

دانشگاه تهران دانشکدگان مدیریت نیمسال دوم ۱۴۰۲



Management Information Systems

مدل کیب و کار الیجیال

- مفهوم مدل کسبوکار در ابتدای دهه نود میلادی مطرح شد و از آن زمان تاکنون یکی از اصلی ترین و کاربردی ترین مفاهیم در دنیای مدیریت و تجارت بوده است.
- مدل کسبوکار با تشریح فرایند خلق ارزش سازمان، نقش محوری در توضیح نحوه عملکرد تجاری آن بازی میکند.
- با بررسی مدل کسبوکار سازمانها می توان به درک چگونگی ایجاد ارزش آنها دست یافت و مشخص کرد که چه چیزی را به چه کسی و چگونه ارائه می دهند.

- توان هر سازمان تا حد زیادی وابسته به مدل کسبوکار آن است.
- بسیاری از دردهای سازمانهای ما ریشه در تعریف نادرست مدل کسبوکارشان دارد.
- اگر در مقام مشاور یا مدیر با کسبوکاری بیمار مواجه شدید، یکی از اصلی ترین مواردی که باید بررسی کنید مدل کسبوکار است.

- برخی از سازمانها از بوم کسبوکار بهره می گیرند که الکساندر استروالدر از محققان برجسته حوزه کسبوکار آن را معرفی کرده است.
- بوم کسبوکار ابزاری برای بازنمایی گرافیکی مدل کسبوکار است و در برگیرنده ۹ جزء کلیدی است که نحوه خلق ارزش را به طور کامل تشریح می کند.
 - برای تشریح کسبوکار در کوتاه ترین زمان، بهترین کار ارائه بوم کسبوکار است.

بوم مدل کسبوکار •





جریان درآمدی

ساختار هزينهها

• آیا مدل کسبوکار موجودیتی بدون تغییر است؟ پاسخ این سؤال منفی است.

• برای رقابت در دنیای پرچالش و دائماً در حال تغییر امروز باید به صورت مستمر مدل کسبوکارمان را پایش و اجزای آن را به روز کنیم.

• مهمترین مواردی که سازمانها را برای بقا به بازآفرینی مدل کسبوکارشان مجبور میکنند:

- فناوری های جدید
- تغییر نیازها و ویژگیهای مشتریان
 - تحولات محیطی
- نرخ بالای ورود و خروج نیروی کار

مدلهای کسبوکار دیجیتال

- تحولی که فناوریهای دیجیتال در مدلهای کسبوکار ایجاد میکنند میتواند جزئی یا اساسی باشد.
- گاهی بازنگری مدل کسبوکار از طریق ایجاد نوآوری محدود و غیرساختارشکن در مدل فعلی صورت میگیرد.
- این تغییرات، مدل کسب و کار کاملاً جدیدی برای سازمان به ارمغان نمی آورند، بلکه به نوآوری و بهبود در عملکرد مدل فعلی می پردازند.

مدلهای کسبوکار دیجیتال

- از سوی دیگر، تحول مدل کسبوکار از طریق فناوریهای دیجیتال میتواند به ایجاد محصولات و خدمات جدید یا تغییرات اساسی در نحوه فروش یا روشهای ایجاد درآمد منجر شود.
- این بازآفرینی اساسی، گاهی باعث ایجاد ساختارهای جدید در صنعت یا رفتارهای جدید در مشتریان میشود.
- سازمانها امروز برای بقا ملزم به استفاده از مدلهای کسبوکار دیجیتال اند و بسیاری از آنها که با این موج همراه نشده اند به سرعت قافیه را به رقبا باخته اند.

- عمر مفید مدلهای کسبوکار موجود در حال کوتاه شدن است و در نتیجه مفهوم مزیت رقابتی پایدار دیگر همانند گذشته نیست.
- مدیران در هر صنعت باید در برابر فرصتها و تهدیدهای محیط کسبوکارشان هوشیار باشند و خود را برای نوآوری آماده کنند.
- باید با نگاه چابک و به صورت مستمر به دنبال بهبود و ایجاد فضاهای جدید کسبوکار باشیم.

مدل کسبوکار را نباید همیشگی و

دارای ماهیت ایستا بدانیم.

- نوآوری مدل کسبوکار در مقایسه با سایر انواع نوآوری سازمانی از اهمیت به مراتب بیشتری برخوردار است.
- نوآوری مدل کسبوکار به این معناست که سازمان، منطق ایجاد ارزش خود را با بهره گیری از روشها و ابزارهای نوین بازآفرینی کند.
- در دنیای دیجیتال امروز، فناوریهای تحول آفرین، محور تجدید نظر در روشهای کسبوکارند و نوآوری مدلهای کسبوکار هم از طریق همین فناوریها میسر خواهد بود.

- به طور کلی می توان سه رویکرد برای نوآوری دیجیتال در مدلهای کسبوکار معرفی کرد.
- رویکرد اول، بازآفرینی دیجیتال محورِ صنعت است. این رویکرد به صورت ساختارشکنانه صنعت را تحت تأثیر قرار می دهد و منجر به تحول در آن می شود.
 - این رویکرد دشوار، پرریسک و مبهم است.
- سازمان باید از منطقه امن خود خارج شود و با ارائه روشهای جدید ایجاد ارزش و مدلهای نوین اقتصادی، صنعت را زیرورو کند.

