

# 2022年山东省职业教育教学成果奖推荐书

成果名称 “双导师双情境”非遗活态传承

育人模式创建与实践

成果完成人 吴宇 刘永林 刘玉芳 李明安 赵晓青

张壮志 王学忠 邵琰 杨青云 刘振伟

成果完成单位 临沂市理工学校

山东理工大学职业教育研究院（山东省非物质文化遗产研究基地）

兰陵县文化馆

推荐单位名称及盖章 临沂市教育局

推荐时间 2021 年 12 月 28 日

成果所属类别 中等职业教育

代 码 19900

序 号 ZS12

编 号

山东省教育厅 制

## 一、成果简介（可另加附页）

	获 奖 时 间	获 奖 种 类	获 奖 等 级	奖金数额 (元)	授 奖 部 门
成 果 曾 获 奖 励 情 况	2021.12	山东理工大学职业教育研究院（山东省非物质文化遗产研究基地）	省级		山东省文化和旅游厅
	2020.12	沂蒙“非遗”传承创新平台	省 级	12万	山东省教育厅
	2020.12	造型设计与数控加工技艺技能传承创新平台	省 级	12万	山东省教育厅
	2020.12	山东省职业院校技能大赛工业产品设计与创客实践项目	一等奖		山东省教育厅
	2020.09	山东省教育教学信息化大赛微课	二等奖		山东省电化教育馆
	2020.09	县域非遗传承馆	市 级		临沂市人力资源和社会保障局
	2020.07	特色示范课堂	省 级		山东省教育厅
	2019.09	山东省第三届黄炎培创新创业大赛	二等奖		山东省教育厅
	2019.07	王学忠获山东省特级教师称号	省 级		山东省人民政府
	2019.04	省级名师工作室	省 级		山东省教育厅
	2018.04	山东省大中专社团节舞蹈大赛	二等奖		山东省文化和旅游厅
	2018.04	山东省省级教学成果奖	特等奖		山东省省级教学成果奖评审委员会
	2017.12	山东省现代学徒制人才培养试点专业	市 级		临沂市人力资源和保障局
	2016.05	全国文明风采大赛三等奖	国家级		教育部办公厅
	2015.12	省级先进班集体	省 级		山东省教育厅
成 果 起 止 时 间	起始： 2015年9月                      实践检验时间：4年 完成： 2017年12月				
主 题 词	非 遗    活 态 传 承    育 人 模 式				

## 1. 成果简介

在国家乡村振兴发展战略背景下，非物质文化遗产作为中华优秀传统文化的“活态样式”，在乡村文化振兴中具有重要意义。该成果针对非遗活态传承目标模糊、内容碎片化、路径不明、机制不畅等问题，依托山东省现代学徒制人才培养试点专业等3个项目和省教改课题“县域非遗技艺技能与中职专业融合传承创新”等5项教科研课题开展研究，创建了“双导师双情境”非遗活态传承育人模式，有效对接了中职学校“服务地方经济”、“传承非遗技艺”的双重义务，实现了“非遗”人才培养与民族文化企业需求的“无缝衔接”。

**成果厘定理念，确定育人目标。**以可持续发展理论、协同育人理论为指导，明确了“非遗与时代共生，文化与技艺并重”的育人理念。结合学前教育、服装设计和电子商务专业特点，确立了“精非遗、能创新、会运营、擅传播”的非遗育人目标。**显隐结合，构建了非遗活态传承内容体系。**将非遗文化纳入到学前教育、服装设计和电子商务专业人才培养方案，进行课程体系重构，设置非遗理论、非遗专业基础、非遗技能核心、非遗创新创业四个模块课程，将非遗文化融入其他课程标准和课程内容。**内外结合，构建实施了“双导师双情境”非遗活态传承育人模式。**校内专任教师和校外兼职教师双主体育人，校内非遗学习环境、校外非遗实践环境双情境育人。**多元深度融合，搭建沂蒙非遗传承创新平台，**建立产学研用一体非遗活态传承保障机制。

**育人质量明显提高。**成果培养了经临沂市文化和旅游局认证的传承人88人，创新作品115项，培育出全国文明风采展三等奖7人，山东省大中专社团节舞蹈大赛二等奖17人，山东省黄炎培职业教育创新创业大赛二等奖5人，临沂市黄炎培职业教育创新创业大赛一等奖3人。用人单位普遍反映学生品德好、技能硬，满意率97.3%。**社会效益显著，取得系列物化成果。**学校率先在校内建立县内第一所“县域非遗传承馆”和县内第一个“非遗大师工作室”，沂蒙“非遗”传承创新平台成功入选山东省职业教育技艺技能传承创新平台建设计划。出版非遗教材5部，2项非遗作品获临沂市教学成果育人奖。**推广应用成效显著。**成果在临沂市信息工程学校、南京博子岛研究院等省内外70余所中高职院校应用，约2万名学生受益。举办非遗系列讲座50余次，校内外非遗体验、参观30000人次，参加各类省、市、县级非遗展演活动14次。我们经验做法被中央电视台、山东电视台、临沂市电视台、学习强国、《人民日报》融媒体平台等多家主流媒体展播报道。

