

A man in a dark suit and tie holds a magnifying glass over a glowing, semi-transparent globe of the world. The globe is centered on Europe and Russia. Various words related to real estate, investment, and sports are scattered across the globe's surface, appearing in different colors (yellow, orange, red) and sizes. Some of the visible words include: premises, food, fashion, commercial, consulting, investment, realtor, Australia, Messi, emotion, commercial, Germany, mortgage credit, premises, Japan, insurance, mortgage, food, Italy, game, Pele, Spain, changes, city, sport, Belgian, estate, premises, encumbrances, health, representation, comfort, heart, charity, commercial, Ronaldo, football, game, exclusive, TOP 100, invest, credit, Russian, game, comfort, changes, city, sport, Belgian, estate, premises, encumbrances, health, representation, comfort, heart, charity, commercial.

TOP 100

TOP 100

SAINT PETERSBURG

by Vyacheslav Malafeev

NEVA
HAUS
В В СВОЕЙ СТИХИИ

NEVA-HAUS.RU

Санкт-Петербург,
Петровский проспект, 9-11



(812) 688-88-88

LSR.RU



ЭЛИТНЫЙ ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС
НА ПЕТРОВСКОМ
ОСТРОВЕ



- В сердце Санкт-Петербурга
- Своя набережная длиной 500 м
- Свой ландшафтный парк
- Идеальные квартиры



Санкт-Петербург, Петровский пр., д. 11 лит. А (участок №1). Застойщик ООО "ЛСРНедвижимость - СЗ"
Свидетельство № С-003-78-0109-78-260117 от 26.01.2017 выдано СРО А "Объединение строителей
Санкт-Петербурга" Проектная декларация на сайте ООО "ЛСРНедвижимость - СЗ": www.lsr.ru. Вся размещенная
информация носят исключительно ознакомительный характер и ни при каких условиях не является публичной
оферты, определяемой положениями ГК РФ, не содержит точного и полного описания и характеристик объекта,
и может быть изменена. Изображения на фотографиях и рисунках могут отличаться от реального объекта.

Строим в центре Санкт-Петербурга
с 1993 года

Л С Р



TOP 100

/ 2018 /

*по версии Вячеслава и Екатерины Малафеевых

Основатели проекта: Вячеслав Малафеев, Екатерина Малафеева. Главный редактор: Екатерина Малафеева. Pr-менеджер: Мария Фролова
Дизайн, вёрстка: Кристина Скрябина. Корректор: Александра Саенко. Контакты редакции: (812) 610-16-16, pr@malafeev.ru

« Я сначала иду в магазины, закупаюсь там, а потом иду в бары, рестораны и ем еду из этих пакетов, чтобы сэкономить »

6 - 10



6 ИВАН УРГАНТ



« У меня жена есть. Она деньги классно тратит, быстро так - и не заметишь »

42 - 48



« Футбол – это больше, чем игра, это как сражение »

110 - 112



« Я за драки в хоккее. И против того, чтобы их искореняли »

126 - 131

11 HOME & INTERIOR

24 ИГОРЬ ГУЛЯЕВ

29 SHOPPING & STYLE

42 СЕРГЕЙ ШНУРОВ

49 RESTAURANTS & FOOD

74 PLAY&HELP

77 BEAUTY & HEALTH

90 АЛЕКСАНДР КОКОРИН

95 LEISURE

110 ВАСИЛИЙ ГЕРЕЛЛО

113 LIFESTYLE

126 ИЛЬЯ КОВАЛЬЧУК

ИВАН УРГАНТ

Считается, что у артистов и футболистов немало общего. Например, чувство юмора. В этом лишний раз убедился «Топ 100» во время разговора экс-голкипера «Зенита» и сборной России по футболу Вячеслава Малафеева с известным актером, телеведущим, музыкантом Иваном Ургантом.



**В интервью 2015 года ты сказал, что больше любишь отвечать на вопросы, чем задавать.
Это по-прежнему так?**

Да, и это более, чем правда. Причем мне для этого даже не требуется собеседник. Я сам задаю себе прекрасные вопросы и тут же элегантно на них отвечаю.

Часто ли видишься с отцом?

Не получается часто, потому что сейчас живем в разных городах. Встречаемся в основном, когда он бывает в Москве или я – в Петербурге. Просто я делаю это несколько реже. Папа больше колесит по стране.

Зато я с ним вижусь часто.

Когда я уезжал в Москву, то сказал: «Папа, в Питере есть Слава Малафеев. Оставляю тебя на него. Теперь он будет за тобой присматривать. С таким человеком на воротах ты как за каменной стеной или как у Христа за пазухой».

Все мужчины мечтают ходить с сыновьями на

футбол, играть с ними на компьютерной приставке и обсуждать девочек. А у тебя – дочери. Посоветуй отцам, чем с ними можно заниматься?

Во-первых, с ними тоже можно обсуждать девочек. Это крайне интересно. И развивает у них чувство собственного достоинства, уверенности и самоиронии. На футбольные матчи, честно тебе отвечу, мы не ходили. А на баскетбол – да. И хочу сказать, что хорошее спортивное зрелище не оставляет равнодушным человека, вне зависимости от его пола.

Я всю карьеру отыграл в Петербурге, а ты уехал в Москву. Тебе не стыдно и как ты с этим живешь?

Эх, Слава, Слава... Какой прекрасный ты привел пример. Наши ситуации, к сожалению, отличаются тем, что центр телевидения находится в Москве, а центр мирового футбола – в Питере. Поэтому ты и не уехал в «Реал», несмотря на то, что тебя звали.

Это точно. «Реал» с «Барсой» стояли в очереди, но я не поддался. Какие у тебя в Питере любимые места отдыха, рестораны, магазины?

Я сначала иду в магазины, закупаюсь там, а потом иду в бары-рестораны и ем еду из этих пакетов, чтобы сэкономить, но приятно провести время. С недавних пор полюбил Новую Голландию. Она прекрасно обустроилась. Часто езжу на побережье, в Репино. Никогда не думал, что три магические буквы ЗСД будут оказывать на меня такое волшебное влияние и манить возможностью быстро и без пробок добраться из центра загород. Кстати, с ЗСД открывается замечательный вид на арену «Санкт-Петербург». Интересно смотреть на него и понимать, что снаружи он выглядит как достроенный, но ты-то знаешь, что внутри он недостроеный. А слева в это время появляется башня «Лахта-центра». Получается, как держава и скипетр. А ты проезжаешь между ними.

Кто твой любимый футболист?

Зная, что мой ответ в твоих руках, скажу так: из вратарей, конечно, ты. Правда, других я и не знаю. А из полевых мне по-человечески очень нравится Зинедин Зидан. Он какой-то очень приятный. Однажды

Зизу был у меня в программе. Очень приятное впечатление оставил. Теперь слежу за его успехами.

**Он человек, который всегда думает головой.
Согласен?**

Да. Правда, иногда ей бьет. Даже не знаю, что бы мы больше запомнили: победу Франции по пенальти, не случись конфликта с Матераци, или сам эпизод Зидан-Матераци. Что самое интересное, в том матче я точно болел за Италию. Но как футболист мне больше всех нравился Зидан.

В душе ты больше нападающий, защитник, а может – вратарь?

Конечно, нападающий. Нет никакой ответственности. Бежишь вперед и бьешь. А если пропустил, вину всегда можно свалить на товарища – вратаря или защитника. И все.

Какой безумный поступок ты готов совершить ради победы сборной России на домашнем чемпионате мира?



пионате мира по футболу?

То есть мы должны обязательно победить прямо сейчас? Если честно, хочется какого-то плавного перехода к победам. А так вот резко – нельзя. Тогда потом в стране стимуляторов не хватит. Но вообще, думаю, мы все готовы сделать все, что угодно. Мне кажется, ребята будут играть ровно так, как должны.

Можешь себе представить, что тебя зовут комментировать матч сборной России?

Я не смогу этого сделать, потому что очень эмоциональный человек. И азартный. При этом не слишком хорошо разбираюсь в футболе. А комментатор все-таки должен этим качеством обладать. Кстати, самый яркий момент в моей жизни как болельщика, когда сборная России вышла в полуфинал Евро-2008. Скоро будем отмечать 10-летие этого славного события. Тем не менее, это было чудо. Поэтому мы все тут и верим в чудеса. Так вот мне хочется – пусть мы на чемпионатах мира будем до 1/8 доходить, но регулярно.

То есть ты веришь в цикличность событий в спорте и экономике?

Мне кажется, к хозяевам турнира всегда относились положительно. Вот и нам дадут поиграть по-



больше, чем три матча. Очень хочется в это верить. Я вот, например, помню, как Южная Корея выступала у себя дома под руководством Гуса Хиддинка. Вполне себе неплохо получалось. Правда, после этого больше никогда не играла. Ну и хорошо. Можно, конечно, политическими методами добиться того, чтобы к нам как можно меньше команд приехали. И тогда просто не с кем играть будет. Тогда мы смело поднимем Кубок над головой.

Было предложение сделать символом арены «Санкт-Петербург» Михаила Боярского, но им в итоге стал баклан. А с чем ты ассоциируешь себя в Петербурге?

Не представляю себе, чтобы маскот в костюме Михаила Сергеевича бегал по полю. Это было бы что-то за гранью. Что касается меня, то ассоциация возникает с каналом Грибоедова. То есть не с самим каналом, а с набережной. Пристроился к ней спокойненько и стою себе гранитный.

Куда бы ты посоветовал пойти в Питере Криштиану Роналду и Месси?

В «Дегтярные бани». Мне кажется, наши банные традиции способны снять налет цинизма с их усталых чресл.



Фотография взята с портала Nightparty

Когда ты понял, что телевидение – это твое и почувствовал себя перед камерой как в своей тарелке? Я вот у Диброва в программе «Кто хочет стать миллионером» очень волновался и нес всякую чушь.

Слава, ты свой провал можешь объяснить, как угодно. Это твое право. В моем случае – я всегда волнуюсь. Но камера появилась в моей жизни, еще когда я работал на Ленинградском телевидении в программе «Петербургский курьер». Тогда и перестал ее бояться. Теперь из всех камер, которые существуют на свете, меньше всего боюсь телевизионную. На втором месте велосипедная и так далее.

В свое время в роли комментатора перед эфиром матча Россия-Англия я продумывал каждое слово. А когда был у тебя на передаче, то не успевал за тобой и твоими шутками. Ты юморишь и дурачишься очень легко. Как к этому пришел? Или родился таким?

Это также трудно объяснить, как если бы меня поставили в огромный прямоугольник, дали в руки

перчатки и заставили думать, куда нужно прыгать, чтобы отбить этот мяч. Иными словами, точно так же не могу себе представить и понять, как ты это делаешь и как это происходит. Кроме того, трудно вообразить, что большую часть жизни, как Вячеслав Малафеев, провел бы в трусах.

Ты участник множества проектов – от «Вечернего Урганта» до «Проекторперисхилтон». Тебя так много где. Скажи, от чего ты сам по-настоящему кайфовал?

Я получаю удовольствие от всего, что делаю. Благо, пока сил, энергии и жаропонижающего хватает. Будет заканчиваться – стану стремительно сокращать.

Где сейчас не хватает юмора: в политике, бизнесе, искусстве или спорте?

Его не хватает в людях, которые всем этим занимаются. Вернее, самоиронии. Мне тоже этого в них не хватает.

Где ты предпочитаешь жить? Квартира в центре,

домик в деревне или замок, как у Максима Галкина?
Хотел бы, как у Галкина, но это место сейчас занято.
Боюсь, я им там не нужен. Пятым лишним. Поэтому предпочитаю жить там, где моя семья.

Куда ты готов вкладывать деньги: в золото, ценные бумаги или биткоины?
Закопал бы их на новой арене в Санкт-Петербурге.
Но кроме меня и так есть такие специалисты по за-
капыванию, что мне некуда будет втиснуться.

**Судя по тому, что ты не умеешь инвестировать,
в стадион ты и вложился.**

Если серьезно, ко всем этим инвестициям отношусь
крайне недоверчиво и стараюсь вкладываться в об-
разование собственных детей.

**Любимая одежда: джинсы, спортивный стиль
или костюм?**

Люблю удобную качественную одежду из экологи-
чески чистых материалов. Дизайнерскую одежду

тоже очень люблю.

**А теперь блиц из пяти вопросов. Если отпуск, то
куда и с кем?**
Куда подальше со своей семьей и близкими друзьями.

Если машина, то Audi или Bugatti Veyron?
Конечно, Audi, даже без вариантов.

Дорогие часы или дорогой костюм?
Хорошие часы и хороший костюм, а сколько они
стоят – не имеет значения. Ни разу не выбирал ни
то, ни другое, отталкиваясь от стоимости.

Музыка: Татьяна Буланова или Игорь Корнелюк?
Не знаю про их дуэты, но это практически как «кого
ты больше любишь – папу или маму?». Я выбираю
обоих.

Кино: ужасы или комедия?
Лирическая комедия.



HOME
& INTERIOR



Лучшая архитектурная концепция
URBAN AWARDS 2017

Басков переулок
РУССКИЙ ДОМ

ЭЛИТНЫЕ КВАРТИРЫ
РЯДОМ С НЕВСКИМ

РОСКОШНЫЙ
ТИХИЙ ЦЕНТР



 Поблизости Летний сад, набережная Невы

 Квартиры со вторым светом, террасами, эркерами

 Панорамные виды на исторический центр



(812) 688-88-88

LSR.RU

Санкт-Петербург, Басков пер., участок 5. Заявщик ООО "ЛСРНедвижимость - СЗ". Свидетельство № С-003-78-0109-78-260117 от 26.01.2017 выдано СРО А "Объединение строителей Санкт-Петербурга". Проектная декларация на сайте ООО "ЛСРНедвижимость - СЗ": www.lsru.ru. Вся размещенная информация носит исключительно ознакомительный характер и ни при каких условиях не является публичной офертой, определяемой положениями ГК РФ, не содержит точного и полного описания и характеристик объекта, и может быть изменена. Изображения на фотографиях и рисунках могут отличаться от реального объекта.

Работаем на строительном
рынке с 1993 года

Л С Р



СТРОИТЕЛЬСТВО SPA, БАНИ И САУНЫ

+7 (911) 280-00-01

✉ info@stroi-spa.ru

🏠 stroi-spa.ru

LW-GROUP

197110, Россия,
г. Санкт-Петербург,
Новоприозерское шоссе, 8-й км,
поселок Медовое
(съезд у заправки НЕСТЕ)

Тел.: +7 (812) 320-63-61
+7 (921) 867-91-30

ТЕРРАСА ЛЮКС
МЕБЕЛЬ ДЛЯ САДА И ДОМА

terrasha_luxe
terrasha_luxe
terrasaluxerf
www.терраса-люкс.рф
E-mail: tlp@kdom.ru

Эта мебель
создана для
лучших домов!

Каждый пред-
мет – произве-
дение искусства!
Это понимают
и покупатели, и
производители.

Мода на дорогую
мебель не
проходит
никогда. В
нашем шоу-руме
в наличии то, что
вы долго искали,
а цены вас
приятно удивят!

Эксклюзивная
мебель всегда
ценилась очень
высоко. Увере-
ны, что такая
же судьба и у
представленных
здесь современ-
ных дизайнер-
ских моделей –
радовать
владельцев,
переходить
по наследству
и приумножать
свою ценность
с течением
времени!



ИНТЕРЬЕРНЫЕ РЕШЕНИЯ ОТ M16 GROUP

Предугадывать желания и потребности клиентов – главная цель M16 Group. Совершенствуя наш сервис, мы дарим вам настоящий комфорт.

Услуги по дизайну и ремонту:

- ✓ ремонтно-отделочные работы
- ✓ дизайн-проект интерьера
- ✓ подбор материалов
- ✓ авторский надзор

В M16 Group Вы можете заказать любую из перечисленных опций или комплексный проект.

Мастера дизайна создадут индивидуальное оформление для вашей квартиры: моделирование интерьера и цветовых решений, расстановка мебели, света и предметов декора.



НЕОКЛАССИКА

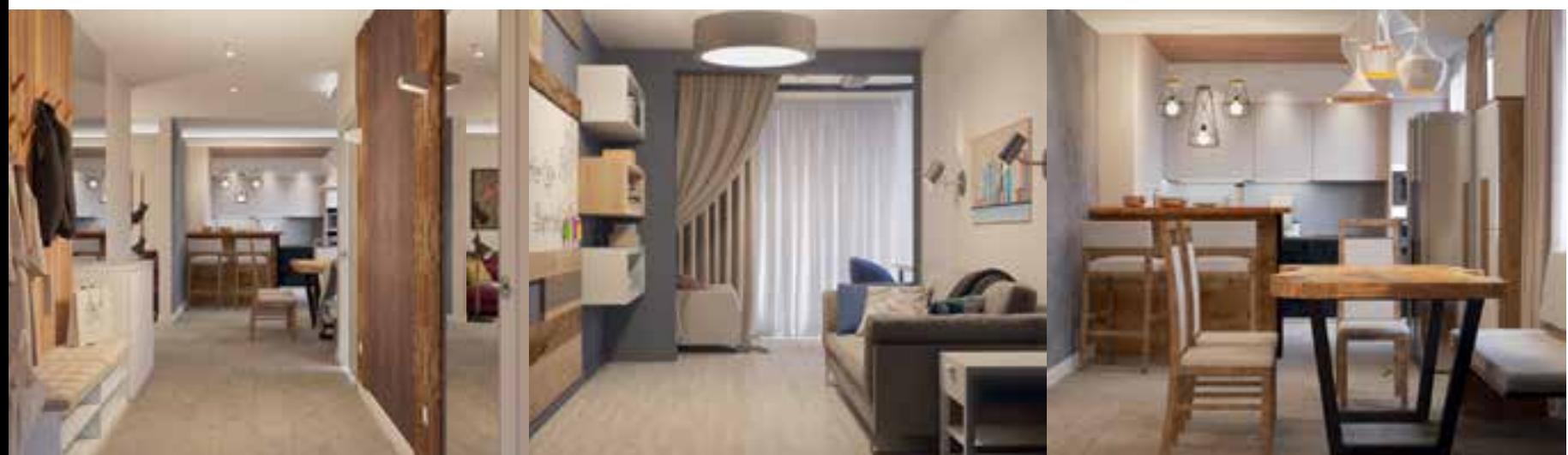
Изысканный и благородный дизайн для людей с традиционными взглядами. Главные акценты в оформлении – классические элементы, которые создают элегантный образ, но не перегружают интерьер. Такое решение подчеркнет ваш финансовый статус и утонченный вкус.

