так и для групповой и индивидуальной.

При изучении страноведения на иностранном языке образовательная игра *Seterra* будет весьма актуальна. В игре представлены части света с делением на страны, с указанием столиц, городов и государственных флагов. После выбора необходимого направления появляется карта, на которой нужно указать место, где находится интересующая нас страна. В режиме флагов необходимо на скорость определить, какой стране принадлежит флаг.

Для организации уроков-путешествий можно использовать приложение <https://www.geoguessr.com/>.

Дидактические многомерные инструменты предполагают схематизацию изучаемого материала. Его применение предполагает активную познавательную деятельность, а также индивидуальный подход к ученикам. «*Диаграмма Венна*», или «*Кольцо Венна*», – визуальный графический прием, который позволяет выявить общее, подчеркнуть различия, выразить и обобщить знания по заявленной теме. Наиболее употребительная форма – дебаты. Используя «*Диаграмму Венна*», учащиеся выписывают аргументы за и против. Происходит моделирование, учащиеся тренируют лексику, выстраивают монологическое, диалогическое высказывание в логической последовательности. Данный инструмент популярен с целью поддержки мнений учащегося во время написания аргументации и пояснений.

Существуют еще «*Якорные диаграммы*», которые позволяют закрепить пройденный материал, не только подчеркнуть и повторить важную информацию, но и сделать свои идеи видимыми. Эти визуальные инструменты служат не только иллюстрацией, но и своеобразной шпаргалкой, позволяющей усваивать, помнить и воспроизводить учебный материал.

На уроках иностранного языка широко используются фрагменты видеофильмов. Их преимущества заключаются в совершенствовании навыков аудирования. Учащиеся слушают живой разговорный язык, который представлен всевозможным диапазоном голосов. В видеофрагменте речь накладывается на естественные помехи: пение птиц, шум воды, световые и шумовые эффекты, музыкальное сопровождение, шум транспорта. Данные эффекты помогают при реальном общении. Также в ходе просмотра можно обратить внимание учащихся на отдельные языковые моменты, рассмотреть крупным планом мимику, жесты, предметы обстановки, отдельные детали пейзажа. Данные визуальные компоненты стимулируют умения наблюдать, обобщать, выражать словами увиденное. Отдельные кадры видеофильмов рассчитаны на выстраивание причинно-следственных связей, домысливание, тем самым в речи исчезает шаблонность, однотипность высказываний.

Следовательно, визуализацию можно использовать на всех этапах урока. Главное преимущество заключается в том, что она совмещает в себе много приемов, активизирующих внимание, повышающих мотивацию. Правильно внедряя их на уроках иностранного языка, можно достичь большего.

ВОЗМОЖНОСТИ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

Лебедева Инга Кирилловна,

педагог-психолог ГУО «Гимназия № 15 г. Минска»

Современные технологии постоянно развиваются и улучшаются. Иногда может возникнуть ощущение, что человеку не угнаться за стремительным развитием технологий. Социально-психологическая служба учреждения образования также должна идти в ногу со временем. В данной статье рассмотрены возможности, которые предоставляют цифровые технологии педагогу-психологу и как они могут облегчить его работу.

В различных методических рекомендациях есть требования к проведению диагностики суицидального поведения, мониторинга воспитанности, уровня адаптации, профессиональных склонностей, предэкзамениционной тревожности. Социальные педагоги отвечают за проведение психосоциального анкетирования. При этом часто диагностика включает не только учащихся, но и их родителей, а также классных руководителей. Когда вся диагностика проводится в бумажном формате, эффективность сбора информации и её обработки снижается, так как педагогу-психологу нужно вручную обрабатывать большие объемы первичных данных, а затем фиксировать результаты на компьютере.

В связи с этим в работе педагога-психолога является целесообразным проведение диагностики в формате онлайн. Интернет-ресурс Google Формы представляет удобный инструмент для создания самых различных опросников. Несомненным плюсом выступает то, что Формы сразу выдают статистику в диаграммах, а также их можно настроить так, чтобы данные обрабатывались без необходимости личного вмешательства со стороны педагога-психолога.

Бланки, которые должны заполнять учителя, имеет смысл посылать в MS Excel, чтобы учителя сразу могли прислать в электронном варианте результаты. Сейчас практически все учителя освоили цифровое пространство, это позволит облегчить и ускорить работу. Бланки для родителей можно предлагать заполнять в Google Формах и посредством мессенджеров Viber и Telegram посылать ссылки в родительские чаты. До сих пор к тестам и опросникам, проводимым онлайн, многие относятся с опаской, так как нельзя точно установить личность и существует риск недобросовестного заполнения учащимися анкет. Первая проблема существует и в реальности, так как ребенок может написать не свое имя и фамилию или вовсе не подписать обычный бланк. Вторая же проблема решается контролем со стороны педагога-психолога – прийти на классный час и попросить детей пройти тест, и отслеживать, сколько человек заполнило анкету в режиме онлайн. Практически у всех детей сейчас есть мобильный телефон, и почти у всех подростков имеется доступ в сеть Интернет. Если же ребенок не имеет возможности выйти в сеть, он может воспользоваться сетью Wi-Fi, имеющейся в учреждении образования. Также существует вариант проводить диагностику в компьютерных классах с выходом в сеть Интернет.

Много возможностей для проведения всесторонней диагностики личности ребенка предоставляет автоматизированная информационная система психологического мониторинга качества учебно-воспитательной деятельности «РЕФЕРЕНТ», которая установлена во многих учреждениях образования. В системе «РЕФЕРЕНТ» имеется возможность изучения характерологических особенностей личности, эмоционального состояния, психологических рисков, воспитанности.

Психодиагностический интернет-ресурс, который также заслуживает внимания, psytests.org предо-

ставляет более 400 профессиональных психодиагностических методик, которые можно проходить на любом устройстве. Имеются детские и взрослые варианты опросников, взятые из достоверных печатных источников. Сразу после тестирования результаты предоставляются в наглядной форме и каждому результату присваивается персональная ссылка, по которой педагог-психолог впоследствии может перейти и получить всю необходимую информацию. Данный ресурс незаменим при необходимости тщательной индивидуальной диагностики ребенка.

Проведение психологической диагностики в учреждениях образования может быть оптимизировано с помощью технологий. В этом могут помочь различные интернет-ресурсы, средства Microsoft Office и мессенджеры. Педагогу-психологу следует научиться пользоваться всеми возможностями, которые предоставляют технологии. Это позволит облегчить и ускорить диагностическую работу педагога-психолога и уделить больше внимания непосредственно работе с учащимися.

ИДЕОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПОСРЕДСТВОМ ВНЕДРЕНИЯ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ

Леоненко Луна Валерьевна,

заместитель заведующего по основной деятельности ГУО «Ясли-сад № 61 г. Могилева»

Проблема изучения ценностных ориентиров воспитания является одной из наиболее активно исследуемых в педагогической науке. Обобщая отечественный исследовательский опыт, можно выделить такие ценностные ориентиры, как результаты воспитания, которые оцениваются учеными с позиций сформированности у воспитанников определенной системы ценностей: стремление к совершенствованию, умение учиться и работать в коллективе, уважение к культурным традициям, к другим людям и др. По мнению Денисова С. С., «воспитать гражданина – значит подготовить человека к участию в решении текущих и перспективных задач нашего государства, выполнению функций хозяина и труженика, организатора и исполнителя, защитника Родины и гражданина, который готов к участию в сознательной активной деятельности на ее благо» [2, с.256].

Ценностными ориентирами воспитания, которые положены в основу современных образовательных стандартов можно считать: распространение в среде детей основополагающих ценностей родной культуры, ее традиций; развитие в сознании личности педагога гражданской идентичности и уважения истории своей страны, ответственности за судьбу Беларуси в современном мире; доброжелательность, солидарность, усилие морального, духовно-нравственного единства людей; склонность к сотрудничеству и коллективизму, уважение к другим людям; создание культурно-воспитательной среды образовательного учреждения, содержащей единые ценности белорусской культуры.

Опираясь на базовые требования к формированию общественного нравственного идеала, можно выделить и охарактеризовать основные векторы проектирования воспитательной системы в дошкольном учреждении. Первый – индивидуально-личностное развитие ребенка, направлен на решение творческих заданий, выполнение которых осуществляется на основе активных проблемно-поисковых действий, творческой самореализации и представленных в виде конечного результата, выраженного в материальном проекте или в интеллектуальном продукте. Невозможно недооценить мотивационные возможности данного вида деятельности, который формирует стремление к познанию и помогает реализовать личные способности и склонности, применить их в решении творческих задач, способствует установлению сотрудничества в детском коллективе. Второй вектор – интеграция участников воспитательного процесса, направлен на кластерное объединение всех участников воспитательного процесса: воспитанников, педагогов, законных представителей воспитанников. Для реализации данного направления может быть использована методика внедрения культурных и социальных практик. Под «культурной практикой» следует понимать организуемое совместно педагогами, воспитанниками и родителями событие, участие в котором расширяет их опыт конструктивного, творческого поведения. Одна из форм организации воспитательного процесса – это образовательное событие, в котором происходит проживание ситуаций, решение практических проблем и представление результатов. Данный вектор формирует у всех участников целый набор социальных и конструктивных навыков гражданского поведения. Третий ценностный ориентир – созидательно-традиционный, включающий ориентацию на создание системы мер по сохранению существующей системы традиций (местных национальных и региональных, а также традиций малых групп) и создание новых систем традиционных мероприятий, объединений. Проявление созидательно-традиционного направления деятельности – это конкурсы, праздники, выставки и др.

Таким образом, главная задача идеологического воспитания заключается в широком объяснении национальной независимости, ее целей, вековых традиций. Обозначенные ценностно-ориентированные векторы проектирования воспитательной системы учреждения позволили выявить следующие содержательные компоненты, определяющие ее итоговый результат: индивидуально-личностного развития, интеграционный, созидательно-традиционный, которые составляют систему воспитательной работы.

Список использованных источников

1. Каримов, И. А. Высокая духовность – непобедимая сила. Книга Президента Республики Узбекистан / И. А. Каримов – Ташкент, изд. Ташкентского гос. экономич. Ун-та, 2008. – 46 с.
2. Денисов, С. С. Актуальная необходимость принятия концепции военно-патриотического воспитания молодежи Республики Беларусь / С. С. Денисов // Гражданско-патриотическое воспитание как основа формирования активной жизненной позиции и высоко нравственного облика молодежи Республики Беларусь : материалы Междунар. науч.-практ. конф., г. Минск, 20 апр. 2010 г. – Минск, 2010. – 288 с.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА И ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБЩЕСТВА

Лунай Елена Валерьевна,

учитель английского языка ГУО «Средняя школа № 46 г. Могилева»

Концепция цифровой трансформации процессов в системе образования Республики Беларусь на 2019–2025 годы сменила Концепцию информатизации системы образования Республики Беларусь, что обусловлено необходимостью совершенствования цифровых технологий в системе образования в целях формирования информационного общества [1].

В связи с цифровой трансформацией образовательного процесса появилась необходимость в пересмотре традиционных подходов к обучению и внедрении новых цифровых технологий в педагогическую практику. Взаимопроникновение и слияние технологий, организационных форм, способов и средств обучения проявляется в активной разработке интерактивных средств обучения и контроля, обратной связи и рефлексии [2].

Таким образом, применение интерактивных технологий, в частности интерактивных заданий, которые я использую на своих уроках, позволяет индивидуализировать учебный процесс, усилить визуальное восприятие и облегчить усвоение учебного материала, а также активизировать познавательную деятельность учащихся. При этом необходимо учитывать, что обязательным условием эффективности применения интерактивного учебного онлайн-контента является соблюдение методической целесообразности и адекватности создаваемых дидактических материалов.

Использование интерактивного учебного контента позволяет учителю оптимизировать учебный процесс, способствовать развитию учебной автономии учащихся и индивидуализировать темп работы каждого учащегося. Включение интерактивных онлайн-технологий в образовательный процесс позволяет сочетать различные формы организации учебной деятельности, где учащиеся могут работать в парах, группах, коллективно или индивидуально. Применение интерактивных онлайн-заданий на уроках английского языка характеризуются практико-ориентированной направленностью изучаемого материала, облегчает процесс усвоения знаний, способствует самостоятельному приобретению знаний и опыта учащимися, их применению на практике, а также стимулирует интерес к изучаемому предмету.

В процессе работы было отмечено, что технология работы с интерактивными онлайн-заданиями должна иметь четкую последовательность в действиях учителя и учащихся.

Классифицировать создаваемый мной интерактивный учебный контент можно на основе возможностей используемого цифрового инструментария: интерактивные опросы в Mentimeter; интерактивные упражнения/модули в LearningApps; словарные карточки в Quizlet; интерактивные викторины в Quizizz; интерактивные игры в Wordwall; интерактивные рабочие листы в Liveworksheets.

Изучив уже имеющиеся интерактивные задания, созданные другими пользователями, я пришла к выводу, что эффективнее всего будет создание собственного интерактивного онлайн-контента на основе языкового материала и предметно-тематического содержания учебной программы с учётом индивидуальных и возрастных особенностей учащихся.

Первым этапом было внедрение отдельных упражнений сначала в рамках занятий кружковой деятельностью по предмету, затем со всеми учащимися на уроках и дистанционно. Дистанционная работа с учащимися осуществлялась посредством созданных мною групп в мессенджере Viber для каждого класса с целью индивидуализации и повышения качества обучения, а также исходя из необходимости, продиктованной непростой эпидемиологической обстановкой.

После внедрения отдельных элементов интерактивных онлайн-технологий последовал этап разработки и проведения мультимедийных уроков с использованием интерактивного учебного онлайн-контента. Использование интерактивного учебного контента рассматривается как средство увеличения объёма лингвистических знаний учащихся при обучении лексико-грамматическим навыкам, а также всем видам речевой деятельности на различных этапах учебного занятия, что, в свою очередь, повышает результативность учебного процесса и участия учащихся в различных конкурсах и олимпиадах.

С методической точки зрения, применение в практике преподавания иностранного языка интерактивного учебного онлайн-контента эффективно стимулирует учебно-познавательную активность учащихся как на уроках в классе, так и при организации дистанционных форм обучения, обеспечивает мгновенную обратную связь и активное взаимодействие между всеми участниками образовательного процесса.

Интерактивные онлайн-упражнения помогают каждому учащемуся изучить и закрепить изучаемый материал в удобном для него темпе, а учителю более ярко и интересно проводить занятия, что значительно повышает эффективность организации учебно-познавательной деятельности учащихся.

Список использованных источников

1. Концепция цифровой трансформации процессов в системе образования Республики Беларусь на 2019–2025 годы [Электронный ресурс] : утв. Министром образования Респ. Беларусь, 15 марта 2019 г. // Центр информ. технологий Минского гор. ин-та развития образования. – Режим доступа : <http://iso.minsk.edu.by/main.aspx?guid=34963>. – Дата доступа : 09.02.2022.
2. О Государственной программе «Цифровое развитие Беларуси на 2021 – 2025 годы» [Электронный ресурс] : постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 2 февр. 2021 г., № 66 // Нац. правовой интернет-портал Республики Беларусь. – Режим доступа : https://pravo.by/upload/docs/op/C22100066_1612472400.pdf. – Дата доступа : 09.02.2022.

**ФОРМИРОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ РОДИТЕЛЕЙ ПОСРЕДСТВОМ
ПРОВЕДЕНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ РОДИТЕЛЬСКИХ СОБРАНИЙ**

Литовчик Наталья Николаевна,

учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 55 г. Минска»

Семья определяется педагогическим терминологическим словарём как «первичный социальный институт, специфическими функциями которого являются рождение, содержание и воспитание детей» [1, с. 257]. В каждой семье устанавливаются нравственно-психологические отношения. С рождением ребенка мамы и папы автоматически становятся педагогами, часто выполняя свою педагогическую функцию на интуитивном уровне. С момента появления малыша на свет матери и отцы добровольно возлагают на себя заботу о физическом и душевном здоровье маленького, абсолютно беспомощного существа и стремятся воспитать его полноценным членом общества.

В то же время многие современные родители пользуются практически теми же методами воспитания детей, которыми пользовались их родители, родители их родителей и т.д. и не всегда способны эффективно исполнять такую важную и ответственную обязанность, как воспитание собственных детей. Ещё К. Д. Ушинский указывал на то, что почти все признают, что воспитание требует терпения, врождённых способностей и навыков, но лишь немногие пришли к выводу, что необходимы ещё и специальные знания.

Таким образом, успешность воспитательной деятельности родителей зависит в первую очередь от уровня их педагогической культуры, которая включает в себя как теоретические знания, так и педагогические умения и способности.

В повышении педагогической культуры, просвещении родителей особую роль призван сыграть родительский всеобуч. Накопление психолого-педагогических знаний родителей должно быть тесно связано с развитием их педагогического мышления, практических умений и навыков в области воспитания.

У педагога в руках есть мощнейшее средство помощи родителям в освоении педагогической науки – это родительские собрания. Именно на них многие родители могут существенно повысить свою эффективность как воспитателей, могут узнать, в чём состоят их ошибки и как их можно исправить.

Современное родительское собрание как основное средство осуществления взаимосвязи школы с семьей должно стать сплавом всех форм педагогического взаимодействия, стать школой просвещения родителей, расширять их педагогический кругозор, стимулировать желание стать хорошими родителями.

Известно, что любое просвещение не достигает желаемой цели, если обучаемые остаются пассивными слушателями лекций, бесед. Поэтому при разработке цикла интерактивных родительских собраний особое внимание уделялось активизации восприятия родителями изучаемого материала, стимулированию активной позиции и заинтересованного участия каждого из них в проводимых упражнениях и тренингах.

Особенностью данного цикла интерактивных родительских собраний является то, что тематика отражает основные научно-педагогические проблемы теории воспитания и является теоретико-методической опорой не только для педагогов-воспитателей, но и для самих родителей, на основе чего постепенно и оформлялись их собственная педагогическая позиция и собственный практический опыт.

Цель цикла интерактивных родительских собраний – помочь родителям ознакомиться с основными проблемами воспитания, раскрыть свои педагогические возможности в воспитании собственных детей, обогатить свой арсенал воспитания новыми методами и приемами. Данный цикл собраний может быть трансформирован для работы с учащимися, преподавателями в рамках освоения теории и методики воспитания.

Каждое интерактивное родительское собрание проводится в форме тренинга и содержит следующие этапы: I. Эмоционально-мотивационный (игры по прибытию, на знакомство, на создание положительного эмоционального фона; упражнения на раскрепощение, сплочение и др.). II. Развивающе-формирующий (введение в тему; упражнения и методы по определению основных понятий, качеств, ценностей; информация для учителя (теоретический материал, которым должен владеть учитель для проведения того или иного собрания); упражнения на коммуникацию; групповая работа по обсуждению проблемы; обобщение материала и др.). III. Рефлексивно-оценочный (рефлексивные процедуры, подведение итогов, оценка деятельности, игры на прощание, задание на дом и др.).

Последовательность упражнений на всех этапах обязательна, возможны лишь изменения каких-то аспектов в их содержании в зависимости от складывающейся ситуации, индивидуальных особенностей участников и специфики обсуждаемой темы. Количество выполненных упражнений не играет роли. Важно осмыслить и понять суть обсуждаемой проблемы, выявить основные пути ее решения, развивать и наращивать индивидуальный опыт в решении данной проблемы в собственной семье.

Список использованных источников

1. Бим-Бад, Б. М. Педагогический энциклопедический словарь / Б. М. Бим-Бад. – М. : Большая Рос. энцикл., 2008. – 528 с.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОБИЛЬНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ PLICKERS, QUIZLET И QUICK KEY
ДЛЯ ОПТИМИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

Лой Оксана Георгиевна,

учитель английского языка ГУО «Гимназия № 15 г. Минска»

В инструктивно-методическом письме Министерства образования Республики Беларусь «Об использовании современных информационных технологий в учреждениях образования в 2021/2022 учебном

году» сказано, что одним из приоритетных направлений является совершенствование образовательного процесса посредством внедрения информационных технологий в процесс обучения.

На своих учебных занятиях я использую мобильные приложения <https://get.plickers.com>, <https://quizlet.com>, <https://quickkeyapp.com> с целью оптимизации процесса обучения иностранному языку.

Содержание этой деятельности заключается в том, что учитель создает на платформе задания, во время учебного занятия учащиеся его выполняют; учитель, используя мобильные приложения Plickers или Quick key, сканирует и оценивает ответы учащихся. Приложение Quizlet, в свою очередь, дает возможность оценить учащегося, показывая на экране мобильного телефона процент правильных ответов в тестовых заданиях, которые выполняет ребенок, что облегчает учителю понимание того, какую отметку выставить учащемуся за качество усвоения материала.

Для организации работы с приложением Plickers нужен только планшет или мобильный телефон учителя с выходом в интернет. До занятия с учащимися учитель готовит тестовые задания в приложении Plickers. Печатает специальные карточки, которые представлены на данном сайте. Учащиеся на уроке получают эти карточки, похожие на QR-code. Эти рисунки в форме квадрата можно поворачивать, что даёт четыре разных варианта ответа. Учитель задает вопрос, учащиеся поднимают свои карточки. Результаты сразу же появляются на смартфоне педагогического работника, который считывает ответы учащихся.

Использование Plickers дает возможность не только добавить элемент игры в ход урока, но и упростить сбор статистики, быстро оценив ответы всего класса. Так, например, приложение можно использовать для получения мгновенной реакции при обучении восприятию и пониманию иноязычной речи на слух. Примером может служить задание на множественный выбор. Например, «Listen and choose the right answer»: Where does the boy want to go? a) to the museum b) to the park c) to the cinema d) to the forest. Прослушав текст, учащиеся показывают свой вариант ответа, поднимая вверх сторону a, b, c или d, и учитель считывает QR-code с помощью мобильного приложения Plickers. Педагог видит сразу, кто ответил правильно, а кому из учащихся нужна помощь.

Таким образом, реализуется не только принцип индивидуального подхода в обучении, но и оптимизируется процесс обучения иностранному языку.

Для организации работы на учебном занятии с приложением Quizlet нужен планшет или мобильный телефон с выходом в интернет у каждого учащегося. До занятия с учащимися учитель готовит задания в приложении. Учащиеся на уроке переходят по ссылке и приступают к процессу заучивания материала, а затем переходят в режим тестирования.

Приложение Quizlet можно использовать на этапе контроля полученных знаний, где учащиеся проходят тест на знание лексического материала и результаты отображаются в процентном соотношении правильных ответов к неправильным, что облегчает оценивание.

Таким образом, работа с данным предложением позволяет учителю разнообразить формы работы на учебном занятии, а учащемуся помочь освоить лексический материал, что приводит к оптимизации процесса обучения иностранному языку.

Для организации работы на учебных занятиях с платформой интерактивного оценивания Quick Key учителю нужен планшет или мобильный телефон с выходом в интернет.

До занятия с учащимися педагог готовит тестовые задания в приложении Quick Key. Печатает специальные бланки ответов, которые представлены на данном сайте. На уроке ученик закрашивает кружочки с правильным ответом на своем бланке. После выполнения учащимися тестового задания учитель сканирует бланк. Мобильное приложение позволяет легко узнать, какие ошибки допустил ученик, увидеть процент выполнения работы, что облегчает оценивание.

Данное приложение, например, можно использовать для получения мгновенной реакции при формировании навыков понимания прочитанного. Примером может служить задание на множественный выбор. Например, «Read and choose the right answer»: Why does the girl want to come? a) to solve the problem b) to meet your friends c) to avoid problems d) to talk to your friends.

Прочитав текст, учащиеся закрашивают свой вариант ответа в бланке, и учитель сканирует этот бланк с помощью мобильного приложения.

Таким образом, сервис Quick Key является привлекательной платформой не только для создания системы формирующего оценивания, но и для оптимизации процесса обучения.

Представленные ресурсы могут применяться на любом этапе урока любого учебного предмета, что позволит разнообразить формы работы, деятельность учащихся, активизировать внимание, усиливает учебную мотивацию, содействует оперативной обратной связи и мгновенному контролю усвоения знаний.

ФОРМИРОВАНИЕ ЧУВСТВА НАЦИОНАЛЬНОЙ САМОИДЕНТИФИКАЦИИ У ПОДРОСТКОВ ПОСРЕДСТВОМ ВОВЛЕЧЕНИЯ ИХ В РЕКОНСТРУКЦИОННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Лямин Денис Петрович,
доцент кафедры 121 ГУО «Военная академия Республики Беларусь»*

Развитие информационных технологий может привести к трансформации чувства национального самосознания, особенно в молодежной среде. Интернет способствует формированию международной субкультуры, стирает границы между государствами, при этом физические расстояния в сфере общения и информационного воздействия уже не имеют ключевого значения. Это способствует снижению уровня национального самосознания населения, особенно среди подростков, что может привести к искаженному

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

восприятию истории и роли на международной арене своей страны и народа, навязыванию ценностей, не свойственных нашему менталитету. Таким образом, патриотическое воспитание молодежи, формирование у подростков правильного понимания исторических событий играет важную роль в поддержании единства нации и обеспечении стабильности в социальной жизни населения.

Для информационного воздействия на групповое сознание необходимо правильно выбрать источник информации, вызывающий наибольшую степень доверия у реципиентов. Согласно теории отношений, для наиболее полного восприятия информации необходимо воздействие на три компоненты: когнитивную (понятийный аппарат), эмотивную и поведенческую. Исходя из повсеместной цифровизации общества, ведущую роль в формировании отношений отдается информационным ресурсам, присваивая им значение информационного лидера. Однако большие информационные потоки «размывают» информацию, рассеивая внимание подростка. Таким образом, не происходит закрепление знаний в памяти индивида, данные, зачастую противоречащие друг другу, накладываются одни на другие, создавая в сознании человека информационный вакуум. Следовательно, видится весьма целесообразным использование поведенческой составляющей, закрепляющей полученные знания, в том числе посредством игровой деятельности.

Для формирования национального самосознания посредством исторического воспитания подростков, кроме информационного воздействия в интернете, возможно использование опыта работы секций исторического моделирования. Изучение истории проводится через вовлечение подростков в игровую процесс, воздействуя практически на все компоненты психики человека. Кроме того, изучая и частично реконструируя материальную культуру выбранного исторического периода, учащиеся более глубоко закрепляют полученные знания, формируют базовые понятия классического понимания исторических событий. Кроме того, работа секции включает следующие направления (на примере секции исторического моделирования и реконструкции «Союз вольных ратников СВоРа»): патриотическое воспитание молодежи; изучение истории своей страны, во взаимосвязи с мировой историей; воссоздание образцов материальной культуры (реконструкция элементов одежды, предметов быта, масса-габаритных копий образцов вооружения и снаряжения); изучение и воссоздание образа жизни различных социальных групп определенного исторического периода; изучение и воссоздание элементов боевых искусств, основ владения некоторыми видами оружия, характерными для выбранной эпохи; пропаганда здорового образа жизни; подготовка молодежи к участию в научных мероприятиях (семинары, конференции), проведение исследований по исторической проблематике.

Вовлечение подростка в мероприятия реконструкции исторических событий позволяет в полной мере ощутить свою принадлежность к нации, к системе ценностей своего народа. И это вызывает чувство гордости и причастности, что весьма важно в подростковый период. Участие в дискуссиях и круглых столах по исторической тематике развивает способность корректно отстаивать свою точку зрения, а также развивает критичность восприятия информации, умение работать с источниками, что в значительной степени снижает риски привития понятий т. н. «альтернативной истории», выделять необходимые сведения в условиях воздействия информационного шума. А умение индивида выделить главное в информационном потоке позволит сформировать правильное отношение к любым социально значимым событиям жизни общества.

Важную роль в формировании чувства национального самосознания у населения играют показательные выступления секций в ходе массовых мероприятий, показывая населению сцены из жизни и быта наших предков. Наглядность и действенность вызывает интерес более глубокого изучения затрагиваемой тематики, способствует в перспективе популяризации и возрождению народных ремесел.

Одновременно с проведением клубной работы необходимо постоянно вести работу в интернете, формируя исторический информационный портал, включающий как информационную (теоретическую) составляющую, так и практическую компоненту (деятельность клубов и секций, мероприятия, фото и видео отчеты). Таким образом будет объективно охвачена и виртуальная информационная среда (важная составляющая для представителей поколения «Z»), так и сфера реальной жизнедеятельности человека.

DIGITAL LITERACY: HOW TO GROW DIGITAL RESILIENCE

*Малиновская Анна Михайловна,
учитель английского языка ГУО «Средняя школа № 34 г. Могилева»*

For teachers it is of great importance to ensure that students perform at the highest possible level, using their innate abilities. To individualize children's learning and maximize each child's potential schools started using technology in education. Digital tools are transforming essential elements of the education space. No doubt, these tools and trends can boost student engagement and motivate students to immerse themselves in learning. Technology opens up a new space for learning where students are allowed more freedom, and teachers are guides in an exciting new world of almost infinite knowledge.

Information and communications technology (ICT) in education generally refers to anything that involves technology in education. This includes devices such as smartphones, computers, tablets and interactive whiteboards, but also software such as educational games and digital learning tools and all educational applications that can be found on the Internet. Understanding how they are affecting teaching and learning helps teachers figure out which tools are useful and how best to implement them.