## 2. 成果主要解决的教学问题及解决教学问题的方法

### 2.1 主要解决的教学问题

- (1) 非遗活态传承育人目标模糊；
- (2) 育人内容碎片化；
- (3) 育人缺少有效方法、路径；
- (4) 育人机制不畅。

### 2.2 解决教学问题的方法

#### (1) 厘定理念，确定育人目标

成果以可持续发展理论、协同育人理论为指导，秉承活态传承理念，明确了“非遗与时代共生，文化与技艺并重”的非遗育人理念。选择学前教育、服装设计和电子商务三个专业作为非遗育人的重点专业，确立了“精非遗、能创新、会运营、擅传播”的非遗活态传承育人目标。

#### (2) 显隐结合，构建了非遗活态传承内容体系

非遗文化融入人才培养方案，设置专门非遗课程。将非遗文化纳入到学前教育、服装设计和电子商务专业人才培养方案，进行课程重构，根据非遗活态传承育人目标，设置非遗理论、非遗专业基础、非遗技能核心、非遗创新创业四大模块课程，构建非遗育人课程体系。

非遗理论和实践融入课程标准和课程内容。如苍山民歌五个非遗项目融入音乐、舞蹈、美术、手工等课程。

非遗文化融入第二课堂和社会实践活动。开展非遗第二课堂活动，聘请传承人定期进校“授艺”；组织各类非遗校外实践，增强学生传承非遗、服务社会的意识。

#### (3) 内外结合，构建实施了“双导师双情境”非遗活态传承育人模式

校内专任教师、校外兼职教师双导师育人，校内非遗学习环境、校外非遗实践环境双情境育人，构建实施了“双导师双情境”非遗活态传承育人模式。

双导师育人。依托“小郭泥塑”等5个技能大师工作室，将非遗传承人和企业师傅引入师资队伍，双导师共同设计课程标准、确定教学目标，共同完成课程任务。

双情境育人。校内建立非遗实训中心、开设非遗课程、组织非遗第二课堂、社团活动、搭建非遗传创平台，构建校内非遗育人环境；

定期组织师生到非遗实训基地学习，到中高职学校交流学习，到企业实习实践，构建校外非遗实践环境。

#### **（4）多元融合，搭建传承创新平台，构建育人长效机制**

依托学校县域非遗传承馆、大师工作室，与民族文化企业、非遗传承人合作，集教学研究、师徒传承、技艺创新、成果转化、资源共享于一体，共建具有区域特色的多元融合的“两元四中心十二功能库的金字塔”型沂蒙非遗代际传承平台。以平台为载体，构建了校企深度融合、产学研用一体非遗育人机制。运用“互联网+”等信息技术手段，师徒传承和合作研发相结合，开展传统（民族）技艺传承，进行产品研发与技术创新，开发实习实训资源，开展创新创业教育。

### **3. 成果的创新点**

#### **3.1 丰富了可持续发展理论，明确了“非遗与时代共生，文化与技艺并重”的非遗育人理念**

丰富了可持续发展理论，明确了“非遗与时代共生，文化与技艺并重”的非遗育人理念，确立了“精非遗、能创新、会运营、擅传播”的非遗活态传承育人目标，实现了教学内容的三融入，即融入人才培养方案，设置专门非遗课程，融入其他课程的课程标准和课程内容，融入第二课堂和社会实践活动。以本区域的苍山民歌、猴呱唢呐舞、长城套色门笺、剪纸、陶笛五个非遗项目，推动“非遗”项目融入学前教育、设计专业和电子商务专业建设中；开展“非遗”项目研究。利用“非遗”资源创作，将“非遗”代表性传承人引入师资队伍，建立“非遗”创新创业服务平台，开展“非遗”传承人群社会培训，保证了当地非遗文化的活态传承。

#### **3.2 构建了“双导师双情境”非遗活态传承育人模式**

把非遗传承人引进校园，师生走进非遗传承企业，校内专任教师、校外兼职教师双导师育人，校内非遗育人环境、校外非遗实践环境双情境育人，构建实施了“双导师双情境”非遗活态传承育人模式。**双导师育人。**依托“小郭泥人”等5个技能大师工作室，将非遗传承人和企业师傅引入师资队伍，双导师共同设计课程标准、确定教学目