СОВРЕМЕННЫЙ СТИЛЬ

Лаконичный, сдержанный и ультрамодный интерьер, который выбирают люди с новаторским мышлением. Прямые формы, простота оформления, нестандартное световое решение и максимум функциональности – черты стиля продиктованы быстрым ритмом современной жизни.

ЭКО-СТИЛЬ

Молодые и активные люди предпочитают эко-стиль – главный тренд последних лет. Выбор в пользу естественных форм и обилие в дизайне натуральных материалов – дерева, камня, стекла – создают неповторимую атмосферу вашего дома. Квартира в эко-стиле станет персональным оазисом в сером мегаполисе.



610-16-16
Малый проспект П.С., д.16
m16-group.ru

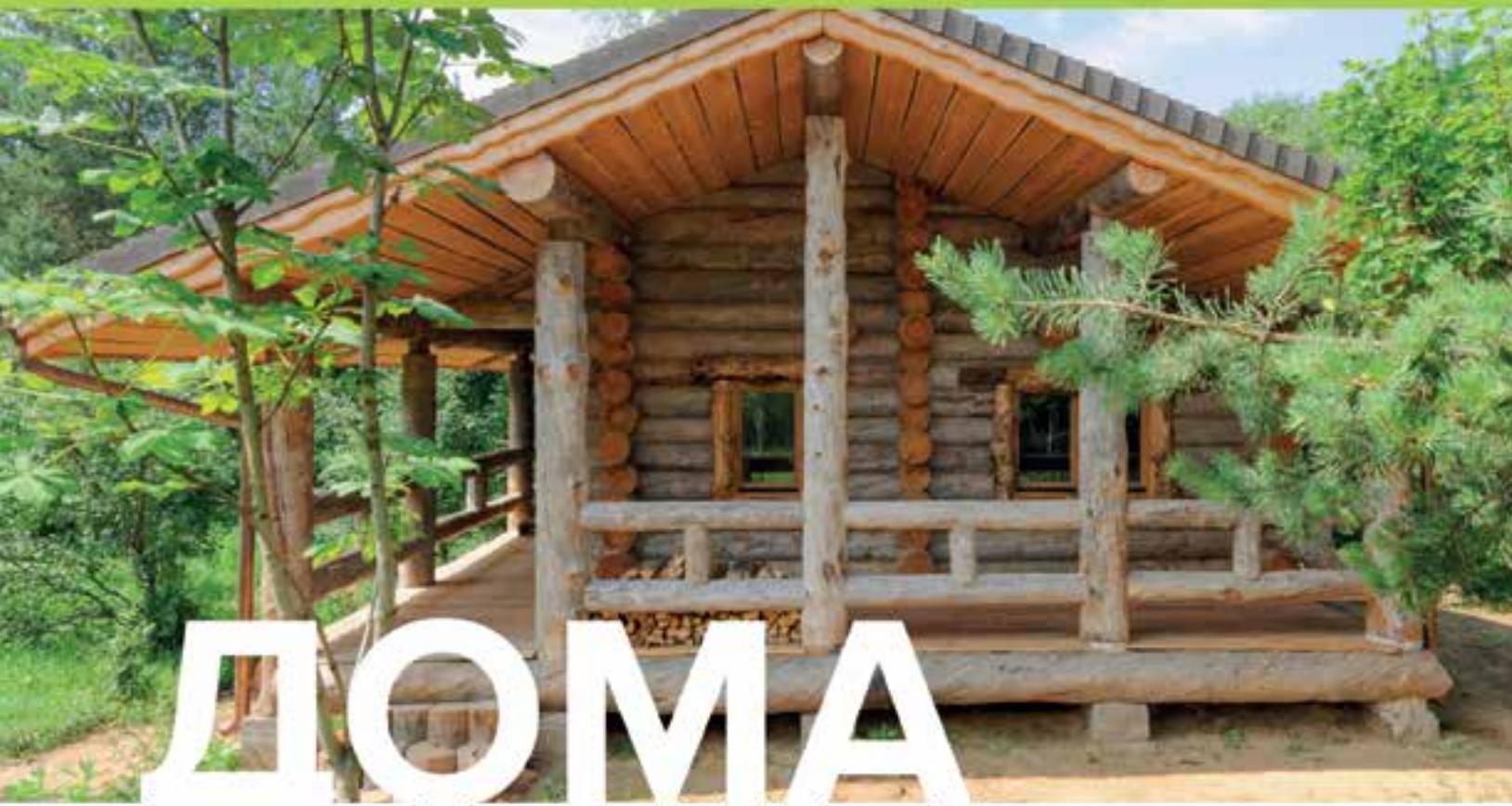
+7 (911) 280-00-01

lw-g.ru



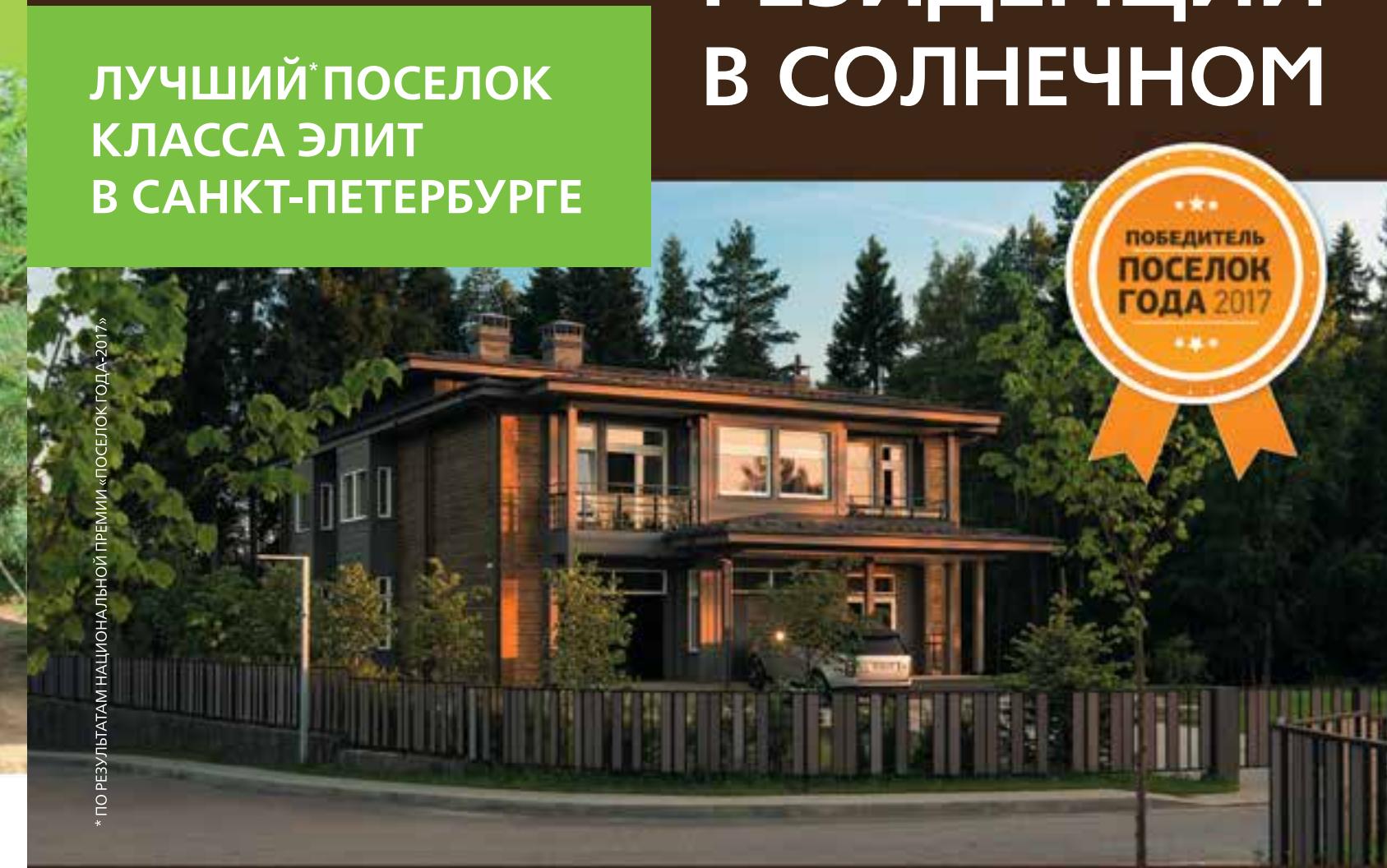
ДОМА И БАНИ ИЗ СУХОСТОЙНОЙ СОСНЫ KELO

Санкт-Петербург, ул. 1-ая Никитинская, 13



ЛУЧШИЙ* ПОСЕЛОК
КЛАССА ЭЛИТ
В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

* ПО РЕЗУЛЬТАТАМ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ «ПОСЕЛОК ГОДА-2017»



| ГОТОВЫЕ РЕЗИДЕНЦИИ ИЛИ
ДОМА ПО ИНДИВИДУАЛЬНЫМ
ПРОЕКТАМ

HONKA

320-50-60

| ЕДИНСТВЕННЫЙ ПРОЕКТ HONKA
В КУРОРТНОМ РАЙОНЕ

| 300 МЕТРОВ
ДО ФИНСКОГО ЗАЛИВА

HONKANOVA
Concept Residence

* «ХОНКАНОВА. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ РЕЗИДЕНЦИИ» | HONKANOVA.RU





СТРОЙСИНТЕЗ

ПРОЕКТИРОВАНИЕ И СТРОИТЕЛЬСТВО
КОТТЕДЖЕЙ ПОД КЛЮЧ

Северный пр., д. 7, оф. 220

981-03-11

www.stroysyntez.ru





изГОТВЛЕНИЕ И МОНТАЖ ОКНОВ,
РАЗДВИЖНЫХ ДВЕРЕЙ, ЗИМНИХ САДОВ
ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ

ул. Есенина, д.19, корп. 2, оф. 946

+7 (921) 396 74 19

www.masterskay-al.com



ЭЛИТНАЯ НЕДВИЖИМОСТЬ ПЕТЕРБУРГА

РОСКОШЬ - УДОВОЛЬСТВИЕ



+7 812 999-99-16
Малый пр. П.С., 16
m16-elite.ru



САЛОН
АРТ
РУМ
ИНТЕРЬЕРА

В нашем салоне широкий выбор минимализма любой вкус:
от классических до современных.

Салон интерьера «Арт-Рум» предлагает классическую
плитку и сантехнику французских производителей.

Салон «Арт-Рум Север»

+7 (812) 337-27-30 | +7 (812) 337-27-20

Санкт-Петербург, ул. Садовая, дом 7-9-11

www.art-rum.ru

saulina@art-rum.ru

YIT

СМОЛЬНЫЙ
ПРОСПЕКТ

ИЗБРАННОЕ ОКРУЖЕНИЕ



пример интерьера квартиры

Современные квартиры в центре Петербурга

- Двухуровневый подземный паркинг обеспечивает не менее двух парковочных мест на семью.
- Для удобства жильцов организован консьерж-сервис, предоставляющий широкий спектр услуг — от покупки билетов в театр и заказа такси до организации семейного ужина.
- Комплекс обслуживается собственной управляющей компанией ЮИТ Сервис, обеспечивающей чистоту и порядок в домах и озелененных дворах, эксплуатацию и ремонт инженерных систем.

от **39** до **278** м²

- Видовые квартиры
- Просторные террасы
- Тишина и комфорт в квартирах
- Детский сад во дворе
- Интегрированные системы безопасности

ПРИГЛАШАЕМ
на индивидуальные
экскурсии

ВВОД: IV КВАРТАЛ 2017 ГОДА

Центральный офис: Приморский пр., 54, к. 1-А

Офис продаж на объекте: Санкт-Петербург, Смольный пр., д. 5



703-44-44



yitspb.ru



ИГОРЬ ГУЛЯЕВ

Человек Петербурга, который стал человеком Мира – дизайнер Игорь Гуляев о моде, о футболе, о роскоши, о доме и о том, как родиться в маленьком ауле и стать большой величиной.

Игорь, ты был человеком Петербурга, а сейчас ты человек Мира, который, судя по Instagram, живет в небе или где-то между столицами мировой моды. Скажи, где сейчас твой дом?

Знаешь, я родился в маленьком городке недалеко от космодрома Байконур и в Питер приехал в 18 лет поступать в университет. И до сих пор, когда мой самолет идет на посадку в Пулково, я выглядываю в иллюминатор и, несмотря на то, что за окном может быть слякотно и пасмурно, я всегда говорю – домой! Я дома.

Ты серьезно любишь эту питерскую серость?

Я помню прекрасно, когда приехал в 18 лет из солнечного Казахстана, мне казалось: ну как же можно

жить в городе, где постоянно идут дожди, постоянно сырь и холодно? Но Питер стал моим родным городом, воспитал меня как дизайнера, и я настолько к нему привык, что сегодня, приезжая в любую жаркую страну, я первым делом бегу к кондиционеру.

Есть ли у тебя «место силы» или любимое место, где отражается дух Петербурга?

Любимое место – там, где мама. А дух Петербурга отражается для меня в моих коллекциях и в людях. В каком-то их особом благородстве. Вот я не знаю, наверное, дореволюционная, царская Россия оставила свой неизгладимый след, потому что это наследие – оно считывается сразу. Когда встречаешься с кем-то и жизнь с кем-то сводит, начинаешь

с человеком говорить, спрашиваешь: «А ты не питерский случайно?». И сразу все становится ясно.

Когда начинается твой рабочий день и где тебе лучше всего работать? Питер или Москва?

Я вообще та еще батарейка и начинаю работать с 8 утра, даже в Москве, где все дела начинают делаться с 9, а в Питере вообще после часа, потому что городу надо проснуться. И города, конечно, разные. По масштабам, по бизнесу и вообще по всему, но я, если честно, очень люблю это наше питерское спокойствие, мне оно нравится. И, наверное, поэтому мой Модный Дом я открыл в Петербурге и горжусь тем, что на этикетках моей одежды написано: «Made in Russia. Made in Saint Petersburg».

Значит, дом – в Питере, работа – в Москве и по всему миру, а где отдых?

Знаешь, я вот скажу тебе правду: я люблю отдыхать там, где мои близкие и дорогие сердцу люди. Я сам очень позитивный человек и люблю быть рядом с теми, с кем хорошо, кто не раздражает, кого я люблю. Те, с кем мне просто очень и очень хорошо.

Тебя называют звездным дизайнером и ты одевал множество самых известных и красивых женщин мира. Скажи, есть ли мечта о женщине, которая не сбылась?

Есть. Одна мечта не сбылась. Софи Лорен. Но я думаю, это вопрос времени. Я уже не единожды попадал с ней на совместные мероприятия и вырос с эталоном красоты от моей мамы, которая считала Софи Лорен легендой и иконой стиля.

Ей, кажется, сейчас около 80?

Да, но истинная красота и сексуальность может быть у женщины в 80, и при этом ее может не быть у женщины в 20. Это дар и очень немногие им обладают. А я вообще люблю тех женщин, которые умеют себя нести по жизни, вне возраста и вне времени. Которые всегда умеют красиво одеваться и от которых исходит праздник и внутренний свет.

С кем из российских звезд тебе было интереснее всего работать? Кто удивил?

Со всеми талантливыми людьми интересно, но я вспомнил сейчас историю с Еленой Ваеной. Мне никогда не нравился ее стиль, хотя нравилось ее музыкальное исполнение и работать с ней было очень интересно. Мы спорили, ругались, постоянно что-то друг другу доказывали, но приходили к общему знаменателю и по итогу стали хорошими друзьями. Я ей до сих пор говорю: «Лена, помни, что ты из Петербурга, и аристократизм тут никто не отменял».

В мире звезд чувство дружбы – не частое явление?

Знаешь, я благодарен судьбе и родителям, что они воспитали меня так, что я умею дружить. Я не завистливый человек, я открытый человек, такой, как есть. Поэтому у меня не может вырасти какая-то корона на голове, и у меня есть друзья.

Ты амбициозный человек?

Да, я очень амбициозен, я иду к своей цели, но я просто хочу делать хороший продукт. Тот, за который не стыдно. Я хочу доказать всем, что надпись «Made in Russia» сегодня не стыдно. И я горжусь тем, что сегодня наш модный дом получает заказы со всех уголков планеты, и это очень круто! Это вызывает мое уважение к самому себе.

Ты пропагандируешь классическую красоту, но сам при этом выглядишь очень экстравагантно и даже эпатажно. Скажи, где одевается дизайнер Игорь Гуляев?

Рок-н-рольщик Игорь Гуляев одевается везде. Я же музыкант по образованию, и во мне всю жизнь борются две эти творческих ипостаси, поэтому у меня на руках так много серебра и разных готических украшений. И я ношу одежду как собственного модного дома, так и мировых дизайнеров, но главное, чтобы это была «моя одежда».

А если, к примеру, Игорь Гуляев окажется в

некой столице мира без багажа и ему срочно будет нужен минимальный гардероб, куда он сразу пойдет?

Сразу он пойдёт к японцам, сразу пойдет к бельгийцам. Я вообще очень люблю всю школу Антверпена, люблю Токио и все, что связано с ненормальным кроем. Пусть это будет все черное и все будет перевернутое с ног на голову, но это будут мои вещи и «моя история».

Любимый дизайнер? Любимая вещь?

У каждого дизайнера я люблю какие-то определенные вещи. К примеру, у Philipp Plein я очень люблю жокейские сапоги, у меня их уже куча, но я их все равно покупаю и ничего с этим не могу поделать – во мне живет тот самый рок-н-рольщик.

Кто из петербургских дизайнеров тебе близок и чьи коллекции ты считаешь по-настоящему крутыми?

Из Питера, конечно, сразу назову семью Погорецких. Я их очень уважаю и у меня есть вещи

из их коллекций, есть мои любимые сюртуки. Я вообще очень люблю эту семью за их видение, умение нести петербургский стиль и не быть при этом нафталиновой компанией, а делать все время некий апгрейд. Мне это очень нравится. Уважаю Яниса Чамалиди. Очень люблю Таню Котегову. Не только как дизайнера, но и вообще она мне нравится сама по себе. Я всегда говорил, что дизайнер должен выглядеть по-дизайнерски, а у Тани есть не только свой почерк, но и свой образ.

Как ты относишься к подделкам и правда ли, что сейчас существуют целые улицы с твоими копиями?

Да, правда, но знаешь, я считаю, что этим можно только гордиться и это по-настоящему круто – дожить до того времени, когда тебя подделывают.

А правда ли, что в твоих меховых коллекциях были даже коляски и детские меховые конверты для новорожденных?

Да, я это делал, было такое. Не буду скрывать. Но это были частные заказы и, конечно, не так



часто они поступали.

Игорь, а как вообще ты относишься к роскоши и что она значит для тебя?

