

Maryša

Vilém Mrštík (1863-1912)

- Český překladatel, kritik, prozaik, dramatik.
- Své studium nedokončil. Věnoval se publicistice. Vyzdvihuje mravní hodnoty.
- Další tvorba: román Santa Lucia, literární kritika Moje sny

Alois Mrštík (1861-1925)

- Český prozaik a dramatik. Vyučoval v několika obcích na jižní Moravě. Přispíval do časopisu Máj, Lumír, Světozor atd.
- Další tvorba: sbírka povídek Nit stříbrná, povídky Dobré duše

DALŠÍ AUTOŘI TOHOTO OBDOBÍ:

- **Božena Němcová** – Babička
- **Alois Jirásek** – F. L. Věk
- **Emil Zola** – Zabiják
- **Karel Havlíček Borovský** – Král Lávra

LITERÁRNÍ TEORIE

- **Literární druh a žánr:** drama, tragédie
- **Literární směr:** kritický realismus, realistické drama
- **Slovní zásoba a jazyk:** Autoři používají jihomoravské nářečí, konkrétně z oblasti Slovácka, stylizované moravské nářečí
- **Postavy:**
 - Maryša – milující žena, trpí pro svou lásku, Lízalova dcera, Vávrova manželka
 - Lízal – sedlák, jsou pro něj důležitější peníze než vlastní dítě
 - Lízalova žena – nechápe svou dceru a nedokáže se do ní vcítit
 - Filip Vávra – vdovec, hledí jen na věno své ženy, nemiluje ji
 - Francek – Maryša ho miluje, velmi pravdomluvný.
- **Kdy a Kde:** rok 1886, Stranou návsí moravské dědiny.
- **Význam sdělení (hlavní myšlenky díla):** Život na vesnici a mezilidské vztahy, náboženské tradice, předsudky

Ďěj

- Skládá se z 5 jednání
- 1 jednání se domlouvají o tom že provdají Maryšu
- 2 Maryša se chystá na svatbu
- 3 Francek se vrací z Vojny o 2 roky později se to odehrává
- 4 Francek za ní přijde a chce s ní odejít ona však ne
- 5 plot twist