This article aims at pointing out that ICT in education can be effective under certain circumstances, and that the teacher plays a significant role in this. We should remember that as with any tech-based instruction, the technology is just a tool. What really makes digital learning tools effective is a highly-qualified teacher who augments a lesson

and links learning to real life. As a result, digital resilience for a teacher is an important ability to adapt in a digital world: being able to use a variety of devices, tools and platforms and being able to carry out standard checks and routines when something doesn't work as expected. Furthermore, it is important for teachers to see the benefits of ICT and be confident in using it. Unfortunately, a significant number of teachers today are either resisting the technological change in general, due to, for instance, their internal beliefs, or do not know how to apply the technology effectively in class, due to factors such as lack of time, knowledge or training.

The effectiveness of ICT in education is highly dependent on how it is used and which pedagogical purpose it is intended to serve. Simply having access to ICT in education will not necessarily lead to its effective use, and might even lead to negative results if ICT is merely a distraction and not applied in an effective way. It is also important to see ICT as a tool, and not as a goal in itself. Otherwise, students will waste their time in the lesson switching between different digital tools. In other words, productivity tools can kill productivity with information and communication distributed over a growing number of platforms, tools and apps, even though they are intuitive and user-friendly. The more learning process is dependent on digital devices and tools the less time we have for deep thought and meaningful engagement with our students.

It also should be admitted that students benefit differently from using digital tools depending on the age of the student and depending on the domain the tools are used in. Although nowadays children are avid Internet users, and make use of a range of information and communication technologies, teachers must be reasonable to successfully balance the potential opportunities of using digital gadgets with the fear of risks. Using digital technologies mustn't "displaces" other more beneficial activities in the lesson. When a teacher thinks of implementing a new digital educational tool in the learning process she should aim at maximizing the potential benefits for cognition, and physical and social outcomes and minimizing risks and fostering resilience. I think a good pedagogical device is 90 percent learner and 10 percent device.

English teachers often assemble their own professional digital toolboxes, collecting essentials, both physical and conceptual. Professional toolboxes no doubt vary from teacher to teacher; teachers choose the tools that work well in their own instructional environments to make teaching and learning more pleasant and, ultimately, more successful. Using the chosen technology should provide the opportunity to maximize student's language-learning potential. It must be incorporated into the language teaching for both curricular and extracurricular purposes, not for entertainment. I'm a firm believer in high-quality products. Whatever computer-based activity you assign should result in the students producing high-quality products. Of course, you can't expect them to create a product without giving them a lot of support and structuring the activity. You have to pay a lot of attention to the language issues involved.

On the other hand, we can't ignore the fact that digital transformation in education helps personalize learning which lets students control elements of their learning experience for more productive education. Students can set the pace of their learning and control learning aesthetics. With adaptive learning, students can choose to learn material in a way that is most effective for their learning style—flashcards, gamification, videos, adaptive spaced repetition, and more. There is no computer program that everybody should use, but I think there is an underlying philosophy that's important for all teachers, which is: help students master the technology for their own active mastery and empowerment rather than thrust things on students. Whatever technology it is, let the learners learn to create with it.

To sum up, there are several pedagogical reasons to consider using information and communications technology in education. ICT helps minimize the separation between the classroom and the outside world full of digital devices. Moreover, any tool that can increase students' access to the language they study will contribute greatly to their progress.

ФАРМІРАВАННЕ НАЦЫЯНАЛЬНА-КУЛЬТУРНАЙ КАМПЕТЭНТАСЦІ ВУЧНЯЇ ВА ЎМОВАХ ЛІЧБАВАЙ ТРАНСФАРМАЦЫІ ГРАМАДСТВА

Таццяна Іванаўна Мароз,

рэктар МГІРА, кандыдат педагагічных навук, дацэнт

Лічбавая трансфармацыя грамадства – працэс, які адносна не так даўно пачаўся і працягваецца зараз вельмі хуткімі тэмпамі. Гэта вынік навукова-тэхнічнага прагрэсу, укаранення сучасных інфармацыйных тэхналогій ва ўсе сферы жыццядзейнасці чалавека. Лічбавы асяроддзе амаль што цалкам мяняе жыццё сучаснага чалавека, замяняе многія важныя падзеі, традыцыйныя каштоўнасці на іх лічбавы сурагат. Зразумела, што яно карэнным чынам мяняе ўспрыманне рэчаіснасці сучаснымі падлеткамі, уплывае на фарміраванне іх нацыянальна-культурнай ідэнтычнасці.

На думку М. А. Бярдзяева, "культура ніколі не была і ніколі не будзе адарвана-чалавечай, яна заўсёды канкрэтна-чалавечая, г.зн. нацыянальная, індывідуальна-народная і толькі ў такой якасці ўзыходзіць да агульначалавечнасці" [1, с. 95].

Сучасны вучань атрымлівае новыя спосабы пошуку інфармацыі, неадназначны вопыт самаідэнтыфікацыі ў лічбавай прасторы.

Адукацыя павінна дапамагаць вучням увайсці ў свет нацыянальнай і сусветнай культуры – назапашаны чалавечым вопыт творчага асэнсавання ўласнага жыцця, акаляючага асяроддзя і тагачаснай рэчаіснасці.

Нацыянальная сістэма адукацыі з'яўляецца важным сацыяльным інстытутам, які дазваляе развіваць нацыянальную самасвядомасць, а таксама фарміраваць не толькі веды па прадметах, але і на аснове іх інтэграцыі функцыянальную пісьменнасць, нацыянальна-культурную, камунікатыўную і іншыя

**СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО:
ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК**

культуралагічныя кампетэнцыі ў навучэнцаў праз усведамленне нацыянальнай і сусветнай культурнай спадчыны, гістарычнага лёсу беларускага народа, месца і ролі беларусаў у развіцці цывілізацыі і культуры народаў свету.

У сістэме адукацыі Рэспублікі Беларусь ідэі гуманістычнай парадыгмы адукацыі абралі свой пачатак і знайшлі далейшы працяг у працэсе рэфармавання літаратурнай і моўнай адукацыі, якая пачалася пад кіраўніцтвам акадэміка М. А. Лазарука, Л. А. Мурынай, В. У. Протчанкі з канца 90-х – пач. 2000 гадоў, працягвалася А. І. Бельскім, Г. М. Валочкай, В. У. Зелянко, А. М. Мельнікавай, С. У. Нікалаенкам, В. У. Праскаловіч, Т. І. Шамякінай, М. Г. Яленскім і інш.

На сучасным этапе метадалагічнай думкі тэма нацыянальна-культурнага аднаўлення, фарміравання ўласнай ідэнтычнасці праз спасціжэнне мастацкай літаратуры знайшла адлюстраванне ў манаграфіях Я. А. Гарадніцкага “Літаратура як мастацтва: камунікатыўнасць, інтэрмедыйальнасць, наратыўнасць”; М. А. Тычыны “Філасофія літаратуры: беларускі варыянт”; В. А. Максімовіча “Нацыянальная мастацкая традыцыя ў кантэксце гуманітарнай бяспекі Беларусі” і інш.

“Гістарычны вопыт канструявання культурна-ідэнтыфікацыйнага асяроддзя дазваляе аддаць належнае тым каштоўнасца-светапоглядным канстантам, якія пазітыўна ўплываюць на працэс самапазіцыявання, на ўсведамленне сябе самастойным суб’ектам узаемаадносін і ўзаемадзеяння ў сістэме культурна-цывілізацыйнай рэальнасці” [2, с. 30].

Нацыянальнае і культурнае ў мастацкай літаратуры вылучаецца шматаспектнасцю форм выяўлення ў творчасці пісьменнікаў, якія вывучаюцца ў школе з V па XI класы. Спецыфіка нацыянальнага і культурнага ў творах беларускай літаратуры перадаецца праз асаблівасці паказу аўтарам і ўспрыманням чытачом прасторы і часу, поглядаў на жыццё і смерць, стаўленне да прыроды, Радзімы, культурнай спадчыны, чалавека, сям’і, маці, праз адметнасці мыслення, эмоцыі і пачуцці. Гэтыя феномены разглядаюцца як экзистэнцыйныя і дазваляюць даследаваць інтэнцыянальна-светапоглядны, проблемны, аксіялагічны, эстэтычны змест мастацкага твора.

Спецыфіка нацыянальнага і культурнага выяўлення ў самым змесце твора, яго форме, сістэме мастацкіх сродкаў і прыёмаў, нацыянальнай топіке, сімвалічных вобразах, мастацкай дэталі, устойлівых матывах і міфалагемах. Адметнасць мастацкай прасторы і часу перадаецца праз пэўныя этнакультурныя канстанты, канцэптасферу (табліца 1).

Табліца 1.– Вывучэнне беларускай літаратуры ў V–XI класах: сістэма цыклаў згодна з культурнымі канцэптамі

Клас	Асноўная ідэя курса	Адметнасці нацыянальнага ў літаратуры: вобразы; сімвалы; канцэпты
V	Пазнанне свету і чалавека праз мастацкае, эстэтычнае іх адлюстраванне і ўспрымання, праз маральна-эстэтычную ацэнку рэчаіснасць, жыццёвых з’яў і падзей. Слоўнае мастацтва. Вусная народная творчасць	Родная мова; прырода; зямля; Радзіма; бацькаўшчына; мужык; пан; багацей; жонка; бацька; сям’я. Героі-жывёлы: асёл, сабака, кот, певень, мядзведзь і інш. Дабро і зло. Сапраўднае, праўдзівае і ілжывае. Чалавек. Грамадства. Гісторыя. Міласэрнасць. Спачуванне. Родны дом. Родная зямля
VI	Глыбіня і непаўторнасць мастацкага слова. Ідэя Радзімы, родных вытокаў, агульны прынцып уладкавання Сусвету: я – мой род – народ – родная зямля – чалавецтва. Фальклор і літаратура: міфы, песні	Продкі, сям’я, бацькі, родная зямля, Айчына. Сварог, Пярун, Дажбог, Ярыла, Жыжаль, Вялес, вадзянік, лесавік, дамавік, ваўкалак, ліхаманкі. Вуж. Жывая вада. Валун. Рака. Поле. Рагнеда. Ефрасіння Полацкая
VII	Літаратура – мастацкая з’ява. Літаратура сярод іншых відаў мастацтва	Музыка. Творца. Курган. Гусяр. Ручэй. Крынічка. Маці. Роднае слова. Настаўніца. Беларусь. Вячка. Героі і гераічнае. Архетып роднага кута – акрэсленага месца ў свеце, якое будзе родным, сваім, дзе можна адчуць сябе гаспадаром. Раскрываецца праз вобразы дому, хаты, свайго гнязда. Бусел – сімвал беларуса. Этнаграфізм твора У. Караткевіча “Зямля пад белымі крыламі”. Беларусь вачыма сучаснікаў “Гэта Беларусь, дзетка”. Бінарныя паняцці “Дом (уладкаванасць, мірнае жыццё) – Хаос (разбурэнне, вайна)”
VIII	Паказ рэчаіснасці і чалавека ў літаратуры. Чалавеказнаўчы аспект прадмета. Спасціжэнне аўтарскай канцэпцыі свету і чалавека, асэнсаванне канфлікту, характараў герояў, матываў іх паводзін і ўчынкаў	Родны дом. Родная краіна. Прырода. Сям’я. Спадчына. Сцвярджэнне гістарычнага права беларусаў на нацыянальную і сацыяльную незалежнасць. Лёс чалавека ў лёсе Радзімы. Вобразы-сімвалы: сонца, калодзежа, вады, вечара (А. Дудар “Вечар”).

VIII		Вобраз васілька – сімвал Бацькаўшчыны ў творы М. Багдановіча “Слуцкія ткачы”. Сэнс і мэта жыцця. Васілёк – сімвал Беларусі, сімвал роднага краю (вобразы васілька ў М. Шаўчонак “Васілёк”, А. Вялюгін “У мінных разорах за лугай-ракой...” Фундаментальныя канцэпты: вобраз зямлі, Бацькаўшчыны, народа, дома
IX	Цэласнае ўяўленне пра беларускую літаратуру ад старажытнасці да пачатку XX стагоддзя. Міфалогія – фальклор – літаратура	Вобразы-сімвалы. Мастацкі аўтавобраз Беларусі, які складаецца з тэрыторыі, топасаў Радзімы, гістарычных падзей, гісторыка-культурных персаналяў: Еўфрасіння Полацкая, князь Вітаўт, Кірыла Тураўскі, Францыск Скарына, Сымон Будны, Васіль Цяпінскі, Мікола Гусоўскі і інш. Вобраз зубра – сімвала Беларусі. Уплыў паганства на менталітэт беларусаў (Ян Баршчэўскі. Апавяданні “Шляхціц Завальня”) Вобраз Плачкі
X	Фарміраванне каштоўнасцей арыентацыі, ідэалаў і перакананняў, інтэрэсаў і схільнасцей	Нацыянальная самабытнасць беларускай літаратуры ў творчасці беларускіх пісьменнікаў і публіцыстаў: В. Ластоўскі, М. Багдановіч, К. Каліноўскі, Ф. Багушэвіч, М. Гарэцкі, А. Луцкевіч, Ант. Адамовіч, С. Палуян, А. Бабарэка, Ф. Купцэвіч, Язэп Пушча, Кузьма Чорны. Беларус – суб’ект гісторыі. Творы М. Гарэцкага, З. Бядулі, Ул. Дубоўкі, М. Зарэцкага, К. Чорнага і інш. Вобраз Шыпыны – вобраз Беларусі. Пошук свайго месца ў жыцці
XI	Назапашванне маральных і эстэтычных уражанняў, наступная іх сістэматызацыя і абагульненне, тэарэтычнае асэнсаванне ўзбагачаючых жыццёвы вопыт вучняў, уплываючых на іх духоўна-інтэлектуальнае стаўленне	Літаратурнае асэнсаванне сацыяльна-гістарычных і духоўных заканамернасцяў жыцця нацыі. Канцэпты: зямля, чалавек, Бацькаўшчына, родны кут. Зямля і прырода – ментальная аснова беларускага народа, цэнтр беларускага вобраза свету. Даследаванне нацыянальнага характара, менталітэта беларусаў, “беларускі вобраз свету”. Мастацкая сімволіка ў творах І. Шамякіна, В. Быкава, І. Чыгрынава, Г. Марчука і інш.

Кампаненты нацыянальна-культурнай ідэнтычнасці:

Эмацыянальна-пачуццёвы – комплекс пачуццяў і эмацыянальных перажыванняў, звязаных са сваёй прыналежнасцю да пэўнай этнічнай грамадскасці. Можа быць прадстаўлены ў якасці станоўчых нацыянальных пачуццяў (патрыятызм, нацыянальная годнасць, нацыянальны густ і інш.).

Рацыянальны (самасвядомасць) – сукупнасць рэфлексіўных працэсаў на падставе этнічнай самасвядомасці індывіда, сфарміраванае на аснове этнакансалідуючых і этнадыферанцаваных прыкмет (этнонім, этнічныя стэрэатыпы, тэрыторыя пражывання, мова тытульнай нацыі, рэлігія, традыцыйная культура).

Ментальны – утрымлівае пераважна неўсвядомленыя элементы этнічнай самаідэнтычнасці (калектыўнае несвядомае, архетыпы, нацыянальны характар, інш.);

Паводзінавы – утрымлівае розныя формы паказу прыналежнасці да пэўнай этнічнай групы (рытуал, уключанасць у культуру, рамёствы) і фарміруецца ў адзінстве 3 кампанентаў: эмацыянальна-пачуццёвага, рацыянальнага і ментальнага. Гэты кампанент можна разглядаць у якасці індикатара сфарміраванай нацыянальна-культурнай ідэнтычнасці.

Спіс выкарыстаных крыніц

- Бердяев, Н. А. Судьба России. Самосознание : избр. произв. / Н. А. Бердяев. – Ростов н/Д. : Феникс, 1997. – 541 с.
- Максімовіч, В. А. Нацыянальная мастацкая традыцыя ў кантэксце гуманітарнай бяспекі Беларусі / В. А. Максімовіч. – Мінск : Бел. навука, 2019. – 267 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА СТОРИТЕЛЛИНГА В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Маршина Ольга Вячеславовна,

воспитатель дошкольного образования ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Могилева»

В настоящее время проблема поиска оптимальных путей сознательного и ответственного отношения к вопросам экологической культуры приобретает особую актуальность, так как на планете в результате варварского взаимодействия человека с природой возникает множество экологических проблем. В Республике Беларусь особое внимание уделяется экологическому воспитанию детей начиная с дошкольного возраста. Возрастные особенности детей определяют специфику формирования у них экологической культуры.

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

Формирование начал экологической культуры – это становление осознанно-правильного отношения к самой природе во всём её многообразии, это осознание своих умений созидательно взаимодействовать с природой. В образовательной области «Ребенок и природа» учебной программы дошкольного образования представлено содержание работы с воспитанниками по формированию основ экологической культуры.

Одним из эффективных средств в воспитании основ экологической культуры у детей дошкольного возраста в нашем учреждении стал метод сторителлинга (в переводе с английского означает «рассказывание историй»), который направлен на разрешение педагогических вопросов воспитания, развития и обучения посредством историй с конкретной структурой и занимательным героем. Данный метод позволяет: разнообразить образовательную деятельность с детьми; заинтересовать каждого ребенка в происходящем действии, быстро и легко доносить необходимую информацию; обучать нормам и требованиям, которые приняты в обществе, облегчить процесс запоминания информации.

Выделяют несколько видов педагогического сторителлинга: классический, активный, цифровой. В классическом сторителлинге воспитатель рассказывает реальную или вымышленную историю, посредством которой передает детям важную информацию по изучаемой теме. Дети только слушают и воспринимают информацию. Для лучшего усвоения педагог может использовать наглядность: картинки, театр, игрушки и др. В активном сторителлинге дети вовлекаются в процесс создания и пересказа истории. Здесь педагогом задается основа события, формируются проблемы, цели и задачи будущей истории. Цифровой сторителлинг – формат, в котором рассказывание историй дополняется визуальными компонентами.

В практике работы предлагаемая детям история соответствует определенной структуре. В неё входят следующие основные элементы: вступление, развитие события, кульминация, заключение. Вступление, как правило, интригующее и короткое. Оно сосредотачивает внимание детей на проблеме или вопросе, которому будет посвящена история. Для этого целесообразно использовать следующие слова и выражения: однажды..., когда-то давным-давно..., это произошло..., жили-были... и др. Развитие события раскрывается сюжетной линией истории и характером действующих героев. Эта часть помогает детям глубже проникнуть в проблему, создавая тем самым определенное напряжение. В кульминации напряжение достигает апогея и возникает решение проблемы. В заключении история обобщается и выводится мораль.

В формировании основ экологической культуры используются реальные и вымышленные истории, когда герои, нарушив те или иные экологические правила, сталкиваются с проблемными ситуациями и вынуждены их решать, когда им нужно сделать выбор правильного поступка. Были разработаны авторские «Экологические кубики», которые использовали в активном сторителлинге. Кубики отличаются друг от друга цветами. На зеленом кубике наклеены картинки с изображением героев историй, на синем кубике – картинки с изображением места событий (водоём, лес, поле, сад); на желтом – картинки с изображением обитателей экосистемы (растительный мир, животный мир, а также поры года-зима, весна, осень, лето); на красном – картинки с изображением правил поведения в природе. Составляя историю, дети бросают кубики. Сначала с помощью зеленого кубика выбирается герой истории, затем с помощью синего кубика место, где происходят события, с помощью желтого кубика выбирается обитатель экосистемы, с помощью красного кубика выбирают экологическое правило, подходящее к данной ситуации. Бросать кубики можно по очереди, чередуясь друг с другом. На протяжении составления истории педагог помогает детям выстроить сюжетную линию посредством наводящих вопросов: как зовут героя? Где он живет? Что он любит делать? Какой у него характер? Что с ним произошло? Кого он встретил или что нашел? Что он стал с этим делать? Что случилось дальше? Как могли бы развиваться события, если бы герой поступил по-другому? Какой вывод он сделал? Придумывая истории, дети сопереживали героям, эмоционально вовлекаясь в повествование.

Таким образом, использование метода сторителлинга обеспечило активность детей при освоении знаний и умений правильного взаимодействия с миром природы; мотивировало желание у них соблюдать экологические правила безопасности дома, на улице, в природном окружении; способствовало воспитанию ответственности за состоянием природы ближайшего окружения и умений предвидеть последствия тех или иных поступков.

СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПОВЫШЕНИЯ ВЛИЯНИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ЗДОРОВЬЕ НАСЕЛЕНИЯ

Матвеева Людмила Михайловна,

*профессор Башкирского государственного педагогического университета имени М. М. Акмуллы,
кандидат социологических наук, профессор*

Матвеев Станислав Станиславович,

доцент Башкирского государственного университета, кандидат социологических наук, доцент

Матвеев Андрей Станиславович,

старший преподаватель Уфимского юридического института

Актуальность данного исследования обусловлена резким ухудшением состояния здоровья большей части российского населения, сокращением продолжительности жизни людей, значительным увеличением детской смертности, понижением работоспособности людей, их психического и душевного равновесия, а также поиском факторов, оказывающих эффективное воздействие на улучшение здоровья россиян в условиях трансформации российского общества.

В советский период отечественной истории важную роль в укреплении здоровья населения играла

массовая физкультурно-оздоровительная деятельность. Трудности периода социально-экономического реформирования российского общества разрушительно сказались на физкультурно-оздоровительной деятельности в стране, что негативно отразилось на состоянии здоровья широких слоев российского населения.

Появление хорошо оснащенных платных физкультурно-оздоровительных центров, спортивных и тренажерных залов не в состоянии решить проблему укрепления здоровья широких слоев населения, поскольку доступны крайне малочисленному слою богатых людей, способных оплатить дорогостоящие физкультурно-оздоровительные услуги. Основная же часть населения страны практически полностью утратила возможность для занятий даже легко доступными видами физической культуры. Состояние здоровья населения России стало проблемой национальной безопасности, требующей незамедлительного принятия научно обоснованных мер, направленных на кардинальное изменение сложившейся ситуации. Важная роль в этом процессе принадлежит физкультурно-оздоровительной деятельности, являющейся одним из существенных факторов укрепления здоровья людей [1, с. 657].

Малоподвижный образ жизни – гиподинамия – следствие противоречия между потребностью в генетически определяемом объеме необходимых для нормальной жизнедеятельности организма человека физических движений и их реальным удовлетворением, малоподвижным образом жизни и необходимой физической активностью людей [1, с. 658].

Здоровый образ жизни – широкое понятие, включающее в себя все основные элементы поведения индивида в его повседневной деятельности [3, 5].

Трудности социально-экономического реформирования российского общества привели к тому, что сложилась угроза существованию человека как вида социально-биологического существа и общества как социальной системы [4, с. 794].

Рассмотрев комплекс аспектов, влияющих на композицию свободного времени человека и его структуру, сделали вывод, что бытовая сфера, характер ее организации, обусловленный стереотипами поведения индивида, его увлечениями и пристрастиями, выступает фактором, организующим и конструирующим образ жизни личности. Степень активности человека в сфере досуга, безусловно, рассматривается как разновидность социальной активности субъекта и свидетельствует не только о его социокультурном уровне и степени включенности в систему общественного производства, но и о его биотическом потенциале.

Выявлено, что основными социальными аспектами массовой физкультурно-оздоровительной деятельности как социального феномена, выполняющего значимую социокультурную задачу, являются: формирование социальных установок личности на поддержание здоровья и осознание его как социальной ценности и части общей культуры человека.

Доказано, что в современных условиях физкультурная терапия и оздоровительная деятельность слились в один – физкультурно-оздоровительный феномен, оказывающий значительное оздоровительное влияние на человека, в сочетании с другими социальными и природными факторами.

Список использованных источников

1. Иванова, О. М. Физическая культура как условие качества жизни индивида / О. М. Иванова, Л. М. Билалова, С. С. Матвеев // *Фундаментальные исследования*. – 2014. – № 12. – Ч. 6. – С. 657–661.
2. Матвеев, С. С. Социальная детерминация изменения биотического потенциала населения современного регионального социума : дис. ... канд. социол. Наук : 22.00.04 / С. С. Матвеев. – Уфа, 2007. – 124 л.
3. Матвеева, Л. М. Социальные проблемы физкультурно-оздоровительной деятельности : автореф. дис. ... канд. социол. Наук : 22.00.04 / Л. М. Матвеева. – Уфа, 2004. – С. 12.
4. Шаяхметова Э. Ш. Образ жизни как фактор здоровья современного общества / Э. Ш. Шаяхметова, С. С. Матвеев, Л. М. Матвеева // *Здоровье и образование в XXI веке : сообщество молодых врачей и организаторов здравоохранения*. – М., 2016. – Т. 18. – № 2. – С. 794–797.

ПРОЕКТНАЯ РАБОТА КАК ФОРМА ИНТЕРАКТИВНОГО ВОСПИТАНИЯ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Т. И. Месич,

педагог социальный ГУО «Средняя школа № 78 г. Минска»

Современный мир находится на этапе интенсивного информационного развития. Это происходит благодаря технологическому прогрессу, изменению приоритетных векторов общества. В связи с этим меняется тип мышления подрастающего поколения. Востребована яркая краткая интересная подача материала, сопряжённая с практической деятельностью, в том числе и воспитательного характера. В этой связи интерактивная модель воспитания в школе выходит на первый план как инновационная модель работы педагога социального, классного руководителя, воспитателя группы продлённого дня, заместителя директора по воспитательной работе и других сопричастных воспитательной практике специалистов.

Интерактивная деятельность в воспитательном процессе – одна из эффективных педагогических технологий. Это компонент педагогического мастерства, представляющий собой научно обоснованный профессиональный выбор операционного воздействия педагога на ребенка в контексте его взаимодействия с миром с целью формирования у него отношений к этому миру, гармонично сочетающих свободу личностного проявления и социокультурную норму.

Существует множество различных вариантов организации воспитательных мероприятий в учреждении образования. Наиболее популярные и апробированные: агитбригады, интеллектуальные аукционы, беседы за круглым столом, сократовские беседы, брейн-ринги, викторины, поэтические, музыкальные го-

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

стиные, дебаты, дискуссионные качели, заочные путешествия, проектная деятельность и другие.

Реализуемые в школах и гимназиях проекты как никакая другая педагогическая технология помогают чётко спланировать, обоснованно подойти к реализации и оценить результат проведённой работы. Они могут быть краткосрочными, долгосрочными, локальными в рамках одного класса и масштабными в рамках всей школы или же организовываться по инициативе учреждения образования в рамках района, города, государства.

На базе учреждения образования ГУО «Средняя школа № 78 г. Минска» успешно реализуются несколько долгосрочных проектов. С целью создать соревновательную атмосферу в учреждении образования, которая направлена на повышение результативности во всех сферах образовательного и воспитательного процесса, с 2018 г. существует проект «Лес достижений», который до сих пор является эффективным средством воспитания учащихся.

За свои достижения в различных сферах деятельности учащиеся зарабатывают поощрительные символические листочки, которые крепятся на полотно, изображающее лес, где каждому классу соответствует своё дерево. Таким образом, символический лес покрывается листвой – достижениями учащихся. Этот проект является наглядным примером визуального стимулирования продуктивной активности учащихся.

С целью профилактики аддитивного, а также делинквентного поведения учащихся разработан социальный проект «Вместе». Инициаторы проекта исходили из того, что зачастую отправной точкой правонарушений служит банальная скука. Таким образом, профилактика делинквентного поведения состоит в организации позитивного досуга несовершеннолетних. Но, как показывает практика, увлечь подростка полезной деятельностью не всегда просто.

Нежелание подключиться к работе какого-либо объединения по интересам, спортивной секции, проводить досуг с родителями и другими родственниками часто происходит из осознания подростком искусственного, фальшивого отношения социума к его судьбе. Ощущение ребёнком своей ненужности, неприятия, искусственного выделения и общественного порицания приводит к неэффективности, временности и случайности результатов, реализуемых индивидуальными профилактическими программами в учреждениях образования с теми, кто уже совершил правонарушения и преступления.

Идея проекта состоит в том, чтобы на основе создания и деятельности волонтерского центра учреждения образования «Вместе», посредством позитивного примера, активной жизненной позиции сверстников, системы поощрения приобщить аддитивных подростков школы к конструктивной полезной деятельности, поэтапно включить их в волонтерскую работу по взаимодействию с такими же, как и они, учащимися «группы риска», тем самым осуществляя профилактику правонарушений и преступлений.

Проектная деятельность, как одна из форм интерактивных технологий воспитания, представляется довольно эффективной. Ребёнок в ходе её осуществления приобретает ценнейший опыт самообучения и самовоспитания в совокупности с опытом обучения и воспитания других людей. На протяжении осуществления проекта он осваивает новые для себя позиции, социальные роли. Он преобразуется внутренне и внешне.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ В ВОПРОСАХ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Мехова Марина Сергеевна,

заместитель заведующего по основной деятельности

ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка г. Ошмяны», магистр педагогических наук

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения – сегодня одна из наиболее актуальных и должна быть направлена на сохранение и популяризацию духовных ценностей современного белорусского народа. Воспитание подрастающего поколения невозможно без опоры на национальную культуру. Культура предков должна быть одной из основных ценностей. Культурные народные традиции – это проявление духовной жизни, элемент национального самосознания, обеспечивающий самобытность культуры каждого народа. «Приобщение дошкольников к национальной культуре должно осуществляться через педагогическое сопровождение при организации всех видов деятельности детей дошкольного возраста» [1, с 18; 2].

Главной целью осуществления методической работы с кадрами по патриотическому воспитанию дошкольников является содействие развитию педагога как субъекта управленческой, педагогической, опытно-экспериментальной деятельности, а также оптимизация образовательного процесса по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. Активная жизненная позиция педагога, его личный пример – это самые эффективные факторы воспитания.