У меня два варианта. Наверное, кто-то может сказать, что роскошь – это бриллианты, меха и роллс-ройс, но я скажу, как сказал бы сегодняшний Гуляев, уже с мозгами взрослого человека... Роскошь – это когда живы твои родители. Когда они радуются твоим успехам. У меня папа, к сожалению, не дожил до этого времени, но я думаю, что он, конечно, как ангел хранитель все равно со мной.

А мама? Она поддерживает тебя?

Мамулька всегда радуется моим победам, и я бы очень хотел, чтобы она увидела еще и победу своих внуков и правнуок. Вот это роскошь, которую не купишь.

Игорь, дом или квартира? И если ты приобретешь недвижимость, то кто ее оформляет? Кого нанимаешь дизайнёром/архитектором?

Дом. Однозначно. Дом у воды и в Сосновом Бору.

У тебя он есть?

Да, у меня есть мой любимый дом под Петербургом, но я, к сожалению, не часто там бываю, если только по каким-то большим праздникам или когда все близкие собираются. Там сейчас живет только сторож и мои гуси-долгожители, которых мне подарили на новоселье, лет 15 назад. А они до сих пор здравствуют и даже яйца несут! Собаки уже нет, а гуси все живут.

Кто делал дизайн твоего дома и кто его оформлял?

Все оформлял Игорь Гуляев. Я вообще очень люблю эту работу, и если бы у меня было больше времени, то открыл бы свое дизайнерское бюро.

Сейчас актуальны коллаборации дизайнеров со спортом, по примеру Stella McCartney, которая работает с Adidas. Скажи, можешь ли ты предста-



вить себя работающим для сборной по футболу?

Да, запросто. Мне всегда интересно все необычное и все новое. Мы вот сейчас работаем над проектом с суперхолдингом Black Star Wear. Вся эта рэперская тематика мне очень нравится, как и сами ребята. Параллельно запускаем коллекцию на корейский и китайский рынки, и таких разных идей еще много.

Я слышал, что ты также делаешь некий проект с Владимиром Соловьевым и запускаешь новую коллекцию с Филиппом Киркоровым?

Да, с Владимиром Соловьевым мы работаем в рамках проекта «К барьеру», а с Филиппом мы давно дружим, и это далеко не первый наш проект.

Возвращаясь к спорту. Скажи, ты любишь футбол?
Главный футболист в нашей семье — это мой сын. Мы даже шутим, что у нас, наверное, растет второй Михаил Боярский. До такого уже дошло, что моя мама в свои 78 лет знает всех игроков по фамилиям, знает, кто и где играет, у кого какие позиции. И вот надо же было такому случиться, что она вырастила нас, двоих пацанов, никогда в жизни этим не увлекалась, а с моим сыном с 4-х лет смотрит все игры.

Он, надеюсь, болеет за «Зенит»?

Не то слово! У нас в семье слова плохого нельзя про «Зенит» сказать — война начнется.



Как тебе удается все время быть в такой хорошей форме?

Знаешь, я, если честно, очень легко набираю вес, но я живу в таком драйве, постоянно ношуся, не сплю, и эта нагрузка просто сумасшедшая.

Хотя открою секрет, что я всегда перед летним сезоном, где-то с февраля, обычно месяца три не выхожу из зала, чтобы привести себя в форму. Куби-

ков за это время, конечно, не появится, но фигура подтягивается.

Игорь, продолжи фразу: мало кто знает, но на самом деле ты отлично умеешь...

Готовить. Хотя это, конечно, знают мои близкие. И у нас вообще все мужики в семье просто великолепно умеют готовить.

Фирменное блюдо в исполнении Игоря Гуляева?

Петербуржская солянка.

Какое в Петербурге самое вкусное место, кроме твоей кухни, конечно?

Никогда этого не скрывал, и Вадим Лапин не даст соврать, но мне с первого дня, когда мы были на открытии, и до сегодняшнего момента нравится старая Ginza на Аптекарском. Сколько лет приезжаю в Питер — иду туда. И мне всегда там вкусно. Не знаю, может это, конечно, память клеток.

А современные бары/рестораны?

Мне Женя Финкельштейн в последний мой приезд показал несколько новых заведений на Петроградке — очень достойно и очень современно. С Колей Басковым мы недавно были на Рубинштейна, тоже очень понравилось. Улица просто преобразилась.

О чем сегодня мечтает Игорь Гуляев и верит ли он в любовь?

Игорь Гуляев верит в любовь и, сколько бы лет ему ни было, он все равно верит, что все вокруг нас построено на этом. И все мы, кто родился в нашей стране и кому родители с детства вложили в душу нужные истины, по сути маленькие дети, которым очень нужна любовь.

Мечта?

Мечтаю прожить 95 лет, оставить след в мировой моде, сделать еще множество дел и на собственном примере доказать, что можно родиться в маленьком ауле и стать большой величиной.

SHOPPING & STYLE



The Kiton logo features the brand name in a bold, white, sans-serif font. The letter 'i' has a red dot above it, and the 't' has a small red circle to its left.

Санкт-Петербург
ул. Большая Конюшенная, д. 19

т. 812 331-33-80

www.kitonspb.ru

The Kiton outlet logo consists of the word 'Kiton' in a stylized script with a red dot over the 'i', followed by the word 'outlet' in a smaller, sans-serif font.

аутлет Kiton: Большой пр. П.С., д.43

т. 812 677-90-30

The Canali logo features a stylized monogram above the word 'CANALI' in a serif font, with the year '1934' centered below it.

Санкт-Петербург, Михайловская ул. 1/7, Гранд Отель Европа, Тел. +7 812 320 08 08

CANALI.COM





nevSKY 152

concept store



GUCCI • VALENTINO • FENDI • CALVIN KLEIN
LOEWE • DIOR HOMME • CELINE • MARNI
GIORGIO ARMANI • CHLOE • SIMONE ROCHA
MIU MIU • STELLA McCARTNEY • BALMAIN
OFF-WHITE • PROENZA SCHOULER • PRADA
GIVENCHY • THOM BROWNE • UNRAVEL B2B
J.W. ANDERSON • MAISON MARGIELA • OAMC

и еще более 100 брендов.

НЕВСКИЙ, 152 / +7(812) 717-37-77

000 «ФОРВАРД-С», ОГРН 1107746501697, 115516, Г. МОСКВА, ул. ТИМУРОВСКАЯ д. 5, пом. 1, ком. 1 РЕКЛАМА



DIOR • GUCCI • DOLCE&GABBANA • MONCLER • CHLOE • STELLA McCARTNEY • BURBERRY • MONNALISA • DIESEL

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ: Московский пр-т, 193, т. 8 [965] 089 21 64 • П.С.Большой пр-т, 17, т. 8 [812] 232 20 03

МОСКВА • НИЖНИЙ НОВГОРОД • КРАСНОДАР • ЕКАТЕРИНБУРГ • УФА • ОМСК • КРАСНОЯРСК • ХАБАРОВСК

информационная служба сети 8 [800] 234 93 93 • online-shop: www.kenguru.ru • Instagram: @kenguru_spb

кенгуру
для детей и будущих мам

КАСТИНГ НА ПЕРВОЕ ДЕТСКОЕ **FASHION TV**

Нельзя не согласиться, что современные дети на шаг впереди предыдущих поколений: они уже ведут активную жизнь в социальных сетях, разбираются в модных тенденциях, с легкостью овладевают новыми гаджетами и при этом сохраняют свою детскую непосредственность, открытость и богатую фантазию. «Матрёшка ТВ» раскрывает таланты, доказывая, что в современном мире нет ничего невозможного. И если ребенка не покидает мечта увидеть себя на экранах телевизоров, мы знаем, как эту мечту осуществить.

Собрав самых модных телеведущих, звезд экранов, профессионалов своего дела, мы создали нашу школу подготовки юных телеведущих. Молодые дарования проходят мастер-классы и с первого занятия приступают к практике под руководством своих мастеров. Дети обучаются актерскому мастерству, разыгрывая маленькие этюды и пробуя различные роли, примеряя настроения и разные характеры. Среди основных предметов огромное время уделяется сценической речи. Как правильно говорить, расставлять паузы, подбирать интонации — все это дети узнают на «Матрёшка ТВ», а умение правильно говорить — это одно из главных качеств хорошего корреспондента.

Юные корреспонденты и ведущие принимают участие в городских fashion-мероприятиях, берут интервью у звезд и медиийных лиц, ведут свои колонки в модном журнале и создают свою газету.

+7 (911) 146 06 49

ЗАНЯТИЯ ПРОХОДЯТ ПО СУББОТАМ 15:00-17:00
ПЕТРОВСКИЙ ПР., 20

 [INSTAGRAM.COM/MATRESHKAKIDS_TV](https://www.instagram.com/matreshkakids_tv/)
 [VK.COM/MATRESHKAFASHION](https://vk.com/matreshkafashion)

МАТРЕШКА **KIDS FASHION TV**

ПЕРВАЯ В МОСКВЕ И САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ
ДЕТСКАЯ **СТУДИЯ FASHION-ТЕЛЕВИДЕНИЯ**,
ОТКРЫТАЯ В РАМКАХ МАСШТАБНОГО ПРОЕКТА
«ШКОЛА ЗВЕЗД», ГДЕ ДЕТИ СМОГУТ ПОЛУЧИТЬ ВЗРОСЛУЮ
ПРОФЕССИЮ И СТАТЬ КОРРЕСПОНДЕНТАМИ МОДНОГО
ЖУРНАЛА, МОДЕЛЯМИ, ВИДЕОБЛОГЕРАМИ,
FASHION-КОРРЕСПОНДЕНТАМИ И ТЕЛЕВЕДУЩИМИ

- ★ СТУДИЯ FASHION-ТЕЛЕВИДЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-14 ЛЕТ;
- ★ ОБУЧЕНИЕ У ЛУЧШИХ ТЕЛЕВЕДУЩИХ И ЗВЕЗД ЭКРАНА;
- ★ МАСТЕР-КЛАССЫ ПО ВСЕМ НАПРАВЛЕНИЯМ:
от сценической речи до операторского искусства;
- ★ УЧАСТИЕ В КРУПНЕЙШИХ FASHION-СОБЫТИЯХ
мирового масштаба;
- ★ ОБЩЕНИЕ СО ЗВЕЗДАМИ
FASHION-ИНДУСТРИИ;
- ★ ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ СЪЕМКИ
и интервью;
- ★ РАСКРЫТИЕ УНИКАЛЬНОГО
ТАЛАНТА ВАШЕГО РЕБЕНКА.

**НОВЫЙ НАБОР
В ШКОЛУ ЗВЁЗД**





• AU PONT ROUGE •
УНИВЕРМАГ У КРАСНОГО МОСТА



SEVEN LAB

SAINT-PETERSBURG • NEW-YORK

Санкт-Петербург • Concept Store • ул. Большая Зеленина 31/1
тел. 8 (812) 235-08-68

www.seven-lab.ru

@sevenlab_

KENZO • MARNI • MAISON MARGIELA • ALEXANDER WANG • THEORY • URBAN TIGER • HELMUT LANG • DESIGNBOOM • CARVEN
PIERRE BALMAIN • MARC JACOBS • SONIA RYKIEL • IRO • ГОША РУБЧИНСКИЙ • OFF-WHITE • RICK OWENS • HERMITAGE BOOKSHOP • MSGM

8 800 250 19 07 AUPONTROUGE RU
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, НАБЕРЕЖНАЯ РЕКИ МОЙКИ 73



Cartier

TOM FORD
EYEWEAR

CHANEL

Brioni
ROMA

LINDBERG^{OO}

miu miu

Ermenegildo Zegna

BVLGARI

GUCCI

Dior

CHROME HEARTS

FENDI

MAYBACH



CAZAL
EYEWEAR



RENOME
КЛУБ ОПТИКИ

Суворовский пр., д. 49
(812) 579-03-22
www.renome-club.ru



Лучший выбор оправ и солнцезащитных очков
Изготовление очков любой сложности

Мировые бренды
Услуги опытного врача-офтальмолога
Неповторимая клубная атмосфера



Ermenegildo Zegna
DEFINING MOMENTS

SAINT PETERSBURG, Nevsky, 153, 191167
Tel. +7 (812) 717 83 91

ROBERT DE NIRO and BENJAMIN MILLEPIED, NY, 7pm
DISCOVER THE CONVERSATION AT ZEGNA.COM
#ZEGNACONVERSATIONS



Igor Gulyaev
COLLECTION



GUCCI • VALENTINO • BRIONI • MONCLER
ERMENEGILDO ZEGNA • LORO PIANA • FENDI
CELINE • LANVIN • LOEWE • DIOR HOMME
THE ROW • PRADA • MARNI • GIORGIO ARMANI
MIU MIU • BERLUTI • STELLA McCARTNEY • CHLOE
OFF-WHITE • UNRAVEL B2B • CALVIN KLEIN

и еще более 100 брендов.

НЕВСКИЙ, 152 НЕВСКИЙ, 153 НЕВСКИЙ, 36

BABOCHKA.RU
интернет-магазин / 8 (800) 250-77-35



СЕРГЕЙ ШНУРОВ

Очередным собеседником Вячеслава Малафеева для журнала «ТОП 100» стал известный музыкант, певец, актер, художник и телеведущий.

Как всегда, разговор шел на самые разные темы.

За последний год ты покорил все рейтинги популярности, осуществляешь несколько творческих проектов. Какие планы на 2018 год?

Бог его знает. Хотим обновить шоу «Ленинграда» немножко.

Неужели танцев больше добавить?
Да! Что еще предложишь?

Клипы.
Постоянно делаем, перманентно этим занимаемся.

Альбомы?
Их мы не выпускаем уже давно. Да кому они нужны? Альбомы пусть молодые выпускают, у кого песен нет. А я уже 500 штук написал!

Достаточно! Думаю, ты и сам все не вспомнишь!
Это точно!

Меня вот тоже перед игрой «Зенита» с «Русенборгом» спрашивали, помню ли я матч, который мы с этой командой в 2006-м играли. Представляешь, не помню!

Еще бы, ты столько сыграл!

455 матчей – как их все упомянуть? Только когда видео посмотрел, восстановил в памяти, а так...
Когда ты занят делом, не воспоминаниями занимаешься, а смотришь вперед, отыграл матч и все – забыл, думаешь о следующем.

Это, наверное, как у тебя с концертами: один

отыграл – поехал в следующий город. Почему ты добился такой популярности?

Если человеку нравится его дело, он отдаётся ему целиком. Поэтому, наверное. Да что я тебе рассказываю, это как в футболе, блин, ровно то же самое. Я всегда говорю, что «Ленинград» играет два тайма: 45 минут, потом перерыв, потом еще 45 минут, а затем дополнительное время. На бис. Параллели во всем. И физическая форма важна, и настроение. Но главное, чтобы был интерес. Тогда я кайфую.

Когда я смотрю твои концерты, вижу, что ты делаешь на сцене, я офигеваю. Всем футболистам бы так!

Если бы все футболисты так играли, мы бы точно стали чемпионами мира!

А кто бы тогда пел?! Возможно, не все помнят, но твоя популярность как композитора начала расти после фильма «Бумер», музыку из которого

буквально растащили на рингтоны. А как ты сам относишься к этой теме: братки, жизнь по понятиям? Или такого уже не застал?

Ну как не застал?! Застал, конечно. Я вырос в спортивной среде, а там же в начале 90-х все это было... Восстание «Спартака». Отношусь к этому спокойно. Как в любой сфере, там есть плохие люди, есть нормальные. Есть люди слова, есть балаболы. И если ты называешь себя пацаном – это, блин, ничего не значит! Надо судить по делам.

Но фильмы-то любишь об этом? «Бригаду» с Безруковым?

Не смотрел. Мне некогда глядеть кино. Хотя «Бумер», конечно, вынужден был посмотреть.

Как так, ты же сам в кино играешь!
Играть в кино – не значит его смотреть.

У тебя огромное количество ролей: в одних источниках – 60, в других – 20. Сколько на самом деле?

Да я тоже тут недавно открыл Википедию. Вернее, мне жена показала. Говорит: «Ты посмотри, какой список того, что ты сделал!». Я полистал, думаю, ни фига себе! Там и озвучивание фильмов, мультфильмов, и киношные роли. Миллион!

Что-то особо запомнилось, ты от работы над какой-нибудь ролью получил удовольствие?
В кино сниматься не люблю вообще!

Почему тогда снимаешься?
Да как обычно все. Потому что друг друга позвонил, сказал: «Приезжай, помоги». Тут вот эта вся фигня. Как вот это интервью. Говорят, блин, надо. Я к тебе хорошо отношусь, к режиссеру тому хорошо отношусь, почему бы не сделать?!

К социальным сетям также прохладно относишься, как к кино? Твиттер, Инстаграм?
Инстаграм я веду. Года три уже, наверное. Сам!



Нравится читать комментарии?
Да я стебусь там в основном. Для меня это...

...только стеб или часть пиара?
Конечно! Если ты публичная личность, то все, что ты делаешь – это часть пиара. И смешно говорить – это не пиар, это не пиар! А что это? Тогда сиди дома, выключи свет, телефон, и не будет ничего. Хотя все равно это будет пиар: все будут говорить – блин, он сидит дома!

Да, это как благотворительность. Помогаешь – все говорят, что это пиар, не помогаешь – спрашивают, почему не помогаешь. Скажи, с кем из шоу-бизнеса ты дружишь и почему?

С Гришей Лепсом у меня хорошие отношения. Он такой отвязный, прикольный, простой человек. С кем еще я общаюсь... Знаком-то я со всеми, но так, чтобы позвонить, похомить – только с Гришкой, наверное.

У меня то же самое. Из футбольных людей я знаю всех. Но чтобы с кем-то дружить, отдыхать вместе, например, – такого нет. Хотя со всеми вроде хорошие отношения.

Слушай, дружба требует времени. А когда человек занят делом, как ты, как я, когда пашешь, времени мало. Да, случается, позвонишь: «Алё-алё», собрались компанией посидели, погужбанили. Но это бывает крайне редко.

Тебе как поэту...
Я – текстовик.

...кто ближе: Есенин, который, выпив, любил рассказывать похабные стишкы; Пушкин, с которым ты ассоциировал песню «На лабутэнах» и в 2010 году открыл кафе «Синий Пушкин», или Маяковский?

Ой, они все такие разные. Есенин же москвич. Он певец московского разгула, а петербургский разгул отличается от московского.

Кстати, почему Пушкин у тебя «синий»?
Не знаю. Потому что «синий». Не черный же! Поэтому «синий». Но ближе мне, наверное, Маяковский. Я один раз, а то и пару, прочитал его замечательную книжку «Как делать стихи». И она во многом сделала меня.

