Ông già và bi■n c■ Asiaing.com - 2 - "Tôi nh■," ông lão nói. "Tôi bi■t c■u không r■i b■ tôi vì nghi ng■." "■ó là papa b■t tôi ■i. Tôi là m■t ■■a tr■ và ph■i nghe l■i ông." "Tôi bi■t," ông lão nói. "Th■t là bình th■■ng." "Ông ■y không có nhi■u ni■m tin." [10] "Không," ông lão nói. "Nh∎ng chúng ta có. Ph∎i không?" "Ph∎i," c∎u bé nói. "Cháu có th∎ m∎i ông m∎t c∎c bia ■ sân th∎∎ng và sau ■ó chúng ta s■ ■em ■■ v■ nhà." "T■i sao không?" ông lão nói. "Gi■a nh∎ng ng■i ■ánh cá." H■ ng■i trên sân th■■ng và nhi■u ng■■i câu cá ch■ nh■o ông lão nh∎ng ông không gi■n. Nh∎ng ng■i khác, nh∎ng ng■ dân l■n tu■i h■n, nhìn ông và c■m th

y bu

n. Nh

ng h

không th

hi

n

i

u

ó và h

nói chuy

n l

ch s

v

dòng ch

y và ■■ sâu mà h■ ■ã th■ dây câu và th■i ti■t t■t ■n ■■nh và nh■ng gì h■ ■ã th■y. Nh■ng ng■ dân thành công trong ngày ■ã tr■ v■ và ■ã x■ th■t con marlin c■a h■ và mang chúng n∎m d∎c trên hai t∎m ván, v∎i hai ng∎∎i lo∎ng cho∎ng ■ m∎i ■∎u ván, ■∎n nhà cá n∎i h■ ■■i xe t■i ■á ch■ chúng ■■n ch■ ■ Havana. Nh■ng ng■■i ■ã b■t ■■■c cá m■p thì ■ã mang chúng ■■n nhà máy cá m■p ■ bên kia v■nh n■i chúng ■■■c nâng lên b■ng ròng r■c, gan c■a chúng ■■■c l■y ra, vây c■a chúng b■ c■t và da c■a chúng b■ l■t và th■t c■a chúng b■ c■t thành d■i ■■ mu■i. Khi gió t■ phía ■ông thì mùi hôi ■■n t■ nhà máy cá m■p qua c■ng; nh■ng hôm nay ch■ có chút mùi thoang tho■ng vì gió ■ã chuy■n sang phía b■c và sau ■ó ng■ng l■i và trên sân th■■ng tr■i r■t ■■p và n■ng. "Santiago," c■u bé nói. "■," ông lão nói. Ông ■ang c■m ly và ngh■ v■ nhi■u n■m tr■■c. "Cháu có th■ ■i l■y cá trích sardines cho ông cho ngày mai không?" "Không. ■i ch■i bóng chày ■i. Tôi v■n có th■ chèo thuy

n và Rogelio s

qu

ng l

i." "Cháu mu

n 
i. N

u không th

câu cá v

iông, cháu mu∎n ph∎c v∎ b∎ng cách nào ■ó." "C∎u ■ã mua tôi ly bia," ông lão nói. "C∎u ■ã là m■t ng■■i ■àn ông r■i." "Tôi bao nhiêu tu■i khi ông l■n ■■u tiên ■■a tôi ra thuy■n?" "N■m tu■i và c■u g■n nh■ ■ã b■ gi■t khi tôi mang cá vào quá xanh và nó g■n nh■ xé to■c thuy■n ra t■ng m■nh. C■u có nh■ không?" "Tôi nh■ ■uôi cá v■ và ■■p và thanh gh■ thuy■n gãy và ti■ng ■■p c■a g■y. Tôi nh■ ông ném tôi vào m■i thuy■n n■i có cu■n dây ■■t và c■m giác c■ thuy■n rung lên và ti■ng ông ■■p nó gi■ng nh■ ch■t cây và mùi máu ng■t ngào kh■p ng■■i tôi." [12] "C■u có th■c s■ nh■ ■i■u ■ó hay tôi ch■ k■ cho c■u nghe?"