SiTunes

- اپل آیپاد را برای کاربرانش طراحی کرد تا آنها دانلود و گوش دادن به موسیقی را در کاربر پسندترین حالت ممکن تجربه کنند.
- این شرکت با معرفی فروشگاه آی تونز یک بسته هماهنگ از نرمافزار، سختافزار، موسیقی و ویدئو برای کاربرانش به همراه آورد.
- آی تونز از عرضه کننده ساده موسیقی فراتر رفته و به پل ارتباطی میان محصولات اپل از جمله آیفون آیپاد و آیپد و خدمات و امکانات آن تبدیل شد.

- همچنین از طریق این اپلیکیشن می توان با اتصال به اینترنت از فروشگاه آن به آی تونز استور محصولات متنوع صوتی و تصویری مانند جدید ترین فیلم ها و سریالها موسیقی ها، کتابها و کتابهای صوتی را دانلود کرد.
- اپل با ایجاد این تجربه برای کاربرانش، علاوه بر فروش بیسابقه آیپاد و کسب درآمد بالا، فروشگاه آیتونز را پلتفرم مرجع توزیع تکآهنگها معرفی کرد و بدین ترتیب علاوه بر ایجاد تحول در صنعت خود، صنعت موسیقی را نیز تحت تأثیر قرار داد و قوانین رقابت در این صنعت را متحول ساخت.

• در رویکرد دوم، محصولات و خدمات تحت تأثیر قرار می گیرند و با ساختاری جدید و دیجیتالی جایگزین می شوند.

• از بهترین مثالهای رویکرد دوم، واکنش فوجیفیلم و کداک به دیجیتالی شدن عکاسی و فیلمبرداری است.





- کداک و فوجیفیلم دو غول تولید دوربینهای عکاسی بودند.
- سونامی دیجیتال به صنعت عکاسی رسید و با ظهور عکاسی دیجیتال، کسبوکار سنتی این صنعت در معرض تهدید جدی قرار گرفت.
- علاقهمندان به عکاسی کمکم در مقابل خرید فیلم عکاسی، چاپ عکس و نگهداری نگاتیوها موضع گرفتند.

- کداک و فوجیفیلم هر دو این روند تغییرات را مشاهده کردند اما دو مسیر مختلف را در پیش گرفتند.
- کداک بدون اینکه تغییری در مدل کسبوکار خود به وجود بیاورد بر فعالیتهای سنتی خود تأکید کرد.
- این شرکت با اینکه چهل سال بیشتر از فوجیفیلم سابقه داشت به دلیل اینکه در مدل کسبوکار خود نوآوری نکرد نتوانست در صحنه رقابت باقی بماند.

- فوجی فیلم به سرعت روند تغییرات را تشخیص داد و خود را یکی از پیشگامان تولید دوربینهای دیجیتال معرفی کرد.
- این شرکت با تنوع بخشیدن به محصولات خود، واکنش مناسب نشان داد و با تکیه بر توان خود در صنعت فیلم صنایع شیمیایی به دنیای تولید لوازم آرایشی و بهداشتی وارد شد همچنین از تخصصش در صنعت فیلم برای تولید صفحه نمایشهای ال سی دی و دوربینهای دیجیتال استفاده کرد.
- فوجی فیلم با نوآوری به موقع مدل کسبوکار خود توانست با حدود ۸۰ هزار کارمند، کماکان یکی از فعالان در صنعت خود باقی بماند.

- سومین رویکرد، توسعه محصولات و خدمات فعلی با استفاده از افزونههای دیجیتال است.
- در این رویکرد نه ساختار صنعت متحول می شود و نه محصولات و خدمات سازمان با انواع دیجیتالی آن جایگزین می شود بلکه با افزودن اجزای دیجیتال قابلیتهای جدیدی برای محصولات و خدمات فعلی ایجاد می شود.



- نایکی یکی از بزرگترین تولیدکنندگان پوشاک و لوازم ورزشی است که توانسته محصولات اصلی خود را با استفاده از افزونههای فناورانه تجهیز کند.
- نایکی با هدف ایجاد تجربهای متمایز برای مشتریانش با ایجاد پیوند میان فناوری و مدل کسبوکار اصلی خود توانست با ایجاد تجربه ای منحصر به فرد برای مشتریان در مقایسه با همتایانش مزیت رقابتی پیدا کند.

- برای رسیدن به این مقصود نایکی پلاس معرفی شد.
- نایکی پلاس مجموعهای از کفش ورزشی، حسگر سلامت و پلتفرم اینترنتی است که با اتصال به یکی از دستگاههای هوشمند مانند گوشی موبایل یا ساعت هوشمند، تجربهای متفاوت برای کاربر فراهم میکند.
- فیول بند محصولی فناورانه از نایکی است که میتواند موقعیت جغرافیایی کاربر را در طول شبانه روز ردیابی و میزان کالری مصرف شده یا تعداد گامهای کاربر را اندازه گیری کند.