Много читаешь?
Конечно. В основном культурологию. Художественную литературу практически не беру.

У меня то же самое. Я давно отошел от художественной литературы. Читаю только то, что нужно.

Мне даже интереснее какую-нибудь бизнес-книжку почитать, нежели что-то другое.

Ты патриот? И что это понятие для тебя значит?
Слушай, если я родился здесь, живу в этом городе, пою про него...

То есть ты питерец до мозга костей?
Очень!

А россиянин?
Ну как все мы.

И если что, пошел бы защищать страну?
У меня в паспорте написано, что подлежу призыву в армию. Я живу по паспорту. Призовут – пойду. Добровольно не хотел бы.

Думаю, никто бы не хотел.
Ну а что ты будешь делать? Дезертиром становиться? Хотя, знаю, добровольцы есть. Я не доброволец. Но если родина скажет, что ты, блин, ответишь? Только «Есть!».

«В Питере – пить», «На лабутэнах» – без этих песен уже сложно представить караоке. Их все поют. Моя супруга Катя, например, постоянно поет «На лабутэнах»...

Класс!



А ты сам поешь в караоке? То есть тебе хватает музыки или нет? У меня вот футбола столько было, что если меня сейчас позовут сыграть матч, я тысячу причин найду, чтобы не ходить.
Честно тебе отвечу, я был в караоке один раз. Один раз, вдребезги пьяный. Причем я был с чуваком, который пел в группе «Лесоповал» – «А белый лебедь на пруду...». И я все время заставлял его эту фигню петь.

А как же «Рюмка водки на столе»?
Это было в те времена, когда «Рюмки водки» еще не было. Очень давно. В Москве причем.

В компании под гитарку поешь?
Этого вообще не люблю!

Меня вот тоже сын заставляет: «Пап, пойдем поиграем в футбол!». А я ему говорю: «Сынок, давай я тебя лучше в PlayStation обыграю».
Я вот не люблю, знаешь, вот эти все, блин, компании, когда приходит человек с гитарой и вдруг на-

чинает выть. Я люблю, когда выпил и потрындев. У меня как-то так. Зачем петь, зачем надрываться? Когда тряпиндать не о чем, тогда можно петь начать.

Если бы кто-то сказал: «Шнур петь не умеет, вот Киркоров – другое дело», как бы ты отреагировал?

Слушай, я абсолютно «за»! Сам говорю, что петь не умею. Ну а что? Я что – Пavarotti? У Киркорова диапазон больше, объективно!

Ты вообще как к попсе относишься?
Да пусть цветут все цветы! Ради бога, если есть спрос, если людям это надо.

Но ты себя можешь представить в амплуа, предполагающем другие песни?
Мне было бы скучно.

То есть, если уж нападающий, так нападающий, защитником бы уже не пошел?
Да, мне было бы неинтересно. Я бы, может, спел, от-

мучился, но мне это не принесло бы удовольствия.

Летом 2012 года ты снялся в рекламе препарата для повышения потенции. Тебе реально плевать на имидж?

Мне вообще пофиг. Если бы у меня не стоял, я, наверное, испытывал проблемы по этому поводу и какие-то комплексы. Думал бы, блин, я еще и рекламировать это буду! А так мне пофиг.

Твое финансовое положение тебя устраивает сейчас? Успеваешь заниматься каким-то инвестированием, бизнес вести какой-то?

Я ничего не успеваю! Слава богу, у меня жена есть. Она деньги классно тратит, быстро так – и не замечашь: четко, отлично, шикарно.

Просто когда ты с Собчак для журнала «Форбс» говорил, она тебе такой же вопрос задавала, ты тогда так уклончиво ответил, что любишь инвестировать в себя и своих близких. Я, кстати, с тобой согласен.

Если бы я занимался бизнесом каким-то, не успевал бы делать «Ленинград». Там много гаек, которые нужно крутить. И клипы, и концерты. Клипы – это 20-30% из того, что я делаю. Новые песни – это просто новые песни. Мы играем больше 100 концертов в год. Каждый третий день. И если включить сюда еще какое-то дело, тогда я должен садиться в самолет, открывать компьютер и вести бухгалтерский учет.

А как же кафе, ресторан?

Этим жена у меня занимается. Причем делает это шикарно, даже деньги домой начала таскать. Она молодец в этом плане, я-то там только как инвестор и дегустатор. Пришел, поел, ушел.

Ну а как без инвестора? Тогда бы ресторана не было. Я вот тоже своей жене говорю: «Все хорошо, когда есть инвестирование». Скажи, что тебе ближе – видовая квартира в престижном районе



мегаполиса или дом за городом?

Я абсолютно городской житель. У меня есть дача, но я последний раз там был... В прошлом году! Все. Туда даже не доезжаю!

У меня аналогичная ситуация. Я купил дачу в «Золотых песках»...

Блин, мы с тобой соседи, кстати! Знаешь поселок Красноозерный? Вот у меня там дача! Там, где мы с тобой как раз и не встречаемся!

А неделю в одиночестве сможешь прожить?

Легко! Но с айфоном, книжками, блин, где его, это одиночество, сейчас найти?!

Можно уехать куда-нибудь, где телефон не ловит? Представляешь себя бродящим по горам?

Чтобы вообще ничего не делать? Нет, так я не могу. Потом, представь, сколько человечество сделало открытий: запустило спутники, придумало телефоны и мобильную связь. И все это, чтобы не бродить по горам!

Ты считаешь себя брендом?

Стараюсь им быть.

Брендоманией не страдаешь?

Спокойно к этому отношусь.

А как же проект «Брендреализм», твои картины?
Это как раз стеб по этому поводу. И картины – тоже стеб. Большой стеб!

Можешь представить, что твоя картина когда-нибудь будет стоить безумных денег?
А она уже сейчас стоит нормально.

То есть можно начинать тебя коллекционировать? Надо жене сказать, пусть деньги копят. На «Первом канале» идет твоя передача «Главный котик страны». Почему именно такой формат?
Во-первых, для меня это необременительно по времени – она еженедельная. Во-вторых, вся съемочная группа ездит за мной по городам, где я гастролирую. Так что у меня концерты и съемки передачи совмещены. Другой бы формат не потянул. Я же вел раньше на «Первом канале» ежедневную программу. Но задолбался... Там ад какой-то – детей бьют. А у меня голова пухнет. Думаю, блин, как мы живем. Ужас!

Твоя новая передача, она ведь не про котиков, она про людей больше. Кто-нибудь из футболистов у тебя с каким-нибудь животным не ассоциируется? Кокорин, Дзюба, Кержаков?
Кержаков не кот ни фига. Вратари, наверное, коты. Больше коты.

Меня, кстати, когда играл, иногда называли пантерой. Когда мяч из девяточки достанешь,

все говорят: «О, пантера!».

Ну вот видишь, есть все же кошачье что-то. И потом, вратари – они отдельно от команды стоят, у них даже форма другая.

У тебя тоже есть кот?

Кошка. Василиса. Моя любимая животина.

Есть ли у тебя цель в жизни?

Я всегда локальными целями живу. Быстрыми. Завтра пойти на студию, послезавтра – на концерт. Такие вот цели.

Расписание на день делаешь?

Оно у меня в телефоне. Наш менеджер буквально как спецназу рассыпает всей группе сообщения: «Быть в аэропорту во столько-то». Все быстро собирались и полетели.

Будь у тебя возможность что-то изменить в жизни, воспользовался бы ей?

Да нет, жалеть – это вообще глупость, пустая трата времени. Я вперед живу, назад не думаю.

Вот это правильная философия. У нас, оказывается, много общего. В 2018 году в России пройдет чемпионат мира по футболу. Будешь болеть за сборную?

Поболею, наверное. Посмотрим, как они будут играть.

А ожидания какие? Из группы хотя бы выйдем?
Ну честно, ты же прямолинейный человек!

Да какие ожидания?! Никаких! На нашу сборную будет очень сильное давление, причем все станут давить – журналисты, «болельщики», политики. И это точно отразится на игре. Поэтому какого-то свободного и красивого футбола от них не жду. Игра будет «на очке», то есть скованная и неинтересная. Мне вот очень нравится, как играет сборная Шотландии. Полные раздолбай! Исландцы еще красивцы, голники настоящие.

За них будешь болеть?

Ну вот за какую-то гопоту, которым терять нечего. И у которых нет депутатов сверху, которые ноют. Мне и «Зенит» раньше был близок, потому что это была дворовая фигня какая-то: проиграли и проиграли. И поэтому играли.

А ты начал болеть за «Зенит» раньше 1984-го?

В 84-м я учился в 4 классе и прекрасно помню то первое чемпионство. Но на стадион тогда еще не ходил. Болел в СКК за сборную России – был такой, если помнишь, Кубок Гагарина. На «Зенит» уже потом начал ходить, когда повзрослев.

С Сашей Кержаковым как познакомился?

Так же, как с тобой. Было какое-то интервью, посидели, потрындели и стали общаться. Он в клипе у нас снялся. Саня вообще самоироничный. Мне нравятся люди, которые могут посмеяться над собой. Это очень важное качество.

Ты был на фанатском вираже. Как ощущения?



Там круто! Мы мочили по полной, с инструментами туда приходили. Мне вообще кажется, что на футбол имеет смысл ходить только на вираж. Вот где эмоции, карнавал, там очень мощно. Как на концерте. И если ты здесь выкладываешься, то сам футбол уже где-то побоку, устраиваешь свою движуху и праздник. Хорошо, когда твоя энергия совпадает с энергией команды, и она выигрывает – это уже эйфория.

Спортом занимаешься?

Ну а когда мне? У меня спорт – это сцена. Я же говорил, что у нас больше 100 концертов в год.

Да, получается, что у тебя две игры в неделю, а еще же и тренировки есть?

Конечно. Репетиции. Спорт и то, чем я занимаюсь на сцене, – это одно и то же. Смотри, если ты в эту долю секунды что-то профукал, то ты это профукал и назад уже не перемотаешь. Не переиграешь. Все как в футболе.



**FOOD &
RESTAURANTS**



Единый телефон Ginza Project:
+ 7 (812) 640-16-16

Saracetti
TRATTORIA • PASTICCERIA

Санкт-Петербург,
Большой пр-т П. С., 74

A photograph of a man with a beard and dark hair, wearing a green polo shirt with a logo on the chest. He is smiling and holding a white grocery basket filled with various fresh vegetables like carrots, bell peppers, and leafy greens, along with a bottle of oil and a loaf of bread. To his right, large text reads "«Люблю доставлять радость»".

«Люблю доставлять радость»

Реклама

0+ Адреса супермаркетов ищите на сайте spb.av.ru

20 ЛЕТ
ЛЮБВИ

АЗБУКА ВКУСА
СУПЕРМАРКЕТ



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, ЗАЯЧИЙ ОСТРОВ, ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КРЕПОСТЬ, 3
ЕДИНЫЙ ТЕЛЕФОН GINZA PROJECT: 640-16-16



РЕСТОРАН "МАРСЕЛЬЕЗА" –
МЕСТО ДЛЯ ЛЮБИМЫХ



- ранние завтраки с 9.00 по будням
- детская комната и няня
- собственная кондитерская

- резервы для больших компаний
- детские праздники, свадьбы и дни рождения в семейной атмосфере

Крестовский остров, набережная Мартынова 16,
+7 (812) 498-77-77



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, УЛ. ОЛЬГИНА, 8 / ЕДИНЫЙ ТЕЛЕФОН GINZA PROJECT: 640-16-16

Villa
зималето



Легендарный ресторан на Крестовском, куда приходят за спокойной загородной атмосферой на буднях и зажигательными караоке-вечеринками на выходных. В меню — разнообразие блюд, приготовленных в почт и из монгольских, японской, европейской и русской кухни. Для самых маленьких гостей каждое воскресенье проходят детские мастер-классы.

Крестовский остров, Южная дорога, 8. 703-41-30

**cafe
AZZURRO**



Домашняя итальянская кухня, живой джаз, танцевальные вечера — это то, за чем надо идти в AZZURRO Cafe, если вы оказались на Петроградской. В основе меню — фермерские продукты, сочные и добротные консервы и лучшие сирены. Поздние завтраки и деловые обеды уже прославились на всю округу, а к ужину всех гостей угощают домашней аммонией от заведения. Вечером на столы зажигают свечи, в пятницу и субботу в ресторане выступают звезды джазовой филармонии и известные петербургские коллектизы.

Большой проспект П.С., 38/40. 932-09-10

крыша¹⁸
панорамный ресторан



Идеальная панорама акватории Невы со стороны Петроградской. Однозначно в «Крыше 18»! Захватывающий вид с высоты птичьего полета, стильный дизайн, тысячи огней в интерьере и за окном. По вечерам в выходные здесь проходят вечеринки с караоке, а каждую среду и четверг играет живая музыка. В меню — ярлы мировой кухни в авторской подаче.



Единый телефон Ginza Project:
+ 7 (812) 640-16-16

РИБАЙ
мясо, мясо, мясо...
и не только мясо!

Санкт-Петербург,
ул. Казанская, За



sh
SHATUSH
RESTAURANT

SHATUSH - РОСКОШЬ, ДОСТУПНАЯ МНОГИМ

ОБИЛИЕ ПРОСТРАНСТВА И ИЗЫСКАННЫЙ ДИЗАЙН, ДОРОГАЯ ОТДЕЛКА И ПОДЛИННЫЕ РАБОТЫ ИЗВЕСТНЫХ ХУДОЖНИКОВ НА СТЕНАХ, УТОНЧЕННЫЙ ИНТЕРЬЕР И СМЕЛЫЕ РЕШЕНИЯ В ОФОРМЛЕНИИ – ТАКИМ ВСТРЕЧАЕТ ПОСЕТИТЕЛЕЙ ОДИН ИЗ САМЫХ СТАТУСНЫХ РЕСТОРАНОВ ГОРОДА НА НЕВЕ.

СПБ, НАБ. РЕКИ МОЙКИ, д. 64 / (812) 914-43-43 / SHATUSH-SPB.RU

ДА ВАЙ ТЕ ПРАЗДНОВАТЬ!

НАД ГОРОДОМ

ВЕЧЕРИНКА С ДРУЗЬЯМИ И КОЛЛЕГАМИ

В панорамном ресторане Выба есть отдельный бар, словно специально созданный для частной вечеринки. Беликоватный вид на невские мосты и набережные плюс яркий интерьер. Отрывайтесь от земли, пусть душа летит над Невой и кружит вокруг телевышки!



ПАНОРАМНЫЙ БАР В РЕСТОРАНЕ «КЫБА»

ул. Академика Павлова, 5

«РЫБА НА ДАЧЕ»

41-й км
Приморского шоссе

918 69 70



рестораны
Арама
Мнацаканова



JEROME BY ANDREI & ANTONIO

Большой Морской, 25

918 69 20

В ТЕПЛОЙ КОМПАНИИ

ДРУЖЕСКОЕ ЗАСТОЛЬЕ

Устроите вечеринку с друзьями в лучшем в 2017, по версии журнала GQ, гастрономическом бистро России! Фантастическая атмосфера! Андрей позаботится о вас за столом, а Антонио - на кухне. Еда, Вино и Друзья - что еще нужно для отличного праздника?

«Невиноградное вино»

НА ПРИРОДЕ

ПРАЗДНИК ВСЕЙ СЕМЬЕЙ

Располагайтесь поудобнее в каминном зале. Играйте в снежки или катайтесь с ледяной горкой, смакуйте свежий воздух и домашнюю еду. Праздничный семейный ужин, новогодняя Елка для детей или зимний ужин в уюте «Рыбы на Даче».



В СВОЕМ КРУГУ

ТОРЖЕСТВО С САМЫМИ ВАЖНЫМИ ЛЮДЬМИ

Отдельный зал ресторана Probka Арама Мнацаканов обустроил сам, это его знаменитая «Квартира» – уникальное пространство для особых случаев. Зовите сюда самых близких, закрывайте двери и наслаждайтесь общением и замечательной кухней! А за окнами – вечерние огни Петроградской стороны и шпиль Петрапавловки...



«КВАРТИРА» В РЕСТОРАНЕ PROBKA

пр. Добролюбова, 6

918 69 10

...И
**НАДОЛГО
ЗАПОМНИМ
ЭТОТ
ДЕНЬ!**

www.probka.org



probkafamily



Единый телефон Ginza Project:
+ 7 (812) 640-16-16



итальянский ресторан

Санкт-Петербург,
Суворовский пр-т, 47

ВЫ ПОЗВОНИЛИ-
932 33 33

T S É F U N G

廳鳳翠

ST. PETERSBURG



МЫ ДОСТАВИЛИ



Единый телефон Ginza Project:
+ 7 (812) 640-16-16

Шолда Шолда

Санкт-Петербург,
Петровская наб., спуск № 1,
напротив дома № 8

ВЫ ПОЗВОНИЛИ-
+7 (812) 318 0707



buddha-bar™
SAINT PETERSBURG



МЫ ДОСТАВИЛИ



Санкт-Петербург, Южная дорога, 4/2 / единый телефон Ginza Project: 640-16-16



italy
pizza pasta bar

Вкусное утро! Завтраки в ресторанах Italy



В ресторанах Italy появились новые завтраки для вкусного начала дня. Нахodka для настоящих гурманов — блюда со свежими ягодами и супер-полезными семенами чиа. Это уникальный суперфуд, богатый белком и жирными кислотами Омега-3 и Омега-6.

Спешите попробовать! Каждый будний день до 13:00, выходные до 15:00.

ITALY НА МОСКОВСКОМ
Пл. Чернышевского, д. 11,
гост. «Россия»
+7 (812) 900-6-444

ITALY НА Б. МОРСКОЙ
Большая Морская ул., д. 14
+7 (812) 944-0-300

ITALY НА ЭНГЕЛЬСА
пр. Энгельса, д. 27 лит. Д
+7 (812) 919-0-027

ITALY НА БОЛЬШОМ
Большой пр. П.С., д. 58,
галерея «Априори», 4-й эт.
+7 (812) 900-6-333



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, АПТЕКАРСКИЙ ПР., 16
ЕДИНЫЙ ТЕЛЕФОН GINZA PROJECT: 640-16-16



РЕКЛАМА

A photograph of the interior of CHINA GRAMOTA restaurant. The room is well-lit with a warm, golden glow. In the foreground, a large round table is set for dining with red plates, glasses, and chopsticks. The table is covered with a red cloth. The background shows more tables and chairs, with a prominent red sign featuring a yellow five-pointed star and the Chinese characters "食轩阁" (Shixuan Ge) and the Russian text "китайская грамота".