Наряду с традиционными формами работы с кадрами используем и нетрадиционные формы работы. Мастер-класс – это активная форма творческой самореализации педагога, когда педагог-мастер передаёт свой опыт слушателям путём прямого и комментированного показа приёмов работы. Воспитатель дошкольного образования готовясь к мастер-классу проводит самоанализ профессиональной компетентности, показывает инновационные методы, доказывает их эффективность, описывая достижения в работе, положительные результаты деятельности воспитанников. Были разработаны и организованы мастер-классы: «Гульні і гульнявыя дапаможнікі для развіцця беларускага маўлення дзяцей дашкольнага ўзросту»; «Вокруг числа 5 или пять педагогических находок по патриотическому воспитанию».

Педагогическая мастерская – интерактивная технология, которая включает игровые, исследовательские, проблемные виды деятельности. Основа обучения в мастерской индивидуальный подход «педагога-мастера» к раскрытию и усовершенствованию творческих способностей «педагога-ученика». Так возникла необходимость в разработке и организации педагогической мастерской по теме «Необычное в обычном, или сказка как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста».

Особое значение приобретает использование технологий сопровождения персонала учреждений дошкольного образования, стимулирующих профессиональный рост и совершенствование педагогов, обеспечивающих овладение инновационным опытом, повышающих уровень адаптации к меняющимся условиям деятельности. Такими технологиями могут выступать технология дистанционного обучения и интернет-технологии. Широко стали применяться дистанционные технологии обучения, которые предоставляют возможность для оптимального режима обучения. Одним из эффективных средств расширения информационного пространства участников образовательного процесса является челлендж. На данном этапе челлендж активно входит в педагогику как средство мотивации и активизации педагогов, воспитанников, родителей и направлен на реализацию образовательных задач. Для решения задач патриотического воспитания педагогам предлагается челлендж «Лепите из глины вместе со мной», «Белорусский орнамент. Уроки рисования». Большой интерес у педагогов, детей и их родителей вызвал челлендж «Русской мове дай разгрузку – размажуй па беларуску!».

С целью формирования теоретических знаний и практических умений по использованию специальных аппаратных средств для организации процесса патриотического воспитания; усовершенствования навыков работы с интернет-ресурсами и веб-сервисами; мотивирования к самообразованию организовали практический модуль «Использование в работе с детьми дошкольного возраста информационно-коммуникационных технологий как ресурс решения задач по воспитанию патриотических чувств у детей дошкольного возраста».

Нетрадиционные формы методической работы с педагогами по формированию гражданской ответственности и национального самосознания, патриотических чувств у детей дошкольного возраста позволяют мотивировать педагогов на самосовершенствование и повышение уровня своего профессионализма, формирование стремления к творческому поиску и новаторству.

Список использованных источников

1. Воронцовская, Л. Н. Народная педагогика / Л. Н. Воронцовская, Ю. В. Мелешко. – Минск : Красико Принт, 2007. – 176 с.
2. Воронцовская, Л. Н. Теории формирования национального самосознания детей дошкольного возраста в условиях информационного общества Беларуси / Л. Н. Воронцовская. – Минск : Бестпринт, 2016. – 208 с.

ПРИМЕНЕНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ЦИФРОВЫХ РЕСУРСОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Миллер Наталья Анатольевна,

заместитель директора по учебно-методической работе ГУО «Гимназия № 6 г. Минска»

Развитие современного образования предполагает постоянное совершенствование профессиональных компетенций педагогов в области использования информационных и цифровых технологий. Любая форма взаимодействия педагога и учащихся в образовательном процессе, будь то очная или дистанционная, предполагает создание определённых условий для выполнения учебных заданий, видов деятельности.

Как известно, при использовании цифровых технологий в образовательном процессе в деятельности учащихся значительная роль отводится самостоятельным видам работ, выполняемых индивидуально или в сотрудничестве с группой учащихся. Учитель при этом может осуществлять консультации либо контролировать их деятельность.

Выбор форм организации образовательного процесса с учащимися, зависит не только от технологических возможностей, которые предлагает интернет, но и от умения и желания педагога находить наиболее эффективные и полезные цифровые образовательные ресурсы. Поэтому современный педагог должен быть компетентным в области использования информационных технологий.

Большие возможности для организации индивидуальной и групповой работы учащихся представляют виртуальные онлайн-доски (например, Padlet). Работая на одной виртуальной стене, учащиеся имеют возможность пользоваться различными видами контента (документы, изображения, объявления и т.д.), которые будут заполнять пространство созданного проекта стены информацией в соответствии с темой задания. В процессе подготовки проекта учащимся необходимо не только искать, анализировать и обрабатывать информацию, но и умело осуществлять коммуникацию с группой одноклассников.

Каждый педагог знает, что при организации образовательного процесса важную роль играет своевременная обратная связь. Здесь огромные возможности в активизации познавательной деятельности предлагают различные тестовые платформы и интерактивные сервисы (например, Quizizz, Plickers, Kahoot и др.), которые позволяют разрабатывать собственные кроссворды, викторины, опросы и другие задания в интерактивной форме. Использование цифровых ресурсов даёт возможность создать яркую интерактивную среду обучения, развить интеллектуальные и творческие способности учащихся, их умения самостоятельно приобретать новые знания, способствует повышению мотивации к изучению учебного предмета. Осуществление учебной деятельности в индивидуальном режиме в новой цифровой образовательной среде способствует изменению нравственных установок личностного развития учащихся, через установление причинно-следственных связей, поиск закономерностей при решении учебных задач и принятие самостоятельных решений.

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

Вопрос подготовки учителей к использованию в процессе обучения учащихся цифровых образовательных ресурсов требует постоянного личного включения в процесс повышения квалификации в области использования цифровых технологий, для эффективного внедрения приоритетных аспектов электронного обучения в образовательный процесс. Данная деятельность предполагает комплекс взаимосвязанных мероприятий: повышение квалификации, сетевое взаимодействие, изучение и использование в практике работы эффективного педагогического опыта коллег, инициативность педагога в процессе разработки собственных образовательных электронных ресурсов.

Таким образом, использование возможностей цифровых образовательных ресурсов является актуальным способом обучения и развития ребёнка современной системы образования. Создание новых типов учебных материалов и поиск новых подходов к обучению, внедрение новых форм методической поддержки педагогов с широким использованием возможностей цифровых образовательных ресурсов является одним из определяющих показателей успешности развития высокотехнологичной образовательной среды.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Миренкова Наталья Владимировна,
воспитатель дошкольного образования ГУО «Ясли-сад № 37 г. Могилёва»*

В современном обществе проблема гражданского воспитания становится одной из актуальных. Гражданская компетентность – умение решать сложные задачи, которые возникают перед человеком в условиях жизни в демократическом правовом государстве. Это одна из социальных компетенций, которые закладываются в период дошкольного возраста в процессе активной деятельности ребёнка и его взаимодействия с другими людьми через повторение и обработку разнообразных моделей поведения. Фундамент личности будущего человека закладывается в дошкольном детстве. Для дошкольного периода характерны: наибольшая обучаемость и податливость педагогическим влияниям, сила и глубина впечатлений. Поэтому всё, что усвоено в этот период: знания, навыки, привычки, способы поведения, складывающиеся черты характера – оказываются особенно прочными и являются в полном смысле слова фундаментом развития личности. Иными словами, на современном этапе нужно создать педагогические условия для воспитания будущего гражданина, патриота своей страны, и, решая проблему воспитания маленького гражданина, сформировать у ребёнка активную социальную позицию, воспитать гуманную, самостоятельную, интеллектуально-развитую творческую личность.

Уже с дошкольного возраста начинается формирование гражданской компетентности, т. е. обучение современным формам общения, подготовки к жизни в быстро меняющемся мире, развитию способностей осваивать новую информацию и принимать эффективные решения.

В основе процесса формирования социально-гражданских компетенций лежит развитие нравственных чувств. Формирование у старших дошкольников нравственных чувств на основе роста осознанности и устойчивости эмоциональных переживаний – основополагающее новообразование для детей данного возраста. Чувства становятся для старшего дошкольника центральной линией, определяющей поступки, выражающей отношение ребенка к окружающему миру.

Развитие гражданской компетентности в дошкольном учреждении происходит через разные формы работы. Первоначальные представления даются на фронтальных занятиях. Все занятия с детьми дошкольного возраста проходят в игровой форме, где присутствуют герои из разных сказок, хорошо знакомых дошкольникам. Они помогают создать проблему, которую дети решают, опираясь на свои знания и небольшой жизненный опыт, узнают от героев много нового и интересного.

Основным средством формирования социально-гражданских компетенций в пользу ребенка являются игры. Игра, благодаря имитации и перевоплощению, могут создать ситуации, в которых дети встретятся с нормами и моделями поведения, а также особенностями отношений детей и взрослых, которые являются моделями для их собственного поведения.

В игре ребенок приобретает основные навыки социальной компетентности, необходимые для установления контактов и развития взаимодействия с внешним миром.

Таким образом, игры помогают детям взаимодействовать. Регулярная совместная игра детей старшего дошкольного возраста способствует обогащению новым опытом, формирует навыки социальной компетентности, дает воспитаннику новый социальный опыт, который так важен для развития их личности.

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своем городе, поселке, деревне, усвоение принятых в их местности традиций, норм поведения, взаимоотношений, приобщение к культурному наследию общества. С этой целью совместно с детьми и родителями необходимо разрабатывать и активно внедрять проекты, ориентированные на воспитание гражданской позиции: исследовательско-творческие: результат оформляется в виде газет, драматизации, лэпбука; ролево-игровые – с элементами творческих игр; информационно-практико-ориентированные: дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи); творческие – оформление в виде детского праздника, например, «Театральная неделя», групповой проект «Могилевские звёздочки», «Мои друзья» и др.

Ярким примером интеграционного взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса: детей, родителей, педагогов – могут стать проекты «Защитники Отечества», «Традиции детского сада», «С днем рождения, родной город!» и т.д.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки.

Дошкольное воспитание способствует формированию основных моральных ценностей, норм поведения, начинается формирование личности, осознания себя частью общества и гражданина своей Родины, развитие коммуникативных навыков ребенка, которые позволяют ему интегрироваться в общество. Решение одной из основных задач дошкольного образования – развитие творческого потенциала дошкольника – помогает сформировать личность, способную внести свой вклад в жизнь своей страны.

ОБЛАЧНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Михейчик Анна Гермогеновна,

учитель информатики ГУО «Гимназия № 10 г. Минска»

Многие педагоги рассматривают познавательный интерес всего лишь как внешний стимул, забывая о том, что это средство активизации познавательной деятельности учащихся, эффективный инструмент учителя, позволяющий ему сделать учебный процесс привлекательным, выделять в обучении именно те аспекты, которые могут привлечь к себе непроизвольное внимание учащихся, заставить активизировать их мышление, волноваться и переживать, увлеченно работать над учебной задачей. Вот здесь и приходят на помощь облачные технологии, которые можно использовать в школе в целях повышения качества образования, совместной деятельности учителя с учащимися, родителями. Благодаря росту популярности облачных технологий появляются новые возможности для учителей: формирование учебных классов, где можно организовать работу индивидуально с каждым учащимся, совместную работу над определенным проектом. Вместе с тем, отсутствует методика использования облачных технологий в образовательном процессе, недостаточно разработаны и систематизированы пособия, не сформулированы единые программно-методические требования к использованию данных технологий на уроках.

С каждым годом количество педагогов, которые используют в образовательном процессе облачные технологии, постоянно растет, так как в основе этой технологии лежит простота, доступность как для педагогов, так и для учащихся, возможность коллективной работы, высокая скорость работы, размещение всей информации в облаке, которое предоставлено для всех.

Постепенный переход на использование облачных технологий отвечает современному социальному заказу, так как представляет из себя экономичное решение доступа к ресурсам. Мобильные технологии в целом расширяют возможности электронного обучения в развивающихся странах.

Экономичность является далеко не единственным преимуществом применения мобильных облачных технологий в обучении. К другим преимуществам относятся доступность; масштабность; скорость; гибкость; надежность.

Сформулируем дидактические возможности облачных технологий, которые доказывают целесообразность их применения в образовательном процессе современной школы: организация совместной работы преподавателей и учащихся; возможность как для учителей, так и для учащихся совместно использовать и публиковать документы различных видов и назначения; использование создаваемых продуктов в образовательном процессе в любое удобное время и из любой точки мира; организация интерактивных занятий и коллективного преподавания; выполнение подготовительных работ к урокам, в том числе коллективных проектов учителей; взаимодействие и проведение совместной работы в кругу коллег независимо от их местонахождения; перемещение в облако и использование необходимых материалов в любое время в любом месте.

Таким образом, главным дидактическим преимуществом использования облачных технологий в образовательном процессе является организация совместной работы педагогов и учащихся, что открывает новые перспективы, которые будут способствовать повышению эффективности учебного процесса и, следовательно, оптимальному достижению цели, поскольку эти технологии являются высокотехнологичными, актуальными и перспективными.

Облачные технологии предлагают альтернативу традиционным формам организации учебного процесса, создавая возможности для персонального обучения, интерактивных занятий и коллективного преподавания. Внедрение облачных технологий не только снизит затраты на приобретение необходимого программного обеспечения, повысит качество и эффективность образовательного процесса, но и подготовит школьника к жизни в современном информационном обществе, поможет качественно и оперативно организовать методическую работу с педагогами.

ПРОЕКТ «ЦУРИКИ В ТВОЕМ ГАДЖЕТЕ»

Мястовская Марина Станиславовна,

заместитель директора по воспитательной работе,

Минченко Юлия Алексеевна,

педагог социальный ГУО «Средняя школа № 55 г. Минска»

Беларусь присоединилась к осуществлению Повестки дня в области устойчивого развития на период до 2030 года и исходит из того, что Цели устойчивого развития (далее – ЦУР) могут быть достигнуты на основе скоординированных действий всех национальных партнеров в экономической, социальной и природоохранной сферах в условиях политической стабильности и поступательного экономического роста. В 2015 году одобрена Повестка дня в области устойчивого развития до 2030 года, в которой закреплены 17

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

Целей устойчивого развития (ЦУР). Это глобальная инициатива, которую предстоит реализовать в рамках многостороннего партнерства.

ЦУР – это стратегия всего человечества для того, чтобы грядущему поколению передать планету в хорошем состоянии и сформировать условия для развития и человеческого потенциала, и экономики. Это комплексный подход, направленный как на развитие системы в целом, так и на развитие каждой из подсистем – экономической, экологической, социальной.

Важным фактором достижения ЦУР являются взаимовыгодное региональное и глобальное сотрудничество, обмен знаниями и опытом в сфере инноваций для укрепления потенциала и передачи технологий в целях развития.

Настоящий проект позволит в глобальном масштабе (поэтапно начиная со школ одного города) обеспечить реализацию Целей на уровне отдельно взятого школьника в масштабе страны; обеспечит понимание участниками того, что они лично могут участвовать в достижении глобальных общемировых целей; разовьет уверенность в собственных силах. Таким образом, мы получаем формирование и развитие личностных компетенций школьников через участие в событиях по реализации Глобальных Целей ООН.

Данный проект представляет собой обучающий модуль в рамках дополнительного образования, включающий в себя несколько блоков: блок информации (информирование о проблемах в рамках целей устойчивого развития и о способах их решения), блок контроля знаний.

Информация подаётся в доступном для учащихся виде: интерактивная платформа с использованием инфографики, видео- и фотоматериалов. Блок контроля знаний состоит из игр, тестов, кроссвордов и викторин.

Преимуществом данного проекта является его мобильность. Подключится к проекту может любой желающий, пройдя по ссылке в социальной сети Instagram. Это дает возможность заниматься в удобное для себя время, не привязываясь к месту и девайсу. Начать обучение можно на компьютере, продолжить в дороге на смартфоне, вечером пройти игру уже с планшета. Кроссплатформенность помогает не прерывать обучение, а это важно.

Каждую субботу всем участникам проекта будет предлагаться изучить и решить одну из проблем в рамках устойчивого развития в городе Минске, что поможет воспитать у учащихся уважение и интерес к родному городу, формировать нравственные понятия и чувства на основе изучения своего края.

«ЦУРики в твоём гаджете» – это интерактивная платформа, доступ к которой открывается в шестой школьный день. Перейдя по ссылке в социальной сети, учащийся попадает на интерактивную платформу. На первом этапе учащийся знакомится с проблематикой вопроса по предложенной теме. Каждая суббота посвящена одной из ЦУР. В каждом разделе содержатся актуальные видеоматериалы и представлена инфографика. Материалы излагаются в доступной и интересной для учащихся форме через анимированных персонажей «ЦУРиков». Для получения новых знаний и навыков применяются дедуктивные методы. Так, например, от рассказа про общемировые проблемы учащийся плавно передвигается к более точным, локальным проблемам своей страны, города, района.

Проект включает в себя уроки о ЦУР, которые будут проводиться как практические занятия при помощи информационных и коммуникационных технологий, таких как образовательное программное обеспечение, адаптированное под детей. Уроки подобраны с учетом возраста, что позволяет объяснить сложный материал развлекательным способом.

Практическая реализация 17 Целей устойчивого развития ООН ЦУР принесет несомненную пользу во всех областях жизни страны, лично каждому жителю и, в первую очередь, участнику проекта. Ведь необходимо не только ознакомить школьников всех возрастов в деталях с Целями устойчивого развития ООН до 2030 года, но и побуждать активно действовать в рамках своих возможностей в своем городе, создать в своей школе клуб по реализации целей. По окончании проекта информация будет присвоена каждым участником проекта, учащиеся будут знать, что достигать целей может каждый, независимо от возраста, смогут научиться реализовывать цели на уровне школы, семьи, района проживания. Учащиеся смогут мыслить по схеме «Что я могу сегодня сделать для их реализации?»

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «УЧЕБНАЯ ФИРМА» ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДПРИИМЧИВОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

***Наталевич Ольга Геннадьевна,**
заведующий кафедрой педагогики МГИРО, кандидат филологических наук, доцент
Шамрук Иван Павлович,
заведующий отделением ГУО «Дворец детей и молодежи «Золак» г. Минска*

Новые технологии, цифровизация, глобализация, демографические проблемы изменили общество. Система образования не может отставать от процессов, происходящих в мире в целом. Сегодня в образовании изменяется понимание целей, в образовательные программы включается всё более широкий перечень навыков. Школа берёт на себя ответственность и за когнитивное, и за социально-эмоциональное развитие детей, понимая, что они неотделимы друг от друга и должны происходить в одном пространстве.

В Концепции развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года отмечается, что «в системах общего среднего образования важной задачей признается формирование у школьников «мягких» («гибких») навыков (soft skills), которые должны стать не просто признаками личности, а ее потребностями. К ним относятся навыки коммуникации, креативности, кооперации, критического мышления» [1].

Soft skills и hard skills приобретают существенное значение для развития специалиста в профессио-

нальной сфере. Hard Skills – это профессиональные навыки, необходимые для деятельности. Это те компетенции, которые мы получаем во время обучения в школе, колледже, университете. Все то, что пригодится в будущей профессии. Soft Skills – это качества личности, которые мы нарабатываем в процессе жизни. На данный момент они считаются наиболее значимыми, так как позволяют нам адаптироваться в социальной и рабочей среде.

Качество образования должно быть соответственным, оно должно в перспективе подготавливать ученика к будущей жизни в обществе, развивать способность решать любой вопрос в условиях неопределенности.

Обучение основам предпринимательской деятельности может стать тем базисом, что подготавливает учащегося к творческой ситуации, полезной для общества самореализации. Обучать основам предпринимательской деятельности можно и нужно еще в школе. Такое обучение прививает навыки финансового планирования, развивает стратегическое мышление, дает ориентацию в мире профессий, становится основой развития soft и hard skills.

Существуют разные способы обучения основам предпринимательской деятельности. Городским ресурсным центром ДДиМ «Солак» г. Минска в школах Заводского района г. Минска уже второй год организуются факультативные занятия по формированию предприимчивости и развитию предпринимательства в молодежной среде. Работа осуществляется по программе дополнительного образования объединения по интересам «Бизнес-навигатор» [2].

С целью формирования предприимчивости учащихся, ориентируясь на практический результат деятельности, можно имитировать погружение в деятельность реальной фирмы, как элемента рынка. При этом важно осуществлять такую деятельность максимально безопасно и приближенно к жизни. Для этого подходит технология «Учебная фирма» [3].

Данная технология является имитационной моделью деятельности реального предприятия, функционирующего в своей рыночной нише. Учебная фирма создается на базе учреждения образования и работает согласно заранее утвержденной программе объединения по интересам.

Важным дополнением является то, что в работе предприятия участвуют учащиеся средней и старшей школы (от 14 лет), товары или услуги и финансовые потоки носят виртуальный характер. Совместно с педагогом ребята определяют со сферой деятельности их компании согласно утвержденному в Республике Беларусь классификатору видов экономической деятельности.

Эта сфера является тем тренировочным проектом, в котором обучающиеся осваивают основы работы реального предприятия.

В ходе работы подростки учатся правильно давать название своей компании, создавать устав, регистрировать свою деятельность, открывать банковский счет, закупать и продавать товар, вести бухгалтерию, набирать сотрудников, работать на определенной должности, заключать договора, формировать корпоративную культуру, делать рекламу своих продуктов или услуг, презентовать свою компанию широкой общественности, работать с современными цифровыми технологиями.

Благодаря такой деятельности обучающиеся формируют профессиональные навыки и компетенции, что увеличивает их конкурентоспособность на рынке труда в будущем.

При использовании технологии «Учебная фирма» обучающийся учится взаимодействовать с другими членами имитационной компании, развивает себя в выбранном сообществе проекта, изучает законы страны, формирует необходимое понимание ведения собственного дела.

Список использованных источников

1. О концепции развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года [Электронный ресурс] : утв. постановлением Совета Министров Респ. Беларусь, 30 нояб. 2021 г., № 683// Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – Режим доступа : <https://adu.by/images/2021/12/koncep-razv-sist-obrazov.pdf> – Дата доступа : 10.03.2022.
2. Программа объединения по интересам «Бизнес-навигатор» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://drive.google.com/file/d/1igdo94019whXjcC01Ux9_s4aNjtn7FVl/view. – Дата доступа : 10.03.2022.
3. Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Учебная фирма» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://1126.ru/wp-content/uploads/2021/10/РП_Учебная-фирма.pdf. – Дата доступа : 10.03.2022.

МЕТОД «РИСОВАНИЕ ГОЛОСОМ» И ЕГО МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ (НА ПРИМЕРЕ УРОКОВ МУЗЫКИ В 1-4 КЛАССАХ)

Нестер Ольга Ивановна,

учитель музыки ГУО «Средняя школа № 55 г. Минска»

Приоритетным направлением деятельности учителя музыки является вокальное воспитание учащихся. Отражая жизнь в многообразии звуков, музыкальное искусство призвано расширять кругозор ребенка, развивать творческие способности, закладывать нравственно-эстетические основы личности.

Исследования в области музыкальной педагогики свидетельствуют о том, что развитие слуха и голоса у детей оказывает положительное влияние на формирование речи и, как следствие, повышает активность мышления и воображения. Преобладающее образное и ассоциативно-образное мышление у учащихся 1–4 классов обуславливает выбор адекватных методов. Метод «рисование голосом» является наиболее продуктивным в вокальном воспитании ребенка. Он реализуется на основе формирования ассоциативных представлений и связей жизненных явлений с музыкальными образами. Этот метод можно рассматри-

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

вать как способ эффективной коммуникации на уроке музыки, позволяющий вовлекать в творческий процесс всех учащихся независимо от их вокальных данных. Его использование снимает эмоциональный зажим у ребенка, избавляет от неуверенности в себе слабо поющих или не любящих петь детей.

Особенностью метода «рисование голосом» является его многофункциональность. Во-первых, он может применяться в качестве метода по развитию у ребенка артикуляции. Это, несомненно, важно для детей, которые отрабатывают таким «нескучным» образом навыки четкости произношения звуков, формируя тем самым красоту речи.

Во-вторых, метод может рассматриваться как один из составляющих здоровьесберегающей технологии. Пение гласных, слогов с определенной интонацией и скоростью развивает не только голосовые связки, но и является прекрасной дыхательной разминкой. Концентрация и слежение за графическим рисунком «движения звука» – зрительной гимнастикой и тренировкой внимательности.

В-третьих, как один из методов речевого интонирования, «рисование голосом» представляет собой творческий процесс, при котором ребенок осваивает звуковое пространство без знания нот и имеет возможность пользоваться голосом, как инструментом. Воплощая различные образы в словах, учащиеся «рисуют» их голосом по линиям, которые очерчивают рукой вместе с учителем и изображают их соответствующими движениями. Работа ведется по наглядным красочным схемам, тексты к которым сочиняются лично автором этой статьи. При этом эти игровые речевые упражнения не требуют унисона, работа ведётся в условиях речевого и хорового кластера.

В своей педагогической практике метод «рисования голосом» используется на разных этапах урока музыки. Однако каждый раз должна сохраняться целостность их драматургии. Например, его целесообразно использовать на уроке музыки в 1-м классе в разделе «О чём рассказывает музыка» по теме «Музыкальные истории, рассказанные композиторами». Перед прослушиванием «Песни жаворонка» (П. Чайковский) для создания необходимого эмоционального настроения учащимся предлагается передать образы птиц при помощи звукоподражания и выразительных движений.

На уроке музыки во 2-м классе в разделе «Средства музыкальной выразительности» по теме «Сила звука (динамические оттенки)» учащиеся отправляются в музыкальное путешествие. Через игровые задания они попадают в музыкальную страну Динамику. На этапе закрепления усвоенного материала, используя представления о динамических оттенках, учащиеся «рисуют» голосом невероятные просторы Динамики. Одновременно у них формируется умение осмысленного применения динамических оттенков в художественной деятельности.

На уроке музыки в 3-м классе в разделе «Развитие музыки» по теме «Развитие мелодии» метод «рисования голосом» мною применяется для создания проблемной ситуации. Учащимся предлагается определить, о чём будет рассказываться в песне и предположить, как она называется. Вместе с тем использование «рисования голосом» на этапе знакомства с песней перед непосредственным её разучиванием решает задачи подготовки певческого и артикуляционного аппарата.

За время работы над опытом мною были разработаны и проведены интегрированные уроки музыки, где метод «рисования голосом» приобретает особую значимость, так как решает задачи не только урока музыки, но и урока-компаньона. Например, для передачи настроения при помощи звуков мною используется метод «рисование голосом» в речевой разминке на интегрированном уроке обучения грамоте и музыки по теме «Внеклассное чтение. Ю. Тувим «Овощи». На этом этапе урока учащиеся не только используют приёмы звукоподражания, но и одновременно подготавливают артикуляционный аппарат для дальнейшей работы на уроке. Участвуя в импровизации – создании музыкальной сказки, дети учатся использовать тембровые и интонационные возможности собственного голоса для создания художественного образа, основанного на выразительном исполнении произведения.

На основании положительных результатов развития певческих навыков учащихся можно утверждать, что метод «рисование голосом» может быть: включен в образовательную технологию предмета «Музыка»; использоваться при проектировании учебных занятий, способствуя решению различных учебных задач; повышать интерес учащихся к самому процессу обучения, делая его разнообразным и эффективным.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОФИОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЕ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Ногтич Ольга Александровна,

учитель немецкого языка ГУО «Средняя школа № 43 г. Минска»

Благодаря стремительному развитию информационных и коммуникационных технологий возникает новая информационная среда обитания и жизнедеятельности, формируется постиндустриальное, информационное общество. Именно поэтому перед системой образования сегодня встает новая проблема – подготовить подрастающее поколение к самостоятельному принятию решений и ответственным действиям, профессиональной деятельности в высоко информационной среде. Поэтому информатизация современного образовательного процесса – одно из важнейших направлений.

В связи с переходом образования к профильному обучению проблема личностного и профессионального самоопределения школьников активизировалась. Одно из самых серьезных препятствий для самостоятельного выбора профессии – это недостаток информации о различных специальностях и тех учебных заведениях, где можно получить необходимое образование.

Как показывает практика, что далеко не все учащиеся 10–11 классов могут самостоятельно размыш-

лать над вопросом профессионального выбора. Поэтому роль профориентационной работы выросла, и это потребовало нового подхода к ее активной организации уже с 8 класса. Задача педагогов – повысить мотивацию учащихся к самостоятельному профессиональному самоопределению. Здесь могут помочь информационно-коммуникационные технологии.

Бурно развивающаяся компьютерная техника и интернет являются реальным ресурсом для обновления форм и принципов профориентационной работы. Использование информационных технологий во внеурочной деятельности обеспечивает свободный и более быстрый доступ к интересующей информации, активизирует интерес учащихся как к психологическим занятиям, так и к компьютерным технологиям: ориентирует на активную самостоятельную деятельность; помогает старшеклассникам формировать готовность к самостоятельному анализу своих основных склонностей и способностей; даёт возможность ориентировочно выявить свои личностные и профессиональные интересы и склонности; формирует представление о профессии, требований к ней; помогает задать себе жизненные и ценностные ориентиры [1, с. 45].

Используя интернет, можно решить различные задачи по организации профориентационной работы. Всемирная сеть позволяет комплексно решать задачи профессионального самоопределения. Здесь можно: пройти профориентационное тестирование; получить рекомендации по приоритетным профессиям; изучить сайты, где находится описание данных профессий, с целью определения своих способностей и личных качеств; ознакомиться с публикациями различных статей о буднях профессионалов; получить информацию об учебных заведениях, особенностях поступления и обучения.