标，共同完成课程任务。**双情境育人。**校内建立非遗实训基地，开展非遗第二课堂，组织非遗社团活动，建立非遗电子商务实训中心，构建校内非遗育人环境；定期组织师生到非遗传承地考察学习，到山东工艺美术学院和临沂职业学院交流学习，到民族文化企业实习实践，构建校外非遗实践环境。

“双导师双情境”丰富育人主体、育人情境，丰富发展了协同育人理念。

### 3.3传承人进校园、师生进企业构建多元协同育人体制机制

非遗传承人进校园，师生进企业，政行校企多元共建非遗传承平台，建立了县域非遗传承馆、大师工作室、产品开发研究中心、5个校外非遗实践基地，搭建起非遗传承的产教融合平台，构建共建、共创、共享、共赢的协同育人机制和多元化的评价机制。

## 4. 成果的推广应用效果

### 4.1学生职业能力大幅提升，育人质量明显提高。

成果培养了 2000 名具有非遗技能的毕业生。其中经临沂市文化和旅游局认证的传承人88人，创新作品25项，培育出全国文明风采展三等奖7人，山东省大中专社团节舞蹈大赛二等奖17人，山东省黄炎培职业教育创新创业大赛二等奖5人，用人单位普遍反映学生品德好、技能硬，就业率和满意率稳步提升。

2017-2021年学生就业率和满意率调查表



### 4.2平台赋能，社会效益显著

通过政行校企多元共建的非遗传承平台，助力乡村经济和文化振兴。平台产品开发研究中心申请国家专利4项，研发设计的非遗元素作品获得国家、省、市级奖项7项。学校加强与企业合作，促进成果创新转化。学校与天际乐器制作有限公司等多家企业共同研发产品，出口

欧美十余个国家，经济效益达8亿元，促进该企业转型升级。校内专职教师“送教入企”，开展民族文化系列培训达5000余人次。学校非遗双创平台培养学生创新创业能力，为县域输送电商创新专业人才214名，实现了返乡服务、辐射带动、助力产业发展、实现脱贫的目标。

#### **4.3完善了三个专业非遗育人体系，取得系列物化成果**

学校率先在校内建立县内第一所“县域非遗传承馆”和县内第一个“非遗大师工作室”，沂蒙“非遗”技艺技能传承创新平台成功入选山东省职业教育技艺技能传承创新平台建设计划。学校完善了渗透非遗育人的三个专业的人才培养方案，制定了《非遗文化赏析》等12个课程标准，形成了非遗教材、非遗精品课程、非遗技能培训等系列教学资源。1项国家课题结题，4项山东省职业教育教改课题顺利结题，1项山东省职业教育教改课题立项，发表5篇成果论文，出版非遗教材5本。2021年6月被评为山东省非物质文化遗产传承创新产教联盟理事单位。

#### **4.4推广应用成效显著，产生广泛影响**

职普融通，面向兰陵县289所中小学开展职业启蒙和非遗文化教育，受益学生20万余人。经验在临沂职业学院等省内外70余所中高职院校推广应用，约2万名学生受益。面向校内外，举办“非遗”系列讲座50余场次，校内外非遗体验、参观30000人次，参加各类省、市、县级非遗展演活动14次。我们经验做法被中央电视台、山东电视台、《人民日报》融媒体平台等多家主流媒体展播报道。非遗作品《猴呱哒鞭舞》在中央电视台CCTV音乐频道《民歌中国》栏目进行了展播，《大丰收》在CCTV7《乡村大舞台》节目展播，2021年中央电视台CCTV13新闻频道播出《中职生》，再次对学校非遗传承进行特别报道。山东电视台农科频道《乡村季风》栏目对省级非物质文化遗产项目“猴呱哒鞭舞”进行报道。

## 二、主要完成人情况

第一完成人姓名	吴宇	性别	女
出生年月	1987年10月	最后学历	硕士
参加工作时间	2013年7月	职业院校教龄	8年
专业技术职称	讲师	现任党政职务	学前教育系党支部书记、主任
工作单位	临沂市理工学校	办公电话	
现从事工作及专长	专业教学 非遗项目研究	移动电话	15216596885
电子信箱	912094306@qq.com	邮政编码	277700
详细通讯地址	山东省临沂市兰陵县兰陵路东段		
何时何地受何种省部级及以上奖励	2019.07 主持山东省教改课题《县域“非遗”技艺技能与中职专业融合传承创新研究》 2020.06 2017级学前教育1班被评为山东省中等职业学校先进班集体 2020.08 山东省教育教学信息化大赛中职组微课三等奖 2020.11 山东省教育科学研究院兼职教研员 2020.12 主持山东省第三批职业教育技艺技能传承创新平台-《沂蒙“非遗”技艺技能传承创新平台》		