РЕСТОРАНЫ
ОБЪЕДИНЕННАЯ КОМПАНИЯ
P
РАППООРТА

СОВРЕМЕННАЯ КИТАЙСКАЯ КУХНЯ

Санкт-Петербург,
набережная реки Мойки, 7
+7 (921) 907 07 10

CHINAGRAMOTASPB
CHINAGRAMOTA.RU/SPB



Единый телефон Ginza Project:
+ 7 (812) 640-16-16

МОИСКВА

РЕСТОРАН

Санкт-Петербург,
Невский пр-т, 114-116,
ТК «Невский центр»



Единый телефон Ginza Project:
+ 7 (812) 640-16-16

Мансарда

видовой ресторан

Санкт-Петербург,
ул. Почтамтская, 3-5



Единый телефон Ginza Project:
+ 7 (812) 640-16-16



Санкт-Петербург,
Приморское шоссе, д. 448



Единый телефон Ginza Project:
+ 7 (812) 640-16-16

**ПРЯНОСТИ
& РАДОСТИ**
РЕСТОРАН

Санкт-Петербург,
6-я линия В. О., 13



Единый телефон Ginza Project:
+ 7 (812) 640-16-16

Чарб ...

Санкт-Петербург,
ул. Садовая, 12



Единый телефон Ginza Project:
+ 7 (812) 640-16-16

terrassa

Санкт-Петербург,
ул. Казанская, 3а

PLAY AND HELP

Екатерина Смольникова и Виктория Шатова

Проект, созданный семьями известных футболистов ФК «Зенит», при поддержке неравнодушных спортсменов и деятелей культуры и спорта Санкт-Петербурга и России. Основатели и главные идеологи инициативы Play and Help – супруги футболистов ФК «Зенит».

Кто придумал Play and Help и какую роль в нем играют футболисты «Зенита» и хоккеисты?

Екатерина: Идея родилась у нас с Викой, когда мы решили объединить семьи спортсменов в одну большую «спортивную семью» и вместе помогать детям. Я придумала «играй», а Вика – «помогай». Так вот в один день появился и проект, и девиз.

Виктория: И важно, что играть можно не только в футбол или хоккей, но и на скрипке, на сцене, на теннисном корте... Поэтому нас сегодня поддерживают не только наши попечители – Илья и Николь Ковальчук, игроки СКА и «зенитовцы», но и огромное количество звёзд, которые тоже умеют «играть и помогать».

А вам не мешает устоявшийся образ «жены фут-



болиста»? Сталкиваетесь ли вы с предвзятым отношением?

Виктория: Мне лично точно нет (смеётся). Да и взять, к примеру, тебя, Катюш. Ты управляешь большой компанией, воспитываешь троих детей, активно помогаешь всем нашим благотворительным проектам. Неужели к тебе можно применить какие-то подобные стереотипы?

Екатерина: Быть женой известного человека и вести при этом активную благотворительную деятельность – это двойная ответственность за имя семьи и своё дело в целом. Каждый день мы доказываем себе, что все не зря. Особенно в нашей сфере, где от каждого проекта зависит чье-то здоровье или жизнь.

Мотивации хватает?

Виктория: Слава богу, пока хватает. Помогают улыбки детей, благодарных родителей и гордость наших мужей за нас. Это лучшие мотивационные двигатели.

Кто входит в команду Play and Help? Почему на фотографиях так много звёзд? Имеют ли они реальное отношение к проекту?

Екатерина: Самое непосредственное! Все звёзды, которые участвовали в наших проектах, делали это абсолютно безвозмездно, все отказались от своих гонораров и сами проявили себя как меценаты. Это чудо, но это так! И Андрей Малахов, и Игорь Верник, и Данила Козловский, и Ксения Раппопорт, и наша любимая семья Боярских, и семья Ургантов, и семья Михайловых, и все-все, кого невозможно сейчас перечислить, но кому мы бесконечно благодарны за помощь и поддержку.

Виктория: А ещё наши друзья-спортсмены, которые помогали с такими легендами, как Рональдо и Месси, или Диана Вишнёва, которая предоставляла нам лот, или наш известный дизайнер – Татьяна Парфенова... Всех не перечислить, но без них не было бы нашей команды.

Есть ли сегодня те артисты или спортсмены, которых лично вы хотели бы привлечь к движению, но пока не получилось?

Екатерина: Я многих бы хотела привлечь, так как большое количество спортсменов и звезд вызывают мое глубокое уважение. И, конечно, мы были бы очень рады, если бы господин Познер поддержал наш авторский проект «Игра PROЧтение». Или такие легенды, как Фетисов и Буре. А для детского реабилитационного центра – Елена Исинбаева.

Виктория: Я согласна (смеётся). А ещё Неймар для нашей «Школы Героев» и всех легенд футбола, о встрече с которыми мечтали дети.

Как вы принимаете решение, кому помогать? Как часто вы отказываете людям и почему?

Екатерина: Конечно, мы не всесильны и, к сожалению, нам порой приходится отказывать, как бы это ни было сложно. У нас есть чёткие критерии отбора подопечных и фондов, и мы обязаны соблюдать приоритеты и держать своё слово. И если мы обещали кому-то помочь, значит, мы не можем не выполнить обещание.

Виктория: В этом году мы открыли детский центр АФК «Без Границ», где у нас бесплатно занимается около 100 детей с синдромом Дауна, диагнозом ДЦП и другими особенностями здоровья. И сегодня этот центр – наша основная задача, а все сторонние просьбы мы обсуждаем и решаем на общем совете.

Екатерина: Но опять же, для нас важно каждое обращение, и если мы хоть чем-то можем помочь – контактами врачей, советами экспертов, то мы стараемся, как в спорте, всегда сделать свой максимум.

Каковы перспективы Play and Help, каким вы видите проект, скажем, лет через 5?

Екатерина: Мы растём и развиваемся каждый день, и за два года работы нам уже есть, чем гордиться. Это и колossalный опыт сотрудничества, и помощи таким фондам, как «Б. Э. Л. А. Дети-бабочки», «Жизнь в движении», «АдВита», и открытие собственного детского центра в Волгограде, и созда-



ние «Школы Героев» для помощи международным «Детским деревням – SOS». Ну а дальше... Дальше, с божьей помощью и поддержкой наших мужей, друзей и партнёров, мы будем стараться становиться лучше, помогать большему количеству детей и вдохновлять людей вместе делать добрые дела.

Что важнее в работе благотворительной организации – открытое сердце или холодный рассудок?

Виктория: Открытое сердце – это важно, но холодный рассудок – это двигатель процесса и нашего прогресса. У нас очень разносторонняя команда: кто-то отвечает за творчество, кто-то – за строгие отчёты, но главное, что вместе мы – единое целое и, может быть, как раз в этом наша главная сила и секрет наших побед и успешных проектов? Я не знаю.

Говорят, работа в благотворительности заставляет иначе взглянуть на мир. Кто-то видит в нем больше добра и сострадания, а кто-то – жестокую реальность. Что скажете вы и случались

ли у вас разочарования?

Виктория: Случались. Но, как говорится, то, что нас не убивает – делает сильнее. И нам удалось не зачарствовать сердцем, хотя встречались как очень тяжёлые ситуации, так и настоящие чудеса! И пусть кто-то считает, что благотворительность должна быть тихой, но мы думаем наоборот, так как привлекая больше людей и больше внимания к добрым делам, мы вдохновляем людей и все вместе оказываем больше помощи тем, кто нуждается. Главное – не забывать, ради чего ты все это делаешь.

Екатерина: Да! И мне кажется, что это главное. Просто никогда не забывать, для чего и ради кого ты все это делаешь. И когда понимаешь, что не для себя, а для тех, кто на тебя рассчитывает и кто нуждается в твоей помощи, то как-то быстро все встаёт на свои места. Ты поднимаешься, отпускаешь свою усталость, все свои эмоции и разочарования и идёшь дальше. И, наверное, если бы каждый это понимал, то все было бы гораздо проще в этой жизни.



BEAUTY
& HEALTH

0+



Дмитрий Симкин

Руководитель Клиники
Врач-остеопат



А В Т О Р С К А Я К Л И Н И К А

Лицензия на осуществление медицинской деятельности № 78-01-004260

Воздействуем на причину, а не на симптомы!

- ✓ ОСТЕОПАТИЯ
- ✓ ТЕРАПИЯ
- ✓ НЕВРОЛОГИЯ
- ✓ ПСИХОТЕРАПИЯ
- ✓ ГИМНАСТИКА
- ✓ ГОМЕОПАТИЯ
- ✓ ДИЕТОЛОГИЯ
- ✓ ПЕДИАТРИЯ
- ✓ МАССАЖ
- ✓ ОРТО СТЕЛЬКИ

Все знают, как лечить –
мы знаем, как вылечить!

(812) 606-1000

www.doctorsimkin.ru

[doctorsimkin](#)

Имеются противопоказания - проконсультируйтесь со специалистом!



Ул. Савушкина, 73/50

+7 (812) 640 28 68

www.lahtaclinic.ru

Лицензия на оказание медицинской деятельности № 78-01-004071

Возможны противопоказания, необходимо проконсультироваться со специалистом

На протяжении 20 лет клиника занимается очищением организма (детоксом) по специально разработанным программам, клиника специализируется на интегративной медицине и была признана «Лучшей Detox*** и Anti Age** клиникой» (Премия Aurora Beauty & Health European Awards.2014). Здесь применяются передовые методы диагностики и лечения, включая вегето-резонансное тестирование, гемосканирование, спектральную фототерапию, квантовую эндовалярную терапию, лимфотропную терапию. Разработаны комплексы диагностических мероприятий (Check Up****), работают узкопрофильные врачи, а программы включают в себя очищение на клеточном уровне, которое приводит к восстановлению естественного физиологического баланса, обновлению тканей, нормализации функций всех органов и систем. В результате повышается иммунитет, снижается вес, появляется активность и энергия, усиливается работоспособность.



Детокс

ЧИСТАЯ ПЕРЕЗАГРУЗКА

Результаты:

- | | |
|--|---------------------------------------|
| ✓ очищение организма, выведение токсинов | ✓ нормализация обмена веществ |
| ✓ уменьшение объемов тела на 1-2 размера | ✓ устранение гормонального дисбаланса |
| ✓ снижение веса без вреда для здоровья | ✓ нормализация сахара в крови |
| | ✓ улучшение состояния кожи |

Клиника «Кивач»

8 (800) 100-80-30 | www.kivach.ru

KIVACH^{*}
CLINIC



ЛУЧШЕ, ЧЕМ ЗАГРАНИЦА

Инновационный подход к оздоровлению в Карелии

Генеральный директор ЗАО «Клиника «Кивач» Александра Улич рассказала о программах и разработках учреждения

— Александра Витальевна, безусловно, заповедная природа Карелии — мощный фактор привлекательности для гостей. А какие есть возможности у клиники «Кивач» как медицинского и оздоровительного комплекса?

— Клиника «Кивач» является многопрофильным медицинским учреждением. За 20 лет работы мы накопили огромные знания, разработали действенные методики, которые позволяют через очищение организма лечить многие хронические заболевания. Мы постоянно расширяем перечень предоставляемых услуг, так, в 2015 году под брендом «Кивач» было открыто хирургическое отделение.

Мы используем современные медицинские технологии, постоянно обновляя оборудование и обучая персонал. Наши врачи — высококлассные специалисты, регулярно повышающие свой профессиональный уровень. Многие процедуры и способы лечения, которые

есть в «Киваче», мы стали применять первыми в России.

— Ваши слова провоцируют на традиционный дискурс об импортозамещении. Как видятся вам конкурентные преимущества клиники на фоне открытого рынка медицинских услуг и индустрии здоровья в целом?

— Мы оказываем услуги на европейском уровне и наши результаты говорят сами за себя. За здоровьем к нам едут не только со всех уголков нашей необъятной Родины, но и из-за границы: география гостей насчитывает более 30 стран мира. Среди наших пациентов много звезд кино и телевидения.

Благодаря комплексному подходу организма человека воспринимается как единая целостная система, что позволяет эффективно лечить не симптомы, а причину заболевания. Наши детокс-программы — это комплекс взаимосвязанных мероприятий: детокс-процедур,

термолечения, галотерапии, фитотерапии, бальнеотерапии, массажа, лечебной физкультуры, лимфотропной и вегеторезонансной терапии и многое другое. Это позволяет активизировать механизмы саморегуляции и самооздоровления, заложенные в нас природой, восстановить нормальную работу всех органов и систем для активного долголетия и снижения риска различных заболеваний в будущем.

— Александра Витальевна, поскольку сказанное вами не оставит равнодушными, не могли бы Вы сделать краткий аннонс предложений от клиники «Кивач»?

— Для нас важен индивидуальный подход к каждому гостю, поэтому мы предлагаем три уровня программ очищения организма: «Базовый», «Премиум» — с углубленной диагностикой, «Эксклюзив» — для самых взыскательных гостей и «Лечебное голодание» — для самых стойких. Посещать



АЛЕКСАНДРА УЛИЧ
генеральный директор
ЗАО «Клиника «Кивач»

клинику можно всей семьей: у нас в числе прочих предусмотрены программы детского оздоровления и для «продвинутого» возраста — «Здоровье 60 плюс». Также мы занимаемся общим оздоровлением, лечением бесплодия, предоставляем возможность получения услуг косметологии и хирургии. Приезжайте к нам за здоровьем, и мы подберем программу специально для вас!

* Клиника «Кивач». Лауреат в номинации «Лучшая Detox*** клиника», «Лучшая Anti Age** клиника». Премия Aurora Beauty & Health European Awards. **Антивозрастная. ***Детокс. ****Обследование Не является публичной офертой. Реклама. Лицензия №7801004613 от 21.04.2014 г. Лицензия ЛО-10-01-001090 от 15 декабря 2016 г.

Имеются противопоказания к применению и использованию. Необходимо проконсультироваться со специалистом

КЛИНИКА ПРЕМИУМ - КЛАССА



Международный медицинский
центр «СОГАЗ»

МЫ ЗАДАЕМ ВЕКТОР РАЗВИТИЯ

Лицензия № ЛО-78-01-008226 от 4 октября 2017г. Серия ЛО-1 №006715

ВСЕ ВИДЫ ЭКСТРЕННОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ПОМОЩИ

ЗАРУБЕЖНОЕ ЛЕЧЕНИЕ - БЕЗОПАСНОСТЬ И КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ

МЕДИЦИНСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ 24/7 - СЕРТИФИКАТ ISO 9001:2015 - БОЛЕЕ 5000 УСЛУГ

+7 (812) 406-88-88 | www.sogaz-clinic.ru

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

iQ КЛИНИКА
медицина разумных решений

ОСТЕОПАТИЯ / ЛЕЧЕНИЕ ПОЗВОНОЧНИКОВ И СУСТАВОВ / ЛАЗЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ЭСТЕТИЧЕСКОЙ
МЕДИЦИНЕ И ГИНЕКОЛОГИИ / РЕАБИЛИТАЦИЯ ПОСЛЕ ТРАВМ И ОПЕРАЦИЙ / УЗИ-ДИАГНОСТИКА / ИНЪЕКЦИОННАЯ
И АППАРАТНАЯ КОСМЕТОЛОГИЯ / ПСИХОТЕРАПИЯ / СНИЖЕНИЕ ВЕСА

<http://айкьюклиник.рф> iqclinicaonline @iq_clinica



Лицензия № ЛО-78-01-008252 от 16.10.2017. Серия ЛО-1 № 006742

Кронверкский пр., 71

+7 (812) 405-93-11
+7 (921) 910-66-60

Ул. Савушкина, д. 124, к. 1

+7 (812) 454-20-50
+7 (911) 977-20-50

Северный пр., д. 18, к. 1

+7 (812) 245-66-88
+7 (981) 945-66-88

ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

КЛИНИКА ЛЕЧЕНИЯ БЕСПЛОДИЯ ADVANCED FERTILITY CLINIC

Лечение мужского и женского бесплодия:

- ЭКО/ИКСИ
- Искусственная инсеминация
- Донорские программы
- Суррогатное материнство
- Программа «Отсроченного материнства»
- Криоконсервация биологического материала

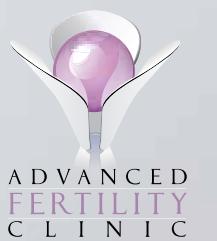
Ведение беременности

Пренатальная генетическая диагностика

Санкт-Петербург, Спасский пер. 11/1
+7 (812) 310-00-33, +7 (812) 310-41-56
www.afclinic.ru

Лицензия №ЛО-78-01-006680 от 4 апреля 2016 г.
Серия ЛО-1 №004948

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА



MEDCASE

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПОРТАЛ
В ОБЛАСТИ ЛЕЧЕНИЯ БЕСПЛОДИЯ

МЕДИЦИНСКИЙ ТУРИЗМ
И КОНСАЛТИНГ

+7-921-957-50-57 | +7-921-345-60-55
www.medcase.info | info@medcase.info

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА



Клиники «СМТ» это:

- 40 медицинских направлений
- 1500 пациентов в день
- 9,5 тыс. кв. метров
- 700 специалистов
- 35% врачебного персонала канд. и доктора мед. наук
- Более 2500 операций по 21 специализации в год
- Партнер 35-ти страховых компаний
- Нас выбирают 500 тыс. Петербуржцев

Клиники «СМТ» («Современные медицинские технологии»)
Санкт-Петербург
Московский, 22; Римского-Корсакова, 87
+7 (812) 777-9-777; www.cmtmed.com

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА



МЕДИЦИНА ЭКСПЕРТНОГО УРОВНЯ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ

🏆 «Лучший стационар» рейтинг Молодых клиник 2016 г./журнал «Город 812»

🏆 «Лучшие клиники СПб» и «Лучшие семейные клиники» конкурс «КП» 2016 г.