Как классный руководитель 8 класса, я по возможности использую новые инновационные компьютерные технологии, которые делают работу по профориентации учащихся наиболее захватывающей, интересной, а главное, соответствующей их интересам. Так, основными приемами, которые использую, являются:

1. Проектная деятельность на уроках и классных часах.
2. Изучение профориентационных порталов (www.abiturient.by), (<http://dteach.ru/>).
3. Прохождение профориентационных тестов онлайн (<https://kudapostupat.by/tests>).
4. Введение дневника профориентации (<https://teenage.by/article/centry-proforientacii>).
5. Интерактивный выбор профессии (www.futurejob.ru).

Следует отметить, что профессиональное самоопределение учащихся – это одна из приоритетных задач в работе педагога, классного руководителя, выполнение и разнообразие которой возможно с использованием информационно-компьютерных и инновационных технологий.

Список использованных источников

1. Грецов, А. Г. Выбираем профессию. Советы практического психолога / А. Г. Грецов. – Питер, 2009. – 224 с.
2. Гузеев, В. В. Дидактические и психологические основания образовательных технологий / В. В. Гузеев. – М., 2003. – 256 с.
3. Прошицкая, Е. Н. Мое профессиональное будущее : учеб. пособие / Е. Н. Прошицкая. – Минск, 2007. – 232 с.
4. Прошицкая, Е. Н. Обучение выбору профессии / Е. Н. Прошицкая. – Минск, 2008. – 222 с.
5. Областной профориентационный портал // Выявление и дадутковая адукацыя. 2012. – № 5. – С. 10–13.
6. Солдатенкова, Н. В. Профориентационная работа в школе: ресурсы интернет-портала / Н. В. Солдатенкова // Адукацыя і выхаванне. 2012. – № 7. – С. 67–69.
7. Усенко, И. С. Проектирование образовательных технологий как инновационный процесс / И. С. Усенко // Народная асвета. – 2013. – № 1 – С. 4–7.
8. Цыркун, И. И. Идеальная и реальные формы инновационно-педагогической деятельности / И. И. Цыркун // Адукацыя і выхаванне. – 2018. – № 6. – С. 19–25.

РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ПРЕДПРИИМЧИВОСТИ КАК КАЧЕСТВА ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ НА II И III СТУПЕНЯХ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ

*Пашкова Светлана Юрьевна, директор
Дечко Марина Александровна, Тихомирова Наталья Олеговна,
заместители директора ГУО «Средняя школа № 64 г. Минска»*

Современная рыночная экономика предъявляет к личности высокие требования: оперативно реагировать на изменяющуюся ситуацию, делать осознанный выбор. Постоянно возрастает значимость социализации человека, целенаправленное развитие его индивидуальности и раскрытие личностных качеств, персонализация мышления. Социальная адаптация обучающихся направлена на выбор профессии и базируется на экономическом определении личности, что позволяет акцентировать вопрос на воспитании предпринимчивости учащихся.

Система образования должна ориентировать учащихся на профессиональную самоидентификацию. Одной из главных задач школы видится создание условий для осознанного профессионального выбора, обеспечение профессиональной гибкости человека в современных условиях. Её решению может способствовать деятельность, направленная на анализ личных возможностей и способностей в соотношении с потребностями и запросами общества. Данная работа является одной из перспективных психолого-педагогических форм помощи обучающимся на каждом этапе взросления.

Государственное учреждение образования «Средняя школа № 64 г. Минска» работает в рамках экспериментального проекта «Апробация модели развития предпринимчивости как средства профориентации и социализации учащихся II и III ступени общего среднего образования».

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

Целью данного проекта является определение возможности внедрения в практику учреждений образования модели развития предпринимчивости как качества личности на II и III ступени общего среднего образования, способствующей успешной социализации и профессиональному самоопределению.

Основная идея проекта заключается в рассмотрении социализации учащихся в контексте профориентации, направленной на формирование предпринимчивости как ключевой компетенции личности.

На подготовительном этапе реализации проекта, целью которого являлось выявление базовых социально-педагогических условий развития социальных и профессиональных компетентностей учащихся, реализованы следующие задачи: сформирована команда педагогических работников, разработан календарный план экспериментальной деятельности, документация, регламентирующая экспериментальную деятельность учреждения образования, изучены материалы по тематике проекта. Организована работа факультативного занятия «Основы предпринимательской деятельности», объединения по интересам «Предпринимчивость и предпринимательство». Участники экспериментальной группы познакомились с особенностями деятельности учебной бизнес-компании на базе учреждений образования г. Гродно, г/п и а/г Гольшаны в 2021 году, прошли повышение квалификации по тематике проекта. Был определен уровень коммуникативных склонностей учащихся 9–11 классов.

На этапе реализации проекта, целью которого является экспериментальная проверка модели развития предпринимчивости у учащихся как потенциальных субъектов предпринимательской активности, осуществлялось развитие предпринимчивости у учащихся как потенциальных субъектов предпринимательской активности, а также совершенствованию компетенций педагогических работников, задействованных в экспериментальной деятельности.

Участие в мероприятиях и конференциях различного уровня по теме экспериментальной деятельности: международный педагогический воркшоп, конференция «Учебная бизнес-компания: путь в профессию», обучающая программа «Экономика для неэкономистов», республиканский научно-практический семинар «Развитие предпринимчивости учащихся посредством инновационной образовательной практики «Учебная бизнес-компания», педагогическая студия «Эконом-класс» – позволило повысить исследовательскую культуру педагогических работников школы.

Для учащихся проведены лекции, практикумы, ролевые игры и тренинги: «Введение в экономическую теорию», «Ограниченность и выбор. Альтернативные издержки», «Спрос и предложение», «Максимизация прибыли фирмы», «Что я знаю о финансах», «Создание фирмы», «Стартап-проекты – будущее малого бизнеса», «Портрет предпринимателя. Оценка предпринимательских способностей», «Порядок рассмотрения экономических споров в хозяйственных и арбитражных судах», «История предпринимательства: условия возникновения и движущие силы. Промышленная революция и развитие предпринимательства. Предпринимательство и филантропическая деятельность, меценатство. Особенности развития предпринимательства в Беларуси».

В феврале проведен школьный и районный этапы конференции работ исследовательского характера «Познание. Творчество. Открытие». Работа учащейся школы «Обеспечение внутреннего рынка одеждой из льна на примере государственного учреждения образования «Средняя школа № 64 г. Минска» вышла на городской этап.

Таким образом, осуществление исследовательской деятельности педагогами и учащимися в ходе реализации экспериментального проекта позволяет повысить исследовательскую и инновационную культуру, что обусловило формирование инновационного опыта.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОПФР СРЕДСТВАМИ МУЛЬТИСЕНСОРНОГО СТИМУЛИРОВАНИЯ

*Поповская Екатерина Ивановна,
ГУО «Ясли-сад № 92 г. Минска»*

В ряде психолого-педагогических исследований отражены теоретические основы формирования познавательной деятельности (Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин, Е. Н. Кабанова-Меллер, Н. А. Менчинская, В. Ф. Паламарчук, С. Л. Рубинштейн, Т. И. Шамова, И. С. Якиманская и др.). Особое внимание уделено выяснению психологических закономерностей развития познавательной деятельности и способам ее стимулирования.

Многие психологи (П. П. Блонский, Л. С. Выготский, В. В. Давыдов, В. А. Крутецкий, Ж. Пиаже, Я. А. Пономарев, С. Л. Рубинштейн, Н. Ф. Талызина, Л. М. Фридман, Г. Хемли и др.) утверждают, что качественные результаты обучения достигаются целенаправленным развитием познавательной деятельности.

Н. А. Корф отождествлял интерес с чувством удовольствия и предлагал методические приёмы обучения, доставляющие детям чувство удовлетворения от собственных достижений. Приятные ощущения, в свою очередь, стимулируют волевые качества и внимание [5]. С. Т. Шацкий считал интерес важным фактором активного усвоения ребёнком социального опыта [7]. Ш. А. Амонашвили утверждал, что «главное – не знания, умения и навыки, а отношение ребёнка к ним» [2]. В. А. Сухомлинский писал: «Все наши замыслы, все поиски и построения превращаются в прах, если у ученика нет желания учиться» [3].

Изучение группы детей с ОПФР в специальной педагогике выявляет у них низкую познавательную активность. Поэтому методы и приёмы коррекционной работы базируются на формировании познавательного интереса. В связи с этим проблема стимулирования познавательной активности детей с ОПФР актуальна.

Недостаточность восприятия обусловлена несформированностью интегративной деятельности мозга и, прежде всего, нескольких сенсорных систем (зрительной, слуховой, осязательной), что приводит к неполноценному процессу восприятия, его фрагментарности, недостаточности, ограниченности, затруднениям при узнавании измененного ракурса [4, с. 8].

Восприятие детей дошкольного возраста с ОПФР отличается неустойчивостью и неорганизованностью, но в то же время остротой и свежестью.

Э. Дж. Айрис (США) в процессе практической работы пришла к выводу, что дети, проявляющие какие-либо отклонения в развитии речи, двигательной и эмоциональной сфере, проблемы с обучением, поведением, общением, имеют нарушение работы сенсорных систем [1].

Современные педагоги, изучающие вопросы сенсорной интеграции (С. Е. Гайдукевич, И. Н. Миненкова, В. В. Радыгина и др.), указывают на важность мультисенсорного подхода к формированию основ познавательной деятельности детей с ОПФР. Учеными-лингвистами особо подчеркивается, что «изучение лексики чувственного восприятия имеет непреходящую актуальность и позволяет расширять наши представления об окружающем мире средствами языка» (О. Н. Григорьева, Е. В. Урысон, И. Г. Рузина, Н. К. Рябцева) [6].

Ребенок, по-разному взаимодействуя с окружающим миром, приспосабливается, развивает свою сенсорную интеграцию, формируя самоорганизацию и сложные навыки. Сенсорная интеграция предполагает стимуляцию работы органов чувств в условиях координации различных сенсорных систем. Порядок активизации сенсорных впечатлений позволяет педагогу комбинировать средства стимульного воздействия на ребенка.

Таким образом, мультисенсорный подход к построению коррекционных занятий с детьми дошкольного возраста с ОПФР показывает эффективность использования модифицированных дидактических игр, упражнений, заданий, обогащенных сенсорным материалом; удовлетворит потребность ребенка в осознании себя, а также окружающего мира.

Рассматривание сенсорной интеграции в качестве фундамента формирования познавательной деятельности является современным перспективным направлением коррекционной работы учителя-дефектолога.

Список использованных источников

1. Айрес, Э. Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития / Э. Дж. Айрес ; пер. с англ. Юлии Даре. – М. : Теревинф, 2012. – 272 с.
2. Амонашвили, Ш. А. Как любить детей (опыт самоанализа) / Ш. А. Амонашвили. – Донецк, 2010. – 69 с.
3. Галица, Е. В. Формирование интереса и желания учиться у ученика по В. А. Сухомлинскому / Е. В. Галица // Образование и воспитание. – 2015. – № 1 (1). – С. 11–13.
4. Кислякова, Ю. Н. Коррекционная работа с детьми дошкольного возраста с нарушениями психического развития (трудностями в обучении) : учеб.-метод. пособие для педагогов учреждений образования, реализующих образовательную программу спец. образования на уровне дошк. образования / Ю. Н. Кислякова, Н. В. Крюковская, Т. В. Лисовская. – Минск : Народная асвета, 2019. – 158 с.
5. Князев, Е. А. Николай Корф: просветитель из Нескучного / Е. А. Князев // Дошк. воспит. – 2013. – № 10. – С. 105–114.
6. Седова, Н. В. Значение использования методов сенсорной интеграции в работе с детьми с речевыми нарушениями / Н. В. Седова, О. Ю. Царапкина, М. К. Шувалова // Молодой ученый. – 2016. – № 9 (113). – С. 408–410.
7. Титовец, Т. Е. Педагогика целостности: к 130-летию со дня рождения С. Т. Шацкого / Т. Е. Титовец // Адукацыя і выхаванне. – 2008. – № 6. – С. 73–79.

ФАРМІРАВАННЕ І РАЗВІЦЦЁ ЛІЧБАВАГА АДУКАЦЫЙНАГА АСЯРОДДЗЯ: АСАБЛІВАСЦІ АРГАНІЗАЦЫІ АНЛАЙН-ЗАНЯТКАЎ ПА БЕЛАРУСКАЙ МОВЕ

*Пупышава Наталля Леанідаўна,
настаўнік беларускай мовы і літаратуры
ДУА “Гімназія № 5 г. Мінска імя герояў сустрэчы на Эльбе”*

Анлайн-навучанне – гэта атрыманне ведаў і ўменняў пры дапамозе камп’ютара ці іншага гаджэта, падключанага да інтэрнэту ў рэжыме рэальнага часу. Навучанне праз інтэрнэт выдатна падыходзіць для тых вучняў, якія жывуць у аддаленых раёнах, а таксама для тых, хто з-за пэўных прычын не можа наведаць вочную форму навучання.

Часцей за ўсё для арганізацыі анлайн-навучання па прадмеце “Беларуская мова” настаўнікі аддаюць перавагу анлайн-канферэнцыі. На сённяшні час існуе вельмі шмат інтэрнэт-сэрвісаў для відэатрансляцыі навучальнага матэрыялу: peregovorka.by, skype, Zoom.us і інш. Адным з самых папулярных сэрвісаў з’яўляецца Zoom.us. У бясплатнай версіі можна праводзіць урокі да 40 хвілін для вучняў усяго класа. Вучні могуць падключыцца да сустрэчы праз тэлефон, планшэт альбо праз камп’ютар. Кожны ўдзельнік канферэнцыі можа гаварыць, дэманстраваць відэа і «дзяліцца» сваім экранам. У платформу ўбудавана інтэрактыўная дошка, можна лёгка і хутка пераключыцца з дэманстрацыі экрана на дошку. Праграма выдатна падыходзіць для індыўідуальных і групавых заняткаў.

Анлайн-урок беларускай мовы важна дакладна спланаваць. План урока, як паказвае практыка, не вельмі адрозніваецца ад традыцыйнага фармату: кароткі агляд пройдзенага на мінулым уроку і праверка дамашняга задання; падача блока з новым матэрыялам; трэніровачныя заданні, практыкаванні; абагульненне і сістэматызацыя вывучанага; азнаямленне з дамашнім заданнем; пытанні па тэме; рэфлексія.

Пры арганізацыі анлайн-навучання беларускай мове настаўнікам рэкамендуецца наступнае: для больш

высокага ўзроўню запамінання вучнямі матэрыялу выкарыстоўваць розныя інструменты: відэазапіс лекцыі, нескладаныя відэаролікі з інфаграфікай, рассылка вучэбных матэрыялаў, падручнікаў і трэнажораў на электронныя пошты вучням; для павышэння нагляднасці прымяняць опцыю «Дэманстрацыя экрана»; выкарыстоўваць аўдыяфайлы, гукавыя дыктанты, мастацкія і навучальныя фільмы, лічбавыя ілюстрацыі, відэаэкскурсіі, інтэрактыўныя практыкаванні і г. д.; арганізоўваць бліц-апытанні, абмеркаванні, дыскусіі, дэбаты, відэаінтэрв'ю, прапаноўваць творчыя і праблемна-пошукавыя заданні для большага ўцягнення вучняў у навучальны працэс; выкарыстоўваць кантэнт розных лінгвістычных і літаратурных сайтаў.

Беларуская мова – гэта прадмет, які дастаткова складана выкладаць ва ўмовах анлайн-навучання. Гэта звязана з тым, што дадзеная дысцыпліна, як ні адна іншая, патрабуе развіцця маўленчага навыку, умення працаваць з тэкстамі. Такім чынам, настаўніку беларускай мовы вельмі важна падабраць найбольш эфектыўныя формы і метады выкладання, якія дапамогуць вучням паспяхова засвоіць матэрыял.

**РАЗВІЦЦЁ СТРЭСАЎСТОЙЛІВАСЦІ НАВУЧЭНЦАЎ З ДАПАМОГАЙ УРОКАЎ
БЕЛАРУСКАЙ ЛІТАРАТУРЫ І ЎКАРАНЕННЯ Ў АДУКАЦЫЙНЫ ПРАЦЭС ПРАКТЫК
ЗНЯЦЦА ПСІХАЭМАЦЫЙНАГА НАПРУЖАННЯ**

*Раманькова Юлія Мікалаеўна,
настаўнік беларускай мовы і літаратуры ДУА «Гімназія № 10 г. Мінска»*

Урокі літаратуры па-ранейшаму застаюцца адным з дзейных сродкаў выхавання асобы, чалавека камунікатыўна актыўнага, адказнага за свае словы, учынкi і наступствы, што невыпадкова, бо літаратура скіравана да душы дзіцяці, закранае сферу яго пачуццяў і эмоцый. Тэхналогія крытычнага мыслення дае магчымасць настаўніку вучыць вучняў вытрыманасці, цяроплівасці, адкрытаму дыялогу, супрацоўніцтву, уменню думаць і самастойна прымаць рашэнне, пасутнасці, тэхналогія спрыяе фарміраванню стрэсаўстойлівасці ў навуцэнцаў. На мой погляд, самыя эфектыўныя прыёмы, якія спрыяюць выказванню ўласнай думкі і ўлічваюць псіхалагічны асаблівасці падлеткаў (патрэбу ў самастойнасці, у самаацэнцы, у самарэалізацыі, у самапазнанні, у псіхалагічнай і сацыяльнай незалежнасці, у канцэнтраванні на ўласнай асобе) з'яўляюцца “Прыём шалёў”, “Асацыяцыі”, “Шэсць капелюшоў”. У прыватнасці, прыём “Асацыяцыя” дазваляе вучням выйсці за межы твора і суаднесці напісанае з уласным успрыманням жыцця. Так, пры вывучэнні твораў прапануецца суаднесці герояў з пэўным колерам, з якім ён асацыіруецца: сіні (халодны і небяспечны), аранжавы (аптымістычны і яркі), жоўты (свеціць, але не грэе), чырвоны (непадступны і небяспечны), пры гэтым у вучняў можа быць сваё тлумачэнне. Такое асацыятыўнае параўнанне дазваляе глыбей зразумець сутнасць чалавечых характараў, выявіць станоўчае ў герою і адмоўнае, а таксама спраецываць сітуацыю ці паводзіны героя на сябе: а які колер майго характару, маіх паводзін, як паступіў бы я ў дадзенай сітуацыі? Прыём “Шэсць капелюшоў” дазваляе паказаць розныя адносіны да аднаго героя, праблемы, сітуацыі: чорны капялюш (выказваецца негатыўная, адмоўная ацэнка персанажа), белы капялюш (аб'ектыўная ацэнка), зялёны капялюш (пазітыўная ацэнка), чырвоны капялюш (выражаюцца толькі эмоцыі праз тэкст), сіні капялюш (філасофскі погляд). “Прымяраючы” розныя капелюшы, вучні выказваюць свае ўласныя думкі, спрачаюцца, адстойваюць сваё меркаванне, інакш кажучы, адбываецца самараскрыццё і самасцвярджэнне асобы, больш дакладна і выразна ўсведамляюцца сапраўдныя жыццёвыя мэты, каштоўнасці арыенціры, фарміруецца стрэсаўстойлівасць.

На ўроках важна выйсці за межы навучальнага працэсу, абудзіць у вучняў жаданне супастаўляць прачытанае і рэальнае жыццё, сфарміраваць уменне арыентавацца і рабіць выбар у складаных абставінах. Пошук адказаў на пытанні спрыяе працы вучняў над сабой, самааналізу, самаацэнцы, выклікае жаданне пазбавіцца негатыву. Так, “Прыём шалёў” дазваляе правесці дыскусію, высвятляючы, на чым баку з герояў перавага, пры гэтым можна закрануць розныя аспекты пры разглядзе герояў: адносіны паміж мужчынам і жанчынай, паміж бацькамі і дзецьмі, начальствам (уладай) і простымі людзьмі. Гэты прыём дазваляе навуцэнцам не толькі паглыбіцца ў псіхалогію героя, высветліць вытокі станаўлення характараў, але і фарміраваць ўменне прадбачыць свае крокі, учынкi, іх наступствы, дазваляе паглядзець на сябе збоку, пераасэнсаваць, магчыма, сваё жыццё.

Важнай умовай для пераадолення шматлікіх стрэсавых сітуацый з'яўляецца ўсведамленне сваіх паводзін, пошук новых шляхоў, ацэнка і выбар аптымальных паводзінаў. У вырашэнні гэтай задачы дапамагаюць ролевыя паводзіны героя, якія вучань “прымервае” на сябе. Сутнасць дадзенага метаду заключаецца ў тым, што падлетак пазбаўляецца ад хвалявання ў розных сітуацыях, няўпэўненасці ў сабе, сарамлівасці, калі іграе ролю чалавека, які валодае жаданымі якасцямі. Гэта можа быць рэальны чалавек ці герой літаратурнага твора. Для выканання гэтай ролі неабходна ўсведамленне асобных якасцяў, характэрных для такога чалавека. Важнай умовай для гэтага з'яўляецца папярэдні аналіз паводзін героя. Падлетак павінен зразумець, як выяўляецца сарамлівасць аднаго героя і ўпэўненасць іншага, каб паспяхова сыграць ролю. Галоўным з'яўляецца ў такой працы наступны аналіз: у якой ролі было лягчэй, што атрымалася, а што не, якую ролю хацелася б сыграць у далейшым. Такое абмеркаванне дапамагае ўсведамляць асаблівасці сваіх паводзін, атрымаць парады: як выяўляюцца жаданыя паводзіны, як можна замяніць непажаданыя звычкі на жаданыя. Падобнае абмеркаванне не нясе для падлетка пагрозы, бо гаворка ідзе не пра яго, а пра таго героя, ролю якога ён выконвае.

Неабходнай умовай стрэсаўстойлівасці з'яўляецца высокі ўзровень рэфлексіі, развіццё якой спрыяе ўменне распазнаваць свае эмоцыі, кантраляваць іх, кіраваць імі; уменне выяўляць эмпатыю ў адносінах да іншых людзей. Рэфлексію можна развіваць на ўроках, у працэсе якіх навуцэнцы вучацца зразумець

і выказаць свае эмоцыі. Для гэтага можна выкарыстоўваць апавяданні з наступным іх аналізам, абмеркаванне розных варыянтаў вырашэння канфліктных сітуацый. Прапаную вучням такія заданні для рэфлексіі, як “Закончы фразу”, “Трэці лішні”, “Алфавіт”. Развіваючы рэфлексійныя здольнасці, настаўнік дапамагае вучню самавызначыцца, самавыявіцца, уключыцца ў новыя віды дзейнасці.

Сэнс і вынік дзейнасці педагога будзе паспяховым тады, калі ён здолее наладзіць з навучэнцамі дыялог, супрацоўніцтва, створыць спрыяльныя ўмовы для іх самарэалізацыі, а гэта, у сваю чаргу, дазволіць сфарміраваць стрэсаўстойлівасць, што будзе садзейнічаць асобаснаму развіццю падлетка, павышэнню псіхалагічнай кампэтэнцыі і ўпэўненасці ў сабе.

КОМПЕТЕНТНЫЙ УЧИТЕЛЬ – КОМПЕТЕНТНЫЙ УЧЕНИК

Рогатовская Наталья Николаевна,

заместитель директора по учебной работе

УО «Минская государственная гимназия-колледж искусств»

Среди характеристик личности XXI века профессиональная компетентность занимает одно из главных мест, т.к. обеспечивает востребованность человека в обществе. Сегодня быть компетентным – не только соответствовать занимаемой должности, решать поставленные профессиональные задачи, но и быть открытым новым знаниям, готовым принимать важные решения и находить выход из нестандартных ситуаций. Это потребность к личностному совершенствованию и профессиональному росту на протяжении всей жизни. Компетентность дает человеку уверенность в своих силах, возможность чувствовать себя неуязвимым в профессии и на определенной ступени развития превращается в высокий уровень профессионализма.

Результаты анкетирования в гимназии-колледже искусств показали: для учащихся компетентный учитель тот, который «находит подход к каждому ученику», «умеет объяснить материал в доступной форме», «видит в каждом ребенке уникальность», «не считает свой предмет самым важным», «идет в ногу со временем», «является примером для подражания».

Таким образом, компетентный педагог – это специалист, который не только хорошо знает учебный предмет и методику его преподавания, но и является человеком высокой культуры, готов к постоянным переменам, способен понимать жизненные интересы учеников, оценивать, кроме учебных достижений, их личностные качества, замечать пробелы не только в знаниях, но и в готовности жить в социуме.

Образовательный процесс сегодня строится на идеях компетентного подхода, основной принцип которого – образование для жизни, для успешной социализации в обществе и личностного развития. Значит, педагог должен научить ребенка решать проблемы не только в сфере учебной деятельности, но также в социальной и профессиональной сферах. Чтобы этот процесс был успешным, педагогу необходимо понять и принять факт: нельзя совершенно разных по физическим, эмоциональным, интеллектуальным показателям детей заставить усвоить на одинаковом уровне материал всех учебных предметов. Учителю необходимо остерегаться считать себя главным и единственным источником информации, предлагать ученикам готовые способы разрешения различных ситуаций. При организации образовательного процесса необходимо учитывать потребности учащихся. Сегодня приоритеты для подростков и молодежи смещаются в сторону того, что будет иметь непосредственное отношение к их будущей жизни. Кроме предметных знаний, во время обучения учащиеся надеются приобрести следующие умения и навыки: «самостоятельно решать проблемы», «находить компромисс», «общаться с людьми», «анализировать, делать выводы», «свободно выражать мнение» (по результатам анкетирования учащихся гимназии-колледжа искусств).

Желание учиться пробуждается у ребенка тогда, когда он ощущает его во взрослом человеке. Можно утверждать: компетентный ученик – результат работы компетентного учителя. Именно поэтому педагог не имеет права стоять на месте. Движение учителя вперед – это знания, широта кругозора, эрудиция в профессиональной и общекультурной сферах.

К педагогу в обществе всегда предъявлялись и будут предъявляться самые высокие требования. Ведь тот, кто учит других, должен знать больше, чем все остальные. При этом владеть знаниями не только в одной предметной области, но и близлежащих научных областях, разбираться в различных сферах общественной жизни.

Учителю необходимо постоянно заниматься самообразованием. Основными направлениями профессионально-личностного саморазвития могут быть следующие: расширение образованности в предметной области, в культуре человечества; развитие экономической грамотности; овладение элементами информационно-коммуникационной культуры; формирование навыков педагогического менеджмента.

стремление к выработке индивидуального стиля педагогического поведения.

Мотивом для самообразовательной деятельности педагога может являться потребность в приобретении новых знаний. Факторы, подталкивающие педагога к самообразованию: ежедневная работа с информацией при подготовке к учебным занятиям, родительским собраниям, выступлению на педагогическом совете и т.д.; желание творить; изменения, происходящие в жизни общества; стремление не выглядеть «несовременным человеком»; профессиональная конкуренция; общественное мнение; материальное стимулирование; новые обязанности; интерес к учению.

Для достижения намеченных целей самообразования учителю необходимо воспитывать в себе медиаграмотность – культуру оперирования информацией, критическое отношение к ней.

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

Компетентность находится между исполнительностью и совершенством. Поэтому у компетентного учителя движение к главной его цели – воспитанию человека, готового к жизни в современном мире – должно начинаться с развития себя и как педагога, и как личности. Тогда между понятиями «компетентный учитель» и «компетентный ученик» можно будет поставить знак равенства.

РАЗВИТИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЯХ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Рогачева Елена Петровна,

учитель изобразительного искусства ГУО «Средняя школа № 2 г. Могилева»

Современный мир стремительно меняется, и учителю нужно трансформировать процесс обучения, используя новые методы подачи информации. Решению этой проблемы способствует умение учителя соединять как традиционные методы обучения, так и современные технологии. Применение электронных образовательных ресурсов на занятиях делает процесс обучения более результативным и продуктивным.

Поэтому в процессе обучения мы используем современные компьютерные технологии. Это направление широко реализуется и в нашей школе. Так, на факультативных занятиях художественной направленности проводятся занятия по компьютерной графике. Примером может служить занятие композиции в 7 классе. Ребята работают на компьютере и выполняют тематические задания.

Компьютерная графика – такой учебный предмет, который соединяет в себе знания по живописи, рисунку и композиции с использованием новых технических возможностей. Это позволяет быстро реализовать творческий замысел учащихся. В процессе обучения большое внимание уделяется как компьютерным технологиям, так и синтезу искусств.

В наше время важно реализовать себя в профессиональном плане. Поэтому молодым людям важно уметь владеть такими программами, как PhotoshopCS и CorelDRAW.

Обучение учеников 7 класса специальному учебному предмету «Композиция» ведется посредством изучения курса «Компьютерная графика». Обучение базируется на основных приемах работы в графических редакторах Photoshop, CorelDraw. Наше учреждение получило в качестве шефской помощи десять графических планшетов, что, несомненно, сделало процесс обучения более продуктивным.

На занятиях часто используется графический планшет. Ведь для будущих дизайнеров, архитекторов и современных художников графический планшет является незаменимым девайсом, т. к. поддерживает работу во многих графических редакторах. Им удобно ретушировать и обрабатывать фотографии. С его помощью удобно ставить электронные подписи. Можно чертить схемы и графики, разнообразные эскизы. Существует много различных целей применения девайса.

Работа учащихся с графическими планшетами довольно интересна. На занятиях учащиеся-художники учатся разработке афиш, открыток, визиток, работать с фотографией. Дети создают пейзажи и коллажи, натюрморты и портреты. Любят иллюстрировать различные литературные произведения. Ребята участвуют в конкурсах компьютерной графики различного уровня. Самый популярный из них – это всероссийский конкурс компьютерной графики «Цифровая палитра», победителями и призерами которого ежегодно становятся наши ученики.