- ورزشکاران با استفاده از فیول بند می توانند فعالیتهای خود را به صورت آنلاین در رسانههای اجتماعی به اشتراک بگذارند و برنامههای آموزشی خود را از مربیان دیجیتال بگیرند.
- نایکی با استفاده از نایکی پلاس به دادههای کاربران خود دست مییابد و با تحلیل آنها میتواند شناخت بیشتر و دقیق تری از آنها داشته باشد.
- با همین روش نایکی توانست مدل کسبوکار خود را از ارائه محصولات ورزشی، به تولید تجهیزات فناورانه ورزشی، تحلیل دادههای مشتریان و خدمات افزوده توسعه دهد.

مدلهای کسبوکار دیجیتال



- یکی از معضلات جدی امروز بشر، کمبود منابع و افزایش تقاضاست.
- به نظر بسیاری، خرید وسایلی که به دفعاتی اندک از آنها استفاده می کنیم منطقی نیست.
- مىتوانيم اين وسايل را براى مدتى اجاره كرده يا اگر صاحب آنها هستيم به ديگران اجاره دهيم.
- مصرف اشتراکی به معنای نوع جدیدی از مالکیت و خرید کالا است که با اشتراک گذاری و مبادله موقت کالا انجام می شود.

• در مصرف اشتراکی، منابع مشترک و محدود، میان تعداد زیادی از افراد به اشتراک گذاشته می شود.

• یکی از مدلهای کسبوکار که به کمک رایانش جمعی و برای رفع نیازهای انبوه جامعه مطرح شده اقتصاد اشتراکی است که براساس مفهوم مصرف اشتراکی تعریف می شود.

• در اقتصاد اشتراکی، بهرهوری منابع به حداکثر میرسد و کیفیت زندگی مردم ارتقا مییابد.

- اقتصاد اشتراکی با گسترش تجارت الکترونیک و شبکههای اجتماعی بیشتر مورد توجه قرار گرفته و بهآسانی عملیاتی میشود.
 - مفاهیم زیادی در اقتصاد اشتراکی وجود دارد مانند:
 - ۱. مالکیت مشترک
 - ۲. خلق مشترک
 - ٣. تامين مالي جمعي
 - ۴. جمعسپاری
 - ۵. خرید جمعی
 - ۶. مصرف مشترک

مزایای اقتصاد اشتراکی از دید فوربس:

۱. صرفهجویی در هزینه

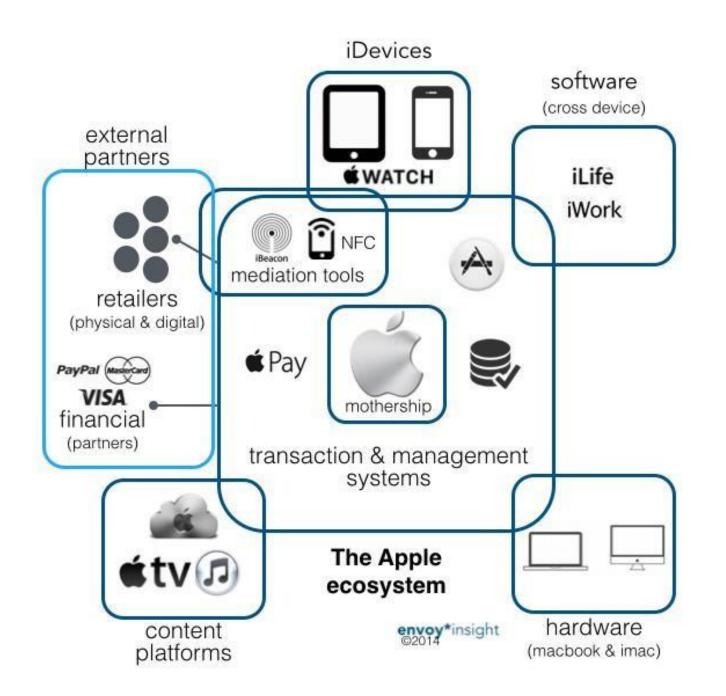
۲. تبدیل دارایی بی استفاده به محل درآمد

٣. كاهش تخريب محيط زيست و آلاينده ها

۴. تسهیل دسترسی افراد به امکانات گرانقیمت

۵. امکان استفاده کوتاه مدت از امکاناتی که قصد مالکیت بلندمدت آنها را نداریم.

- اجاره ابزار کار
- فضای کار اشتراکی
 - فضای کار مجازی
- سرویس کار مشترک
- نکتهای درباره مشاغل مولد ثروت در آینده



- شما به منظور رشد و ایجاد بالاترین ارزش برای مشتریان ملزم به همکاری و همافزایی با سایر کسبوکارهایید.
- در دنیای پرچالش امروز کمتر کسبوکاری را میتوانیم بیابیم که در فضایی منفصل از دیگران بتواند به موفقیت پایدار دست یابد.
- اکوسیستم کسبوکار، مفهوم جدیدی است که همکاری و همافزایی زیادی را میان بازیگران مختلف در فضای کسبوکار مدنظر قرار میدهد.

- فضای کسبوکار مانند یک اکوسیستم در نظر گرفته می شود که شبکهای از بازیگران در ایجاد ارزش برای مشتری نقش آفرینی می کنند.
- مشارکت هر یک از بازیگران با یکدیگر در اکوسیستم، محصول یا خدمات به هم وابستهای را ایجاد می کند.
- بازیگران اکوسیستم در کنار یکدیگر معنا پیدا می کنند و بقای هر عضو، وابسته به عملکرد درست باقی بازیگران است و نقص در هر یک، سلامت کل اکوسیستم را تهدید می کند.