6 и 7 рейтинг Частных клиник СПб 20016 и 2017 гг. / журнал «Город 812»:

🏆 «Первая клиника» в номинации «Общая хирургия», «Госпитализация», «Гастроэнтерология»

🏆 «Лауреат в номинациях»: «Кардиология», «Неврология», «Травматология и ортопедия», «Оториноларингология», «Урология», «Акушерство и гинекология», «Офтальмология», «Педиатрия», «Лучевая диагностика»



Санкт-Петербург
Лиговский пр., 30 «А»
ТРЦ «Галерея», 1 этаж
+7 (812) 449-49-29

Режим работы
10.00-23.00

ежедневно

#personagallery

@persona_art_lab



Ул. Савушкина, 73/50

+7 (812) 640 28 68

www.lahajunior.ru

Лицензия на оказание медицинской деятельности № 78-01-004071

ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ



Sadovnikova
FLOWER ATELIER

Ирина Садовникова
хозяйка цветочного ателье

Санкт-Петербург, Дунайский пр., д. 14/1
sadovnikova_flower_atelier
+7 (921) 586-20-90
sadovnikova_flower_atelier

- ИНТЕРЬЕРНЫЕ КОМПОЗИЦИИ
ИЗ ЖИВЫХ ЦВЕТОВ,
сохраняющих свою свежесть 5 лет
- ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ЗАКУПКА
СВЕЖАЙШИХ ЦВЕТОВ
для каждого клиента ателье
- БЕЗУПРЕЧНЫЙ СЕРВИС
и персональная доставка цветов
уже 4 года



MEDICI
ПЛАСТИЧЕСКАЯ ХИРУРГИЯ • КОСМЕТОЛОГИЯ

- ПЛАСТИЧЕСКАЯ ХИРУРГИЯ
- ЭКСПЕРТНЫЙ УРОВЕНЬ
ВРАЧЕБНОГО СОСТАВА:
МОСКВА, ЕВРОПА, СПБ

” Ваш возраст
знают только
в MEDICI ,”

Крестовский остров, Кемская, д.1
тел. +7 (812) 244-07-07 www.medici-clinic.ru
 www.instagram.com/medici_clinic
 www.facebook.com/mediciclinic

Наталья Пирогова
Генеральный директор клиники

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

АЛЕКСАНДР КОКОРИН

Что только не говорили последний год об этом нападающем «Зенита» и сборной России. Однако в разговоре с Вячеславом Малафеевым он раскрылся с совершенно другой стороны. Что в принципе неудивительно – форвард и бывший вратарь сине-белого и национальной команды за чашкой кофе очень быстро наладили «игру в пас».



Ты родился в Валуйках Белгородской области. Часто там бываешь?

У меня недавно вся семья переехала, поэтому ездить туда особо не к кому. Почти все теперь здесь. Да и детства у меня там по большому счету не было, я рано уехал. Возвращаюсь в Валуйки, только чтобы посмотреть, как там мой дом – стоит или нет. Как город изменился. Он на границе с Украиной стоит, сейчас много военных. А сам город отстроился. Когда я там жил, вообще ничего не было: ни футбольных полей, ни детских спортивных школ. Сейчас многое изменилось, появилась инфраструктура, пару полей положили.

Скучаешь по родине?

Иногда. Но когда побудешь день-два, понимаешь, что делать там нечего, заниматься нечем, скучота!

А сколько тебе было лет, когда ты уехал?

Десять. Мне повезло, каким-то чудом мой тренер был еще и селекционером по Черноземью, который возил таланты в Москву.

Мог себе тогда представить, что когда-нибудь вы-

рвешься из этого городка и сможешь добиться таких результатов?

Нет! Я же говорю – чудом каким-то тренер меня нашел. Еще повезло – общался с хорошими людьми. Иначе не знаю, чем бы я в Валуйках занимался.

Действительно, чудо и хороший пример для тех ребят, которые живут в таких небольших городах и думают, что пробиться наверх невозможно из-за того, что в больших клубах все куплено. Ты в Москве сразу в интернат попал?

Сначала меня тренер отвез в школу «Спартака». Был шанс там остаться, но мне сказали, что нужно самому искать жилье...

Про «Спартак» мы, наверное, говорить не будем.

Да я про них только плохое могу наговорить!

Возвращаясь к Валуйкам: нет желания поучаствовать в развитии города и построить здесь что-то свое?

Я бы кучу всего там настроил! Дважды пытался, но неудачно. Там не ценят этого и, мягко говоря, разворачивают.

Валуйки, потом Москва, теперь Петербург. Где тебе комфортнее?

Для жизни без сути, когда не нужно никуда спешить, можно спокойно играть в футбол, заниматься семьей, карьерой, Петербург – идеальный город.

Просто здесь некуда сходить, заведений нормальных нет! (смеется)

Нет, заведения хорошие есть, увеселительных нет, как я понимаю. Во всяком случае в них не ходил.

А если куда сходишь, то весь город узнает.

Команду в Петербурге реально все знают и любят. Поэтому нам нужно открывать какое-то место, где будет отдыхать футбольный клуб «Зенит» (смеется). На самом деле вокруг адекватные люди, а если кто-то просит автограф или вместе сфотографироваться, никому не отказываю. Нет, если хочешь устроить нереальную пьянку, и чтобы об этом никто не узнал, тогда, конечно, закройся. А так все – нормальные люди и все понимают.

Бокал красного вина. Немножко пива. Профессионалы так восстанавливаются. А после завершения карьеры руки развязаны, даже закрывать заведение не надо, что хочешь, то и делаешь (смеется). Сейчас команда вне игры или сборов вместе встречается?

Вот этого очень не хватает в последнее время. При Виллаш-Боаше собирались часто, и это было правильно.

Здесь важно разнообразить поводы для встречи, красивые истории какие-то придумывать. Не просто в ресторане посидеть, а чтобы движуха какая-то была. В пейнтбол поиграть, например. Помнишь, при Виллаш-Боаше играли? Тогда даже родилась связка «Халк-Малафеев», когда вы шли в атаку, прикрывая друг друга.

Да! Мы как-то с сотрудниками М16 играли в пейнтбол. Сижу и думаю: «Я-то в порядке, а все вокруг – слабаки!». Только высунулся – тут же получил в лоб! Все – встал, ушел. Интересно. Это полезно и с корпоративной точки зрения, когда все вместе. И эмоции, эмоции, конечно!

С другой стороны, какой смысл просто за одним сто-

лом собираться, если и так с командой каждый день видишься, обедаешь вместе на базе?

У нас с недавних пор появилось правило: пока последний из-за стола не встанет, никто не расходится. Каждый день мини-собрание.

У нас тоже было что-то такое. Не помню, при каком тренере.

При Спаллетти, наверное. Итальянцы, мне кажется, это любят.

Крижанац, помню, любил посидеть, и все его подговаривали – ну давай, быстрее.

При Капелло то же самое было в сборной. Вообще неформальное общение сближает. Я, например, когда в «Зенит» пришел, даже Артема Дзюбу не очень хорошо знал. Много слышал о нем разного. Нас специально на сборах поселили вместе – Мирча Луческу считал, что так мы сможем лучше понимать друг друга на поле. И пообщавшись с Артемом, я понял – он хороший парень. А негативные слухи о нем сильно преувеличены.

Мне кажется, что он под тебя подстраивается.

Да? Значит, я его еще до конца не раскусил (смеется). Нет, мы реально с ним подружились!



Я согласен, когда с кем-то долго находишься рядом – становишься ближе. И потом этот человек остается в твоей жизни даже после завершения карьеры. Главное, чтобы оба приблизительно в одно и то же время засыпали. Плохо, когда ты ложишься в полночь, а сосед – либо в 22:00, либо в 2:00!

Да, с этим есть проблемы. И хорошо, что это только на сборах происходит, там можно потерпеть. А в сезоне уже все по одному в номерах живут.

Говорят, ты поступил на первый курс финансового университета?

Нет, это брат. Я просто в Инстаграме эту новость разместил, хотелось посмотреть на реакцию подписчиков. Свое высшее образование уже получил. Детишек тренировать могу, а чем дальше буду заниматься – не знаю. Не представляю пока. Смотря как карьера пойдет. В идеале хотелось бы заниматься семьей, а так... Тренером быть? Просто пока не понимаю, как это будет.

Сейчас тебе еще рано об этом думать. Можно что-то читать, изучать. У меня так было. Я пробовал, бывало, понимал – нет, не нравится, не мое. И методом исключения пришел к тому, чем сейчас занимаюсь. Не родился же я с мыслью: вот закончу с футболом и буду недвижимостью заниматься! Нет. Может, ты захочешь просто путешествовать. Каждый месяцывать в новом месте.

Вот это идеальный вариант!

А еще можно хобби себе придумать. Я вот золотые монеты собираю. Останутся детям потом. Конечно, всегда надо думать о будущем, но сейчас, когда есть настоящее и ты получаешь от этого удовольствие...

Вот когда перестаёшь это делать, наступает время

размышлять, чем заниматься дальше.

Просто нужно погружаться в это на все 100%. А планировать я могу все, что угодно!

Прошлый год был непростой для тебя, столько всего вылилось в прессе... Много друзей потерял?

Этот негатив со сборной связан, и выливалось все из-за той вечеринки. А друзей у меня изначально было немногого. И они остаются друзьями в любой ситуации.

Остальные – просто знакомые.

Есть ли те, кому ты не подашь руки при встрече?

Вообще я незлопамятный. Хотя, конечно, бывает, обижаясь. Разные люди вокруг говорят какие-то непонятные вещи. Но обращать на них внимание – себе дороже. Критику же воспринимаю только от тренера и родителей – это те, кого действительно слушаю.

Что для тебя комфорт?

Когда в семье достаток и она ни в чем не нуждается.

Я тоже всегда говорю: главное – чтобы было, что есть, где жить и безопасность.

И отдохнуть иногда. На море.

Что ты выберешь – загородный дом или квартиру в городе?

Загородный дом. Я вот смотрю на Анюкова и завидую – счастливый человек!

То есть расстояния тебя не смущают? У меня дача там же, где Анюков живет постоянно. И я, когда езжу туда, понимаю, что тратить каждый день на дорогу больше часа – это жестко. Если продолжать выбирать: большая панель или камин с креслом-качалкой?

Скорее камин. Телевизор никогда не смотрю. Включаю только ради компьютерных онлайн-игр.

Тебя это отвлекает?

И отвлекает, и увлекает. Сам процесс соревнования доставляет удовольствие.

Зависнуть можешь надолго?

Да! Это сейчас, пожалуй, мое единственное настоящее хобби.

Мне кажется, все в своё время через это прошли. Я тоже засиживался допоздна.

А сейчас компьютеры в тысячу раз сильнее, там такая графика, все реалистично – затягивает.

Главное – не погрузиться окончательно в эту вир-

туальную реальность. Хотя в нашем возрасте это уже сложно. Это детей нужно ограждать, дозировать время на игры, а сам-то ты уже осознаешь, что можно, а чего нельзя. Продолжая разговор о комфорте, какой должна быть одна из его составляющих – машина?

Переехав в Питер, я понял, самое главное – чтобы мягкая. А вообще машину нужно любить. Мне это отец с детства привил, спасибо ему. Он начал учить меня вождению очень рано и доверял мне свой автомобиль. Это была «восьмерка». Она до сих пор «живая», ее по наследству передали младшему брату, теперь он на ней учится. Уже сдал на права. Она в хорошем состоянии, стоит в Валуйках, на ней почти никто не ездит. У отца там есть еще «Нива» с советских времен. А что с ними делать? Продавать не имеет смысла, а так раритет – лет через 10 такие уже и не найдешь.

А эти все гидроциклы, квадроциклы, снегоходы?

Люблю. Квадроцикла у меня, правда, нет. Я у Анюкова спрашивал, где можно на них погонять в Питере, он подсказал, но я туда так и не добрался. А гидроцикл сразу купил. Жаль только, что в этом году только раз на нем выехал.

На мотоцикле катался?

Нет. У отца есть, но очень боюсь. Страшно.

Я тоже. Был недавно на Тенерифе, проехал на 300 км. На мотороллере! Там все на мотоциклах катаются, а я не умею, поэтому мне дали самый мощный мотороллер. Отправили на гору посмотреть вулкан. Не знаю, как я доехал – всего второй раз сидел за этой штукой. Первый раз – в Таиланде. Такой трэш! Гоняешься ли ты за модой?

Не особо. Но если новый айфон выходит и есть возможность его купить до начала продаж в России, то почему бы и нет? С другой стороны, есть определенные марки, которые уже зарекомендовали себя. Это как с машиной – рано или поздно ты приходишь к двум-трем брендам. Так же и с часами, обувью, сумкой.

Мне кажется, это связано с личными вещами, персонально твоими. Одному Gucci идет, другому –

Dolce & Gabbana, а третий не может Armani надеть. У каждой фирмы свой идеал фигуры, образа, под который все заточено. А, например, одежду ты покупаешь здесь или за границей?

Знаешь, сейчас есть такие специальные люди в интернете, им можно заказать все, что тебе нравится, и они тебе найдут. А так... Вот я сколько живу в Питере – ни разу в «ДЛТ» не был. Хотя, когда есть время, почему бы и по магазинам не пройтись, подарки родным купить, порадовать их? Но недолго. Если долго по магазинам ходить – устаешь.



Что для тебя роскошь – стиль жизни или какие-то отдельные атрибуты: машина, часы, дом?

Нет, я не стараюсь прожить роскошно свою жизнь, но какие-то дорогие вещи в ней, безусловно, присутствуют. Мы же все смотрим, во что человек одет, на чем он приехал. Может, в Питере или в Москве это не так заметно, а в маленьких городах на такие вещи обраща-

ют внимание. Я вот когда ехал домой в Белгородскую область на «Геленджик», от меня даже полиция отворачивалась. Боялись, думаю. Непонятно, кто за рулем. В Москве или в Питере, наоборот, быстрее, наверное, остановили бы.

Что тебе в детстве хотелось купить больше всего, если бы деньги были?

Вот честно, тогда об этом не думал. В то время для меня важны были две вещи, которые я сразу бы купил: бутсы и телефон. Ни того, ни другого у меня не было.

А теперь можешь представить себя без телефона? Не было паники никогда по этому поводу?

Вот я сейчас без телефона. В машине оставил.



Для отдыха ты выбираешь одно и то же место или следуешь принципу «больше мест – больше впечатлений»?

Мне нравятся новые впечатления, но я часто обжигался на новых местах – что-то не устраивало. Сервис, например. И тогда ехал в те страны, которые уже знал, где мне понравилось и где невозможно ошибиться с выбором отеля. Больше всего люблю отдыхать на Мальдивах, раз десять уже был там и еще поеду.

Ты снялся в телесериале «Физрук». Какие впечатления остались?

Двоякие. Я в тот момент получил травму, расстроился. Мне сказали, что лечиться буду месяц. Делать нечего, а тут предложили поучаствовать в съемках. Честно говоря, думал, что будет намного сложнее. Но там профессиональная команда, ребята просто молодцы. Отснялся буквально за 4-5 часов. Они еще делали большой фильм и тоже предлагали роль, но по времени у меня не получилось.

Кого бы еще ты мог сыграть?

Только самого себя. Я и так стеснялся. Там все же профессионалы работают, смешно сравнивать меня с ними. Как они играли и как я – земля и небо! Хорошо, что все время подсказывали, старались раскрепостить.

Какие у тебя ожидания от выступления сборной на чемпионате мира?

Мне почему-то кажется, что из группы мы выйдем, а там – на кого попадем. Хорошо, что Россия в первой корзине, но в других есть серьезные соперники.

Мне тоже кажется, что в этот раз шанс есть. Должно получиться! Как думаешь, для сборной лучше или хуже, что этот турнир будет домашним?

Лучше. Это для страны такой праздник. Вот я был на крупных турнирах в Бразилии, в Польше, везде неплохо, приезжает народ, есть стадионы, отели, но организация немного хромает. Я уверен, что у нас будет намного сильнее организация, учитывая, как мы Олимпиаду провели. Это хорошо, что мы в такое время играем. У каждого клуба свой стадион. «Лужники» отстроили – очень красивый стадион получился. Хотя наш на Крестовском все равно лучший!

Дополни фразу: мало кто знает, что Саша Кокорин умеет...

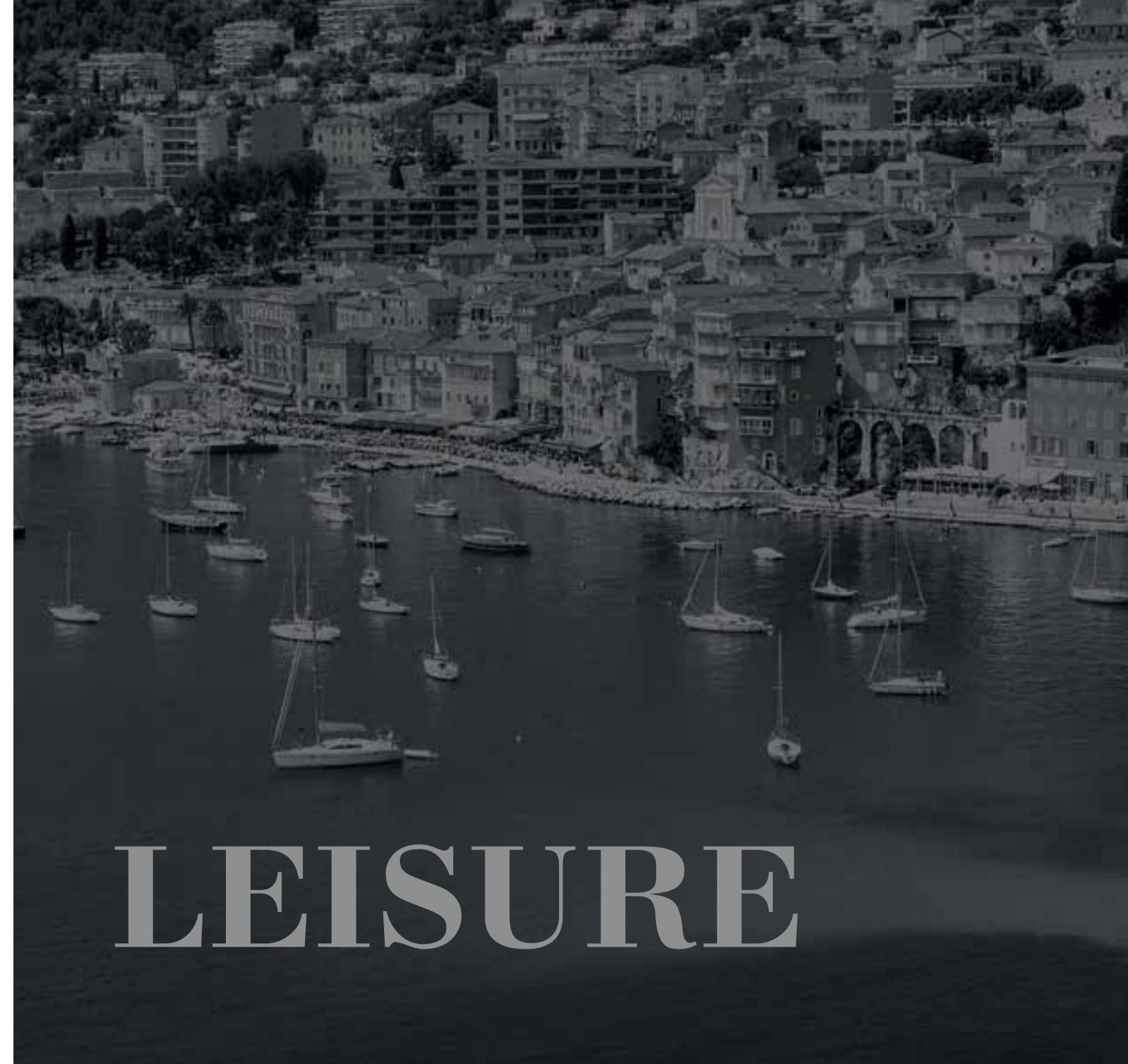
...У меня было самое большое звание как у профессионала в компьютерной игре Counter-Strike.