Учащиеся могут применить свои знания по компьютерной графике для создания собственного творческого портфолио, которое используется в нашем учреждении как альтернатива безотметочному обучению.

Обучающиеся используют полученные навыки на практике – самостоятельно изготавливают приглашения и афиши для event-мероприятий, которые проводятся в нашей школе. Навыки создания коллажа используются для оформления докладов и рефератов для других учебных предметов.

Применение компьютерных технологий как на уроке композиции в 7 классе, так и на других предметах художественной направленности позволяет учителю проводить уроки на более высоком творческом уровне, обеспечивает наглядность, способствует использованию большего количества дидактического материала. Благодаря этому увеличивается объем выполняемой работы, обеспечивается высокая степень дифференциации обучения.

Использование информационных технологий в преподавании предметов художественной эстетической направленности открывает большие возможности для развития не только детям, но и учителю.

В наше время каждый учитель должен идти в ногу со временем и соответствовать требованиям современного общества, владеть новыми информационными технологиями и средствами самообразования. Это позволяет повысить производительность его труда, оптимизирует процесс подачи учебного материала, и повышает его общую информационную культуру.

Информационные технологии помогают реализовать самые смелые планы преподавателей, а также являются средствами активизации творческого потенциала учащихся. Занятия становятся более интересными и эмоциональными, а творческие работы детей более яркими и индивидуальными.

Таким образом, компьютерные технологии являются важнейшим средством повышения качества и эффективности обучения. Применение информационных технологий на занятиях художественной направленности увеличивает возможности творческой исследовательской деятельности учащихся и педагогов.

КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА КАК ФАКТОР СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Седина Татьяна Леонидовна,

педагог-психолог ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Могилева»

Преобразования, происходящие в современном обществе, а соответственно и в образовательной системе, предъявляют новые требования к взаимоотношениям, их переводу в субъект-субъектный характер. Актуальность проблемы развития коммуникативной компетентности педагогов дошкольного образования объясняется необходимостью и важностью формирования общения в ходе профессиональной педагогической деятельности в рамках образовательного процесса.

Проблемой формирования коммуникативной компетентности педагогов дошкольного образования занимались такие исследователи, как Н. А. Вдовина, И. А. Зимняя, О. Л. Воробьева, Е. Н. Гусарова, Е. Н. Командин, Е. В. Позолотина и др. Обобщая теоретические подходы данных исследователей к трактовке обсуждаемого понятия, можно констатировать, что коммуникативная компетентность является важным личностным ресурсом, благодаря которому человек может выстраивать взаимоотношения с окружающими и достигать в процессе общения поставленных коммуникативных целей (убедить, объяснить, рассказать и т.д.). Благодаря данному личностному ресурсу человек не только с легкостью вступает в межличностные контакты в профессиональной и общественной жизни, но и направляет коммуникативный процесс в необходимое русло, т. е. управляет процессом общения соответственно своим интересам. Иными словами, коммуникативная компетентность педагогов существенно влияет на их социализацию, повышает профессиональный уровень, создает условия для творческой самореализации.

В структурном отношении коммуникативная компетентность педагога как система состоит из мотивационно-ценностного, когнитивного, операционно-деятельностного компонентов [1].

Мотивационно-ценностный компонент определяется профессиональной мотивацией собственной педагогической деятельности и ее ценностями, готовностью педагога к профессиональному совершенствованию; отражает интерес к инновационной деятельности, стремление к саморазвитию и самореализации, потребность в профессиональном росте.

Когнитивный компонент предполагает наличие знаний о сущности и роли коммуникативной компетентности в профессиональной деятельности, способность решать проблемы, которые возникают в процессе её реализации.

Операционно-деятельностный, или поведенческий, компонент отвечает за те коммуникативные умения, которые необходимы педагогу в разнообразных стандартных и нестандартных ситуациях, способность к личностно ориентированному взаимодействию во время образовательного процесса, владение ораторским искусством, грамотной устной и письменной речью, умение выработать тактику, технику и стратегию активного взаимодействия с людьми, организовывать их совместную деятельность для того, чтобы достичь определенных социально значимых целей, умение предотвращать и разрешать конфликты конструктивным способом, сохранять эмоциональное равновесие, объективно оценивать ситуацию взаимодействия субъектов образовательного процесса, прогнозировать и обосновывать результат эффективности взаимодействия.

В государственном учреждении образования «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Могилева» сложилась определенная модель развития коммуникативной компетентности педагогов. Она представляет собой целостную динамичную систему, которая включает диагностический, информационно-мотивационный, проектно-организационный и обобщающий этапы. Диагностический этап направлен на исследование уровня развития коммуникативной компетентности педагогов, в ходе которого нами применяются методы входной экспресс-диагностики, включающие в себя тестирование и анкетирование. Целью информационно-мотивационного этапа является актуализация проблемного поля педагога. Результат работы данного этапа мы видим в пробуждении у педагога интереса к своему профессиональному развитию, выявлении им источников и причин своих практических затруднений в сфере коммуникации. Проектно-организационный этап предполагает выстраивание индивидуальных программ профессионального развития и саморазвития педагога, а также включение его в практическую деятельность по реализации этих программ. Основная цель данного этапа – создание мобильной системы взаимодействия педагогов. Реализации поставленной цели способствует сложившаяся в учреждении система работы с педагогами, которая строится на основе использования интерактивных форм обучения, таких как деловая игра, методический пробог, дискуссия, мозговой штурм, тренинг, мастер-класс, case-study и др.

Завершающим этапом нашей работы является повторное измерение тех показателей развития коммуникативной компетентности, которые изучались во входной диагностике, сравнительный анализ произошедших изменений.

Таким образом, сложившаяся в нашем учреждении модель развития коммуникативной компетентности педагогов способствует повышению уровня их профессиональной деятельности, создает условия для творческой самореализации.

Список использованных источников

1. Зимняя, И. А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании / И. А. Зимняя. – М.: Исслед. центр. пробл. качества подгот. специалистов, 2004. – 38 с.

**ПОВЫШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

*Севернёва Людмила Владимировна,
заместитель заведующего по основной деятельности
ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Могилева»*

Современное общество характеризуется бурным информационным ростом, который требует от педагогических работников необходимости учиться практически всю жизнь. Как показывают специальные исследования (И. Ф. Демидовой, Л. Н. Захарова, А. К. Марковой и др.), зрелость человека в профессиональной деятельности проявляется в разных видах профессиональной компетентности, которую сегодня чаще определяют одновременно как сочетание психических качеств, как психическое состояние, позволяющее действовать самостоятельно и ответственно, как обладание человеком способностей и умением выполнять определенные трудовые функции [1, с.504].

В период пандемии *COVID-19* система образования переживает кардинальные изменения, которые влияют и на процессы повышения квалификации педагогических работников учреждений дошкольного образования. В сложившихся условиях методическая служба государственного учреждения образования «Дошкольный центр развития ребенка №1 г. Могилева» эффективно и гибко применяет информационно-коммуникационные технологии для перехода к персонализированной и ориентированной на результат методической работы. Повышение профессиональной компетентности педагогов нашего учреждения с использованием информационно-коммуникационных технологий осуществляется посредством нескольких направлений деятельности: организация повышения квалификации педагогических работников посредством онлайн-курсов, вебинаров, мастер-классов, системы дистанционного обучения; консалтинговая и консультационная поддержка педагогов, организация работы творческих групп, виртуальных педагогических сообществ посредством использования облачных технологий, социальных сетей, различных мессенджеров.

Использование информационно-коммуникационных технологий в повышении профессиональной компетентности имеет ряд неоспоримых преимуществ. Педагогические работники имеют возможность использовать неограниченное количество источников получения информации: компьютерные обучающие программы: электронные учебные пособия, электронные справочники, учебные аудио- и видеоматериалы, различные информационные материалы, которые, безусловно, способны повысить качество обучения, ускорить процесс получения необходимых знаний. Возможности облачных технологий позволяют организовать не только удаленный доступ к информации, сделать ее более открытой, простой в использовании, но и обрабатывать информацию с помощью текстовых и графических редакторов, работающих онлайн.

За счет создания интерактивного виртуального пространства, не ограниченного временными и территориальными рамками, информационные технологии позволяют повысить активность педагогических работников в профессиональном взаимодействии, благодаря которому им предоставляется «веер» возможностей общения с коллегами, обмен опытом, повышение их квалификации без отрыва от работы.

Также система дистанционного обучения педагогических работников способствует их саморазвитию, так как предоставляет возможности для самостоятельной работы по освоению изучаемого материала. Дистанционное обучение носит индивидуальный характер, так как педагоги сами определяют формы, содержание и темп обучения. Повышение квалификации педагогов с использованием современных программных и технических средств способствуют повышению информационно-коммуникативной компетентности педагогических работников, так как им необходимо дополнительно изучить технические возможности цифровых образовательных ресурсов, сервисов, платформ, адаптировать образовательный процесс к условиям цифровой образовательной среды.

В нашем учреждении освоение педагогами компьютерных технологий идет быстрыми темпами. Здесь создаются такие условия, чтобы педагоги не только захотели, но и смогли применить компьютерные технологии в своей профессиональной деятельности. С этой целью в учреждении создан медиациентр, на занятиях которого педагогические работники учреждения осваивают возможности использования различных информационных средств обучения, социальных сетей и чатов, совершенствуют свои навыки в создании электронных образовательных ресурсов, что является важным фактором формирования их медиакультуры.

Повышение информационной компетентности педагогических работников дало свои результаты. Педагоги свободно владеют навыками поиска информации в интернете; активно используют информационные технологии в образовательном процессе, умеют грамотно выбрать форму передачи информации родителям, коллегам (электронная почта, социальная сеть, сайт, блог и т.д.), умеют создавать графические и текстовые документы при помощи программ Microsoft Word, Adobe Photoshop, Paint, Smart Notebook, электронные таблицы с помощью программ Excel, презентации с помощью программ Power Point и др., используют дистанционные образовательные технологии для повышения своей профессиональной компетентности.

Список использованных источников

1. Вознюк, Н. Ю. Развитие профессиональной компетентности в условиях модернизации дошкольного образования / Н. Ю. Вознюк // Развитие научных идей педагогики детства в современном образовательном пространстве : сб. науч. ст. междунар. науч.-практич. конф., 4–6 апр. 2007 г. – СПб. : СОЮЗ. – С. 502–512.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОХОДЫ В ОРГАНИЗАЦИИ ДОПРОФИЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ХИМИЯ»

Серченя Наталья Ивановна,
учитель химии ГУО «Гимназия № 15 г. Минска»

Допрофильная подготовка – это первоначальный этап личностного и профессионального самоопределения учащихся. В некоторой степени ее цель противоположна цели профильного обучения: не удовлетворение запросов и развитие способностей личности в определенной области познавательной деятельности, а выявление ее интересов и склонностей, формирование представлений о характере труда, о мире профессий и возможностях выбора одной из них. Вот почему на данном этапе важна системная работа всех субъектов образовательного процесса, их взаимодействие, четкость и согласованность организационной, психолого-педагогической и информационной деятельности по сопровождению учащихся.

Допрофильная подготовка очень эффективна для дальнейшего обучения учащихся в классах с изучением отдельных учебных предметов на повышенном уровне. Химия как учебный предмет призвана вооружить учащихся химическими знаниями, необходимыми для повседневной жизни, производственной деятельности, правильного поведения в окружающей среде. Допрофильная подготовка по учебному предмету «Химия» закладывает фундамент для успешной учебы на III третьей ступени получения общего среднего образования и повышает конкурентоспособность абитуриентов при их поступлении в колледжи и учреждения высшего образования [1]. Однако система допрофильной подготовки имеет некоторые противоречия между: требованием осознанного и ответственного выбора учащимися допрофильного направления и недостаточной разработанностью современных педагогических средств, обеспечивающих подготовку учащихся 7 класса к этому выбору; многообразием форм, содержания и способов организации образовательной деятельности, учащихся II ступени получения общего среднего образования и их недостаточной систематизацией в контексте допрофильной подготовки; существующими инновационными подходами использования разнообразных образовательных возможностей допрофильной подготовки учащихся в системе «школа-учреждение высшего образования» и реализацией традиционной структуры взаимодействия учреждений общего образования и учреждений высшего образования.

Бывают ситуации, когда учащиеся, выбрав изучение отдельных предметов на повышенном уровне, затем сомневаются в том, правильный ли выбор они сделали. В данном случае огромную роль играет психолого-педагогический подход к обучающимся. А педагогу, который осуществляет преподавание отдельных учебных предметов на повышенном уровне, стоит предложить учащимся такие формы и методы обучения, которые сумеют заинтересовать детей. Учитель может увлечь своим предметом через образовательные мероприятия: посещение предприятий города, тематических музеев, образовательное путешествие, участие в лабораторных мастер-классах, встречи с выпускниками профильных классов, с родителями, работающими по профилю.

Дополнительные учебные часы, предусмотренные учебной программой на изучение отдельных предметов на повышенном уровне, рекомендовано использовать для решения практико-ориентированных задач. Однако вместо «сухого» их решения предлагаю использовать игровые формы проведения учебного занятия: химические ребусы, кроссворды, разнообразные тесты по теме, командное решение задач, проверка количественных характеристик методом «Пирамидка». Такой подход будет способствовать лучшему усвоению и запоминанию материала. Кроме того, на учебных занятиях предлагаю рассматривать межпредметные связи: исторические факты про химиков, химико-физическую природу веществ и явлений, интересные факты из жизни известных людей, связанные с химией. Составляя задачи, ввожу элементы лабораторного практикума, который учащиеся выполняют самостоятельно.

Таким образом, допрофильное обучение – это огромная возможность раскрыть свой предмет учащимся с совершенно разных сторон, позволить им увидеть его многогранность и погрузиться в его изучение, изучить и затем продолжить его изучение на более глубоком уровне с лёгкостью и удовольствием.

Список использованных источников

1. Мычко, Д. И. Инновационные образовательные стратегии на уроках химии : пособие для учителей учреждений общ. сред. образования / Д. И. Мычко, Е. А. Сеген. – Минск : Адукацыя і вахаванне, 2014. – 296 с.

ЛЭПБУК ЯК СПАСАБ РАЗВІЦЦА ТВОРЧЫХ ЗДольНАСЦЕЙ ВУЧНЯЎ І ЯК НОВЫ СПАСАБ СІСТЭМАТЫЗАЦЫІ ВЕДАЎ ВУЧНЯЎ У РАМКАХ ПРАЕКТНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ

Сіліна Ганна Віктараўна,
настаўнік беларускай мовы і літаратуры
ДУА «Сярэдняя школа імя Я. Купалы № 19 г. Мінска»

Сучаснаму грамадству патрэбны канструктыўныя асобы, здольныя да пазнавальна-дзейнай самарэалізацыі, да праяўлення ініцыятывы і творчасці ў вырашэнні актуальных праблем. Сучасныя дзеці жывуць і выходзяць у эпоху інфарматызацыі, ва ўмовах, калі жыццё мяняецца вельмі хутка, калі ад чалавека патрабуецца не толькі валоданне ведамі, але і ўменне здабываць гэтыя веды самому, аперыраваць імі, мысліць самастойна і творча.

Неабходна развіваць такія якасці, як цікаўнасць, камунікатыўнасць, уменне не губляцца ў навакольным асяроддзі, вырашаць праблемы, якія ўзнікаюць. Новы час дыктуе новыя задачы і прымушае педагогаў шукаць новыя эфектыўныя метады, прыёмы, формы работы з дзецьмі па развіцці пазнавальна-даследчых

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

здольнасцей. Мне здаецца, я заўсёды ставіла перад сабой пытанні самаўдасканалення: і ў далёкія 80-я, калі яшчэ не было столькі метадычнай літаратуры, не было інтэрнэту, калі сама прыдумвала розныя прыёмы павышэння пазнавальнай актыўнасці вучняў, і цяпер, калі ў настаўніка з'явілася мноства магчымасцей для самаразвіцця.

Адным з перспектывных метадаў, які садзейнічае вырашэнню праблемы павышэння пазнавальнай актыўнасці, навучанню праектнай дзейнасці з'яўляецца новая форма работы з дзецьмі – стварэнне лэпбука. Лэпбук даслоўна з англійскай мовы (lapbook) азначае “накаленная кніга” (lap – калені, book – кніга). Гэта кніга ўяўляе сабой тэматычную папку, у якой размешчаны матэрыялы па пэўнай тэме. Замест старонак у папцы аформлены розныя міні-кніжкі, раскладушкі з кішэнькамі, акенцамі.

Пры гэтым лэпбук – гэта не проста выраб. Гэта наглядна-практычны метадад навучання, заключны этап самастойнай даследчай працы, якую дзіця ажыццявіла падчас вывучэння тэмы, выдатны спосаб абагульнення інфармацыі, паўтарэння вывучанага матэрыялу. Каб запоўніць гэтую папку, вучню трэба будзе выканаць пэўныя заданні, правесці назіранні, вывучыць прадстаўлены матэрыял. Стварэнне лэпбука дапаможа замацаваць і сістэматызаваць вывучаны матэрыял, а разгляданне папкі ў далейшым дазволіць хутка асвятліць у памяці розныя тэмы.

Самы першы лэпбук мы зрабілі з васьмікласнікамі сумесна пасля вывучэння баек Кандрата Крапівы. Звычайна гэта тэма дастаткова цікавая для вучняў. Акрамя чытання баек на памяць, аналізу іх на ўроках, мы правялі свята байкі, на якім вучні інсцэніравалі творы К. Крапівы. Тут у поўнай меры праявіліся іх артыстычныя, творчыя здольнасці. Таму маю прапанову стварыць лэпбук успрынялі з натхненнем. Разам з класам вырашалі, якія раздзелы ўключыць, у якім выглядзе прадставіць, размеркавалі абавязкі: нехта выразаў і фармляў кішэнькі, нехта маляваў лісточкі крапівы, хтосьці шукаў фотаздымкі, іншыя – цікавую інфармацыю. У выніку атрымаўся лэпбук, які ўключае наступныя раздзелы: “Чаму Кандрат Кандратавіч Атраховіч выбраў сабе псеўданім Крапіва”, “Цікавыя факты з біяграфіі”, “Што такое байка”, “Самыя вядомыя байкі”, “Выданні кніг Кандрата Крапівы”, “Сямейныя фотаздымкі”, “Крапіва і сябры-пісьменнікі”, “Крылатыя выразы з баек”.

Дадзены лэпбук ляжаў на стала ў кабінёце. Цікава было назіраць за вучнямі, якія яшчэ доўга абмяркоўвалі, што ў іх атрымалася. Аналізавалі, што прадстаўлена добра, што можна было б было паказаць па-іншаму, якую яшчэ інфармацыю трэба было б уключыць. Вучні другіх класаў таксама з цікавасцю разглядалі лэпбук. Я зразумела, што такая форма работы вельмі прыдатная.

Канешне, стварэнне лэпбука – работа не аднаго дня. Тым больш, мы не можам ствараць яго на ўроку, але іменна на вучэбных занятках вядзецца падрыхтоўчая работа. Вывучаючы тую ці іншую тэму, вучні ўжо думаюць над тым, які матэрыял яны прадставяць у лэпбуку. Цяпер вучні ствараюць лэпбукі самастойна, я выступаю толькі як кансультант. Прадстаўляючы яны свае праекты на заключных занятках па тэме. Часцей гэта адбываецца на ўроках літаратуры. Так, ужо былі створаны лэпбукі па творчасці такіх пісьменнікаў, як Янка Купала, Якуб Колас, Максім Багдановіч, Уладзімір Караткевіч, Васіль Быкаў.

Можна сказаць, што лэпбук – разнавіднасць метада праектаў, таму што яго стварэнне ўтрымоўвае ўсе этапы праекту: выбар тэмы, распрацоўка лэпбука (складанне плана), выкананне (практычная частка), падвядзенне вынікаў.

Перавагі выкарыстання лэпбукаў, на маю думку, заключаюцца ў наступным: вучань самастойна збірае патрэбную інфармацыю, структурыруе вялікі аб'ём матэрыялу; падтрымлівае цікавасць у дзяцей да пазнавальнай дзейнасці; развівае крэатыўнасць і творчае мысленне дзяцей; гэта проста для вучняў спосаб запамінання інфармацыі; аб'ядноўвае ўдзельнікаў адукацыйнага працэсу для захапляльнага і карыснага занятку.

Лэпбук – гэта не проста метада, які дапамагае замацаваць веды, гэта – палёт фантазіі і творчасці, які можа даць непрадказальныя вынікі. Задача настаўніка – надаць вучням упэўненасць ў сваіх сілах і правільна матываваць на адкрыццё новых даляглядаў.

Калісьці па тэлебачанні я паглядзела сюжэт, які здымаўся на плошчы Якуба Коласа. У людзей пыталіся, каму тут устаноўлены помнік. Было сорамна і крыўдна за беларусаў, якія не змаглі правільна адказаць на пытанне. Спадзяюся, што мае вучні, у якіх я выходжу не толькі самастойнасць, крэатыўнасць, камунікабельнасць, але і павагу да нацыянальнай культуры і літаратуры, гонар за нашых знакамітых землякоў, за родную Бацькаўшчыну, змогуць адказаць не толькі на такія пытанні. А стварэнне лэпбука, як новы метада, вельмі добра дапамагае ў гэтым, бо вучні прапускаюць матэрыял не толькі праз галаву, рукі, але і праз сэрца і душу.

ФОРМИРОВАНИЕ ИКТ-КОМПЕТЕНЦИИ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧАЮЩЕГО КУРСА В СДО MOODLE

Скриба Анастасия Николаевна,
учитель истории ГУО «Средняя школа № 177 г. Минска»

Современный мир требует модернизации содержания и организации образования. Одним из важных направлений модернизации является реализация компетентностного подхода при использовании возможностей ИКТ. Это побуждает организатора электронного курса к оптимизации структуры такого курса. В каждой учебной дисциплине необходимо ориентироваться на достижение определенного перечня компетенций у обучающихся после прохождения данного курса.

Компетенция – это «интегрированный результат овладения содержанием образования, выражаемый в

готовности обучающегося применять усвоенные знания, навыки и умения, а также способы деятельности в определенных жизненных ситуациях с целью решения теоретических и практических задач» [1]. Данное определение в последующем раскроет особенность создания компетенций в СДО Moodle.

Техническая сторона работы с определенным перечнем компетенций в электронном учебном курсе СДО Moodle требует от разработчика четкого алгоритма действий. Это связано с тем, что не все этапы создания компетенций в курсе может выполнить преподаватель самостоятельно. Итак, алгоритм может выглядеть следующим образом:

1. Разработка перечня компетенций.
2. Формулировка дескрипторов каждой компетенции.
3. Загрузка рамки компетенций в СДО Moodle.
4. Соотнесение дескрипторов и компетенций с элементами онлайн-курса.

Первые два этапа создания компетенций технически выполняет непосредственно преподаватель или разработчик курса. Компетенции разрабатываются на основе образовательных и профессиональных стандартов, учебных планов и учебных программ по соответствующим дисциплинам. Однако, учитывая технические особенности системы дистанционного обучения, формулировка компетенций, указанных в стандарте, должна быть выполнена немного иначе. Во-первых, один учебный курс не может сформировать у обучающихся большое число компетенций, поэтому их должно быть 3–5.

Когда компетенции подобраны и сформулированы, автор электронного курса должен четко определить понятия «знания», «умения» и «навыки» (знать, уметь, владеть), которые являются структурными элементами компетенции. Эти структурные элементы называют дескрипторами. Можно сказать, что дескрипторы раскрывают содержание той или иной компетенции.

При формулировке дескрипторов необходимо учитывать следующие рекомендации: каждый описываемый дескриптор начинать с глагола действия, за которым последует фраза, описывающая контекст содержания; использовать только один глагол для определения каждого результата обучения; исключать использование неясных терминов, таких как «учить», «быть знакомым», «быть информированным», «быть в курсе».

Когда компетенции и их дескрипторы определены, наступает этап работы администратора СДО Moodle. Он создает или импортирует фреймворк либо репозиторий компетенций. Когда рамка компетенций создана, администратор может назначить эти компетенции либо всей группе, либо определенному студенту индивидуальный набор компетенций. После этого преподаватели могут начинать добавлять в свои курсы компетентности, которые в них формируются, связывать с ними конкретные виды деятельности своего курса и выбирать способ подтверждения этих компетенций. Преподаватель назначает, какой дескриптор будет сформирован при выполнении определенного элемента онлайн-курса. Необходимо избегать формирования тех компетенций, которые требуют устной и устно-письменной форм диагностики.

Следует учесть, при изучении одной дисциплины либо онлайн-курса не может быть сформировано большое число компетенций, курс должен ориентироваться на пять–десять значимых результатов (компетенций). Список не должен быть слишком амбициозным, но и не должен содержать описание того, чем обучающиеся уже владеют. При разработке перечня компетенции для проектирования онлайн-курса необходимо учитывать специфику дистанционного обучения.

Для создания компетенций в рамках системы необходимо обладать правами администратора системы. Прикрепить соответствующие компетенции может разработчик курса к любому элементу курса (лекционный материал, практические задания, контрольные работы). Однако эти элементы должны оцениваться преподавателем, так как только в этом случае определенная компетенция будет засчитана как освоенная.

Одному элементу курса может соответствовать несколько компетенций. Однако овладение определенной компетенцией может осуществляться посредством только одного элемента курса (одна компетенция не может быть прикреплена к нескольким элементам курса).

Таким образом, методические особенности реализации компетентностного подхода в рамках электронного курса должны четко учитывать техническую составляющую СДО Moodle. Только в таком случае можно утверждать об эффективности данного подхода при организации электронных обучающих курсов.

Список использованных источников

1. Тимофеева, М. В. Достижение метапредметных и личностных образовательных результатов в процессе обучения по дополнительным общеразвивающим программам [Электронный ресурс] / М. В. Тимофеева // Мультиурок. – Режим доступа : Достижение метапредметных и личностных образовательных результатов в процессе обучения по дополнительным общеразвивающим программам (multiurok.ru). – Дата доступа : 18.03.2022.

ОТ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ НА УРОКЕ – К ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧЕНИКА

Слонимская Нина Владимировна,

учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 51 г. Минска»

Дети по своей природе исследователи, с радостью и удивлением открывают для себя окружающий мир. Им интересно все. Поддерживать стремление ребенка к самостоятельной деятельности, способствовать развитию интереса к экспериментированию, переместить обучение в самообучение – задачи, которые я стараюсь решать. Особенностью организации исследовательской деятельности в начальной школе является то, что в ней принимают участие не только «сильные», но и слабоуспевающие учащиеся. Для них меняется уровень исследования. Задача учителя – выявить всех заинтересованных и привлечь их к науч-

но-исследовательской деятельности.

Исследовательская деятельность приучает детей работать с книгой, журналом, что в наше время очень важно, потому что дети в лучшем случае читают только учебники. Они не хотят читать не только дополнительную литературу по предметам, но и увлекательные произведения художественной литературы. Чтобы не допустить этой проблемы, в классе со второго полугодия первого класса ввожу чтение дополнительной литературы. В третьем классе – это обязательное условие для получения высокой отметки. Дети читают произведения о природе, рыцарях, многие увлечены чтением сказок, путешествиями и приключениями героев. Только если ребенок много читает, можно говорить об исследовательской деятельности. Именно начитанность детей, а затем увлеченность и любознательность приведут к интересу заниматься исследованием. Возникает мотивация узнать больше об особенностях каких-то животных, что-то сделать для изменения определенной ситуации, проследить образ литературного героя в разных произведениях. В настоящее время 60% детей моего класса могут заниматься исследовательской деятельностью, так как они читают, у них возникают вопросы, на которые они хотят получить глубокие ответы, притом найти эти ответы самостоятельно.

Далее я провожу тесты на определение уровня сообразительности с целью формирования групп для обучения методам исследовательской деятельности. Эти группы не постоянные, дети могут объединяться по 2–3 ученика, а также работать индивидуально.

Вот, например, один из тестов «Сумейте выкрутиться». Вы оказались запертым в комнате без окон. Ключ находится в двери с другой стороны, и рядом никого нет. Комната практически пуста, удастся найти в углу только заколку для волос, пустую бутылку, газету. Как выбраться наружу, не взламывая дверь? Решение: пододвиньте лист газеты под дверь, затем разогните заколку и при помощи нее вытолкните ключ на газету. Втяните газету с ключом обратно и отойдите от двери.

В результате образуются группы детей, которые имеют определенные знания в области литературы, языка; группа детей, увлеченных химией, биологией, физикой и астрономией, математикой.

Исследовательскую деятельность осуществляю разными способами: на уроках; во внеурочное время (дополнительные образовательные кружки, факультативы «Мы познаем мир», «Что? Зачем? Почему?»); во внеклассной работе (факультатив «Элементы логики»). Исследовательскую деятельность на уроке веду на протяжении четырёх лет обучения в начальной школе. В первом классе ведется подготовительная работа: уроки с элементами исследования и урок-исследование (в начале года постановка проблемы осуществляется учителем, поиск решения осуществляется учащимися по наводящим вопросам; далее постановка проблемы по возможности осуществляется самостоятельно).

Во 2 классе использую наблюдение и поисковые методы: учащиеся знакомятся с терминологией, теоретическими понятиями в рамках исследовательской деятельности (исследование, информация, значение); с методами исследования (поиск изобразительно-выразительных средств языка, наблюдение за ними, работа со словарями и другими источниками информации).