- برای فهم بهتر اکوسیستم، به شرکت اندروید نگاهی بیاندازیم.
- این شرکت در ابتدا به منظور تولید سیستم عامل برای دوربین عکاسی شکل گرفته بود.
 - سپس وارد حوزه تولید سیستم عامل گوشی هوشمند شد.

- پس از اینکه گوگل در سال ۲۰۰۵ این شرکت را خرید، توسعه یک اکوسیستم با محوریت سیستم عامل اندروید شتاب گرفت.
- اکنون بازیگران دیگری نظیر توسعه دهندگان اپلیکیشنها، تولید کنندگان گوشیهای هوشمند و لوازم جانبی آن و تولید کنندگان سایر دستگاههای دیجیتال در این اکوسیستم نقش آفرینی می کنند.
 - هر یک از بازیگران، نقش مشخصی در حفظ سلامت و رشد این اکوسیستم دارد.

- پس از اینکه گوگل در سال ۲۰۰۵ این شرکت را خرید، توسعه یک اکوسیستم با محوریت سیستم عامل اندروید شتاب گرفت.
- اکنون بازیگران دیگری نظیر توسعه دهندگان اپلیکیشنها، تولید کنندگان گوشیهای هوشمند و لوازم جانبی آن و تولید کنندگان سایر دستگاههای دیجیتال در این اکوسیستم نقش آفرینی می کنند.
 - هر یک از بازیگران، نقش مشخصی در حفظ سلامت و رشد این اکوسیستم دارد.



نظر مکنزی درباره صنعت خودرو:

- چهار گرایش فناوری به بخش خودرو شکل میدهند و ترجیحات مشتریان از معیارهای سنتی مانند توسعه شاسی، بدنه و موتور دور میشوند.
- این تغییر در اولویتهای مشتریان و بزرگی بخش خودرو، بازیگران جدیدی را جذب کرده است: ترکیبی قدرتمند از شرکتهای بزرگ با فناوری پیشرفته و استارتآپها.
 - هر دو تقریباً در هر سطحی با شرکتهای خودروسازی متداول متفاوت هستند.

- این شرکتهای تازه وارد و روندهای مخربی که به ارمغان میآورند، زنجیرههای ارزش خودرویی که معمولاً به صورت عمودی یکپارچه شدهاند را به یک اکوسیستم پیچیده و با ساختار افقی تبدیل خواهند کرد.
- در نتیجه، OEMها و تامین کنندگان سطح یک امروزی، باید استراتژیهایی را که هدف آن کنترل کامل وسایل نقلیه است کنار بگذارند و با کاهش داراییها، ساده کردن عملیات و استقبال از دنیای دیجیتال، مکان و نحوه بازی را تغییر دهند.

- ارزش و درآمد بازیکنان بخش خودرو همیشه به آنچه مشتریان ارزشمند میدانند بستگی دارد.
- در گذشته بیشتر این ارزش در سختافزار خودروها و در دست برندهای خودروساز قرار داشته است.
- با این حال، نوآوریهای دیجیتالی احتمالاً بر روندهای فناوری مخرب تمرکز خواهند کرد و درک مشتریان از ارزش تغییر خواهد کرد و به طور فزایندهای شرکتهای فعلی را در معرض خطر قرار میدهد.

چهار گرایشی که به نفع تازهواردان است عبارتند از:

1. الکتریکی شدن. موتور خودرو با بلوغ و ارزان تر شدن به سمت فناوریهای هیبریدی –

الکتریکی، الکتریکی و سلول سوختی سوق خواهد یافت.

۲. رانندگی خودگار. عملکرد خودروهای خودکار از سیستمهای پیشرفته کمک راننده به رانندگی کاملاً خودمختار با بلوغ فناوری منتقل می شود.

۳. تنوع در تحرک. همانطور که اقتصاد اشتراکی گسترش مییابد و ترجیحات مصرف کننده تغییر میکند، مدل استاندارد از خرید یا اجاره مستقیم به اجاره و اشتراک خودرو تبدیل خواهد شد.

3. قابلیت اتصال. با اتصال خودروها به یکدیگر، به زیرساختهای گسترده تر و به مردم، امکانات، نوآوری، سرگرمی، خدمات ترافیکی جدید، و مدلها و خدمات جدید افزایش می یابد.

- با توجه به تغییر در ترجیحات مشتری، اهمیت روندهای جدید و اندازه عظیم بازار جهانی خودرو، بازیگران فناوری راه خود را به این بخش باز می کنند.
- با تغییری شبیه به رویدادهای صنعت رایانه در ۲۰ و صنعت تلفن همراه در ۱۰ سال پیش، اتومبیلها به رایانههای چهارچرخ تبدیل میشوند.
- مکنزی پیشبینی می کند که یک اکوسیستم پیچیده در بخش خودرو پدیدار شود.

- تعدادی از بازیگران با فناوری پیشرفته در حال توسعه سیستمهای رانندگی خودکار هستند که به احتمال زیاد با سیستم عامل کامپیوتر ادغام میشوند.
- اخلالگران از صنایع تاکسی و سواری اشتراکی در حال توسعه مدلهای کسبوکار نوآورانه هستند.
- شرکتهای پیشروی فناوری بر روی پلتفرههای سرگرمی داخل خودرو تمرکز کردهاند و امیدوارند به استانداردی برای برنامهها تبدیل شوند.