Ты считаешь себя счастливым человеком?

Да.

Потому что занимаешься любимым делом?

И это, конечно. Но главное, что у меня в семье все здоровы. Конечно, я счастливый человек.



LEISURE



УРОКИ ВЕРХОВОЙ ЕЗДЫ • КЛУБНЫЙ РЕСТОРАН АВТОРСКОЙ КУХНИ LEVADA • ПАРК-ОТЕЛЬ LEVADA
БАНКЕТНЫЙ ЗАЛ • АРЕНДА КОМФОРТАБЕЛЬНЫХ КОТТЕДЖЕЙ • БАННО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС

КОННЫЙ КЛУБ FORSIDER

2-й км Приозерского шоссе

КОННЫЙ КЛУБ FORSIDER:
+7 (812) 245-04-10
www.forsideclub.ru

ПАРК-ОТЕЛЬ LEVADA:
+7 (812) 245-04-16
www.levadahotel.ru

гостеприимный
курорт

Игорь

С ВАМИ
КРУГЛЫЙ
ГОД

+7(812) 960 00 55 | WWW.IGORAU.RU

[@igoraski](http://vk.com/igoraski) @igora_kurort



Кино со вкусом.



Cinema GRAND PALACE. Премиум-кинотеатр в самом сердце Санкт-Петербурга.
СПб, Итальянская, 15, Галерея бутиков Grand Palace, 4-ый уровень
CinemaGrandPalace.ru
(812) 4 499 499



DIAMOND
TOURS

- Индивидуальные программы путешествий
- Бронирование отелей по всему миру
- Организация свадебных церемоний
- Консьерж-сопровождение
- Трансферы на вертолетах
- Событийный туризм
- VIP залы аэропортов
- Авиа и ЖД билеты
- Аренда яхт, вилл
- Бизнес-авиация

+7 812 309-22-99
+7 499 703-37-11
www.diamond-tours.ru

Мир прекрасен.
Проверь.

Светлана Прокопьева, генеральный директор
Туроператор ООО «Даймонд Турс». Реестровый номер: РТО 017514



БАННЫЙ КОМПЛЕКС
ПАР ДЛЯ ПАР

+7 (981) 982-00-00
+7 (812) 240-06-40

ОТЕЛЬ | HOTEL | 宾馆 SPA | SPA | 温泉浴场 РЕСТОРАН | RESTAURANT | 餐馆

Баня по-черному | Russian traditional bath in black | 黑式桑拿

Баня по-белому | Russian traditional bath in white | 白式桑拿

Парение в чанах на костре | Steaming in a tub on a fire | 大桶的洗蒸汽澡

SPA-отель | Bali Villas | 温泉浴场宾馆

Национальная русская кухня | Ethnic Russian cuisine | 传统俄罗斯桑拿

Saint-Petersburg, 1-Nikitinskaya 13 | Санкт-Петербург, ул. 1-ая Никитинская, 13 | 尼基次卡娅第一街, 13/1楼
par4par.ru





ПЕРВОЕ В РОССИИ ШОУ-ПРОСТРАНСТВО

На четырех этажах шоу-пространства разместились:

- основная и малая сцены
- два музыкальных бара
- выставочный зал
- ресторан «Блок» с террасами и панорамным видом.

В программе «Ленинград Центра» – театральные постановки, выступления мировых и отечественных звезд сцены, кинопоказы, лекции и мастер-классы с участием ведущих деятелей искусства и медиа.

leningradcenter.ru



Санкт-Петербург, ул. Потемкинская, 4
+7 (812) 242 9999



- Подъемник
- 1 Сложная трасса
- 2 Сноупарк
- 3 Трасса средней сложности
- 4 Трасса средней сложности
- 5 Простая трасса
- 6 Учебный склон
- 7 Тюбинговый склон
- 8 Лыжная трасса
- 9 Лыжная трасса

+7 (921) 965 00 16 / lubogora.ru



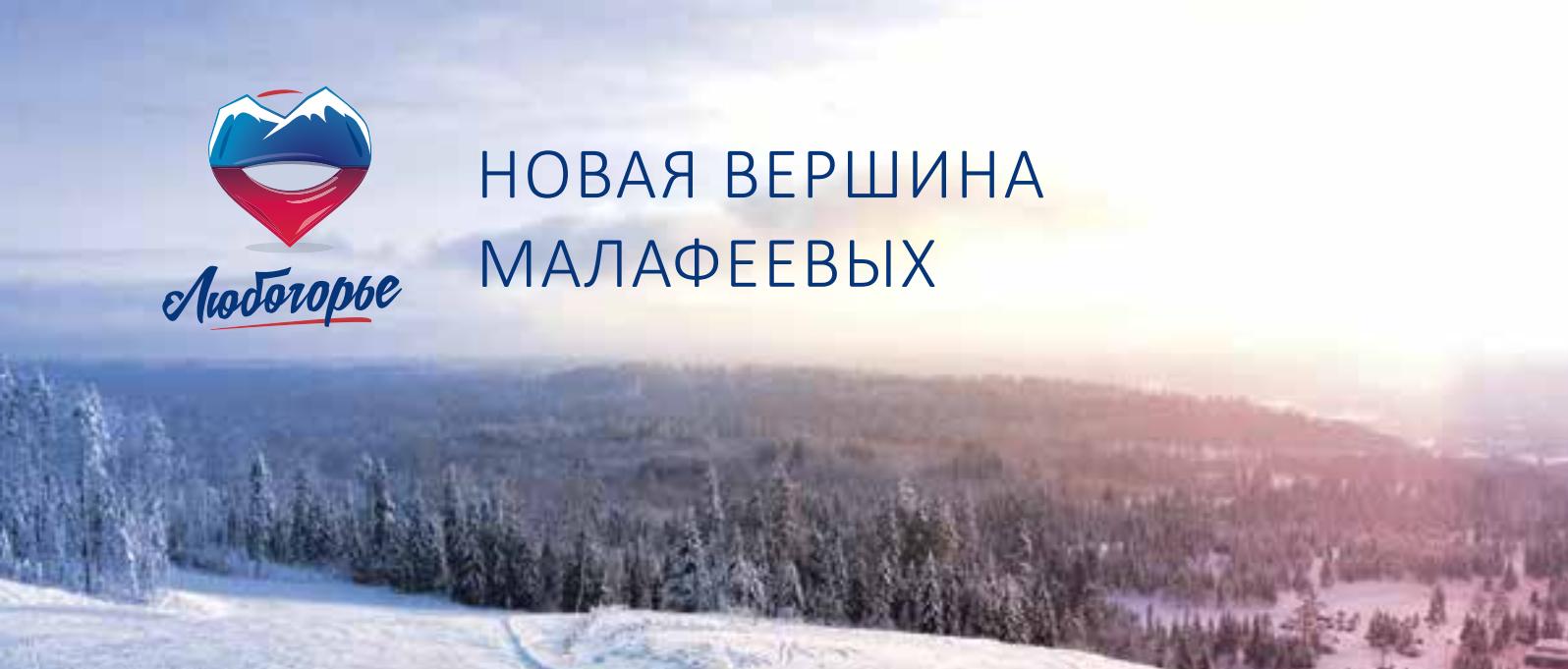
КАК ДОБРАТЬСЯ ИЗ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



GPS GPS координаты Любогорья: 58.817397,33.548704



НОВАЯ ВЕРШИНА МАЛАФЕЕВЫХ



Дарим удовольствие круглый год! Для влюбленной пары, дружной семьи, веселой компании или сплоченного коллектива! Зимой вас ждут 7 склонов разной сложности (перепады высот – до 120 метров!), горные и беговые лыжи, тюбинг, сноубординг, каток. Для летнего отдыха – поездки на горных велосипедах, рафтинг, охота и рыбалка, прогулки за грибами и ягодами, пешие маршруты по живописным заповедным лесам, катание на лошадях и многое другое!

Проживание – в уютной гостинице или отдельных коттеджах, питание – в панорамном кафе русской и европейской кухни. «Любогорье» – ваше персональное лекарство от стресса и скуки!

КОМФОРТНОЕ ПРОЖИВАНИЕ / ПАНОРАМНОЕ КАФЕ
БАННЫЙ КОМПЛЕКС / ДЕТСКИЙ КЛУБ / ВАТРУШКИ
СНОУБОРД / ЛЫЖИ / КАТОК / ОХОТА / РЫБАЛКА
РАФТИНГ / ВЕЛОСИПЕД / КОННЫЕ ПРОГУЛКИ

+7 (921) 965 00 16 / lubogora.ru



sappodetailing

КАЧЕСТВО.
СОЗДАЮЩЕЕ ВОСТОРГ.

Уход, защита и реставрация интерьера и
экстерьера вашего автомобиля.

ПРЕМИУМ ДЕТЕЙЛИНГ ЦЕНТР

985-3-555

@sappodetailing

www.sappodetailing.ru

Зенит
1925

НАЕДИНЕ
ИГРОЙ
· VIP-ЛОЖИ ·

СТАДИОН «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»

+7 931 000 11 12
+7 931 000 03 52
vip@fc-zenit.ru

Клиентский офис ФК «Зенит»
Санкт-Петербург,
пр. Добролюбова, 16 к. 2, лит. А

vip.fc-zenit.ru

НАМ ДОСТАТОЧНО
ОДНОЙ ФОТОГРАФИИ,
ЧТОБЫ ВЛЮБИТЬ
ВАС В ГОЛЬФ*

*ЕСЛИ ВОЗНИКЛА ХОТЯ БЫ СИМПАТИЯ, ПРИГЛАШАЕМ ВАС НА СВИДАНИЕ



Ленинградская обл., Ломоносовский р-н, дер. Горки
+7 812 318 0990; +7 921 895 1305; www.gorkigolf.ru

#новоеХобби #детскийлагерь #урокиогольфу #семейныйотдых
#отелькоттеджи #новыезнакомства #деловые партнеры #свадьбазагородом
#новыйстильжизни #всесезонныйкурорт #живописнаяприрода #панорамныйресторан
#зимняяакадемиягольфа #корпоративныемероприятия #недвижимостьсвидомнагольф

ВАСИЛИЙ ГЕРЕЛЛО

Что общего между футболом и оперой «Кармен»? Где лучше всего жить, любить и отдыхать? Как научить соседей здороваться и как избавиться от питерской хандры? На эти и многие другие вопросы отвечает народный артист России, оперный певец, солист Мариинского театра и посол Чемпионата Мира по футболу – Василий Герелло.



Василий, у вас очень интересные корни, ваш дедушка – неаполитанец, вы родились на Буковине, живете в Петербурге, работаете по всему миру и выступаете как в самых знаменитых театрах, так и в горячих точках и даже на северном полюсе. Где вам лучше всего жить, петь и любить?

Любить надо везде. И любимый город, конечно, Санкт-Петербург. Я не буду сейчас говорить о своей малой родине, она всегда в моей душе, но живу я в Питере и спасибо Господу Богу за это. Здесь я закончил консерваторию, здесь родился мой сын и здесь мой самый что ни на есть любимый Мариинский театр, в котором я служу очень много лет, за что всем очень благодарен. И благодарен всем жителям города, который у нас великий, и нам всем надо учиться у него. Учиться у нашего города.

Значит, жить – в Питере, любить – везде, а отдыхать? Я искалесил весь земной шарик и мне ни Ницца не нужна, ни Монте-Карло и тому подобное, потому что лучше Петербурга, нашей Ленинградской области и России-матушки ничего для меня нет.

То есть на европейских курортах и островах силы не восстанавливаются?

Чтобы силы восстановить, мне острова не нужны, мне нужно пойти в храм. По своей земле пройти. Это вот важ-

но, всё остальное – суёта суёт.

Откуда у вас голос?

От Бога и от мамы с папой. Когда я родился, то сразу начал орать, а потом почти сразу – петь.

Вас заставляли учиться?

Если заставлять, то ничего хорошего не получается. Конечно, все через труд, но «учитесь властвовать собой», как говорил великий Пушкин. Ты только сам можешь и должен себя сформировать. Надо работать и надо уметь брать на себя ответственность. Вот сейчас, в современном мире, что мы видим? Одни потребители, которые не понимают, как жить, зачем жить, и только хотят все брать. А надо уметь отдавать и брать ответственность. Особенно это важно для мужика. Девушки – это другое дело, девушки для того и созданы, чтобы детей воспитывать и нас поддерживать, и чтобы в семье все было в полном порядке, ведь ради вас мы живем и из-за вас мы все и делаем. И хорошее из-за вас, и плохое. Все из-за вас.

Вы посол Чемпионата Мира по футболу. Как по-вашему, музыка и спорт – это разные вселенные или есть нечто общее?

Конечно, есть! Футбол – это больше, чем игра, это как сражение, а музыка всегда сопровождала любое сражение. И

игра – это же какая взаимовыручка! Это как целый оркестр, где у каждого игрока своя роль, и один без другого не может, а вместе – великое произведение. Кто-то первую скрипку играет, кто-то на запасных, на вторых ролях, кто-то на воротах стоит, а кто-то, как талантливый дирижёр и тренер, всем этим управляет.

Вы всегда любили футбол? Вы активный болельщик?
А какой мальчишка его не любит? И я, конечно, человек азартный, да и, поверь мне, в настоящем футболе так же, как и в опере «Кармен» – спокойно сидеть невозможно. Игра – это страсть. А теплохладность я не люблю ни в спорте, ни в людях. Надо так прожить жизнь, чтобы ты понимал, что ты не зря ходил по этой грешной земле.

Какой спорт еще любите и кто из игроков нравится?
Мне девчата нравятся, а из спорта еще хоккей люблю и часто хожу на матчи СКА.

Почему вас называют «Посол №1»?

Это еще с Кубка Конфедераций пошло, где я делал много культурных программ, а главное – объяснял всем приезжающим журналистам, куда они вообще попали. В какой великий город! Они же не понимали, не знали ничего! Я им рассказывал, кто тут жил, какие талантливые люди, кто творил всю эту красоту, эту историю, это величие.

А какие нетуристические места Питера вы бы посоветовали гостям Чемпионата Мира? В какой ресторан бы пригласили, где бы посоветовали попробовать нашу кухню?

Я бы к себе домой пригласил, у меня дома лучше всего! И всегда открыты двери для хороших людей.

Вы гурман? Любите ли вы вина или крепкие напитки и какую кухню предпочитаете?

Я вообще практически не пью и в еде абсолютно непритязателен. Что дадут, то и ем. Черный хлеб и вода для меня так же вкусны, как и простая картошка.

Есть ли у вас мечта материального мира, которую хотелось бы реализовать? Может быть, произведение искусства? И каким подарком вас можно удивить?

Нет, это вообще не про меня. Мне что «Запорожец», что Mercedes. Что бог дает – за все спасибо. А подарки я вообще не люблю и всем друзьям говорю: «Ничего мне не дарите. Даже цветы не покупайте, не надо на это тратиться.

Главное – приходите, и чтобы все здоровы были, и чтобы любили друг друга».

Опера считается элитарным искусством, и вы всегда очень элегантны и импозантны. Как вы относитесь к стилю и роскоши?

Конечно, моя профессия заставляет меня иметь определенный стиль, но я вообще не задумываюсь об этом и просто не представляю себя в какой-то другой одежде. Но для меня это все неважно.

А роскошь?

Главная сейчас роскошь – это человеческое общение. Ты посмотри, что в мире происходит: люди перестали общаться и все вот эти гаджеты дурацкие заменили. Если даже дети встречаются где-то, то они друг на дружку уже и не смотрят, а все в телефон. Жена с мужем перестали друг с другом разговаривать, что такое любовь – забыли.

Кстати, о любви: вы говорили, что верите в любовь с первого взгляда, и свою жену встретили, когда еще служили в армии. Вы до сих пор счастливы вместе?

Ваш сын пошел по отцовским стопам?
Да. И у сына уже своя замечательная семья. Но по моим стопам он не пошел, закончил юридический факультет университета, хотя музыку, конечно, любит. Но не современную, а скорее классическую или хороший джаз.

А вы? Есть ли сегодня современный исполнитель, ради которого вы могли бы пойти в Ледовый?

Знаешь, я просто не могу слушать «фанеру». Раньше даже



эстрадная музыка писалась на стихи поэтов и пели вживую, а сейчас это и не стихи, и даже на тексты порой не похоже. Но тем не менее, русская земля не оскудела талантами, и в современной музыке есть потрясающая молодежь, и голосистые ребята тоже есть.

Продолжите фразу: мало кто знает, но Василий Герелло отлично умеет...

Дружить. Мне в жизни очень повезло. У меня есть по-настоящему верные друзья, которые всегда со мной, которые 24 часа в сутки возьмут трубку и всегда помогут, которые делами доказывают, чего стоят.



Говорят, в театральных сферах дружба – редкое явление?
Я не делю людей на театральных и не театральных. На богатых и бедных не делю. Перед богом все равны. И я со всеми одинаково общаюсь. У меня вот в парадной убирает замечательная женщина, которую я вижу каждое утро, улыбаюсь ей, и мы можем просто с ней поделиться тем, что творится в мире, разделить какой-то наш общий путь. И я к ней такое же уважение испытываю, как к любому академику. Я тут всех своих соседей научил здороваться, а то забыли уже люди, как важно желать друг другу здоровья.

Какое место в Петербурге для вас самое любимое?
Я живу здесь недалеко и у меня каждое здание тут любимое: и этот собор (Исаакиевский), и площадь, и все мне тут близко, ведь здесь творилась история, здесь столько событий происходило! Ты знаешь, кстати, что с этого главного балкона «Астории», где мы сейчас сидим, Гитлер хотел объявить нам свою победу? Я из-за этого и

пошел когда-то к Валентине Ивановне Матвиенко, которая была губернатором, и попросил, чтобы мне дали вот эту площадь на 9 мая, где я мог бы спеть для ветеранов и всех жителей! И вот уже какой год, много-много лет, я даю здесь благотворительный концерт.

Я знаю, что это не единственный ваш благотворительный концерт и вы очень много помогаете людям. Что это для вас? Необходимость? Потребность?
Это просто нормально. Но я считаю, что благотворительность должна быть тихой. И не надо об этом говорить. Надо поменьше говорить и побольше делать.