主 要 贡 献	<p>作为沂蒙非遗传承创新项目的主要负责人，全面主持项目的工作部署、制度设计、产教融合以及应用探索等。主要贡献包括：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 全面参与沂蒙非遗项目的前期调研，甄选非遗项目，分析非遗进校园的可行性。</li><li>2. 整体规划“双导师双情境”非遗活态传承育人模式及其相关制度。</li><li>3. 主持“双导师双情境”非遗活态传承项目实施方案的制定、团队组建等。</li><li>4. 具体部署“双导师双情境”非遗活态传承育人模式创建的系列工作，包括组织架构的搭建、制度文件的制定、传承人申报等工作。</li><li>5. 积极推动、创新非遗技艺技能的传承和创新，以及成果的转化。注重发挥非遗文化育人的作用，带动学校教育教学改革，包括课程人才培养方案和课程标准的设计等。</li><li>6. 促进职普融通，积极推广、辐射带动县域中小学开展职业启蒙和非遗文化教育。</li><li>7. 主持省教改课题《县域“非遗”技艺技能与中职专业融合传承创新研究》</li></ol>
	<p>本人签名：_____年____月____日</p>

年 月 日

## 主要完成人情况

第（二）完成人姓名	刘永林	性别	女
出生年月	1972年2月	最后学历	本科
参加工作时间	1995年3月	职业院校教龄	27年
专业技术职称	正高级讲师	现任党政职务	女工委书记
工作单位	临沂市理工学校	办公电话	05395211534
现从事工作及专长	思政教师 心理健康教育	移动电话	15615696767
电子信箱	445157118@qq.com	邮政编码	277700
详细通讯地址	山东省临沂市兰陵县兰陵路东段		
何时何地受何种省部级及以上奖励	本人执教的推动社会主义文化大发展大繁荣于2020年7月被山东省教育厅认定为践行十九大“特色示范课堂”		
主要贡献	<p>在本项目中直接参加成果的方案设计、论证、研究和实施全过程，主要贡献是：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 参与沂蒙非遗活态传承项目进行总体规划和顶层设计，全程参与沂蒙非遗活态传承的制度设计、试点实施、推广应用。</li> <li>2. 主持省课题《中职生问题导向德育实践——中职学校学生思想道德素质发展的实证研究》，及成果总结。</li> <li>3. 参与建设“沂蒙非遗技艺技能传承创新平台”，参与“双导师双情境”非遗活态传承育人模式创建与实践的总体设计与具体实践。</li> <li>4. 梳理、总结“双导师双情境”非遗活态传承育人模式创建与实践的成绩与不足，提炼经验提升理论，进行成果总结。</li> <li>5. 依托沂蒙非遗项目，推进技艺技能从双创中心的建立和运行。</li> </ol> <p style="text-align: right; margin-top: 20px;">本人签名：_____年  月  日</p>		

## 主要完成人情况

第（三）完成人姓名	刘玉芳	性别	女
出生年月	1986年2月	最后学历	大学
参加工作时间	2011年9月	职业院校教龄	10
专业技术职称	讲师	现任党政职务	学前教育系团总支书记
工作单位	临沂市理工学校	办公电话	
现从事工作及专长	舞蹈教学 非遗项目研究	移动电话	15269979199
电子信箱	2500469357@qq.com	邮政编码	277700
详细通讯地址	山东省临沂市兰陵县兰陵路东段		
何时何地受何种省部级及以上奖励	2019.09 指导学生参加第四届山东省黄炎培职业教育创新创业大赛荣获二等奖，被授予“优秀指导教师”称号		
主要贡献	<p>在本项目中直接参加成果的方案设计、论证、研究和实施全过程，主要贡献是：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 与非遗传承人和企业师傅对接，促进““双导师双情境”非遗活态传承育人模式的构建。</li> <li>2. 通过实地考察企业，提出产教深度融合的有效方法，促进校企合作、共创沂蒙非遗传创平台。</li> <li>3. 发表多篇论文，形成了部分研究成果。</li> <li>4. 参与开发沂蒙非遗系列教材，推动沂蒙非遗课程内容体系的构建。</li> <li>5. 探索与企业合作新路径，推进产教深度融合。</li> <li>6. 收集和整理非遗成果，参与教学成果的撰写。</li> </ol> <p style="text-align: right; margin-top: 20px;">本人签名：_____</p> <p style="text-align: right; margin-top: 10px;">_____年    _____月    _____日</p>		

