

Kytice

Karel Jaromír Erben

Něco k autorovi

- Narozen Roku 1811 v Miletíně u Hořic v Podkrkonoší
- Byl to český spisovatel, básník, překladatel a sběratel českých lidových písní a pohádek
- Představitel národního romantismu
- Studoval Gymnázium v Hradci Králové, a později filosofii a práva v Praze
- Vedle vědecké práce také sbíral lidové písně, pohádky, pověsti i říkadla
- Na Kytici pracoval 20 let

Další díla

- Prostonárodní písně a říkadla (1864)
- Písně národní v Čechách (500 písní)
- České Pohádky (např. Dlouhý široký a Bystrozraký, Zlatovláska, Pták Ohnivák a liška Bystrouška)

Charakteristika doby

- Erben byl součástí národního obrození-hnutí, které se snažilo o obnovu české kultury, jazyka a identity
- V této době časté revoluce v Evropě, u nás Metternichovský absolutismus
- Erben se na rozdíl od národních obroditelů snaží povznést českou na vyšší úroveň
- Jeho tvorba také nesla silné rysy romantismu, což byl literární směr zdůrazňující emocionalitu, lásku k přírodě a návrat k historii

Další autoři

- Karel Hynek Mácha, Václav Kliment Klicpera, Josef Kajetán Tyl, Božena Němcová

Rozbor díla: Kytice

• **Rok vydání**

- 1.Vydání: 1853 – obsahovalo 12 básní

- 2.Vydání:1861 – rozšířeno o baladu Lilie
- **Literární druh**
 - Lyriko-epika
- **Žánr**
 - Balada (=lyricko-epický veršovaný útvar s většinou pochmurným dějem a tragickým koncem)

1.Kytice

- Úvodní Balada, dětem zemřela matka a ony chodili každý den na její hrob.Matka se proměnila v kvítek. Děti ji poznaly po dechu – mateří dech – mateřidouška
- **Postavy: 1.Děti**, o kterých se v básni hovoří. Jsou to sirotci. Jsou to hlavní postavy v této baladě a symbolizují český národ
- **2.Matka** – Zemřela a proměnila se v kvítek, které děti nacházejí na hrobě. Matka je symbolem vlasti

2.Svatební košile

- Tato balada vypráví o dívce, která se modlí za návrat svého milého z vojny, protože už nemá nikoho jiného na světě.Když se milý skutečně objeví a přivede ji na hřbitov, dívka zjistí, že i on už je mrtvý.Běžela se schovat.Modlila se.Ráno zakokrhá kohout a vše ustalo.Na každém hrobě byl útržek z košile.
- **Postavy:1.Dívka** – Hlavní postavou je dívka, která je zamilovaná do muže, a modlí se, aby se vrátil z vojny. Je osamocená a nemá již žádnou rodinu.
- **2.Milý** – Mladý muž, do něhož je dívka zamilovaná. Vrací se z vojny a přijímá dívčino pozvání jít s ním.Postupně však odhaluje svou nadpřirozenou povahu.
- **3.Rodina dívky** – Rodiče a sourozenci jsou mrtví, a proto dívka nemá na světě nikoho kromě svého milého
- **4.Kohout** – Je to symbolická postava, která svým kokrháním ukončí nadpřirozené jevy a zachrání dívku

3.Štědrý den

- Dvě dívky, Hana a Marie, uvidí ve vodní hladině svou budoucnost. Hana viděla svatbu a Marie spatřila kostel a rakev.Marie už se Haniny svatby nedožila. Za rok už žádné dívky k jezeru nešly.
- **Postavy:1.Hana** – Jedna z dívek,která uvodí v hladině vidí svou budoucnost.Zjevně má nadějnější osud než její sestra Marie.
- **2.Marie** – Druhá z dívek, která v hladině spatří kostel a rakev,což je zjevně znamením smrti.Marie zemřela ještě před Haninou svatbou.