В 3 классе на уроках использую интерактивные формы работы исследовательского и творческого характера: поиск информации, выделение главного, формулирование определения, проведение простых опытов, наблюдение.

В 4 классе особое внимание уделяю умению работать с источником информации; использую игровые моменты, связанные с введением в ход урока сказочных персонажей – исследователей, следователей, почемучек, суперагентов; организую ролевые игры, дающие возможность провести исследования возможностей творческой профессии: если бы я был поэтом, писателем, я бы ...

Факультативные занятия предполагают углубленное изучение предмета и дают широкие возможности для организации исследовательской деятельности. Наши дети могут успешно и результативно заниматься научно-исследовательской деятельностью, а не играть в ученых. Так, один ученик увлечен космосом с пяти лет. С первого класса провожу факультатив «Мы познаем мир, или Что? Зачем? Почему?» На вопрос о космосе он дал полный, развернутый ответ – дополнительные источники не понадобились. Далее была построена индивидуальная работа с учеником. И как результат работы – была создана настольная игра «В гостях у космоса».

Заметное место в жизни нашего класса заняла интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?». Совместно с учащейся Минского радиотехнического колледжа создали интерактивную игру «Что? Где? Когда?». Данная работа включает более 200 интеллектуальных вопросов. Также были подготовлены исследовательские работы «Чудесный мир обоняния» (диплом I степени), «Почему по-разному бьется сердце?» (диплом I степени). Исследовательская деятельность позволяет раскрыть индивидуальные особенности детей, дает им возможность применить свои знания, принести пользу и продемонстрировать полученный результат.

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Содномова Н.Б.-Ц., доцент кафедры
педагогики начального и дошкольного образования, кандидат педагогических наук,
Казанцева Л. В., магистрант 2 курса направления подготовки «Инновационная начальная школа»
ФГБУ «Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова»*

Чтение и обработка информации занимает особое место среди метапредметных универсальных действий. В ФГОС начального общего образования приоритетной целью названо «... формирование у млад-

ших школьников умения читать, то есть самосознания грамотного читателя, который может использовать читательскую грамотность как средства к самообразованию» [1, с.12]. Ряд исследователей обращают внимание, что в современной, стремительно развивающейся и динамично меняющейся окружающей действительности рождаются иные общественно-экономические требования к современному читателю, среди них: существование информации в цифровом виде; появление такого рода текста, который называется множественным (иными словами, включает в себя ряд источников, которые отличаются друг от друга содержанием и авторами). Важную роль играет уровень развития критического мышления, умение адекватно оценивать информацию, отсеивать её, выделять главное. Диверсификация информации по теме и содержанию текстов, а также неизбежное появление новых слов, знание и употребление которых является необходимым для современного специалиста, также входят в этот перечень.

И. Д. Фрумин приводит системное изучение результатов эксперимента PIRLS мирового уровня, предметом исследования которого является характер чтения и толкование воспринимаемой при чтении информации. М. И. Кузнецова исследует варианты рационализации методики обучения младших школьников осмысленному чтению литературы. Кроме того, Г. С. Ковалева и Г. А. Цукерман определяют существующие трудности в процессе перехода от обучения чтению к чтению для обучения [2, с.127]. Суммируя мнения приведённых исследователей, можно прийти к выводу, что читательская грамотность представляет собой основополагающим навыком в системе функциональной грамотности учащихся. В настоящей статье мы следуем дефиниции понятия «читательская грамотность», выделенное Л. Н. Абрамовской: «Читательская грамотность – способность к чтению и пониманию учебных текстов, умение извлекать информацию из текста, интерпретировать и использовать ее при решении учебных, учебно-практических задач и в повседневной жизни» [1, с. 110]. Читательская грамотность даёт возможность рассматривать различные аспекты художественной реальности литературного произведения и применять их в реальной жизни. Необходимо отметить основные компоненты, которые включает в себе читательская грамотность: грамотное восприятие прочитанного текста, его анализ и правильная интерпретация; применение полученной в результате прочтения информации в реальных ситуациях из жизни человека. На наш взгляд, наиболее эффективным средством формирования читательской грамотности является внеурочная деятельность, поскольку имеет ряд преимуществ по сравнению с уроком: она организована добровольно, есть хорошие возможности для организации различных видов деятельности. Формы её организации разнообразны: поэтические конкурсы, читательские конференции, литературные игры, библиотечные часы и др. Кроме того, внеурочная деятельность имеет ряд своих преимуществ по сравнению с уроком: она организована добровольно, есть хорошие возможности для организации различных видов деятельности. Как показывает педагогический опыт, в процессе внеурочной деятельности учащиеся могут выбирать художественную литературу на свой вкус, способны устраивать различные дискуссии по прочитанным произведениям, есть возможность проводить литературные игры и театральные представления. Младшие школьники весьма инициативно участвуют в мероприятиях подобного рода. Внеурочная деятельность создаёт благоприятную непринуждённую атмосферу, отличающуюся от обычного урока в школе, благодаря которой у учащихся возникает желание не только читать художественные произведения, но и обсуждать их, оценивать, высказывать личное мнение, доказывать приведённую точку зрения и организовывать свою деятельность на основании прочитанного. Читательская грамотность в подобных условиях формируется более стремительно и продуктивно, учащиеся вырабатывают навык осознанного чтения текстов, учатся адекватно интерпретировать полученную информацию и применять её в жизненных ситуациях.

Всё вышеизложенное стало обоснованием для проведения экспериментального исследования на базе ГБОУ СКОШИ V вида среди учащихся 2 «Б» класса (13 человек). Диагностика уровня сформированности читательской грамотности у учащихся проводилась по методике И. Д. Фрумина. Данная методика включает в себе диагностический тест, который представляет собой 12 вопросов, разделённых на 4 группы по читательским умениям. Важно отметить, что для данного тестирования нами был выбран художественный текст, соответствующий возрастным особенностям учащихся и входящий в список литературы для самостоятельного чтения – «Первая рыбка» Е. А. Пермяка. По результатам диагностического исследования на констатирующем этапе практической работы мы выявили, что высокий уровень сформированности читательской грамотности преобладает у 15 % учащихся, средний уровень – 38%, низкий уровень – 46%. Анализируя результаты проведённого диагностического исследования, мы можем сделать вывод, что во 2 «Б» классе превалирует низкий уровень сформированности читательской грамотности. В результате проведённого диагностического исследования нами было установлено, что младшие школьники не могут справиться с заданиями, где необходимо проанализировать текст, оценить полноту и достоверность информации. Кроме того, у учащихся возникают трудности с интерпретацией текста. Школьники не умеют извлекать информацию из текста, которая не сообщается напрямую, не умеют устанавливать скрытую связь, осмысливать подтекст, не умеют соотносить информацию из текста с собственным опытом. Небольшая часть младших школьников справляются с заданиями на ориентацию в содержании текста, также могут сформулировать самостоятельно вывод. Явно представленная информация для поиска младшим школьникам дается легко. На основании результатов анализа выполненной работы становится ясно, что не все младшие школьники имеют возможность работать с информацией. Одна из существенных проблем современного младшего школьника – трудность в расстановке смысловых акцентов. Таким образом, на основании проведённого диагностического исследования мы можем сделать вывод о необходимости разработки авторской программы, направленной на формирование читательской грамотности у младших школьников.

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

Список использованных источников

1. Абрамовская, Л. Н. Системность читательской деятельности учащихся в современном образовательном пространстве / Л. Н. Абрамовская // Человеческий капитал. – 2013. – № 11. – С. 108–112.
2. Ковалёва, Г. С. Победа в PIRLS и поражение в PISA: судьба читательской грамотности 10–15-летних школьников / Г. С. Ковалева // Вопр. образования. – 2011. – № 2. – С. 123–150.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА И ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБЩЕСТВА

Сокол Марина Николаевна,

учитель начальных классов ГУО «Гимназия № 6 г. Минска»

Образование, предоставляемое современными школами, становится все более цифровым, поэтому внимание мирового педагогического сообщества направлено на срочное формирование новых цифровых компетенций, поскольку многие учителя сталкиваются с проблемами обеспечения обучающихся качественными знаниями и собственной адаптацией к быстро меняющимся требованиям к образованию. Перевод базового учебного материала в цифровую форму влечет за собой необходимость изменения педагогических навыков и компетенций.

Каждый учитель, опыт работы которого в сфере образования составляет не менее 10 лет, с уверенностью может констатировать тот факт, что сейчас учащиеся намного раньше и лучше многих взрослых овладевают разными компьютерными программами. По опыту работы в начальных классах могу сказать, что в последнее время многим детям легче проводить своё время в играх и изучении роликов в интернете, нежели организовать общение вживую со своими одноклассниками. Кроме этого у детей чаще наблюдается такое явление, как «клиповое внимание», когда у учащихся возникает сложность при усвоении большого количества текстовой информации. Этим объясняются низкие результаты при выполнении тестовых заданий, где нужно не только прочесть задание, но и понять его смысл. Поэтому для учителя важно научить детей правильно пользоваться разными информационными сервисами и построить работу на уроке так, чтобы базовые навыки чтения и письма дополнялись информационными технологиями.

Использование ИКТ-технологий на уроках позволяет повысить интерес учащихся к обучению и даёт возможность быстрее получить положительный результат. Педагог, обладающий ИКТ-компетентностью и активно использующий её в учебном процессе, может поддержать обучающихся в достижении ими ожидаемых результатов обучения. Главное не перегрузить урок. Поэтому современному школьному педагогу необходимо проявлять готовность к эффективному и срочному освоению новых компьютерных технологий и сервисов.

Какими же навыками и знаниями должен обладать современный учитель? Во-первых, в достаточной мере уметь пользоваться современными предлагаемыми информационными сервисами и основами работы с текстовыми редакторами, электронными таблицами, мультимедийным оборудованием.

Во-вторых, информацию нужно научиться правильно хранить, например, пользоваться облачными системами хранения. Кроме этого, информация, полученная из интернета, должна быть безопасной.

В-третьих, проведение любого урока с использованием информационных технологий требует более тщательной подготовки, так как учитель должен продумать не только виды заданий, но и формы и способы подачи её (более эффективный сервис, внешний вид, уместную анимацию, даже размер шрифта заданий и т.п.). Кроме этого нужно продумать способы контроля и оценивания учащихся. Только при рациональном использовании программных сервисов процесс обучения становится разнообразным, а учащиеся предоставляются возможности для реализации творческих способностей.

В-четвёртых, в современном обществе актуальным стало онлайн-обучение. Но ему также нужно учиться. Учителям необходимо осваивать онлайн-сервисы совместной работы с учащимися и их родителями. Недостаточно просто провести урок, он не запомнится, а время, потраченное на отработку материала, будет неэффективным. Онлайн-урок должен быть ярким, информация подаваться кратко, точно. Задания необходимо подбирать таким образом, чтобы максимально отработать и усвоить материал. Обязательно следует продумать способы обратной связи с учащимися. Нужно включать новые информационные сервисы (Photovisi.com, Avatan, Canva, Power point, Sony Vegas).

Использование информационных технологий имеет сегодня определенные преимущества по сравнению с другими технологиями, но только грамотное их сочетание формирует и развивает информационно-коммуникативные компетентности. А для учителя главное – не останавливаться на достигнутом уровне, нужно постоянно саморазвиваться, обучаться, овладевать новыми инструментами обучения и взаимодействия, а также включать все эффективные формы обучения в свою ежедневную работу.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ И ГУМАНИСТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «Я – БЕЛАРУС МАЛЕНЬКІ»

Сосновская Елена Николаевна,

заместитель директора по учебной работе ГУО «Гимназия № 15 г. Минска»

В настоящее время вопросы гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания встают особенно остро, поскольку нередко наблюдается отчуждение молодежи от отечественной культуры, а в обществе ощущается эйфория вседозволенности. Характерным явлением становятся духовная опустошенность и недостаточно развитая общая культура молодежи в сочетании с дефицитом патриотизма и гражданственности.

Культура и история родного края – прекрасная школа воспитания гражданственности и патриотизма, формирования национального самосознания, духовно-нравственных качеств личности учащихся, ответственности подрастающего поколения.

Национальное самосознание не является наследуемым качеством, оно формируется в результате приобщения к культурным ценностям и святыням народа. Осознание своей причастности к национальной общности порождает чувство принадлежности к судьбе народа, отчизне, любви к исторической родине.

Историко-культурное наследие Беларуси является достоянием белорусского народа и неотъемлемой частью достижений мировой цивилизации. Оно представляет собой важнейший источник творческих сил народа. Его сохранение – наиболее эффективное средство национального развития, создания полноценных условий совершенствования личности.

Белорусский народ вправе гордиться богатейшими истоками своей культуры, фольклором, обрядностью, народными промыслами. Возможно, из этого духовного родника и берет начало белорусская национальная идея как идея самобытности народа, подъема его сил, осознания национальных интересов.

Одно из важных достижений государства за 27-летнюю историю независимости – сохранение богатого и разнообразного исторического наследия белорусов, удовлетворение культурных запросов людей.

В связи с этим государство, общество смотрит с надеждой на школу, которая может воспитать у молодого поколения потребность и стремление к духовным, человеческим, национальным ценностям.

Одной из главных задач любого учреждения образования, в том числе и нашей гимназии, является воспитание патриотизма и гражданственности подрастающего поколения, формирование нравственных ценностей, семейных традиций, так как именно в этом основа жизнеспособности любого общества и государства, преемственности поколений.

В связи с этим в ГУО «Гимназия № 15 г. Минска» в 2021/2022 учебном году успешно реализуется проект «Я – БЕЛАРУС МАЛЕНЬКІ», который способствует эффективной работе учреждения образования по обеспечению условий для привития любви к родному краю, развитию духовных качеств и приобщению детей к народной культуре через изучение истории и культуры своей страны, праздников и обычаев, традиций белорусского народа. Возраст участников 6+. Срок реализации проекта: в течение учебного года. Каждый месяц в гимназии в шестой школьный день проводятся отчетные мероприятия о выполненном задании в соответствии с календарем мероприятий: вывучэнне беларускіх вершаў; вывучэнне беларускіх песен; развучванне беларускіх гуляняў; развучванне беларускіх танцаў; даследаванне жыцця і дзейнасці вядомых беларускіх дзеячаў; даследаванне жыцця і творчасці беларусаў у свеце; даследаванне гістарычных месцаў малой радзімы; знаёмства з беларускімі рамествами; знаёмства з вядомымі беларускімі брэндамі (прамысловасць Беларусі). Завершается проект проведением Фестиваля белорусской культуры, который соберет учащихся, педагогов, законных представителей и общественность г. Минска. Во время фестиваля субъекты образовательных отношений будут читать стихи, исполнять белорусские танцы, музыкальные произведения. Гостям будут представлены разработанные экскурсии по достопримечательностям Беларуси, организовано виртуальное знакомство с известными белорусами, которые стали известны за пределами нашей страны. Все направления акции «Я – беларус маленькі» найдут отражение во время проведения Фестиваля.

Реализуемый проект способствует организации познавательного процесса, направленного на изучение культурно-исторических традиций нашей страны, привитию любви к родному краю, развитию духовных качеств и приобщению детей к народной культуре через изучение своего рода, предков, праздников и обычаев, традиций белорусского народа.

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Стрельцова Ирина Николаевна,
учитель английского языка ГУО «Средняя школа № 38 г. Могилева»

Использование информационно-коммуникативных технологий способствует формированию и развитию мотивации учебной деятельности, практическому овладению учащимися иностранным языком [1]. Правильное использование ИКТ на уроке позволяет оптимизировать учебный процесс, устранить учебную перегрузку учащегося, а главное – сделать процесс обучения интересным и индивидуальным.

Современные цели обучения иностранному языку обязывают каждого учителя включать в свою работу технические средства обучения и нестандартные формы проведения учебных занятий, в том числе дистанционное обучение посредством различных платформ. Ведь именно они формируют метапредметные компетенции учащихся, способствуют самостоятельному приобретению знаний и опыта из непосредственного общения с реальной жизнью, развитию умения работать с быстро меняющейся информацией, мобильности, творчества и умения мыслить нестандартно в различных ситуациях [2]. Ключевую роль в этом процессе играют дистанционные методы обучения, основанные на современных компьютерных технологиях и не имеющие аналогов по степени мобильности, контингентом обучающихся объемом наглядных отраслей знаний.

Технология дистанционного обучения заключается в том, что обучение и контроль за усвоением материала происходит с помощью компьютерной сети Интернет, используя технологии онлайн и офлайн. Используя дистанционные образовательные технологии на уроках английского языка, я сочетаю все основные виды речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо).

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

Я не представляю работу учителя без применения различных интернет-технологий как в условиях классно-урочной системы, так и при организации дистанционного обучения. В практике своей работы я использую информационные интернет-ресурсы. Для каждого учителя актуальным стала организация дистанционного обучения через разные формы взаимодействия учителя и ученика. Для организации индивидуальных заданий с учащимися использую платформу ZOOM, на которой провожу индивидуальные консультации посредством системы личных сообщений через электронную почту, а также различные социальные мессенджеры.

Использование дистанционной формы обучения, внедрение в образовательный процесс ИКТ-технологий является одним из эффективных механизмов, который позволяет личности самореализоваться, а учителю создать такую «развивающую среду», в которой у каждого ученика будут сформированы определенные компетенции. Особенно эффективной, инновационной формой работы с обучающимися является работа на образовательной платформе ZOOM.

Платформа ZOOM предлагает коммуникационное программное обеспечение, объединяющее видеоконференции, чат и совместную работу обучающихся и учителей посредством использования различных функций. Обучение иностранному языку предполагает непосредственную коммуникацию между обучающимися и учителем в различных видах и формах. Учитель имеет возможность организовывать аудиовосприятие и видео для всех участников конференции, создавать своего рода лингафонный класс для отработки навыков аудирования и чтения, демонстрировать экран своего цифрового устройства для показа различных информационных материалов, в том числе аудио- и видеоматериалов, презентаций.

Функция «чат» дает возможность писать вопросы и давать на них ответы без включения микрофона, т.е. отрабатывать навыки письма, можно вводить новые лексические единицы для изучения или отправлять файлы и различного вида документы сразу всем обучающимся или выборочно, что помогает обеспечивать дифференцированный подход в обучении иностранному языку в общеобразовательной школе.

ZOOM имеет много достоинств, что делает данный сервис незаменимым для учителей иностранного языка в период дистанционного обучения, но самое главное достоинство – это то, что платформа позволяет использовать живую речь при взаимодействии с обучающимися и тем самым способствует организации полноценных уроков иностранного языка в сложной обстановке современных реалий.

Дистанционная форма обучения стала реальным элементом образования и зарекомендовала себя не только как перспективная педагогическая технология, но и как самостоятельная система обучения. Учащийся и его собеседник общаются по телефону или при помощи IP-телефонии, например, используя программу Skype или Viber.

Список использованных источников

1. Стрельцова, И. Н. Использование информационно-коммуникационных технологий на уроках английского языка для развития учебно-познавательных компетенций учащихся / И. Н. Стрельцова // Сучасні тенденції та концептуальні шляхи розвитку освіти і педагогіки : зб. наук. пр. : матеріали II міжнар. наук.-практ. інтернет-конф., Київ, 27 січня 2021 р. – Київ, 2021. – С. 369–374.
2. Стрельцова, И. Н. Развитие коммуникативных умений учащихся через использование информационно-коммуникационных технологий на уроках английского языка / И. Н. Стрельцова // Научно-методическое сопровождение повышения квалификации педагогов: опыт, проблемы, перспективы : сб. тезисов VI Респ. науч.-практ. конф. с междунар. участием, Могилев, 22 мая 2020 : в 3 частях / редкол.: М. М. Жудро [и др.] ; под общ. ред. В. Н. Гириной. – Могилев : МГОИРО, 2020. – Ч 2. – С.256–258.

МЕЖПРЕДМЕТНОСТЬ КАК ВОЗМОЖНОСТЬ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Стрижич Ольга Михайловна,

учитель биологии ГУО «Гимназия № 5 г. Минска имени героев встречи на Эльбе»

Сегодня каждый выпускник учреждения общего среднего образования должен обладать широким набором компетенций, а изучение учебных предметов должно сформировать у учащихся целостный взгляд на мир. Межпредметность – это один современных принципов обучения. Межпредметные связи помогают формированию у учащихся цельного представления о явлениях природы и взаимосвязи между ними.

В 2021/2022 учебном году учащиеся и педагоги гимназии приняли участие в международном проекте «В. И. Даль – знаток и собиратель русского слова» (220-летию со дня рождения посвящается), организатором которого выступил Минский городской институт развития образования совместно с Фондом «Русский мир».

В ходе реализации проекта я приняла участие в педагогических чтениях «В. И. Даль – мастер русской словесности» по теме «Естествознание в творчестве В. И. Даля».

Использование межпредметных связей литературы и биологии способствует расширению и углублению знаний учащихся, художественному освоению природной и социальной действительности, развитию эстетических и нравственных качеств учащихся.

Владимир Иванович Даль – один из замечательных деятелей русской культуры XIX в., писатель, лексикограф, этнограф, медик – оставил заметный след в истории естественно-научного исследования.

Мы нашли свой путь к изучению творчества В. И. Даля на учебных занятиях по биологии, так как преподавание и освоение биологии детским восприятием невозможно без вербализации и визуализации знаний, без использования литературных и фольклорных источников, выполняющих роль иллюстративного материала.

Глубокие познания В. И. Даля как натуралиста проявились в примечаниях к первой части «Естественной истории Оренбургского края», написанной известным казанским профессором Э. А. Эверсманом. Они настолько основательны, что В. И. Даль можно в известной степени считать соавтором этой работы.

Важнейшая заслуга В. И. Даля как зоолога состояла в организации «Музеума естественных произведений Оренбургского края» и собирании редких представителей животного мира этого региона для Зоологического музея Петербургской Академии наук. В 15 января 1844 г. в «Литературной газете» вышла серия статей Даля о животных под названием «Зверинец», которые представляют собой научно-популярные рассказы, написанные в значительной мере на материале его собственных наблюдений. Первой появилась статья «Медведь», затем «Волк», «Лиса», «Верблюд», «О домашних животных», «Побудка или инстинкт животных», «Обычаи, нравы и быт животных».

Рассказы «Зверинец» наполнены бесконечными бытовыми наблюдениями, занятными историями, которые Даль во множестве знал от очевидцев или которых сам был очевидцем: «Самая злая стая собак не тронет человека, если он ляжет, растянувшись навзничь, закинет руки на голову и будет спокойно лежать; я имел случай испытать средство это... Стая, окружив меня в расстоянии не более аршина, порываясь с лаем и воем, не переступала, однако же, известных пределов, точно будто все собаки на привязи. Уверяют, что тем же средством можно спастись от волков; но признаюсь, зная волчий нрав и свойства, трудно этому поверить и еще труднее решиться на испытание».

Биологией В. И. Далю пришлось заняться серьезно с 27 марта 1847 г., когда он был назначен редактором и составителем руководства естественной истории для военно-учебных заведений, где зоология и ботаника занимали в программе значительное место. Учебники по этим предметам, написанные В. И. Далем, – некоторый итог его деятельности как натуралиста в Оренбургском крае. В 1847 г. была опубликована «Зоология», которую В. И. Даль написал в соавторстве с известным педагогом и натуралистом А. Ф. Постельсом.

Учебник зоологии начинается с общего введения в естественную историю. При ее определении отмечается, что она «рассматривает не общие силы природы, заключающиеся в телах, и не составные части их и начала, а наружный вид их, строение или устройство и самое образование и происхождение». Изложение зоологии начинается с разъяснения системы Кювье и принципов классификации животных. Затем следуют разделы об анатомии и физиологии человека.

Свое мнение о «Зоологии» К. М. Бэр высказал в письме В. И. Далю: «Весь вид Вашей книги в целом так прекрасен, что очень хотелось бы устранить маленькие погрешности, если бы знать заранее, где они появятся...»

В 1848 г. вышла из печати «Ботаника» В. И. Даля. Чтобы составить представление о «Ботанике» и ее достоинствах, приведу выдержки из предисловия к ней: «Если вообще весьма трудно составить учебник, по которому должны преподавать другие, то еще труднее угодить при этом на взгляд ученых, которые большей частью смотрят на предмет свой со всею строгостью науки. Но этой-то строгой науки в предлагаемой книжке не должно искать... Посему учебник этот должен только дать первоначальные понятия и положить, в известной степени, главные основания науки, поселить к ней любовь и уважение, дать верный и правильный взгляд не столько на частности, как на общность ее, с тем, чтобы желающий и способный мог со временем идти далее, трудом самостоятельным по более подробным руководствам».

Таким образом, межпредметность – это современный принцип обучения, усиливает системность знаний учащихся, активизирует методы обучения, ориентирует на применение комплексных форм организации обучения, обеспечивая единство образовательного процесса.

ВЫКАРЫСТАННЕ ІНТЭРАКТЫЎНЫХ МОДУЛЯЎ СЭРВІСА LEARNINGAPPS НА ЎРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ І ЛІТАРАТУРЫ

Стрыжнёва Наталля Іванаўна,

настаўнік беларускай мовы і літаратуры ДУА "Сярэдняя школа № 183 г. Мінска"

Адным з важнейшых крытэрыяў прафесійнай кампетэнтнасці сучаснага педагога з'яўляецца валоданне эфектыўнымі перадавымі інфармацыйна-камунікатыўнымі тэхналогіямі. Зараз увага скіравана на адукацыйныя тэхналогіі, падыходы, метады, прыёмы, сродкі навучання, здольныя развіваць крытычнае мысленне вучняў, уменне працаваць у камандзе, генэрыраваць уласныя ідэі, перапрацоўваць вялікі аб'ём інфармацыі і выдаваць новы прадукт, ацэньваць яго эфектыўнасць і канкурэнтаздольнасць.

Вучань можа авалодаць трывалымі ведамі толькі тады, калі будзе непасрэдным удзельнікам навучальнага працэсу, таму настаўніку неабходна прымяніць тыя метады і прыёмы, якія створаць для вучня сітуацыю поспеху, зацікаваць яго, паспрыяюць узнікненню матывацыі. На мой погляд, сэрвіс LearningApps, які з'яўляецца дадаткам Web.2.0, можа быць паспяхова рэалізаваны ў адукацыйным працэсе як настаўнікамі беларускай мовы і літаратуры, так і іншых вучэбных прадметаў. Новае, нечаканае, нетрадыцыйнае выклікае ў вучняў жывую цікавасць да працэсу пазнання, актыўна ўцягвае ў працэс навучання. Яны перастаюць быць проста сузіральнікамі, а пачынаюць самі ствараць адукацыйны прадукт, адэкватна ацэньваць свае веды і здольнасці, несці адказнасць за сваё навучанне. Менавіта гэтаму і спрыяе работа з інтэрактыўнымі модулямі сэрвіса LearningApps, галоўнымі вартасцямі якога з'яўляюцца даступнасць, нескладанасць у выкарыстанні, магчымасць стварэння ўласных матэрыялаў. Універсальнасць сэрвіса ў тым, што ён просты і зручны ў выкарыстанні, мае прыемны дызайн, дазваляе працаваць з беларускамоўнай версіяй, дае магчымасць карыстацца вялікай базай прапанаваных інтэрактыўных заданняў або самастойна ствараць

арыгінальныя практыкаванні, карыстаючыся шаблонамі і прыкладамі.

Выкарыстанне на ўроках беларускай мовы і літаратуры інтэрактыўных модуляў сэрвіса LearningApps садзейнічае фарміраванню моўнай і камунікатыўнай кампетэнцый, развівае ўменне ажыццяўляць пошук, адбор, класіфікацыю, аналіз інфармацыі, выклікае цікавасць да мастацкіх твораў, стварае неабходнасць уважлівага і падрабязнага знаёмства з тэкстам.

На сваіх уроках я пачала прымяняць розныя практыкаванні, створаныя на сэрвісе LearningApps. Шырокае выкарыстанне атрымалі наступныя віды: практыкаванні на выбар правільных адказаў, на вызначэнне правільнай паслядоўнасці, практыкаванні на вызначэнне адпаведнасці, інтэрактыўныя гульні на кшталт папулярных зараз тэлеперадач.

Заданні сэрвіса LearningApps можна выкарыстоўваць на розных этапах урока: для актуалізацыі ведаў, пры тлумачэнні новага матэрыялу, пры замацаванні ведаў, для кантролю і сістэматызацыі ведаў, пры рабоце з тэкстам, пры праверцы дамашняга задання. Усяго сэрвіс LearningApps прапануе 21 шаблон для стварэння інтэрактыўных заданняў. Умоўна іх можна падзяліць на заданні-гульні і заданні-практыкаванні. Хочацца адзначыць, што нават адзін і той жа шаблон можна скарыстаць для стварэння заданняў, прызначаных для розных этапаў урока. У дадзеным выпадку будзе важна, якое прапанавана заданне і якім кантэнтам напоўнены модуль.

Звычайна на адным уроку я выкарыстоўваю толькі 1–2 інтэрактыўныя модулі сэрвіса LearningApps, пры гэтым пераважна выкарыстання ў 8–10 класах складае да чатырох разоў у чвэрць. Увогуле інтэрактыўнымі метадамі нельга падмяніць увесь адукацыйны працэс, але з іх выкарыстаннем яго можна разнастаіць і тым самым зрабіць максімальна эфектыўным.