## 主要完成人情况

第（四）完成人姓名	李明安	性别	男
出生年月	1981.02	最后学历	大学
参加工作时间	2001.09	职业院校教龄	20年
专业技术职称	高级讲师	现任党政职务	机械工程系党支部书记 实训处主任
工作单位	临沂市理工学校	办公电话	0539-5530187
现从事工作及专长	数控技术应用	移动电话	13853932765
电子信箱	313573170@qq.com	邮政编码	277700
详细通讯地址	山东省临沂市兰陵县兰陵路东段		
何时何地受何种省部级及以上奖励	<p>2021.12山东省职业院校技能大赛工业产品设计与创客实践项目一等奖 省级 山东省教育厅、山东省工业和信息化厅、山东省人力资源和社会保障厅、山东省农业农村厅</p> <p>2020.12主持山东省职业教育教师技艺技能传承创新平台：《造型设计与数控加工技艺技能传承创新平台》立项</p> <p>2020.12山东省“技能兴鲁”职业技能大赛—机械工程Inventor设计赛项或二等奖、三等奖各一项 省级 山东省人力资源和社会保障厅、山东省工程师协会</p> <p>2019.12主持山东省职业教育教改项目：《中职数控技术应用专业基于职业能力培养模式的》 省级 山东省教育厅</p> <p>2019.08山东省教育教学信息化大赛微课二等奖省级山东省电化教育馆</p> <p>2016.08山东省教育教学信息化大赛课件制作二等奖省级山东省电化教育馆</p>		

<div data-bbox="220 761 268 1126" data-label="Text"> <p>主 要 贡 献</p> </div>	<div data-bbox="312 64 1394 719" data-label="Text"> <p>作为沂蒙非遗活态传承项目的负责人，对项目建设进行总体规划和顶层设计，全程参与沂蒙非遗活态传承的制度设计、试点实施、推广应用以及机构、人员、政策、经费等的组织协调工作等。主要贡献包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提出沂蒙非遗活态传承构想，组织建设“沂蒙非遗技艺技能传承创新平台”，形成一系列沂蒙非遗活态传承理论研究成果。</li> <li>2. 推进沂蒙非遗活态传承的探索与实践，组织调动平台成员开展沂蒙“非遗”项目研究，促进师资队伍的培养和创新成果的开发转化，分析和解决过程中的重难点问题，把握总体方向和进度。</li> <li>3. 组织协调政府、行业、企业、学校各方面力量，为沂蒙非遗活态传承的发展创造环境。</li> <li>4. 主持项目制度的制定工作，推进项目的有效实施。</li> <li>5. 参与完成山东省教育科学研究院课题《中职学校实训实习基地建设模式的探索与实践》</li> <li>6. 参与“非遗传承人的”具体申报工作。</li> </ol> </div> <div data-bbox="794 1682 1038 1727" data-label="Text"> <p>本人签名：</p> </div> <div data-bbox="1066 1785 1329 1830" data-label="Text"> <p>年 月 日</p> </div>
--	---

## 主要完成人情况

第（五）完成人姓名	赵晓青	性别	女
出生年月	1985年5月	最后学历	大学
参加工作时间	2011年9月	职业院校教龄	5
专业技术职称	讲师	现任党政职务	无
工作单位	临沂市理工学校	办公电话	
现从事工作及专长	美工教学 非遗手工传承创新	移动电话	15265965507
电子信箱	494475865@qq.com	邮政编码	277700
详细通讯地址	山东省临沂市兰陵县兰陵路东段		
何时何地受何种省部级及以上奖励	2017年9月获得山东省职业院校信息化教学大赛三等奖		
主要贡献	<p>在本项目中直接参加成果的方案设计、论证、研究和实施全过程，主要贡献是：</p> <p>1. 参与“双导师双情境”非遗活态传承育人模式创建与实践项目的组织实施；参与“双导师双情境”非遗活态传承育人模式创建与实践整体解决方案的设计、实践和研究总结，通过起草文件、召开会议、开发教材、开展教学研究等形式，组织和指导体系进行非遗活态传承育人模式实践和创新、开发教材、开展教学研究等形式，组织和指导体系进行非遗活态传承育人模式实践和创新，及时收集各地反馈意见，不断改进和完善模式。</p> <p>2. 参与“双导师双情境”非遗活态传承育人模式创建与实践规划教材开发，在领导指导下，牵头制定规划教材开发方案，明确教材开发目标、任务和进度，作为指导教师组织开发规划教材 5 种，推进系统化课程教材体系形成。</p> <p style="text-align: center;">本人签名：</p> <p style="text-align: right;">年      月      日</p>		