- احتمالاً هیچ بازیکنی به تنهایی بر هیچ بخشی از زنجیره ارزش سازمانیافته و پیچیده افقی تسلط ندارد.
- اما بسیاری از شرکتهای فناوری جدید در موقعیت خوبی قرار دارند تا در بخشهایی از آن پیشرو باشند.
- برای هر بخش از اکوسیستم، ممکن است تنها برای چند برنده جا وجود داشته باشد، زیرا تعداد کمی از بازیکنان می توانند منابع لازم را تامین کنند.

احتمالاً چند بازیکن تخصصی بر هر کنج از اکوسیستم خودروی آینده تسلط خواهند داشت:

• سختافزار مكانيكي

مجموعههای فرعی استاندارد میشوند و قطعهسازان با هم ادغام میشوند تا از افزایش مقیاس، اجزای شاسی و زیرساختهای مشترک بدنه بین مدلها و برندها بهره ببرند.

ٔ پیشرانه

۳ تا ۵ بازیکن با مزیت رقابتی تولید باتری برای وسایل نقلیه الکتریکی، سلولهای سوختی و واحدهای محرک ماشینهای ماجولار را افزایش میدهند.

• برندسازی و طراحی صنعتی

فضای داخلی و خارجی خودرو همچنان یک تمایز کلیدی است و اهمیت ارزش برند بهطور فزاینده افزایش می یابد.

• سيستم عامل

۲ تا ۳ سیستم عامل استاندارد برای رانندگی خودران و سیستم های بالقوه دیگر خودرو مانند معماری ارتباطی داخلی به عنوان یک راه حل معرفی خواهند شد.

• سرگرمی در خودرو

۲ تا ۳ اکوسیستم چند رسانهای در مقیاس بزرگ فرصت جذابی را برای توسعه شخص ثالث سرگرمی، تحت پلتفرمهای تلفن همراه iOS و Android ایجاد می کند.

• ابر و تحلیل داده

مهارت های تجزیه و تحلیل و فناوری سرور برای ایجاد خدماتی استفاده میشود که استفاده از کلان داده ها را برای تجاری سازی و رضایت مشتری تسهیل میکند.

• برنامه ها و خدمات

سیستم ناوبری داخلی و پخش رسانه، با برنامههای ارائهشده توسط توسعهدهندگان شخص ثالث، که از طریق اینترنت خریداری و نصب میشوند، جایگزین میشوند.

• مدلهای کسبوکار جایگزین

وسیله نقلیهای که فقط برای مدت زمانِ سواری و برای هدف سفر به مصرف کننده ارائه می شود، امکان جابجایی را به خدمتی واقعی و فراتر از وسیله نقلیه تبدیل می کند.

• ارزیابی آمادگی OEMها و تامین کنندگان در رقابت با بازیگران فناوری در شاخصهای زیر:

۱. انعطاف پذیری مالی

۲. استقرار سرمایه و افراد

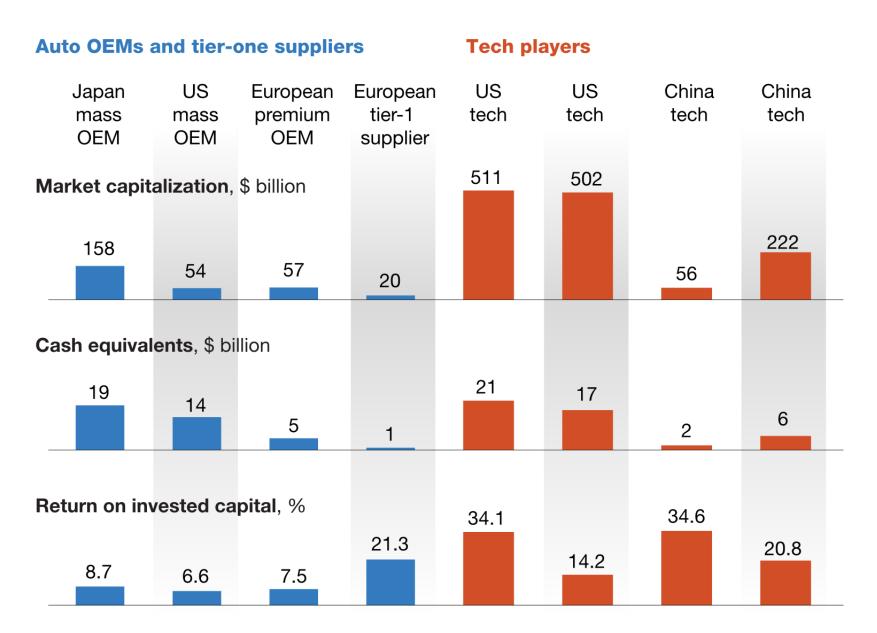
۳. مدلهای عملیاتی و فرهنگ

۴. مشتری مداری

انعطاف پذیری مالی

- OEMهای سنتی اغلب به دلیل حاشیههای عملیاتی کم، بازده پایین سرمایه و سطوح متوسط سرمایه بازار، انعطاف مالی محدودی دارند.
- در مقابل، بازیگران فناوری از چابکی مالی بالا، حاشیه های عملیاتی قوی، ROICهای بالا و ارزش بازار بالا بهره میبرند.

