

Noc na Karlštejně

Autor: Jaroslav Vrchlický

O autorovi

- Vlastním jménem **Emil Jakub Frida**
- Narodil se 17. února 1853 a zemřel 9. září 1912
- byl český spisovatel, básník, dramatik a překladatel
- V roce 1901 jej rakouský císař František Josef I. jmenoval doživotním členem Panské sněmovny Říšské rady ve Vídni.

Díla

- Co život dal (1883)
- Z hlubin (1875)
- Rok na jihu (1878)
- Dojmy a rozmary (1880)

Noc na Karlštejně

- Je to divadelní hra z roku 1884
- Tato hra bývala pravidelně hrána na letní scéně pod širým nebem přímo na nádvoří hradu Karlštejna, kde často vystupovali herci z pražského Národního divadla. Hra byla poprvé provozována v Národním divadle 28. května 1884.

Literární druh: *Drama* (=určeno pro divadelní provedení a vyniká dramatickým napětím.)

Literární žánr: *komedie* (=vyznačuje se humorem, lehkostí a často má šťastný konec.)

Vypravěč: Er forma

Doba děje: červen roku 1363 *Místo děje:* hrad Karlštejn

Hlavní téma: Láska může zrušit všechny zákazy

Postavy: KAREL IV., císař a král český

ALŽBĚTA, jeho manželka

ŠTĚPÁN, vévoda bavorský

PETR, král cyperský a jeruzalémský

ARNOŠT Z PARDUBIC, arcibiskup pražský

JEŠEK Z WARTENBERKA, purkrabí na Karlštejně

ALENA, jeho neteř

A další..

Děj: Roku 1363 se na hrad sjíždí panovník a jím pozvaní hosté, cyperský a jeruzalémský král Petr a Štěpán Bavorský. Přestože ženy mají na hrad vstup zakázán, přijíždějí nezávisle na sobě královna Alžběta, která neunesla stesk a žárlivost, a neteř purkrabího Alena. Ta z lásky ke zde sloužícímu číšníku Peškovi chce vyhrát sázku uzavřenou se svým otcem, že pokud se dostane na hrad, svolí otec ke sňatku. Obě ženy se přestrojí. Král Petr něco tuší, žádá po Alžbětě v přestrojení polibek, ta se nedá a při vzájemném souboji mu zlomí meč. Císař tak pozná svou ženu. Následně je vyzrazena i přítomnost Aleny. Císař je za tuto shodu okolností vděčný, protože Alenino přestrojení může zachránit čest císařovny. Z toho důvodu je Aleně odpuštěno, její Pešek je pasován na rytíře a císařovna úspěšně předstírá svůj příjezd na hrad s omluvou, že se při lovu ztratila v lesích. Hra končí odjezdem Karla a jeho ženy na její hrad Karlík a novým císařovým rozhodnutím, jež zpřístupňuje Karlštejn i ženám.