## 主要完成人情况

第（六）完成人姓名	张壮志	性别	男
出生年月	1975. 09	最后学历	本科
参加工作时间	1998. 09	职业院校教龄	16年
专业技术职称	讲师	现任党政职务	
工作单位	山东理工大学	办公电话	
现从事工作及专长	职业教育研究 职业技术教育师资 培养培训	移动电话	13953302648
电子信箱	13953302648@163. com	邮政编码	250000
详细通讯地址	山东省淄博市张店区新村西路266号		
何时何地受何种省部级及以上奖励	2018年 获山东省职业教育教学成果奖 特等奖		
主要贡献	<p>在本项目中直接参加成果的方案设计、论证、研究和实施全过程，主要贡献是：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 负责该成果的方案设计、论证、研究和实践过程。</li> <li>2. 调查了国内非遗课程标准的建设方法，分析当前非遗融入课程标准开发和应用中存在的问题，主持制定沂蒙非遗课程标准。</li> <li>3. 负责落实项目研究与实践成果的实施。</li> <li>4. 负责沂蒙非遗传承创新平台建设工作。</li> <li>5. 负责师资队伍建设和实践教学条件建设工作。</li> </ol> <p style="text-align: right;">本人签名： 年 月 日</p>		

## 主要完成人情况

第（七）完成人姓名	王学忠	性别	男
出生年月	1973. 07	最后学历	本科
参加工作时间	1995. 07	职业院校教龄	26
专业技术职称	正高级	现任党政职务	临沂市理工学校党总支书记、校长
工作单位	临沂市理工学校	办公电话	
现从事工作及专长	机械制图 管理工作	移动电话	13655398259
电子信箱	382574909@qq. com	邮政编码	277700
详细通讯地址	山东省临沂市兰陵县兰陵路东段		
何时何地受何种省部级及以上奖励	2007年12月 山东省教学能手 山东省教育厅 2018年01月 山东省职业院校技能大赛二等奖 山东省教育厅 2018年01月 《中职学校实训实习基地建设模式的探索与实践》 山东省教育科学研究院 2019年11月 山东省第二批职业教育名师工作室主持人 山东省教育厅		
主要贡献	<p>在本项目中直接参加成果的方案设计、论证、研究和实施全过程，主要贡献是：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 参与沂蒙“非遗”项目的考察工作。</li> <li>2. 参与“双导师双情境”非遗活态传承育人模式创建与实践的总体设计与具体实践，总结中高职院校有关非遗传承方面的有益经验，对项目模式与路径的选择产生重要影响。</li> <li>3. 通过在项目不同发展阶段，参与项目多个文件起草工作，推进了项目的有效实施。</li> <li>4. 通过参与省教改课题，提升凝练了项目成果，扩大了项目学术影响，深化拓展了相关研究。</li> <li>5. 推进沂蒙非遗活态传承成果在学校和企业的推广应用</li> </ol> <p style="text-align: right; margin-top: 20px;">本人签名：_____</p> <p style="text-align: right; margin-top: 10px;">_____年    月    日</p>		



## 主要完成人情况

第（八）完成人姓名	邵琰	性别	男
出生年月	1979年7月	最后学历	大学
参加工作时间	1999年8月	职业院校教龄	22年
专业技术职称	高级讲师	现任党政职务	临沂市理工学校副校长
工作单位	临沂市理工学校	办公电话	
现从事工作及专长	计算机 学生管理	移动电话	13854991234
电子信箱	727259539@qq.com	邮政编码	277700
详细通讯地址	山东省临沂市兰陵县兰陵路东段		
何时何地受何种省部级及以上奖励	2020.10 指导学生参加第四届山东省黄炎培职业教育创新创业大赛荣获二等奖，被授予“优秀指导教师”称号		
主 要 贡 献	<p>在本项目中直接参加成果的方案设计、论证、研究和实施全过程，主要贡献是：</p> <p>1. 参与“沂蒙非遗技艺技能传承创新平台”的建设，统筹制定了平台的年度计划和相关管理制度，有效推动相关工作的开展。</p> <p>2. 指导非遗第二课堂和非遗社团到非遗传承地考察学习，到大中专院校交流学习，到民族文化企业实习实践。</p> <p>3. 2019.05 参编中国原子能出版社《办公自动化-word 案例教程》形成了部分研究成果。2020.07 参编电子科技大学出版社《混合动力汽车技术》</p> <p>4. 组织参与非遗展演活动和各级各类竞赛活动。</p> <p style="text-align: center;">本人签名：</p> <p style="text-align: right;">年      月      日</p>		