- برخی از شرکت های فناوری از ارزشی ده برابر بیشتر از ارزش OEM های پیشرو برخوردار هستند.
- سرمایه گذاری های اکتشافی در فناوری های مخرب جدید، که ممکن است تا ۱۰٪ از ارزش بازار یک OEM پیشرو هزینه داشته باشد، تنها ۱٪ از ارزش بازار بازیگران فناوری را شامل خواهند شد.
- شرکتهای فناوری از انعطافپذیری مالی بالاتری برخوردار هستند اما برای بسیاری از OEMها، اولویت اصلی استفاده کامل از دارایی است که باعث می شود فرصت برای سرمایه گذاری های اکتشافی محدود شود.



Profit and loss breakdown, %

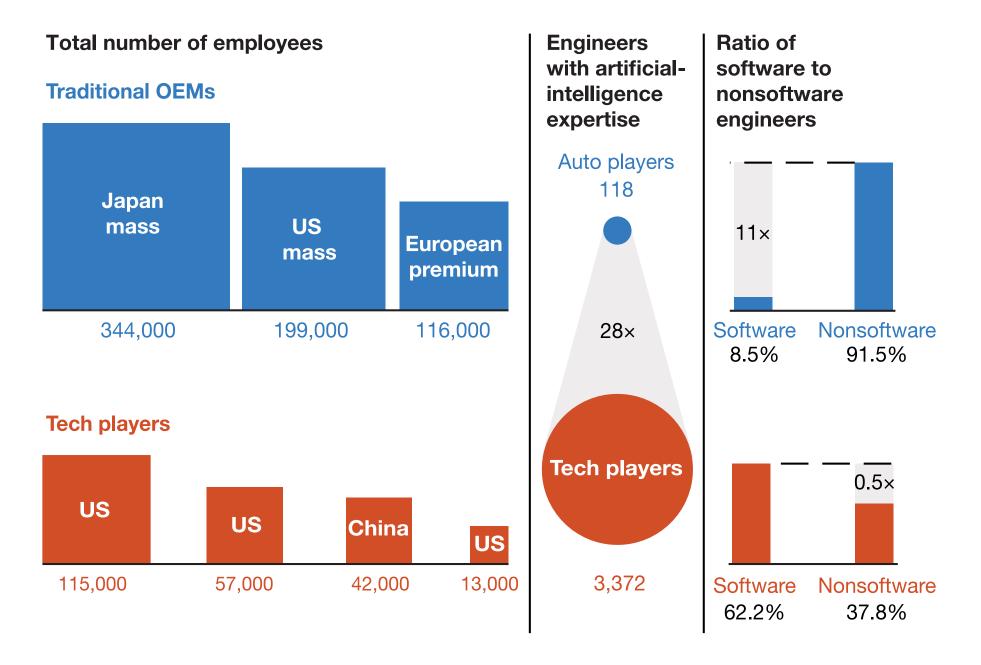
استقرار سرمایه و افراد

- خودروسازان بر ساخت و تولید و مهندسی مکانیک تمرکز دارند و نیروی کار بزرگی در این رشتهها دارند.
- شرکتهای فناوری بیشتر روی نرمافزار و داراییهای رایانهای مانند یادگیری ماشین تمرکز دارند و نیروی کاری دارند که به شدت به توسعه نرمافزار گرایش دارد.
- خودروسازان به طور معمول تا ۷۵ درصد از توزیع کلی سرمایه خود را صرف توسعه محصول و داراییهای تولیدی سنتی میکنند.

• بازیگران فناوری نسبت مشابهی را به توسعه نرمافزار و تجربه مشتری اختصاص میدهند.

• بزرگ ترین شرکتهای فناوری بیش از ۱۰٪ از درآمدشان و خودروسازان کمتر از 0٪ درآمدشان را برای تحقیق و تولید دانش هزینه می کنند

• شرکتهای فناوری بیشتر این هزینهها را به فناوریهای مخل اختصاص میدهند.



مدلهای عملیاتی و فرهنگ

- شرکتهای خودروساز بر اساس میراثی غنی از هنجارها و قراردادها عمل میکنند.
 - اغلب به شیوههای توسعه محصول دقیق و منحصربهفرد پایبند هستند.
- با یک زنجیره تامین پیچیده کار می کنند و از طریق شبکههای نمایندگی انحصاری، محصول را به فروش می رسانند.
 - فرهنگ OEMها به ثبات، کیفیت و کمینه کردن ریسک اهمیت زیادی میدهد.

- بازیگران فناوری، فرهنگهای تجربی و سریع را ترجیح میدهند که به نوآوری و ریسکپذیری پاداش میدهد.
- OEMها به طور سنتی از نوآوریهای تدریجی و آرام حمایت میکنند، در حالی که شرکتهای فناوری، فعالانه به دنبال نوآوریهای مخرب هستند.
 - OEMها از ابزارها و تکنیکهای بازاریابی سنتی استفاده می کنند.
 - بازیگران فناوری، تمایل بیشتری به تمرکز روی مشتریان دارند و آنها را درگیر میکنند.

