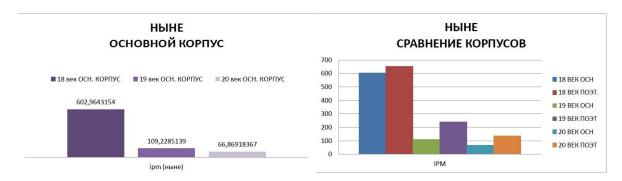
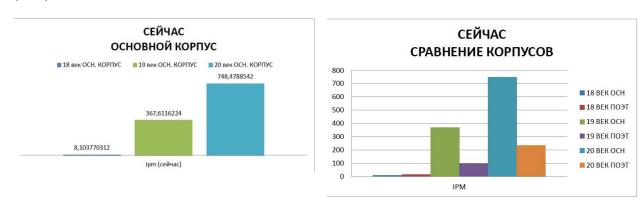
ЧАСТОТА УПОТРЕБЛЕНИЯ СЛОВ «НЫНЕ» И «СЕЙЧАС»

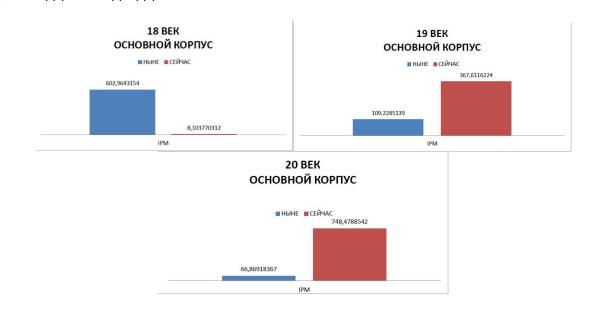
Наиболее часто слово «Ныне» употреблялось в восемнадцатом веке, а наименее – в двадцатом. Частота употребления «ныне» всегда преобладала в поэзии. Если в прозе в девятнадцатом веке, «ныне» употребляется реже, чем «сейчас», то в поэзии наоборот.



Слово «сейчас» практически не употреблялась в восемнадцатом веке. В девятнадцатом веке частота его употребления резко возросла в прозаических текстах, однако в поэзии слово продолжало уступать «ныне». В двадцатом веке «сейчас» стало употребляться чаще и в поэзии.

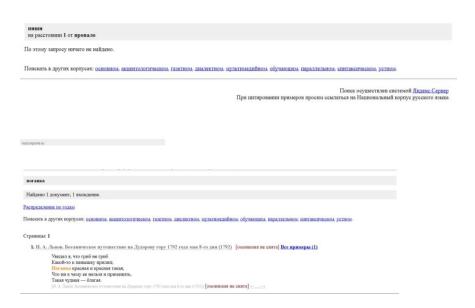


По данным основного корпуса, в восемнадцатом веке чаще употреблялось «ныне», а в девятнадцатом и двадцатом — «сейчас».



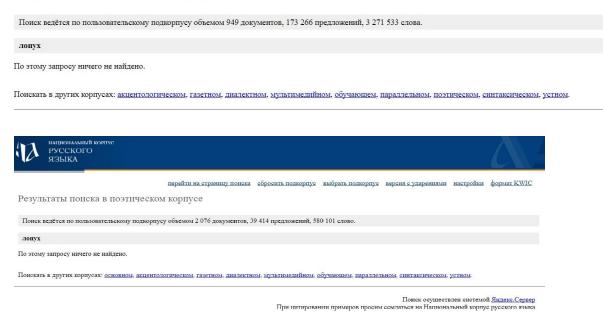
ДИАЛОГИ

Первый диалог не мог встретиться во времена правления Екатерины Второй, так как в эти годы не употреблялось выражение «пиши пропало», а слово «поганка» использовалось только в прямом значении.

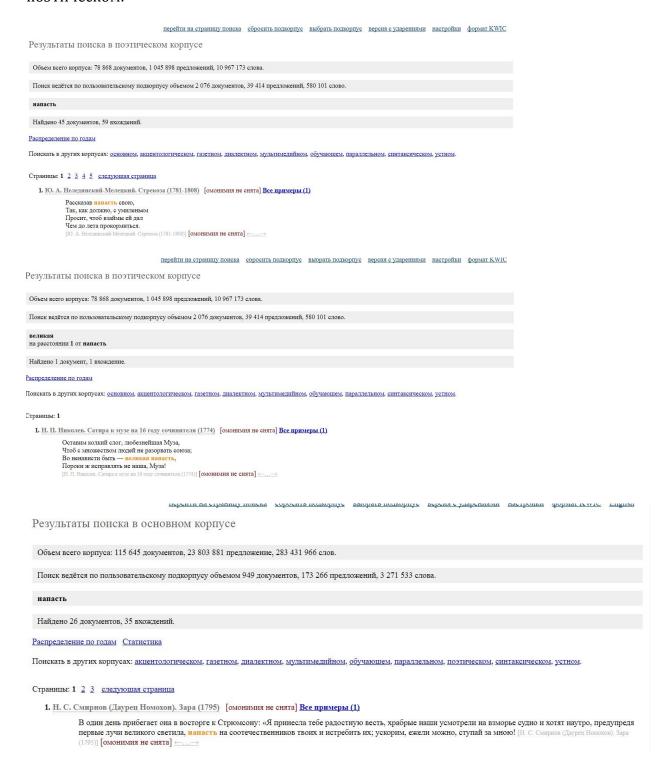


Второй диалог не мог встретиться, так как в годы правления Екатерины Второй не употреблялось слово «лопух».

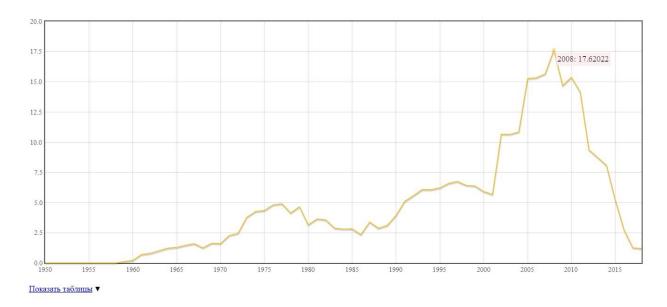
Результаты поиска в основном корпусе



Третий диалог мог встретиться, так как во времена правления Екатерины Второй употреблялись все слова из него. В частности слово «напасть» встречается 35 раз в основном корпусе, 59 раз и 1 раз в сочетании со словом «великая» - в поэтическом.



ЩАС
Наиболее часто слово «щас» употреблялось в 2008 году



Драматургия и юмор и сатира – жанры с одной из наиболее высоких частотностей употребления слова «щас»