## 主要完成人情况

第（九）完成人姓名	杨青云	性别	女
出生年月	1987年8月	最后学历	大学
参加工作时间	2020年9月	职业院校教龄	1年
专业技术职称	助理讲师	现任党政职务	学前教育系教学主任
工作单位	临沂市理工学校	办公电话	
现从事工作及专长	基础教学 教学研究	移动电话	18315607203
电子信箱	2784487821@qq.com	邮政编码	277700
详细通讯地址	山东省临沂市兰陵县兰陵路东段		
何时何地受何种省部级及以上奖励			
主 要 贡 献	<p>在本项目中直接参加成果的方案设计、论证、研究和实施全过程，主要贡献是：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 组织送教入企活动，组织校内民族文化系列培训。</li> <li>2. 参与建立“非遗”创新创业服务平台，推进非遗创新成果社会效益的转化。</li> <li>3. 参与沂蒙非遗活态传承育人模式在中高职院校和县域中小学的推广应用，促进沂蒙非遗影响力的扩大。</li> </ol> <p style="text-align: center; margin-top: 20px;">本人签名：</p> <p style="text-align: right; margin-top: 20px;">年    月    日</p>		

## 主要完成人情况

第（十）完成人姓名	刘振伟	性别	男
出生年月	1975. 11	最后学历	大专
参加工作时间	1996. 10	职业院校教龄	
专业技术职称	中级馆员	现任党政职务	县文化馆支部书记、馆长
工作单位	兰陵县文化和旅游局	办公电话	0539—5120369
现从事工作及专长	传统文化与编导 柳琴戏	移动电话	13608908369
电子信箱	199990836@qq. com	邮政编码	277700
详细通讯地址	兰陵县文化广场南侧文化中心西区		
何时何地受何种省部级及以上奖励	2020年被省委宣传部授予“齐鲁文化之星”荣誉称号		
主要贡献	<p>在本项目中直接参加成果的方案设计、论证、研究和实施全过程，主要贡献是：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 组织送教入企活动，组织校内民族文化系列培训。</li> <li>2. 参与建立“非遗”创新创业服务平台，推进非遗创新成果社会效益的转化。</li> <li>3. 参与沂蒙非遗活态传承育人模式在中高职院校和县域中小学的推广应用，促进沂蒙非遗影响力的扩大。</li> </ol> <p style="text-align: center; margin-top: 20px;">本人签名：</p> <p style="text-align: right; margin-top: 20px;">年      月      日</p>		

### 三、主要完成单位情况

第一完成单位名称	临沂市理工学校	主管部门	兰陵县教育和体育局
联系人	王学忠	联系电话	13655398259
传真		电子信箱	382574909@qq.com
通讯地址	山东省临沂市兰陵县兰陵路东段	邮政编码	277700

#### 主要贡献

为贯彻、落实国家关于非物质文化遗产保护传承和发展的一系列政策，学校率先在校内建立县内第一所“县域非遗传承馆”和县内第一个“非遗大师工作室”，申报沂蒙“非遗”技艺技能传承创新平台，给予充足经费保障用于沂蒙非遗项目的考察、保护和研究工作，建立沂蒙非遗校外实践基地，积极促进校企深度融合，全力支持该项目的开展。

在工作开展过程中，学校多次组织专业教师前往沂蒙非遗传承地考察学习，了解沂蒙非遗的保护和传承现状，甄选非遗项目，将省级非物质文化遗产“小郭泥塑”、“猴呱哒鞭舞”等非遗项目引进学校，进行沂蒙非遗的活态传承。为了保障该项目的顺利实施，学校创新工作机制，加大对双创中心、校企合作的支持，并大力推进信息化等基础设施的建设。

此外，学校充分发挥非遗文化育人的作用，将非遗文化融入人才培养方案和课程标准，构建非遗活态传承内容体系，构建非遗文化育人长效机制，探索出“双导师双情境”非遗活态传承育人模式，推广沂蒙非遗相关研究成果，职普融通，面向兰陵县 289 所中小学开展职业启蒙和非遗文化教育。推动教育教学改革的发展。通过政行校企多元共建的非遗传承平台，推动非遗创新创业和创新成果的转化，助力县域经济和文化振兴。

单位盖章

年 月 日

## 主要完成单位情况

第（二）完成单位名称	山东理工大学职业教育研究院	主管部门	山东省教育厅
联系人	张壮志	联系电话	13953302648
传真		电子信箱	13953302648@163.com
通讯地址	淄博市张店区新村西路266号	邮政编码	255000

  