- مدلهای عملیاتی دو طرف به طور چشمگیری متفاوت است.
- خودروسازان، محصولات اصلی خود را تقریبا هر هفت سال یک بار بازمهندسی کرده و هر سه سال یکبار بهروزرسانی قابل توجه می کنند، اما محصولات موجود را به روز نمی کنند.
- شرکتهای فناوری تقریباً هر دو سال یک بار محصولات اصلی خود را دوبارهسازی میکنند، هر دو ماه یکبار بهروزرسانیهای قابل توجهی انجام میدهند و بهروزرسانیها را برای محصولات موجود هم ارائه میکنند.

- در صنعت خودرو میانگین زمان عرضه به بازار حدود پنج سال است و رویکرد آبشاری برای توسعه محصول، نوآوری را کند مینماید.
- بیشتر بازیگران فناوری به مدلهای عملیاتی چابکی وابسته هستند که زمانی تقریباً دو ساله را برای عرضه به بازار فراهم می کند.

ادراكات مشترى

• برندهای خودرویی ارزشهای سنتی مانند قابلیت اطمینان و کارایی را برای مشتری تداعی میکنند و فاقد «عامل جذابیت» هستند که بازیگران پیشرو فناوری به لطف شهرتشان در نوآوری و چابکی از آن برخوردارند.



- جمعسپاری تلفیقی از واژهٔ جمعیت و برونسپاری است.
- به مدل کسبوکاری گفته می شود که تعداد بسیاری از افراد را برای استفاده از مهارتها و ایدههای آنها به کار می گیرد.
- جمعسپاری به معنای تقسیم کار بین تعداد زیادی از افراد است. هر فرد فقط بخش کوچکی از کار را انجام میدهد و در انتها با تجمیع بخشها، هدف اصلی محقق میشود.
- گسترش فناوریهای ارتباطی و رسانههای اجتماعی و افزایش دسترسی به انبوهی از مردم باعث رونق این مدل کسبوکار شده است.

- وازوكو (اینوسنتیو) یكی از فعالان در زمینهٔ جمعسپاری چالشهای سازمانی است.
- این شرکت این امکان را فراهم می آورد تا سازمانها مسائل و چالشهای خود را مطرح کنند و افراد به ارائه ایدههای نوآورانه برای حل این مسائل و چالشها بپردازند.
- وازوکو مسائل کلان سازمانی را به خرده چالشهایی تقسیم میکند و سپس با یافتن راه حل برای هر یک و جمع بندی آنها، مساله اصلی سازمان را حل میکند.

- این شرکت مسائلی را که سازمانها مطرح میکنند، در اختیار شبکهای از افراد و متخصصان قرار میدهد تا برای حل آنها اقدام شود.
 - حل کنندگان نهایی، پس از ارزیابی و برگزیده شدن راهحلهایشان پاداش می گیرند.
- یک مدیر رستوران زنجیرهای قبل از اینکه شعبه جدیدی تأسیس کند می تواند چالشهای خود را درباره سلایق مردم بومی و مکانیابی شعبه جدید، با کمترین هزینه جمعسپاری کند و پاسخهای خود را از عموم افراد بگیرد.

• در حال حاضر بیش از ۳۸۰ هزار کاربر در بیش از ۲۰۰ کشور جهان در وازوکو عضوند و آماده پاسخگویی به چالشها در حوزههای مختلف از علوم مهندسی و بیوشیمی گرفته تا کسبوکار و کشاورزیاند.

• مجموعههای بزرگی همچون ناسا هم با وازوکو همکاری و چالشسهای خود را جمعسپاری میکنند.



تأمين مالي جمعي

• مدل کسب وکار تأمین مالی جمعی، صاحبان ایده را به مجموعهای از سرمایه گذاران خرد و کلان متصل می کند.

• این مدل کسبوکار به صورت هدفمند از پتانسیلهای بالقوه مالی که در توده مردم وجود دارد، بهرهبرداری میکند.

تأمين مالي جمعي

• تأمین مالی جمعی، برای اهداف متنوعی نظیر کمک به خیریه، چاپ کتاب، امدادرسانی، حمایت از هنرمندان، توسعه اختراعات، حمایت از کسبوکارهای نوپا و پروژههای شهری کاربرد دارد.

• در این مدل افراد در یک سرمایه گذاری بزرگ با سهمی کوچک شریک شده و به طرق مختلف از نتایج این سرمایه گذاری بهرهمند خواهند شد.

تأمين مالي جمعي

- Kickstarter، کسبوکار تأمین مالی جمعی است که در نیویورک مستقر است.
- این سازمان یک پلتفرم جهانی تأمین مالی جمعی ایجاد کرده است و به پروژههای نوآورانه کمک می کند.
- ایدههای خلاقانه در زمینههای گوناگون مانند فیلم، موسیقی، هنر،بازی، طراحی و عکاسی می توانند از طریق این پلتفرم تأمین مالی شوند.