На этапе вывучэння новай тэмы выкарыстоўваю такія модулі, якія дапамагаюць стварыць сітуацыю ўзаемадзеяння, сярод іх: “Запоўні табліцу”, “Храналагічная лінейка”, “Аўдыя-/відэакантэнт”, “Просты парадак”. Самыя трывалыя веды тыя, што здабытыя вучнем самастойна. Так, пры вывучэнні біяграфіі пісьменнікаў я прапаную вучням 9–10 класаў выканаць заданні з модуля “Храналагічная лінейка”, дзе трэба размясціць у правільнай паслядоўнасці этапы жыцця і творчасці аўтара. Больш паспяховыя і актыўныя вучні звычайна ствараюць такія модуль самі, карыстаючыся матэрыялам вучэбнага дапаможніка. Дзейнасць настаўніка і вучня падаецца праз супрацоўніцтва. Я выконваю ролю кансультанта, дапамагаю вучню ў працэсе стварэння самастойнага задання. Такі вопыт дазваляе вучню самому выбраць патрэбны матэрыял, зрабіць заданне лёгка і больш складаным. У той жа час вучань адчувае псіхалагічны камфорт, успрымаючы працу з сэрвісам як гульню.

Модулі “Словазлітар”, “Просты парадак”, “Запоўні табліцу» я выкарыстоўваю на этапе замацавання ведаў. Шырокае прымяненне ў маёй практыцы знайшлі інтэрактыўныя модулі “Знайдзі пару” і “Класіфікацыя”.

Шмат якія модулі з прапанаваных сэрвісам я выкарыстоўваю на этапе сістэматызацыі ці праверкі ведаў пасля вывучэння вялікага раздзела, у канцы чвэрці, у канцы навучальнага года, сярод іх: “Запоўні табліцу”, “Табліца адпаведнасцей”, “Крыжаванка”, “Віктарына з правільным выбарам адказу”, “Віктарына з увядзеннем тэксту”, модуль-пазл “Адгадайце”, “Знайдзі пару”.

Я заўважыла, што вучні любяць заданні-гульні і заданні-спяборніцтвы, для гэтага добра падыходзяць канструктары гульніў “Хто хоча стаць мільянерам?”, “Віктарыны”, “Скачкі”, “Парачкі”. Звычайна іх я выкарыстоўваю на этапе абагульнення і сістэматызацыі ведаў. Інтэрактыўныя гульні дазваляюць актывізаваць разумовую дзейнасць вучняў, спрыяюць развіццю навыкаў супрацоўніцтва, вучаць аргументаваць, пераконваць, дасягаць згоды.

Сэрвіс LearningApps дазваляе стварыць цікавыя інтэрактыўныя заданні, якія можна прымяніць на розных этапах урока, павысіць матывацыю, стварыць эмацыянальны камфорт, зрабіць працэс атрымання інфармацыі разнастайным. Настаўнік мае магчымасць рэалізаваць крэатыўныя ідэі, павысіць якасць урока, павялічыць яго тэмп, скараціць час на падрыхтоўку, зрабіць урок эфектным і запамінальным.

ЦИФРОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ ПЕДАГОГА И ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

А. В. Сушкова,

учитель информатики ГУО «Гимназия № 17 г. Минска»

Понятие «цифровая грамотность» как умение понимать и использовать информацию, представленную с помощью компьютера, впервые использовал американский писатель и журналист Пол Гилстер. Его книга «Цифровая грамотность», изданная в 1997 году, стала первой в мире книгой, раскрывающей суть данного понятия [1].

В настоящее время это понятие рассматривается шире. Цифровая грамотность сегодня – индивидуальные технологические и интеллектуальные навыки для жизни в цифровом обществе. Ее составляющими компонентами являются: цифровое потребление (использование интернет-услуг для жизнедеятельности), цифровые компетенции (умения и навыки, которые позволяют эффективно пользоваться цифровыми технологиями) и цифровая безопасность (знание основ безопасности в сети Интернет) [2].

В настоящее время педагогу приходится сталкиваться с новым вызовом, связанным с развитием цифровых технологий и их внедрением в образовательный процесс. При этом главная задача состоит не в том, чтобы просто передать учебный материал, а чтобы научить учащихся работать с ним. Высокая ценность этих ключевых навыков, несомненно, требует непрерывного развития цифровой грамотности как со стороны педагога, так и со стороны учащегося.

Для формирования цифровой грамотности необходима цифровая среда [3]. Образовательные блоги

помогают интегрировать все методические материалы. Практически каждый педагог использует в своей практике интерактивные карты и рабочие листы для учебных занятий, листы самооценки и оценочные листы, маршрутные листы, а также дистант-уроки, уроки-квесты, перевернутые уроки, уроки-проекты, интерактивные задания, элементы дополненной реальности, онлайн-игры и тренажеры, предметные сервисы и виртуальные лаборатории. Используя кейс-технологии, технологию смешанного (перевернутого) обучения, асинхронную (Wiki-сайт, электронная почта) или синхронную (Skype, Zoom, видеоуроки) сетевую технологию, педагоги формируют у учащихся навык самостоятельного поиска и выполнения заданий. Здесь предоставляется уникальный, практически неограниченный потенциал сети Интернет с его цифровыми сервисами, платформами и площадками. У учащихся формируется отношение к сети Интернет, как к источнику знания, способу транслирования и приобретения практического опыта.

Используя на занятиях сквозные сетевые формы, учащиеся вместе с педагогами осваивают цифровые средства для командной работы, а также для совместного создания ресурсов, цифровых материалов и заданий, тем самым развивают навыки цифрового сотрудничества, технические и интеллектуальные навыки, которые необходимы для того, чтобы жить в цифровом мире. Таким образом, обучая учащихся, педагоги сами невольно формируют и свою цифровую грамотность.

Меняется мир, должна меняться и школа. Цифровая грамотность продиктована требованием времени. Современные учащиеся многозадачны и мотивированы на интерес. Педагоги просто обязаны осваивать новый формат работы. Постоянное совершенствование, повышение квалификации, изучение новшеств цифрового мира – это актуальные требования к любому современному и уважающему себя педагогу.

Список использованных источников

1. Кабзова, Н. В. Цифровая компетентность как фактор обеспечения конкурентноспособности работника на рынке труда [Электронный ресурс] / Н. В. Кабзова // Могилевский гос. ун-т им. А.А. Кулешова. – Режим доступа : <https://libr.msu.by/bitstream/123456789/6243/1/490d.pdf>. – Дата доступа : 05.03.2022.
2. Казакова, Е. И. Цифровая трансформация педагогического образования / Е. И. Казакова // Ярославский пед. вестн. – 2020. – № 1 (112). – С. 8–14.
3. Гущина, С. М. Формирование цифровой компетентности педагога в области разработки цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] / С. М. Гущина. – Режим доступа : <http://znanium.com/catalog.php?bookin-fo=485601>. – Дата доступа : 15.03.2022.

ЭФФЕКТИВНЫЕ СРЕДСТВА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Терещенко Людмила Александровна,

воспитатель дошкольного образования

ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Могилева»

Экологическое воспитание детей дошкольного возраста – это целенаправленный процесс формирования системы экологических знаний, умений, навыков, взглядов, убеждений, нравственных качеств, овладение экологической культурой, осознание значимости ответственного отношения к природе. В соответствии с содержанием экологического воспитания детей дошкольного возраста расширяются и углубляются представления воспитанников в области экологии, потребления ресурсов и природоохранной деятельности, полученные при освоении учебной программы дошкольного образования по образовательным областям «Ребенок и природа», «Ребенок и общество».

Эффективным опытом работы в данном направлении в государственном учреждении образования «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Могилева» стала реализация образовательного экологического проекта «Зеленые школы». Цель проекта – формирование основ экологической грамотности, начальных экологических знаний и бережного отношения к природе путём обучения воспитанников, их родителей, членов педагогического коллектива и вовлечения их в решение природоохранных задач [1, с. 3].

Для реализации системы экологического образования в учреждении была создана развивающая предметно-пространственная среда, которая обеспечила условия для формирования у детей дошкольного возраста экологических знаний, элементов экологической культуры и экологически грамотного поведения. На занятиях «По страницам Красной книги», «Перелетные и зимующие птицы», «Вода – источник жизни», «Раздели мусор» дети решали различные проблемные ситуации, закрепляли правила поведения в лесу, читали стихи и исполняли песни о природе, инсценировали произведения детской литературы. Информацию экологического содержания воспитанники получают из познавательных книг «Правила поведения в лесу», «Сохрани планету», «Миссия Бумага», «На лесной тропинке», энциклопедий «Муравьишко», «Удивительные животные», «Животные-строители», «Познавательная экономия». Дидактические игры «Знакомые незнакомцы», «Четыре стихии», «Живая природа», «Кто лишний» позволяют детям найти ответы на вопросы: «Почему загрязняется природа и как ей помочь», «Почему говорят, что деревья – легкие планеты» и др. В работе с воспитанниками педагогические работники эффективно используют компьютерные игры на мультимедийной доске «Где чей домик?», «Кто где живет», «Назови, кто?», «Времена года», «С какого дерева листок» и др. Дети совместно со взрослыми осуществляют посадку растений, изготавливают кормушки, ведут экологические дневники, в которых фиксируют результаты наблюдений за птицами, прилетающими на территорию дошкольного учреждения.

Исходя из интересов и потребностей детей, были реализованы проекты «Что мы знаем о воде?», «Заповедник», «Воздух должен быть чистым», экологические акции «Помогите капельке», «Птичья столовая», «Дадим предметам вторую жизнь». Совместно со взрослыми были изготовлены и размещены в учреждении памятки «Экономьте воду, это же так просто!», «Мы за энергосберегающие лампочки» и др. Выполне-

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

ние заданий, на наш взгляд, способствовало приобщению подрастающего поколения к экологическому мышлению, формированию собственной активной позиции в отношении экологического поведения. По всему периметру территории посажены деревья и кустарники, которые создают условия для организации наблюдений детей за сезонными природными изменениями в жизни растений, формируют умение распознавать деревья и кустарники по разным признакам. Был организован и проведен экологический праздник «День птиц». В программе праздника – акция «Лучший домик для птиц», выставки «Лесная столовая», «Чей корм вкуснее?». Во время проведения экологической акции «Поможем нашим пернатым друзьям» на деревьях были размещены кормушки для птиц, что позволило увеличить их количество на территории учреждения.

Педагоги совместно с детьми организовали челлендж «Волшебница вода» и распространили его через группы в мессенджерах, приглашая желающих к участию. В учреждении были организованы выставки детских рисунков «Ранней весной», «Восень бывае розная...», «Посмотрите, что мы вырастили». Данная деятельность способствовала привлечению широкого круга общественности для осознания и решения экологических проблем родного города.

Таким образом, экологическое воспитание способствует становлению целостной картины мира детей дошкольного возраста и формирует культуру природоохранного познания ими окружающего мира.

Список использованных источников

1. Смолер, Е. И. Образовательный проект «Зеленые школы» в учреждениях дошкольного образования : учеб.-метод. пособие / Е. И. Смолер. – 2-е изд. – Минск : БГПУ, 2020. – 88 с.

ДОПРОФИЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ: ОТ МОДЕЛИ К РЕЗУЛЬТАТУ

Федосова Алла Викторовна,

заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа № 6 г. Минска»

Роль педагога в прогрессивном развитии общества значительна, так как он воспитывает молодёжь, формирует поколение, которое продолжит дело старших, но уже на более высоком уровне его развития. В Республике Беларусь развивается система непрерывного педагогического образования, важным звеном которой является целенаправленная работа со старшеклассниками на III ступени общего среднего образования по подготовке их к осознанному выбору профессии педагога.

Однако для того, чтобы привлечь в педагогические классы наиболее мотивированных учащихся, необходима предварительная работа на II ступени общего среднего образования – допрофильная подготовка.

Работа в государственном учреждении образования «Средняя школа № 6 г. Минска» в данном направлении ведется в рамках деятельности школы-лаборатории учебно-научно-инновационного кластера непрерывного педагогического образования с 2015 года.

Целью деятельности школы-лаборатории является создание экспериментально-инновационной среды непрерывного педагогического образования для организации и обеспечения допрофильной подготовки на II ступени и совершенствования обучения в профильных классах на III ступени общего среднего образования.

Одной из задач школы-лаборатории является создание экспериментально-инновационной площадки для трансфера инноваций, апробации и внедрения научно-методических разработок в педагогическую практику, реализации инновационных проектов в области непрерывного педагогического образования.

В государственном учреждении образования «Средняя школа № 6 г. Минска» деятельность в данном направлении представлена республиканским экспериментальным проектом «Апробация модели допрофильной педагогической подготовки учащихся на II ступени общего среднего образования». Основная идея экспериментального проекта состояла в апробации модели допрофильной педагогической подготовки учащихся на II ступени общего образования (5–9-е классы). Его новизна в том, что впервые в Республике Беларусь реализуется идея допрофильной педагогической подготовки учащихся II ступени общего среднего образования (5–9-е классы) к профильному обучению педагогической направленности на III ступени общего среднего образования.

В рамках проекта в школе была организована факультативная работа в экспериментальных группах учащихся по программам курсов «Учись учиться» – 5 класс, «Познай себя» – 6 класс, «Семейная педагогика» – 7 класс, «Педагогические роли» – 8 класс, «Искусство практического человековедения» – 9 класс.

Педагогами – участниками экспериментальной группы осуществлялось ведение «Тематического портфолио». Кроме того, ими контролировалось ведение «Портфолио достижений» учащихся, которые участвовали в эксперименте.

Профессиональную помощь в реализации проекта оказывала созданная в школе творческая группа педагогов-ветеранов педагогической деятельности, которые осуществляли тьюторское сопровождение экспериментального проекта. Педагоги-ветераны принимали участие в проведении тематических классных часов, подготовке учащихся экспериментальных групп для микропреподавания и профессиональных проб.

Успешное завершение экспериментального проекта, апробирование модели допрофильной педагогической подготовки учащихся на II ступени общего среднего образования (2016–2019 г.) позволило доказать ее эффективность.

Трехлетний период реализации экспериментального проекта не позволил провести полный цикл организации допрофильной подготовки педагогической направленности с 5-го по 9-й классы. В связи с этим

экспериментальная деятельность перешла в инновационный режим. Реализация проекта «Внедрение модели допрофильной педагогической подготовки учащихся на II ступени общего среднего образования» (2019–2022) завершается.

На основании полученных результатов мониторинга инновационной деятельности по внедрению модели допрофильной педагогической подготовки учащихся на II ступени общего среднего образования можно сделать следующие выводы: на протяжении трех лет реализации инновационного проекта управленческая команда и педагогический коллектив убедились в правильности выбора темы инновации, адекватности разработанной стратегии и тактики реализации инновационной модели; грамотная управленческая деятельность позволила продолжить работу сетевого сообщества, которое стимулирует профессиональное общение, обмен опытом, взаимообучение; получила дальнейшее развитие система тьюторского сопровождения учащихся допрофильных групп и педагогических классов педагогами-ветеранами и педагогами, участвующими в инновационном проекте; профессиональная организация психолого-педагогического сопровождения обеспечила высокое качество инновационной деятельности; расширены возможности для обмена опытом, сотрудничества и распространения передового педагогического опыта; постоянно повышается уровень информационной культуры педагогов посредством участия в интернет-конференциях, форумах, вебинарах.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Филонова Ольга Юрьевна,

учитель английского языка ГУО «Гимназия имени Я. Купалы г. Мозыря»,

магистр педагогических наук

На современном этапе общественного развития непрерывное образование педагога – это актуальная проблема, вызванная развитием научно-технического прогресса и теми изменениями образования, которые происходят в нашей стране. С переходом к информационному обществу более существенную роль играют не только уже приобретённые знания людей, а возможный потенциал непрерывного развития профессиональных и личностных качеств человека. Умение самостоятельно учиться, осваивать новое, работать с информацией, анализировать ее и критически оценивать – это становится одним из важных условий социализации личности и является предпосылкой формирования у нее ИКТ-компетентности и соответствующей информационной культуры.

Необходимость общения с миром остро поставила вопрос межкультурной коммуникации. Это повысило статус иностранного языка как общеобразовательной дисциплины. Знание языков международного общения стало неотъемлемой частью квалификационного специалиста в любой отрасли деятельности. В контексте современных образовательных тенденций происходит переосмысление и обновление иноязычного образования: целей, содержания, технологий, средств и форм обучения [5].

Учитель иностранного языка получил множество возможностей для повышения результативности своей самообразовательной деятельности, с помощью знания иностранного языка он имеет доступ к интернет-ресурсам и международным сайтам, что позволяет ему получить не только информацию, но и совершенствовать собственное владение иностранным языком. Одним из наиболее перспективных направлений в преподавании иностранных языков является применение ИКТ. Под ИКТ понимают широкий спектр цифровых технологий, применяемых для создания, распространения и передачи информации и оказания услуг [1, с. 15].

В 2021/2022 учебном году необходимо сосредоточить внимание на реализации мероприятий в сфере информатизации и цифровизации системы образования, определенных государственной программой «Цифровое развитие Беларуси» на 2021–2025 годы, утвержденной постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 02.02.2021 № 66 и государственной программой «Образование и молодёжная политика» на 2021–2025 годы.

Цели цифровизации в образовательной среде направлены на подготовку обучающихся к жизни в цифровом обществе, на внедрение инновационных, информационно-коммуникативных технологий в процессе обучения, которые будут способны обеспечить качество образовательных услуг на всех уровнях образования. Для достижения указанных целей следует разработать перечень востребованных в образовательном процессе электронных сервисов.

Необходимо использовать материалы ресурсных сайтов для учителей иностранного языка, с помощью которых можно повысить не только педагогическое мастерство, но и квалификацию:

1. Learning Apps – различные упражнения для использования на уроках.
2. Book2 – бесплатный аудиокурс, отличное подспорье в изучении иностранного языка.
3. English-E-Reader – совокупность адаптированных книг на английском языке.
4. Memrise – популярное приложение для изучения языков.
5. Сервис Flippity (<http://www.flippity.net>), позволяющий создавать разнообразные интерактивные упражнения на базе Google-таблиц.
6. Online Test Pad (<http://www.onlinetestpad.com/>), с помощью которого можно создать множество цифровых учебных заданий: различные виды тестов, кроссворды, опросы, логические игры.

В 2021/2022 учебном году необходимо обратить особое внимание при изучении иностранного языка на средства визуализации информации, которые являются неотъемлемой частью самостоятельной

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

учебно-познавательной деятельности. К средствам визуализации информации относятся лексико-семантические карты проблемы, скрайбинг, коллажи, иллюстрации, схемы, презентации, инфограммы и другие. Средства визуализации информации знакомят обучающихся с миром иноязычной культуры и языка, представляя информацию уже в переработанном, сжатом виде и выступают в качестве визуального стимула общения. Средства визуализации помогают учащимся правильно анализировать информацию (усвоение больших объемов информации, более легкое запоминание и прослеживание взаимосвязи между блоками информации), помогают обучающимся развивать критическое мышление и связывать полученную информацию в целостную картину об определенном предмете речи.

Список использованных источников

1. Александров, К. В. Информационно-коммуникационные технологии в обучении иностранным языкам: от новой формы к новому содержанию / К. В. Александров // ИЯШ. – 2011. – № 5. – С.15–20.
2. Структура ИКТ-компетентности учителей. Рекомендации ЮНЕСКО [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://iite.unesco.org/pics/publications/ru/files3214694.pdf>. – Дата доступа : 12.03.2021.

STRATEGIES AND PRACTICES OF INNOVATIVE DEVELOPMENT OF A MODERN ORGANIZATION

Fu Chen,

Yanka Kupala State University of Grodno, Master's student

Innovation activities normally demand out of the box thinking and high level of creativity, and they are thus associated with high level of complexity and uncertainty. Uncertainties exist during the process of conducting innovation activities because there is limited or rarely available information. As argued by J. Delmotte, S. De Winne and L. Sels, there might be a variety of uncertainties such as technological uncertainties, regulatory uncertainties, social and political uncertainties, and managerial uncertainties during the innovation process. To successfully manage innovation and improve the likelihood for success, some strategies can be adopted, e.g. organizational learning [1].

Organizational learning is considered to set the basis for innovation and to be the key for attaining a sustainable competitive advantage. Organizations that engage in the learning process are more likely to sense the trends in the marketplace and to make responsive changes to fit the changes in the marketplace. More importantly, a *learning organization* is more able to respond to new challenges in a more proactive and effective way due to higher level of flexibility and agility.

Organizational structure is considered to be an important factor to influence innovation and the way new products are developed. In addition, innovation process can also be influenced by interfunctional development teams and IT systems.

In addition, innovation can also be influenced by organization size. According to K. Tajeddini, compared with small and medium-sized organizations, large corporations are more inclined to innovate because of financial strengths and the ability of rewarding the innovative behaviors of employees [2]. Besides, compared with small firms, the management and leaders in large corporations are cited to have stronger awareness about the significance of R&D (Research and development) investment in increasing their long-term competitiveness.

Regarding structural characteristics, it is about the optimal organizational structure that facilitates innovation. Mechanistic and organic structures are two basic kinds of organizational structure.

Besides, organizations which have open knowledge sharing systems and rich interpersonal interactions are more likely to promote innovative activities among the organizational members.

An empowering culture with highly participative structures allows employees to freely express their viewpoints and to feel part of the innovative process. As a contrast, high degree of formalization and centralization can negatively affect innovative behaviors and result in decreased creativity among the employees.

References:

1. Delmotte, J. Toward an assessment of perceived HRM system strength: scale development and validation / J. Delmotte, S. De Winne, L. Sels // The International Journal of Human Resource Management. – 2012. Vol. 23. №7. – P. 1481– 1506.
2. Tajeddini, K. Financial Orientation, Product Innovation and Firm Performance-An Empirical Study in the Japanese SMEs/ K. Tajeddini // International Journal of Innovation and Technology Management. – 2016. Vol. 13. №3. – P. 1640005.

РАЗВИТИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ И ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ

Хрущёва Ирина Михайловна,

учитель русского языка и литературы ГУО «Гимназия № 6 г. Минска»

Известно, что творческая деятельность – это деятельность, порождающая нечто качественно новое и отличающаяся оригинальностью и социально-исторической уникальностью. С точки зрения некоторых ученых, творчество – это генерация новой информации в той или иной области науки, техники, производства, искусства. Оно является одним из ключевых компонентов развития способностей ребенка.

Современному обществу необходимы высококвалифицированные специалисты в разных отраслях науки, техники, производства. Поэтому одной из задач современного образования является поддержка и стимулирование высокомотивированной молодежи. Люди, умеющие творчески мыслить и принимать нестандартные решения, всегда были гарантом процветания любого общества. Возникает необходимость использовать такие методы и приемы обучения, которые не только способствуют активизации учебно-познавательной деятельности учащихся, но и стимулируют их творческую активность. В связи с этим актуальной формой работы с учащимися будет являться исследовательская деятельность.

Главная особенность творческой личности – потребность в творчестве. Важно так построить учебный процесс, чтобы учащиеся находились в атмосфере творчества, могли и желали творить новое, реализуя

свою познавательную активность. Чем шире диапазон участия учащихся в творческом процессе, тем качественнее сотрудничество, тем эффективнее процесс обучения.

Исследовательские умения тесно связаны с творческой деятельностью. Структура исследовательских умений включает в себя следующие элементы: аналитико-синтетические – умение анализировать, синтезировать информацию, выделять главное, существенное, описывать явления (процессы), систематизировать и классифицировать научную информацию; информационные – умение осуществлять библиографический поиск, работать с источниками, техническими средствами информации; креативные умения – умение генерировать идеи, выдвигать гипотезы, способность к фантазированию, воображению; перенос знаний и умений в новые проблемные ситуации, выявление противоречий; прогностические умения – умение предусматривать развитие объекта исследования.

Одна из важнейших задач современного образовательного процесса – активизация исследовательской деятельности учащихся. В связи с этим на учебных занятиях необходимо максимально привлекать учащихся к выполнению заданий, требующих разного уровня творчества и самостоятельности в зависимости от индивидуальных возможностей каждого ребенка. Чтобы вовлечь учащихся в активную познавательную деятельность, учитель должен таким образом организовать работу, чтобы у учащихся возникло желание действовать и вносить новое в свой опыт. Активную познавательную деятельность школьников обеспечивают проблемно-поисковые методы обучения. Учитель создает проблемную ситуацию, в которой учащийся осознает задание, но знаний для его выполнения у него не хватает. Однако их вполне достаточно, чтобы начать поиск способа решения, то есть в такой ситуации новыми для учащегося являются не только полученные знания, но и способы их получения.

Именно поэтому применение современных инновационных форм и методов обучения, в частности технологии визуализации информации, позволяют активизировать раскрытие творческих способностей учащихся. С помощью использования современных техник визуализации учитель развивает наблюдение за явлениями, выборочное запоминание, пристальное внимание, эмоциональное вдохновение, гибкость мышления, воображение. Для формирования учебно-познавательных компетенций наиболее результативными являются следующие формы и методы визуализации: скетчноутинг, скрайбинг, инфографика, кроссенс, комиксы, создание страницы литературного героя в социальных сетях. Таким образом, главным условием раскрытия потенциала креативности учащихся происходит через превращение традиционного образовательного процесса в творческий. Систематическое использование методов и приёмов, способствующих развитию у учащихся творческого мышления, воспитывает потребность применять теоретические знания в практической деятельности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ИНТЕРНЕТ-ПРОЕКТ «ОБУЧАЙСЯ!»

Читая Джульетта Ревазовна,

учитель информатики ГУО «Средняя школа № 215 г. Минска», магистр педагогических наук

Развитие системы дистанционного обучения изменяет способы и приемы образовательного процесса в учреждениях общего среднего образования в Республике Беларусь. В ходе цифровой трансформации образования, помимо описания новых образовательных результатов, требуются уточнение и переосмысление традиционного содержания образования. Система образования в силу фундаментальных изменений диктует новые образовательные ценности, новое понимание целей, а также необходимость непрерывного образования.

Проблема качества образования является одной из приоритетных государственных и общественных проблем в нашей стране. Благодаря цифровизации в сфере образования, значительно улучшается качество преподавания в учреждениях общего среднего образования, а современные средства телекоммуникаций и электронных изданий позволяют преодолеть недостатки традиционных форм обучения, сохраняя при этом все их достоинства.

Для улучшения качества образовательного процесса на II и III ступенях общего среднего образования ГУО «Средняя школа № 215 г. Минска» был разработан дистанционный образовательный интернет-проект «Обучайся!», на который можно перейти по ссылке <http://school215.info>.

В данном интернет-проекте представлен сборник интерактивных дидактических игр и тренажеров по учебным предметам «Информатика» и «Физика».

В разделе «Информатика» доступны следующие интерактивные игры: «Аппаратное обеспечение компьютера», в которой рассматриваются вопросы связанные с современными компьютерными устройствами и их назначением; «Основные алгоритмические конструкции», в которой рассматриваются алгоритмы с использованием базовых алгоритмических конструкций; дидактическая игра «Программирование на C++», которая включает в себя следующие блоки: переменные и типы данных, цикл с параметром, цикл с предусловием и цикл с постусловием.

В разделе «Физика» представлены тренажеры по таким разделам, как «Колебания и волны», «Фотоны. Действия света. Физика атома», «Магнитное поле. Электромагнитная индукция», «Оптика. Основы СТО». Данные тренажеры позволяют с легкостью пройти весь теоретический материал за 10 и 11 классы, что положительно влияет на результаты централизованного тестирования по учебному предмету «Физика». Участнику игры любой операционной системы и аппаратного устройства при запуске игр предлагается ознакомиться с правилами игры, а затем выбрать уровень, который соответствует теме изучаемого модуля. Путём «клика» по необходимому уровню осуществляется переход в содержимое занятия, которое

включает в себя интерактивные задания, а также диалоговые тренажеры.

Интерфейс образовательных игр и тренажеров создавался таким образом, чтобы максимально каждый участник игры не испытывал трудности в освоении данной программы. Элементы управления, кнопки, панели, содержимое интерактивных игр адаптируются под размер любого экрана, поэтому текст и графические материалы легко изучать с любого устройства. Задания drag-and-drop вовлекают в образовательный процесс и помогают участникам игры в игровой форме отработать правильные действия, создавая индивидуальные траектории обучения в зависимости от ответов учащихся.

Интерактивные игры образовательного интернет-проекта «Обучайся!» отвечают всем современным стандартам электронного обучения. Данные игры и тренажеры можно скачать как для операционных систем Windows (всех редакций), Mac OS X и Linux, так и для мобильных операционных систем – iOS и Android (версии 6 и выше), что позволит участникам игры проходить обучение в любое время, а также в режиме офлайн.

РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА НА УРОКАХ ИСТОРИИ В КОНТЕКСТЕ УЧАСТИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ В МЕЖДУНАРОДНОМ ИССЛЕДОВАНИИ PISA

*Шавель Светлана Александровна,
учитель истории ГУО «Гимназия № 146 г. Минска»*

Республика Беларусь является участницей международного сравнительного исследования по оценке образовательных достижений учащихся PISA. Объектом оценки образовательных достижений учащихся являются читательская, математическая или естественнонаучная грамотность. При этом особое внимание уделяется оценке овладения учащимися общеучебными умениями [1]. Задачами исторического образования является формирование предметных, метапредметных и личностных компетенций [4].

В учреждениях общего среднего образования Беларуси в дидактический компонент истории и обществоведения включаются элементы заданий в стилистике PISA: карты, таблицы, графики, диаграммы, списки, стенограммы публичных выступлений политиков, выдержки из официальных документов, архивные материалы, новостные сообщения, по-разному описывающие одно и то же событие, репродукции картин, карикатуры и прочее. Задания открытого типа направлены на развитие способностей оценки значимости и надежности текстов. Кроме этого учебные пособия содержат задания творческого, проектного, исследовательского характера. Примером таких заданий служат вопросы из рубрики «Предлагаем обсудить». Они стимулируют у учащихся желание искать ответы, активизируют познавательный интерес и активность. Эти вопросы позволяют более широко раскрыть тему, чем в учебнике: «Можно ли сказать, что Версальский мир, не устранив довоенных противоречий, привел к появлению новых – между победителями и побежденными?» [2, с. 16]; «Почему в гражданской войне в Испании победили франкисты, а не республиканцы, которым, казалось, помогал и сочувствовал весь мир?» [2, с. 32].