主 要 贡 献	<p>山东理工大学职业教育研究院给予本项目大力支持，在本项目中直接参加成果的方案设计、论证、研究和实施全过程，主要贡献是：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 组织专门人员对沂蒙非遗进行调查研究，形成研究报告。</li> <li>2. 对沂蒙非遗进校园进行可行性分析，对非遗融入的专业进行可行性指导。</li> <li>3. 参与服装设计、学前教育和电子商务三个专业的人才培养方案的修订。</li> <li>3. 调查了国内非遗课程标准的建设方法，分析当前非遗融入课程标准开发和应用中存在的问题，主持制定沂蒙非遗课程标准。</li> <li>4. 参与“沂蒙非遗传承创新平台”的申报及建设工作，促进沂蒙非遗技艺的传承和创新成果的转化。</li> <li>5. 指导沂蒙非遗传承创新平台制度建设级运行机制的研究。</li> <li>6. 对师资培养提出建设性意见，促进高水平“双师型”队伍的形成。</li> </ol> <div style="text-align: right; margin-top: 20px;"> <p>单 位 盖 章</p> <p>年      月      日</p> </div>
------------------	--

## 主要完成单位情况

第（三）完成单位名称	兰陵县文化馆	主管部门	兰陵文化旅游局
联系人	刘振伟	联系电话	13608908369
传真		电子信箱	199990836@qq.com
通讯地址	兰陵县文化东路	邮政编码	277700

主 要 贡 献	<p>兰陵县文化馆给予本项目大力支持，在本项目中直接参加成果的方案设计、论证、研究和实施全过程，主要贡献是：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全程参与学校对沂蒙非遗调查研究阶段，对沂蒙非遗项目的选择提出宝贵意见。</li> <li>2. 与学校共同组织“非遗”进校园活动，促进校内非遗育人环境的建设。</li> <li>3. 与学校积极合作，联合成立校外第一个非遗实践基地。</li> <li>4. 指导非遗第二课堂和非遗社团活动的开展，及各类校内外展演竞赛活动。</li> <li>5. 全程参与“沂蒙非遗传承创新平台”的申报和建设，对平台制度建设提出有效建议。</li> </ol> <p style="text-align: right; margin-top: 100px;">单 位 盖 章</p> <p style="text-align: right; margin-top: 20px;">年    月    日</p>
------------------	--

四、推荐、评审意见

<p>推 荐 意 见</p>	<div></div> <div>推荐单位公章</div> <div>年    月    日</div>
----------------------------	--

评审意见	<div>职业教育省级教学成果奖评审委员会主任委员</div> <div>签字：_____</div> <div>_____年    月    日</div>
审定意见	<div>省级教学成果奖励领导小组组长</div> <div>签字：_____</div> <div>_____年    月    日</div>



## 五、附件目录

1. 申报单位主要领导担任主要完成人对成果贡献的写实性说明（本人签字并加盖单位公章。若无此项，可不提供）
2. 反映成果的总结报告（不超过 5000 个汉字）
3. 教学成果鉴定书
4. 支撑材料目录（应与支撑材料合订本目录一致）  
（以上材料单独合订一册，印刷时删除括号内文字）

### 附件 3

# 职业教育省级教学成果奖鉴定书

[illegible]

组织鉴定部门意见：

盖 章

填写人签字：

年 月 日

鉴定成员姓名	在鉴定组织中担任的职务	工作单位	现从事专业领域	职称	职务	签字

附件 5

## 2022 年山东省职业教育教学成果奖推荐成果汇总表

推荐单位（章）：

联系人：

手机号码：

序号	推荐成果名称	成果主要完成人姓名及单位		是否教材	申报类别	成果主要研究方向	单位主要领导主持	实践检验期（年）
1	“双导师双情境”非遗活态传承育人模式创建与实践	1	吴 宇 临沂市理工学校	否	中等职业教育	其他		4年
		2	刘永林 临沂市理工学校					
		3	刘玉芳 临沂市理工学校					
		4	李明安 临沂市理工学校					
		5	赵晓青 临沂市理工学校					
		6	张壮志 山东理工大学					
		7	王学忠 临沂市理工学校					
		8	邵 琰 临沂市理工学校					
		9	杨青云 临沂市理工学校					
		10	刘振伟 兰陵县文化馆					

注： 1. 申报类别：分别填中等职业教育、高等职业教育； 2. 成果主要研究方向包括：人才培养模式改革、专业和课程建设、教学内容和方式方法改革、实践教学改革、产学研结合、师资队伍建设、教学管理与质量保障体系建设、职业教育信息化建设、创新创业教育、 其他 10 类， 每个项目选择一个填写； 3. 成果主持人是单位主要领导的， 请在“单位主要领导主持”栏填写领导姓名和职务。