FREE



PREMIUM



- لینکدین چگونه کسب درآمد می کند؟
- چرا این حجم از خدمات کاملاً به صورت رایگان در اختیارتان قرار می گیرد؟
 - آیا گوگل برنامه ای برای کسب درآمد از گوگل درایو ندارد؟
- چرا اسکایپ بخش عمدهای از خدماتش را به صورت کاملاً رایگان ارائه میدهد؟
 - آیا این کسبوکارها به دنبال درآمد نیستند؟

- همهٔ این موارد از مدل کسبوکار فریمیوم بهره میبرند.
- فریمیوم از ترکیب دو مدل کسبوکار رایگان و پریمیوم تشکیل شده است.
- در مدل رایگان، خدمت یا محصول اصلی کسبوکار برای همیشه به صورت رایگان ارائه می شود.
- نحوهٔ درآمدزایی در این مدل کسبوکار غالباً تبلیغات، تحلیل داده مشتریان و فروش اطلاعات است.

- فیسبوک که یکی از شبکههای اجتماعی با بیش از ۲ میلیارد کاربر و ارزشی بالغ بر ۱.۳ تریلیون دلار، از مدل کسبوکار رایگان استفاده میکند و خدمات ارتباطی و سرگرمی را بدون دریافت وجه به کاربرانش ارائه میدهد.
- فیسبوک درآمد نجومی خود را از طریق درج آگهی، فروش اطلاعات کاربران و همکاری با ارائهدهندگان خدمات سرگرمی مانند بازیهای آنلاین به دست میآورد.
- مثلاً اگر مک دونالد برای تصمیم گیری در خصوص شعب خود به آمار ۲۰ تا ۳۰ سالههای علاقهمند به همبرگر در شهری خاص نیاز داشته باشد می تواند اطلاعات را در ازای پرداخت هزینه از فیسبوک خریداری کند.

- مدل کسبوکار پریمیوم از همان ابتدا هزینه خدمات خود را دریافت می کند.
- فریمیوم، ترکیب مدل رایگان و پریمیوم است. در این مدل بخشی از خدمات به صورت رایگان و بخشی به صورت سرویس ویژه با دریافت هزینه ارائه می شود.
- در مدل فریمیوم خدمت با محصول اصلی شرکت به صورت رایگان ارائه می شود اما برای دسترسی به خدمات ویژه لازم است بهای آن پرداخت شود.

- سازوکارهای متفاوتی برای قیمتگذاری در این مدل کسبوکار وجود دارد برای مثال حجم استفاده، زمان استفاده، تعداد کاربران و میزان خدمات می توانند مبنای قیمت گذاری باشند.
- با توجه به اینکه ارائه خدمت یا محصول اولیه در این مدل به صورت رایگان صورت میپذیرد می تواند مشتریان بالقوه بسیاری را جذب کند.
- مشتریان بالقوه در صورتی که ارائه خدمات رایگان را رضایتبخش ارزیابی کنند به دریافت خدمات ویژه روی خواهند آورد.

- مهمترین نکته در فریمیوم نرخ تبدیل مشتریان رایگان به مشتریان ویژه است.
 - هرچه این نرخ بالاتر باشد با کسبوکار موفق تری رو به رو هستیم.
- در این مدل، مشتریان ویژه (حدود ۵٪ از مشتریان) هزینه استفاده سایر مشتریان را از خدمات پایه شرکت پرداخت می کنند.

- یکی از نمونههای مدل فریمیوم شبکه اجتماعی لینکدین است.
- لینکدین خدمات پایه خود را به صورت رایگان در اختیار کاربران قرار میدهد اما افراد برای دریافت خدمات ویژه باید مبلغ مشخصی را پرداخت کنند.
- از جمله خدماتی که در اشتراک پریمیوم ارائه می شود امکان برجسته سازی پروفایل کاربران است تا افراد جویای کار بتوانند با صاحبان مشاغل در ارتباط باشند.



حق اشتراک

- حق اشتراک یکی از سادهترین و مرسومترین مدلهای کسبوکار است.
- در مدل حق اشتراک، به جای پرداخت جداگانه هزینه هر محصول یا خدمت، در ازای پرداخت مبلغی مشخص به طور پیوسته به صورت هفتگی ماهانه یا سالانه به محصولات یا خدمات مورد نظرتان دسترسی خواهید داشت.
- این مدل چالشهایی جدی نیز به همراه دارد چرا که کاربران باید از تداوم کیفیت و جذابیت ارزش خدمات اطمینان داشته باشند.

حق اشتراک

- از مشهورترین نمونههای این مدل کسبوکار، شبکه اشتراک ویدئویی نتفلیکس است.
- نتفلیکس فعالیت خود را از سال ۱۹۹۷ با اجاره DVD آغاز کرد و هم اکنون خدماتش را در بیش از ۱۹۰ کشور دنیا ارائه میدهد.
- این شرکت در ازای دریافت مبلغ مشخصی به صورت ماهانه این امکان را در اختیار مشتریان قرار می دهد تا به هر میزان که مایلند از محتوای ویدئویی این شبکه استفاده کنند.



پرداخت بهازای استفاده

- در این مدل کسبوکار که غالباً در مقابل حق اشتراک معرفی می شود، مشتریان معمولاً هزینه را متناسب با میزان استفاده از محصول یا خدمت پرداخت می کنند.
- در مدل پرداخت بهازای استفاده، پرداخت صرفاً متناسب با میزان استفاده از خدمات است و در آن هیچگونه حق اشتراکی از کاربران دریافت نمی شود.