Развитию цифровой читательской грамотности способствует размещение в учебниках и рабочих тетрадах QR-кодов, направляющих учащихся к дополнительным образовательным ресурсам.

Под читательской грамотностью понимается способность к пониманию письменных текстов и размышлению над ними, к использованию их содержания для достижения собственных целей, развития возможностей и знаний, для активного участия в жизни общества [1].

Математическая грамотность предполагает способность использовать математику, чтобы помочь решить проблемы реальной действительности, посредством математики. На уроках истории учащимся можно предложить рассчитать сумму выкупных платежей определенного крестьянина, проанализировав выдержки из исторических документов, проанализировать явления социально экономического развития БССР на основании статистических данных: «В 1966 г. в БССР насчитывалось 3,3 млн. городских жителей, что составляло 39% от общей численности населения, а в 1985 г. – 6,2 млн. горожан, что составляло 62% от общей численности населения БССР» [3, с. 205].

Естественнонаучная грамотность – способность использовать естественнонаучные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.

Благодаря компетентностно-ориентированным заданиям формируются универсальные учебные действия: развитие памяти, аналитического и критического мышления, умение четко выражать свою мысль; активизируется познавательная мыслительная деятельность, формируется навык самообразования; воспитывается внутренняя самооценка, повышается учебная мотивация учащихся.

Список использованных источников

1. PISA : читательская грамотность. – Минск : РИКЗ, 2020. – 201 с.
2. Кошелев, В. С. Всемирная история Новейшего времени, 1918 – начало XXI в. : учеб. пособие для 9-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / В. С. Кошелев, М. А. Краснова, Н. В. Кошелева ; под ред. В. С. Кошелева. – Минск : Изд. центр БГУ, 2019. – 255 с.
3. Панов, С. В. Сборник практических заданий для выпускного экзамена по учебному предмету «История Беларуси» за период обучения и воспитания на III ступени общего среднего образования / С. В. Панов, Н. Н. Ганущенко, Л. А. Ярошевич. – Минск : Аверсэв, 2017. – 224 с.
4. Учебная программа по учебному предмету «История Беларуси» для IX класса учреждений общ. среднего образования с рус. яз. обучения и воспитания [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://adu.by/ru/homepage/obrazovatelnyj-protsess-2021-2022-uchebnyj-god/obshchee-srednee-obrazovanie-2021-2022/304-uchebnyj-predmet-v-xi-klassy-2020-2021/3815-istoriya-belarusi.html>. – Дата доступа : 10.03.2022.

МЕДИАГРАМОТНОСТЬ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Шевко Ирина Яковлевна,

учитель информатики ГУО «Средняя школа № 9 г. Мозыря»

Вместе с положительными факторами, которые оказывают современные коммуникационные средства и интернет, существуют негативные случаи использования информационных технологий. Первоочередно риску могут быть подвержены наши дети, которые раньше узнают информационные технологии, опережая в компьютерной компетенции своих родителей и учителей. Как следствие, возникает необходимость в медиаобразовании детей, подростков и их родителей.

Медиа (media) – это обширное понятие, которое включает в себя всю совокупность информационных средств и приемов, служащих для передачи конкретному потребителю сообщения (печатное слово, музыкальная композиция, радиопередача и т.п.) той или иной форме [1, с 5].

Полноценное осуществление внеучебной деятельности в учреждениях среднего образования подразумевает организацию педагогом различных видов деятельности учащихся во внеурочное время, обеспечивающих содействие более разнообразному раскрытию индивидуальных особенностей учащихся, а также обогащение его личного опыта, создание необходимых условий для социализации личности. Медиаобразование – одна из инновационных технологий, применяемых в учебном заведении, и сегодня её используют практически все. 99% учителей имеют опыт создания презентаций в Power Point и работают с текстовыми документами, с успехом применяют свои знания на практике, но сейчас данные навыки не актуальны.

Существуют передовые технологии Веб 2.0, применение которых позволяет педагогу нетрадиционно подойти к учебно-воспитательному процессу, акцентируя внимание на возрастных и индивидуальных особенностях подростков, что дает возможность построить процесс образования более эффективно. Для развития медиаграмотности используется стандартное программное обеспечение и ряд электронно-образовательных ресурсов, которые позволяют собирать информацию различных форматов в единый медиадокумент. Это пакет MS Office, программы для работы с графикой (Photoshop, CorelDraw, 3DMax), сервисы сети Интернет для создания образовательных кроссвордов (Фабрика кроссвордов, Генератор ребусов, Квестодел), ресурсы для создания разнообразных тестовых заданий и квестов (LearningApps, Umaigra).

Развитию медиаграмотности также могут способствовать ресурсы для публикации в Глобальной сети готовых презентаций (SlideBoom и Myshared), ресурс, позволяющий создать слайд-шоу из фотографий и изображений (Photo Peach), сервис для создания анимированных презентаций и роликов (Powtoon), ресурс для создания интерактивных мультимедийных презентаций с нелинейной структурой в режиме онлайн (Prezi.com), а так же сервис Google – бесплатный онлайн-офис, позволяющий совместно с другими участниками образовательного процесса работать с текстовыми документами, таблицами, формами, презентациями. Для хранения и обмена информацией используется гугл-диск.

Для оперативного поиска, упорядочивания и наглядности, подключая HTML-код, разработанные ресурсы могут быть встроены на страницы сайтов и образовательных блогов педагогов и в дальнейшем эффективно использованы в образовательном процессе.

Необходимо, чтобы система школьного медиаобразования основывалась как на теории, так и включала занятия практической направленности по подготовке школьных газет и сайтов, работы школьных радио- и телестудий, факультативов, объединений по интересам, посещая которые, учащиеся смогут создавать собственные компьютерные ролики и фильмы, интернет-страницы, сайты, блоги, виртуальные фотоальбомы и таким образом развивать свой творческий потенциал в области видеокультуры.

Занятость в школьных СМИ позволяет учащимся попробовать свои силы в роли журналистов, корреспондентов, редакторов, почувствовать себя частью современного общества. Овладение информационно-коммуникационными и мультимедийными технологиями помогают учащимся в защите проектов, рефератов, в проведении лабораторных, практических работ, монтаже видеороликов, в подготовке компьютерного сопровождения различных выступлений. А это означает, что подрастающее поколение осваивает методику и технику медиаобразования, получают навыки анализа, исследований, используют необходимую информацию, учатся творчески ее применять.

Как показывает практика, учащиеся увлеченно осваивают материал, используя компьютерные технологии. При рациональном подходе ИКТ повышает их мотивацию и интерес к обучению, активизируется внимание учащихся, развиваются познавательные процессы, мышление, внимание, развивается воображение и фантазия, творческая самостоятельность.

Использование ИКТ не позволяет заменить реального педагога, но применение данных технологий предоставляет возможность разнообразить и усовершенствовать его деятельность, так как применение компьютерных технологий позволяет организовать образовательный процесс более наглядным, способствует реализации индивидуализации обучения, делает общение с ребенком более живым и продуктивным.

Список использованных источников

1. Записки маркетолога [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://www.marketch.ru/marketing_dictionary/marketing_terms_m/media/. – Дата доступа : 21.03.2022.

**ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ВИЗУАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ИНФОРМАЦИИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ
КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ**

Шепелькевич Светлана Адамовна,
учитель географии ГУО «Средняя школа № 51 г. Минска»

В эпоху цифровизации образования на смену традиционным средствам обучения приходят новые, создаваемые на основе новейших технологий. С одной стороны, новые информационно-коммуникационные технологии позволяют получить практически любую информацию, предоставляют педагогу различные способы ее передачи на всех этапах образовательного процесса. С другой стороны, отбор информации, использование современных технологий не всегда отвечают целям образовательного процесса при изучении учебного предмета «География».

Задачи визуализации – представить, структурировать учебный материал, обеспечить логичность в изложении информации, продемонстрировать взаимосвязь между текстом и графическими изображениями, способствующими активному восприятию.

Одной из технологий активизирующих познавательную деятельность учащихся, является составление интеллект-карт. Эту технологию я успешно использую на уроках с 5 по 11 класс. Интеллект-карта (mind-map) – это графический способ представить идею, концепцию, информацию в виде карты, состоящей из ключевых и вторичных тем. Например, при изучении темы «Рельеф Земли» в 6 классе ученикам необходимо рассмотреть схему и заполнить пропуски, используя физическую карту мира в атласе. Необходимо вписать названия географических объектов, которые соответствуют заданным характеристикам.

В условиях избытка информации и недостатка времени на ее осмысление выручает инфографика – это графический способ подачи информации, данных и знаний. Существует множество сервисов, позволяющих создавать разные виды инфографики как по шаблонам, так и с чистого листа, например: <https://www.easel.ly/>, <https://visual.ly/>, https://www.canva.com/ru_ru/, <https://piktochart.com/>, <https://infogram.com/>, <https://creately.com/>, <http://www.tagxedo.com/>, <https://cacoo.com/> и др. В них можно видоизменять блоки, вносить текст и изображения, выбирать цветовую палитру. Учитель может сам создавать инфографику или предложить учащимся творческое задание по ее созданию, например, по темам «Платформы», «Происхождение гор», «Население Беларуси», «Природные ресурсы», «Сфера услуг» и т.д.

Применение техники визуализации «Кроссенс» на уроках географии способствует формированию креативности, сотрудничества, коммуникации и критического мышления обучающихся.

Девять изображений расставлены таким образом, что каждая картинка имеет связь с предыдущей и последующей, а центральная объединяет по смыслу сразу несколько. Связи могут быть как поверхностными, так и глубинными, посредством взаимосвязи изображений они образуют ассоциативную цепочку. Читать кроссенс нужно сверху вниз и слева направо, далее двигаться только вперед и заканчивать на центральном 5 квадрате

Современная технология гексагонального обучения позволяет учащимся критически оценивать информацию, формулировать выводы, выбирать главное, классифицировать, визуализировать установленные взаимосвязи и взаимозависимости. Данная технология формирует ряд не только предметных, но и метапредметных компетенций учащихся [2].

Для облегчения работы учителя возможно использование готовых шаблонов для генерирования гексов в сервисе ClassTools.net (<https://www.classtools.net/hexagon>).

Средств для визуализации данных становится все больше. Визуализация учебной информации позволяет эффективно решать целый ряд педагогических задач: активизировать познавательную деятельность; развивать образное восприятие и творческое мышление; повышать визуальную грамотность и визуальную культуру.

Список использованных источников

1. Казакова, Е. В. Использование интерактивных карт на уроках географии как фактор формирования познавательной активности / Е. В. Казакова // Образование и наука в Беларуси: актуальные проблемы и перспективы развития в XXI в. : сб. науч. ст. / Белорус. гос. пед. ун-т им. М. Танка ; редкол. : А. В. Торохова [и др.]. – Минск : БГПУ, 2015. – 230 с.
2. Современные направления развития физической географии: научные и образовательные аспекты в целях устойчивого развития [Электронный ресурс] : материалы междунар. науч.-практ. конф., посвящ. 85-летию фак. географии и геоинформатики Белорус. гос. ун-та и 65-летию Белорус. геогр. об-ва, Минск, 13–15 нояб. 2019 г. / Белорус. гос. ун-т ; редкол. : Е. Г. Кольмакова (гл. ред.) [и др.]. – Минск : БГУ, 2019. – С. 608–612.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ
У ВОСПИТАННИКОВ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ
МЕЖВЕДОМСТВЕННОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**

Шиндюк Мария Викторовна, *заведующий*
Анаприенко Светлана Васильевна,
заместитель заведующего по основной деятельности ГУО «Ясли-сад № 2 г. Минска»

Среди приоритетных направлений деятельности системы дошкольного образования, закрепленных инструктивно-методическими письмами Министерства образования Республики Беларусь, доминирует задача по обеспечению безопасных и здоровьесберегающих условий в учреждениях образования, профилактике детского травматизма.

В настоящее время не существует алгоритма, определяющего последовательность межведомственно-

го взаимодействия по проблеме формирования безопасности жизнедеятельности. Но в то же время большинство учреждений дошкольного образования широко вводят в круг своей педагогической деятельности задачи по формированию безопасности жизнедеятельности у воспитанников совместно с РОЧС и ОГАИ. Следует отметить, что эффективность решения таких задач отдельной группой специалистов, обособленным ведомством значительно ниже возможных результатов командной работы. Ввиду этого объективной образовательной потребностью для нас выступила организация межведомственного взаимодействия, где ведущей педагогической идеей является объединение имеющихся ресурсов (образовательных, материально-технических, кадровых и др.), их взаимовыгодная интеграция в образовательную и профилактическую работу пересекающихся интересов учреждений различной ведомственной принадлежности при достижении общей цели. При этом интенсивно осуществляется обогащение содержательных компонентов деятельности, согласование эффективных условий, включающих взаимовыгодный интерес, совместный выбор направлений деятельности.

Организационно-управленческая технологичность (обратная связь; информационный обмен; согласованность интересов и деятельности по функциям, времени, пространстве; специфика взаимодействия и др.) процесса взаимодействия позволяет участникам осуществлять обмен методическими продуктами, совершенствовать качество образовательного процесса и общую результативность совместной деятельности. Кроме того, такое сотрудничество позволяет более мобильно, целенаправленно обмениваться опытом, обусловленным практикой функционирования каждого ведомства в отдельности, обеспечивая естественный профессиональный рост кадровых ресурсов. Для построения эффективного взаимодействия с заинтересованными ведомствами (РОЧС, ОГАИ) нами были обозначены условия, определяющие содержание планирования совместной работы (нормативные правовые, материально-технические, организационно-методические, мотивационные). В основе межведомственного взаимодействия лежит соглашение, которое является локальным нормативным документом и подписывается всеми его участниками. В совместный план работы мы включили следующие направления деятельности: организационно-методическая работа, мероприятия по профилактике детского травматизма, работа с педагогическими работниками, воспитательная и профилактическая работа с детьми, профилактическая работа с семьей.

В нашем учреждении дошкольного образования проводится систематическая работа по наполнению и обогащению развивающей предметно-пространственной среды, создан дидактический центр «Учимся вместе жить безопасно», электронный методический уголок.

Профилактическая работа с семьей разнообразна: акции, тематические встречи, семейные педсоветы с участием сотрудников РОЧС и ОГАИ, совместные рейды «Безопасность в каждый дом», фестивали детско-родительского творчества, онлайн-консультирование и др. Ежеквартально на сайте размещается журнал для законных представителей воспитанников «Палитра безопасности». Данный ресурс позволяет нетрадиционной формой изложения консультационного материала заинтересовать родительскую общественность и привлечь внимание к проблемам воспитания безопасности жизнедеятельности у подрастающего поколения. Ежегодно, во время подведения общих итогов совместной профилактической работы под эгидой «Безопасное детство», нами организуется флэш-моб с участием всех субъектов взаимодействия в триаде «педагог-семья-социальный партнер».

Межведомственное взаимодействие для нас – это, в первую очередь, сложившаяся модель работы по созданию безопасных условий пребывания воспитанников, высокий уровень и содержательное наполнение воспитательной и профилактической работы, многочисленные реализуемые акции и проекты социально-профилактической направленности, отлаженная система работы с законными представителями, анонсирование мероприятий в СМИ, организованное целенаправленное практико-ориентированное взаимодействие с социальными партнерами. Проблема безопасной жизнедеятельности стала оцениваться как один из важных показателей развития личности ребенка среди родительской общественности, о чем свидетельствуют многочисленные благодарственные письма, высокая посещаемость совместных мероприятий.

Сегодня деятельность учреждения вызывает интерес у различных общественных организаций. В настоящее время ведется работа по включению в совместную деятельность сотрудников общественного объединения «Белорусское добровольное пожарное общество». Наше учреждение дошкольного образования сегодня – это образовательное пространство, организованное в триаде «педагог-семья-социальный партнер», благодаря чему происходит удовлетворение образовательных потребностей всех субъектов взаимодействия.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ

Ю. А. Юхно,

педагог социальный ГУО «Гимназия № 15 г. Минска»

В подростковом и раннем юношеском возрасте, когда молодой человек ищет свое пространство в обществе, в системе социальных связей, прежде чем он будет готов к самостоятельным действиям и принятию решений, ему нередко необходима помощь и поддержка. По мнению И. С. Кона, воспитание в эпоху научно-технической революции должно быть, прежде всего, воспитанием самостоятельности, творческой инициативы и социальной ответственности, которые друг без друга невозможны. В свете вышеизложенного, становление у молодых людей инициативы, самостоятельности, ответственности, субъектности, возможности деятельно и творчески строить свои отношения с разными сферами действительности делается

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

животрепещущей и одной из наиглавнейших задач специалистов по психологии, воспитателей, родителей [1, с. 409].

Особенность социальной ответственности состоит в том, что она взаимодействует со всеми видами человеческой деятельности как их качественный показатель. Ответственность присутствует во всех сферах жизнедеятельности общества: экономике, политике, праве, морали, искусстве и т. д. Человек как социальное существо несет ответственность за свои взгляды, ценностные ориентации и установки, за правильное понимание нравственного долга, за содержание своих поступков, которые обусловлены социальными отношениями и жизненными обстоятельствами.

Социальная ответственность представляет собой намеренное отношение личности к притязаниям общественной надобности, гражданского долга, общественных норм и ценностей, осознание результатов осуществляемой деятельности.

Под социальной ответственностью понимается беспристрастная надобность нести ответственность за несоблюдение общественных норм. Она выражает взаимоотношения личности с социумом, государством, коллективом, со всеми окружающими ее людьми.

Социальная ответственность формируется с рождения и продолжает свое формирование в течение всей жизни. Социальные отношения формируются на протяжении всей жизни и оказывают влияние на социализацию человека.

Человек со сформированным уровнем внутренней социальной ответственности считает возможным для себя поступать подходящим собственному «внутреннему судье» образом, не ожидая подходящего стечения событий, поощрения, получения превосходства и т. д.

С целью развития социальной ответственности у молодых людей необходимо развивать умения быть серьезным, брать на себя ответственность, защищать общественные и нравственные убеждения, готовность к использованию своих гражданских прав, выполнению общественных обязанностей.

Важной составляющей общественного регулирования и контроля поведения людей в обществе считается социальная ответственность. Социальная ответственность появляется тогда, когда поведение человека имеет социальное значение и регулируется общепризнанными нормами, заключается в возможности человека избирать собственную линию поведения, автономно предопределять направление собственных действий.

Суть социальной ответственности выражается в способности человека выбирать свою линию поведения, самостоятельно определять направленность своих поступков. Определенные социальные нормы определяют необходимые требования, предъявляемые семьей, обществом, государством, коллективом к своим членам.

Учреждение образование – важный институт для формирования социальной ответственности учащихся. Социализация – это непрерывный процесс формирования личности. Данный процесс происходит во всех сферах жизнедеятельности человека: в семье, микросоциуме, средствах массовой информации и т. д. В школе, как в социальном институте, происходит немалая часть социализации личности, установления социальных норм, ответственности. При успешной социализации личности формируется социально ответственный гражданин.

Успешной формой работы в учреждении образования для формирования социальной ответственности может являться открытый диалог с учащимися, в ходе которого они могли бы обмениваться мнениями о различных ситуациях, обсуждать проблемные вопросы.

Важным фундаментом сформированной социальной ответственности является осознание своего поведения, его последствий и социальной значимости (чувство долга), а также обязанность субъекта права действовать в рамках правовых предписаний.

Таким образом, можно сделать вывод, что социальная ответственность является неотъемлемой частью жизни каждого человека, на протяжении всей жизни человек усваивает социальные нормы и правила. Социальная ответственность тесно связана с социализацией личности в обществе, немалая часть социализации личности происходит в учреждениях образования.

Список использованных источников

1. Барановская, Л. А. Социальная ответственность как психолого-педагогический феномен / Л. А. Барановская // Вестн. КрасГАУ. – 2006. – № 11. – С. 409.

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСКУССТВО (ОТЕЧЕСТВЕННАЯ И МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)»

*Яковлева Лариса Александровна,
учитель изобразительного искусства ГУО «Средняя школа № 2 г. Могилева»*

Предмет «Искусство» (отечественная и мировая художественная культура) занимает в учебном плане общеобразовательного учреждения и современном мире особое место. Через искусство происходит передача от поколения к поколению нравственных, патриотических и эстетических традиций белорусской и мировой культуры, осуществляется духовно-нравственное и гражданское воспитание личности.

Патриотизм необходимо воспитывать и прививать с самого детства. Учащиеся должны четко осознавать свою принадлежность к стране, гордиться её достижениями, стремиться защищать интересы своего народа, а в дальнейшем – внести ощутимый вклад в развитие и процветание своей страны.

Патриотизм – это гордость за культуру своей родины, желание сохранять её характер и особенности, а

также идентификацию себя (особое эмоциональное переживание своей принадлежности к стране и своему гражданству, языку, традициям) с другими представителями своего народа, стремление защищать интересы родины и своего народа.

В широком смысле воспитание – это организованное и управляемое воздействие коллектива и воспитателей на учащегося с целью формирования у него определённых заданных качеств.

Воспитание в учреждении образования направлено на развитие личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации в обществе, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям народа, природе и окружающей среде.

Учебные программы предмета «Искусство (отечественная и мировая художественная культура)» для 7–9 классов разработаны на основе историко-хронологического подхода. Программа 8 класса рассматривает развитие искусства белорусских земель в Средневековье, в эпоху Возрождения. Изучаемые темы тесно перекликаются с историей и культурой Беларуси, что позволяет воспитывать в учащихся интерес и уважение к культурному развитию родной страны. Учащиеся знакомятся с развитием и названиями первых белорусских городов (Полоцк, Туров, Минск, Берестье, Пинск), могущественных княжеств (Полоцкое, Туровское) с уникальной архитектурой Полоцка, Гродно, с решением интерьеров храмов. Внешний величественный вид и внутреннее убранство храмов потрясают своим величием. Самый древний из сохранившихся христианских храмов Беларуси – Софийский собор в Полоцке, созданный в середине 11 века по образцу византийского крестово-купольного храма. Многие учащиеся побывали на экскурсии в Полоцке, познакомились с его культурным наследием, соприкоснулись с историей и уникальной культурой древнего города Беларуси. Из пяти древних храмов гродненской архитектурной школы 12–13 вв. сохранился один – Борисоглебская, или Коложская, церковь, построенная в 12 веке.

Учащиеся узнают о ювелирном искусстве. Следы ювелирных мастерских найдены археологами в Полоцке, Витебске, Турове, Волковыске. Большой интерес представляет крест Евфросиньи Полоцкой. Из дополнительных источников можно узнать о последовательности воссоздания креста Евфросиньи Полоцкой, об использованных материалах, о технике нанесения эмали.

Интерес у учащихся вызывает изучение белорусских замков и храмов-крепостей. Класс можно разделить на группы. Каждая группа создаёт на листе формата А4 коллаж из вырезанных фото, дописывает необходимую информацию об истории замка. В конце урока каждая группа презентует свой коллаж, рассказывает о замке, его истории, особенностях строительства.

В эпоху Ренессанса большинство белорусских городов получают Магдебургское право. В связи с этим искусство на землях ВКЛ проникнуто чувством гуманизма и патриотизма. Учащиеся знакомятся с творчеством Николая Гусовского, поэта-гуманиста эпохи Возрождения, который написал своё знаменитое литературное произведение «Песня про зубра». Автор познакомил мир с прекрасной землёй, символом которой стал зубр. Это произведение подробно рассматривается на уроках по белорусской литературе.

В 8 классе учащиеся изучают жизнь выдающегося деятеля 16 в., первопечатника Франциска Скорины. Живя долгое время на чужбине, учёный-гуманист сохранил свои патриотические чувства и укрепил связь с духовными ценностями народа. Ф. Скорина патриотические чувства относил к естественным врождённым чувствам всего живого. Во вступительных текстах своих книг просветитель объяснял читателям значение библейских сюжетов, уделял значению любви к Отечеству.

Таким образом, важной частью работы по воспитанию патриотизма и любви к Родине является формирование у учащихся представления о людях, которые прославили нашу Родину (зодчих, художников, композиторов, изобретателей, учёных). Изучение иллюстраций, слушание художественных и музыкальных произведений, беседы, а также рисование, экскурсии, – всё это способствует развитию патриотических чувств современных школьников.

НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Т. Н. Яковлева,

*учитель изобразительного искусства
ГУО «Средняя школа № 2 г. Могилева»*

За время работы в школе мной накоплен большой педагогический багаж в сфере развития исследовательских способностей у высокомотивированных учащихся по предметам «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное искусство».

Проблема развития интеллектуально-творческого потенциала учащихся занимает приоритетное место в современном образовании, является одной из основных образовательных задач. Обучение одаренных, высокомотивированных учащихся требует перестройки современной школы, обращения к личности каждого учащегося. Одним из важных показателей работы учителя с высокомотивированными учащимися является результативность участия школьников в исследовательской деятельности. Работу по подготовке к исследовательской деятельности я разделяю на три основных этапа: работа с высокомотивированными учащимися по подбору темы исследования; непосредственная работа с учащимися в течение года по реализации исследования; сопровождение участия детей в конкурсах, конференциях исследовательского характера.

На первом этапе моей работы над исследовательскими проектами – выявление одаренных учащихся

СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

имеющих определенные склонности, задатки к художественной деятельности. Определив таких ребят, я стараюсь заинтересовать их предметами «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное искусство», темами, которые значимы в современном мире. Даю толчок к творчеству, пробуждаю воображение, предпринимая все возможное для развития одаренности. Учащимся, у которых я обнаруживаю особый интерес по отношению к той или иной теме предметов «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное искусство», предлагаю более глубокое изучение темы.

Работа по выявлению у учащихся творческих способностей в декоративно-прикладной деятельности и изобразительной деятельности проходит в рамках городского конкурса «Я художник», просмотров учебных работ по ДПИ, организации конкурсно-выставочной деятельности. Также я стараюсь познакомить учащихся начальных классов с различными видами ДПИ, которыми они будут заниматься в 5–11 классах. У одаренных и высокомотивированных учащихся четко проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности как одно из условий, которое позволяет учащимся погрузиться в процесс обучения и воспитывает у них стремление к открытиям.

Следующий этап моей работы – повышение интереса у учащихся начальных классов к декоративно-прикладному и изобразительному искусству посредством проведения экскурсий по музеям города, встреч с мастерами декоративно-прикладного искусства, работы над исследовательскими проектами в рамках факультативных занятий художественной направленности.

Традиционно с учащимися мы посещаем музей этнографии, музей истории города Могилёва, художественный музей имени Масленикова. Ученикам нашей школы посчастливилось познакомиться с мастером керамики из Кричева Вячеславом Яковенко и его творениями. Мы посетили мастер-класс керамиста, где узнали много секретов создания свистулек, там и обратили свое внимание на различное звучание глиняных игрушек. Учащиеся задавали много вопросов мастеру о технологии создания глиняной свистульки и получили компетентные ответы и наглядно смогли увидеть весь процесс создания игрушки – от замеса глины до росписи готового изделия. Эта встреча послужила толчком для написания исследовательской работы «Секреты глиняной игрушки-свистульки», которая была высоко оценена на конкурсах исследовательских работ различных уровней (диплом 1 степени в Республиканском конкурсе «Лучшая методическая разработка исследовательского эксперимента»; диплом 3 степени городского конкурса «Я – исследователь»; диплом 2 степени областного конкурса «Беларуская народная цацка»).

В рамках факультативных занятий декоративно-прикладного искусства с учащейся 5-го класса была проведена исследовательская работа «Секреты прапрабабушкиного сундука». Результатом участия в данном мероприятии стала победа учащейся 6 класса (диплом 2 степени) в номинации «Мая Радзіма ў адным імгненні».

В рамках республиканской акции «Любим Беларусь, гордимся Беларусью, путешествуем по Беларуси» учащаяся 5-го класса участвовала в XVIII республиканской выставке научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи с защитой исследовательского проекта «Секреты прапрабабушкиного сундука». Был проведен мастер-класс по традиционным белорусским приёмам росписи сундуков.

Применение исследований на занятиях по изобразительному и декоративно-прикладному искусству дает возможность учащимся получить опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Родина, природа, труд, культура), ценностного отношения к социальным реальностям.

Научное издание

**СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО:
ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК**

*Тезисы докладов
открытой городской научно-практической конференции
с международным участием
(14-15 апреля 2022 г., Минск, Беларусь)*

Ответственный за выпуск *Н. Н. Пинчук*
Редактор *И. Л. Бондарь*
Дизайн обложки *П. И. Цихович*
Компьютерная верстка *Н. Н. Пинчук*

Пописано в печать 15.03.2022. Формат 60x84/8.
Бумага офсетная. Ризография.
Усл. печ. л. 11,2. Уч.-изд. л. 12,3.
Тираж 99 экз. Заказ 407.

Издатель и полиграфическое исполнение:
государственное учреждение образования
«Минский городской институт развития образования».
Свидетельства о государственной регистрации издателя,
изготовителя, распространителя печатных изданий
№ 1/176 от 12.02.2014, №2/53 от 25.02.2014.
Пер. Броневой, 15а, 220034, Минск.