Откуда у вас столько жизнерадостности и какое средство лучше всего работает от питерской хандры и депрессии?

Надо перестать быть эгоистами и научиться любить. Хотя бы 25 слов теплых говорить друг другу. Начать любить хотя бы своих родителей. Папу и маму. Не стесняться обнимать близких людей. И никакой депрессии не будет.

Чем вы занимались сегодня утром?
Прилетел в Питер и сразу поехал в Мариинский театр заниматься. Что ты удивляешься? Я так же, как любой профессиональный спортсмен, каждый день должен заниматься и доказывать самому себе, что умею петь. Иначе грош мне цена.

Сейчас музыка окружает нас практически везде, куда бы человек ни шел – от улицы и офиса до магазина и ресторана. Как вы к этому относитесь?

Я не могу слушать всю эту разрушительную музыку и когда куда-либо прихожу, то прошу – выключите. Лучше тишину слушать.

Если бы вы могли, то что бы изменили в мире?
Я хочу, чтобы солнце светило. И не было войны.

У вас есть мечта?
У каждого человека есть мечта, но рассказать о ней – насмешить бога.

Последний вопрос: назовите музыку, которая могла бы стать саундтреком Петербурга, и оставьте пожелание тем, кто сейчас это читает?
Шостакович. Чайковский. Глиэр. Живите с богом.



LIFESTYLE

World Class



Набережная Мартынова, 38А
Тел: +7 (812) 449-07-71
www.worldclass.ru

WORLD CLASS
КРЕСТОВСКИЙ
Фитнес класса люкс на
Крестовском острове

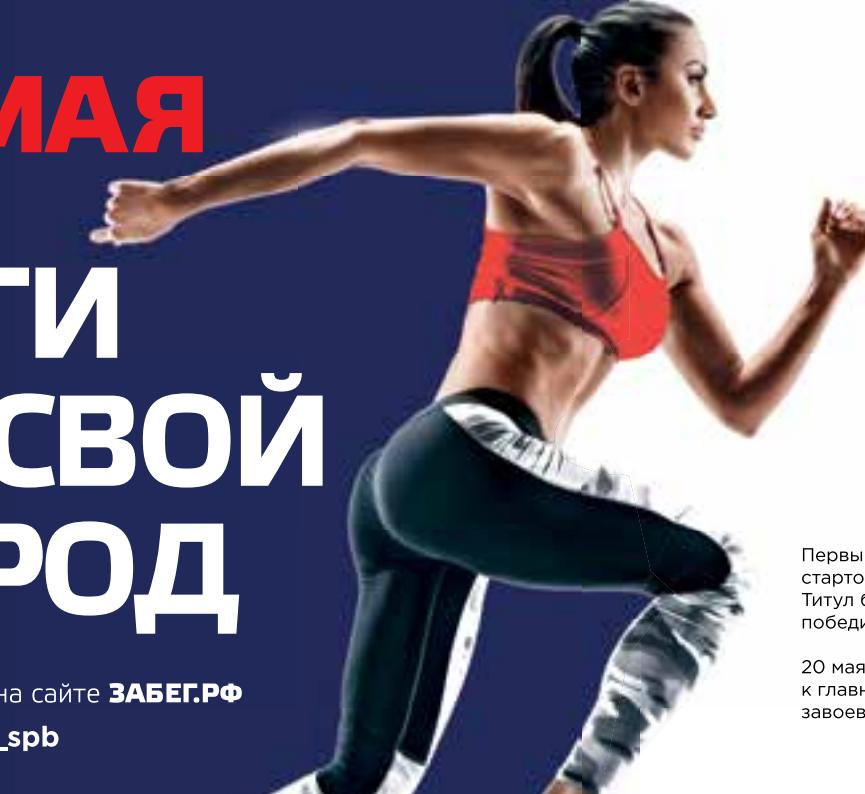
РЕКЛАМА

20 МАЯ

**БЕГИ
ЗА СВОЙ
ГОРОД**

Регистрируйся на сайте **ЗАБЕГ.РФ**

zabegrf_spb



#**ЗА-
БЕГ**.рф

Первый всероссийский полумарафон с синхронным стартом. В 2017 году прошёл в 10 регионах страны. Титул беговой столицы достался Казани, но отрыв победителя от Петербурга был минимальным.

20 мая 2018 года вы сможете присоединиться к главному беговому событию сезона и помочь завоевать любимому городу титул и кубок.


ЛИГА ГЕРОЕВ
**ГОНКА
ГЕРОЕВ**

**24 июня
11 августа**

herorace_spb

**Новый сезон
популярного спортивного проекта!**

Новый сезон популярного спортивного проекта
Забег с препятствиями, в котором может принять
участие каждый желающий.

В этом году пройдут 2 крупных мероприятия за летний сезон - с обновлёнными трассами, расширенной концертной программой и отборочным этапом на всероссийский суперфинал с солидным денежным призом.

БЕЖИМ?

Подробности на сайте [лигагероев.ру](http://ligageroev.ru)

АТМ JET

PRIVATE AVIATION

АРЕНДА САМОЛЕТОВ И ВЕРТОЛЕТОВ ПО ВСЕМУ МИРУ

Лучшие цены на рейсы из Санкт-Петербурга
Работаем с 2004 года



Санкт-Петербург, пл. Чернышевского, 2
+7 (812) 425-35-02

Москва, ул. Шухова, 18
+7 (499) 653-93-02

@atmjet

Телефон / WhatsApp / Telegram
+7 985 843-53-02

Заказ рейса и общие вопросы
info@atmjet.ru

atmjet.ru

ООО «АТМ» (ATM JET Ltd.) является официальным представительством Объединённой Национальной Ассоциации Деловой Авиации в Санкт-Петербурге

A professional portrait of a man with short brown hair, wearing a dark blue suit, white shirt, and dark tie. He is standing with his hands clasped in front of him, looking directly at the camera with a serious expression. The background is a dark, geometric pattern.

M16
КОНСАЛТИНГ

ДОСУДЕБНОЕ УРЕГУЛИРОВАНИЕ
(МЕДИАТОРСТВО)

СПОРЫ С ЗАСТРОЙЩИКОМ /
ВЗЫСКАНИЕ НЕУСТОЙКИ

БАНКРОТСТВО (АРБИТРАЖ)

«Компетентность стоит дорого,
некомпетентность –
еще дороже»

*Малый
16*

(812) 622-22-62

Санкт-Петербург, Малый пр. П.С., 16
m16-consulting.ru

REFORMER CLUB

VIDA

РЕФОРМЕР КЛУБ

РЕФОРМЕР



"Концепция Vida Reformer Club не имеет аналогов на рынке оздоровительных услуг. Сочетание фитнеса, натурапатии, а также новейших направлений в медицине, велнес методик и работы специалистов по психологии и психосоматике дают возможность максимально эффективно и в кратчайшие сроки реформировать вашу жизнь. Концепция клуба родилась в процессе личного поиска и изучения методов выхода из кризисных ситуаций и реализации себя в жизни. Стоит лишь однажды оказаться у нас в клубе и мы останемся вашим другом на долгие годы."

Основатель сети Дарья Монастирли



ФИТОТЕРАПИЯ

REFORMER PILATES / БАЛЕТ / ДИЕТОЛОГИЯ / ПЕТЛИ TRX / ПСИХОЛОГИЯ / EMS ТРЕНИРОВКИ / ФИТОТЕРАПИЯ / ЙОГА / ПИЛОН /
ГИРУДОТЕРАПИЯ / РАСТЯЖКА / КОСМЕТОЛОГИЯ / ТАНЦЫ / АСТРОЛОГИЯ / ДЕТСКИЙ ФИТНЕСС / SPA / ЕДИНОБОРСТВА /
ПУЛЬСОГЕМОИНДИКАЦИЯ

Санкт-Петербург
■ Волховский пер., д. 2
■ ул. Рубинштейна, д. 15-17
■ пр. Энгельса, д. 109/2

АЛГОРИТМ ЗДОРОВЬЯ
т. +7 (812) 407-24-84

www.vidareformer.ru



AMG
DRIVING PERFORMANCE

«АВАНГАРД» Официальный дилер «Мерседес-Бенц», Санкт-Петербург, Приморский пр., д.54/3 ст.1,
тел.: +7 (812) 333-33-44, www.mercedes-avangard.ru



Дилер года 2016



Ваши новые возможности вместе с Mercedes-AMG



Занятия проходят в небольших и уютных студиях. Благодаря грамотно разработанной системе тренировок с использованием современных EMS тренажёров, Вы быстро достигнете желаемого результата. Двадцать минут занятий в нашей студии заменят вам три часа тренировки в обычном фитнес-клубе! Этот метод подходит для людей в любой физической форме, любого возраста, так как он абсолютно безопасен, травмы исключены.



242-94-12

EMSFITNESS.RU

НОВЫЙ RANGE ROVER VELAR

БЕЗ ЛИШНИХ СЛОВ



РОЛЬФ АвтоПрайм
(812) 334-0-100

РОЛЬФ на Октябрьской наб.
(812) 333-22-33
landrover-rolf.ru

На правах рекламы. * За гранью обыденного. 1. Land Rover Care (Забота). Услуга платная и покрывает стоимость работ и запасных частей на все обязательные базовые операции в рамках регулярного технического обслуживания в течение 5 лет с момента покупки автомобиля либо до достижения пробега 120 000 км. Имеются ограничения. Полные условия на сайте: landrover.ru.



Rolls-Royce Motor Cars St. Petersburg
Компания с безупречной репутацией

Rolls-Royce Motor Cars St. Petersburg

г. Санкт-Петербург, ул. Малая Морская, д. 22
+ 7 812 305 11 66
www.rolls-roycecars.ru
instagram.com/rollsroycespb

Rolls-Royce Motor Cars Moscow

г. Москва, Кутузовский проспект, д. 2/1
+7 495 785 11 66
www.rolls-roycecars.ru
instagram.com/rollsroycemoscow

Страхование Вас и Вашего бизнеса
на Привилегированных условиях

Adept Insurance -
лучший способ быть уверенным

*«Результат нашей работы -
сокращение издержек
при гарантированном
повышении качества
страхового покрытия.»*

Игорь Кононов
Основатель и Генеральный
директор Adept Co. Ltd.

www.adepthinsurance.ru
+7 (812) 389 55 33



Adept
Страхование

JONACOR MARINE – 10 ЛЕТ!

В этом году международное яхтенное агентство Jonacor Marine празднует свой 10-летний Юбилей.

На самом деле, бизнес начался гораздо раньше - в 2001 году. Компания имела другое название и стояла у истоков яхтенной индустрии в России. В период «яхтенного бума», который пришелся на начало 2000-х, у многих появилась возможность купить яхту, но почти никто не имел представления о том, что это такое, как правильно ее выбрать, как ей управлять и обслуживать ее в дальнейшем.

Jonacor Marine – один из пяти крупнейших игроков яхтенного рынка в России.

Идея создания бизнеса выросла из мечты и любви к морю. К моменту реорганизации в 2007 году, компания уже имела за плечами опыт строительства яхт и поставки катеров в Россию, а владельцы компании стремились привить правильный яхтенный вкус русскому потребителю и представить самый хороший и качественный продукт.

Один из принципов Jonacor Marine – «делай как для себя».

Бренды, которые представляет агентство - **топ лучших** представителей своей категории: немецкая компания Drettman Yachts и всемирно известные экспедиционные яхты Bandido; итальянские яхты Azimut Yachts; шведские парусные яхты Hallberg-Rassy; Horizon Yachts; верфь Gulf Craft и Majesty Yachts;

финские всепогодные морские внедорожники – Sargo Boats; быстрые и стильные - Delta Power Boats; алюминиевые катера высшего класса – Brizo Yachts.

В течение 10 лет на рынке компания продолжает расти и развиваться вместе со своими клиентами. И тот, кто начинал свой путь в яхтинге, прия в Jonacor Marine за первым 6-метровым катером, и просил научить, как им управлять, сегодня уже строит свою 50-метровую суперъяхту.

Приобретение яхты с Jonacor Marine – это дружба на долгие годы. Агентство не только помогает сделать правильный выбор при покупке яхты, но и занимается всеми вопросами, связанными с ее содержанием и обслуживанием, а также предоставляет услуги по аренде яхт по всему миру.

«Для нас яхтенный бизнес – это не работа, а стиль жизни. Это наша страсть», - говорит глава компании Ольга Ребайн.



ЯХТЕННОЕ АГЕНТСТВО JONACOR MARINE

ПРОДАЖА | СТРОИТЕЛЬСТВО | БРОКЕРАЖ | ЧАРТЕР



10
Est. 2007
Jonacor marine
яхтенное агентство



Россия, 197022,
Санкт-Петербург,
Песочная набережная, 18



Тел.: +7 (812) 702-47-70
Mail: info@jonacor-marine.ru
www.jonacor-marine.ru

ИЛЬЯ КОВАЛЬЧУК

Казалось бы, что общего может быть у вратаря футбольного «Зенита» Вячеслава Малафеева и нападающего хоккейного клуба СКА и сборной России Ильи Ковальчука? И если, например, дать одному из них в руки диктофон, получится ли у них разговор по душам? Мы попробовали! И это оказалось не только реально, но и весьма интересно. И пусть вопросы в основном задавал Малафеев, однако в итоге удалось узнать очень много нового обоих. Такого, что журналистам они не рассказывали, а друг другу – пожалуйста.

Когда ты впервые увидел Николь, мог представить, что эта женщина будет твоей женой и у вас родится четверо детей?

Конечно, нет. Мне было всего 19 лет. Но прошло какое-то время – и я это понял. Тем более, первая дочь Каролина появилась у нас достаточно рано. Мы с тобой, кстати, разговариваем в день ее рождения. Так вот, когда она родилась, мне стало ясно, что мы связаны с женой «далеко и надолго».

Это круто! В жизни редко так бывает, чтобы раз – и навсегда.

Дай бог, чтобы все продолжалось в том же духе.

У вас две дочери и два сына. Дети идут по стопам отца?

Мы – спортивная семья. Самый младший, Тема, играет в хоккей. А вот Филия в твой вид пошел – мяч гоняет. Ему 8 лет.

Нападающий?



Пока его позиция – везде! Вернее, куда тренер поставит. Ну а Каролина и Ева художественной гимнастикой занимаются. Старшая – давно, а младшая только-только начала. Считаю, для девочек – самое то.

Ты когда-нибудь задумывался о завершении карьеры?

Мне кажется, после 30 лет любой здравомыслящий спортсмен о таких вещах думает, так или иначе прокручиваешь это в голове. Тем более, когда у тебя четверо детей, этого просто нельзя не делать.

В свое время оказался примерно в той же ситуации. Года за 2-3 до окончания карьеры стал думать, чем займусь. Понимал: повесишь бутсы на гвоздь – появится много времени, и эту пустоту надо будет заполнять. Так у меня возник собственный бизнес. У многих бывших хоккеистов он, знаю, тоже есть. У Юдина свое дело связано с общепитом, у Сушинского – автосалон, Ка-спарайтис компанию по производству детской

одежды основал, Валерий Буре и Ларионов вином занимаются. А ты себе нечто подобное уже представлял?

Что-то конкретное – пока нет. Времени пока мало и распыляться не хочется. Тем более, этот сезон – олимпийский. Хотя кое-какие наметки на будущее в голове есть. Думаю, это будет нечто, связанное со спортом.

Что тебе ближе: пойти по окончании карьеры в бизнес или стать телекомментатором?

Экспертом на телевидение можно было бы пойти, но не на постоянной основе. Если людям иногда интересно послушать мое мнение – я не против.

А тренером стать не хочешь?

Никогда не говори «никогда», но вообще-то твердое нет! Мне кажется, тренерство – это абсолютно не мое. Что касается бизнеса, то некоторые увлечения и даже вложения есть уже сейчас. Какую-то «копечку» они тоже приносят.

Раз ты сам упомянул об Олимпиаде, скажи: у нашей хоккейной сборной шансов в Пхенчхане

больше, чем у футбольной – на домашнем чемпионате мира?

Шанс есть всегда. В футбол летом дома играем! Надеюсь, собирается молодая команда с хорошими ветеранами, которые в нужный момент дадут нужный совет. И тоже помогут. Так что будем болеть. Как и где – не так важно, но точно – весело, дружно и громко. Дай бог, это нашим поможет.

На Кубке Конфедераций этим летом удалось побывать?

На аренах – нет. Но, конечно, смотрел матчи по телевизору. У нас в это время как раз были каникулы. А вот на чемпионат мира планируем ходить всей семьей. И даже ездить по разным городам, в которых он будет проходить. Хотим посмотреть вживую много матчей. Я футбол очень люблю. И часто, кстати, летаю в Европу на какие-то отдельно взятые игры. Недавно был в Мадриде на Эль-Класико «Реал»–«Барса». Дети подросли и уже тоже хотят побывать на стадионе. К слову, и на арену «Санкт-Петербург» тоже ходим часто. Отличный стадион построили, туда приятно приходить.



Насчет того, что шансы всегда есть, тоже с тобой согласен. Тем более, в командных видах спорта. Вспомни, как Греция чемпионат Европы взяла! А мы ее тогда обыграли. Так что много чего может произойти.

Тебе со СКА приходится много летать. Я в свое время в самолетах пересмотрел чуть ли не все сериалы. А как ты в воздухе время коротаешь? Тоже фильмы смотрю. Много фильмов! Самых разных. В последнее время не мало наших пересмотрел. Ино-



гда хочется чего-то быстрого и легкого, на один раз. Но вообще я всеядный в этом смысле. И как ни странно, в последнее время нравятся драмы. Но и комедии приветствуются.

Сейчас много спортивного кино выпускают. Недавно посмотрел «Настоящий Лобановский». Очень фильм понравился – хороший, документальный. Правильно очень сделан. Такое кино мне тоже импонирует.

А «Легенду №17» смотрел?

Это в принципе хороший фильм. К сожалению, нашим ветеранам уделяют мало внимания, по сравнению с тем, что они заслужили своей жизнью и карьерой. А ведь они были настоящими «звездами». Поэтому когда выходят такие патриотичные ленты, это очень приятно. Понятно, что «Легенда №17» – картина художественная, и в ней есть небольшая доля вымысла. Но ленту она не портит.

Даниле Козловскому удалось раскрыть образ Валерия Харламова?

Здорово сыграл. Правда, видно, что кататься научился недавно (смеется). Но вообще там все молодцы. Меня пробрало. С экрана в зал шел настоящий дух патриотизма. Я видел, как на просмотрах люди плакали. Приятно!

Скажу в свою очередь, что на меня моментами тоже накатывало. У тебя ведь в СКА тоже 17 номер. А в сборной – 71. Это как раз потому что «харламовский» в главной команде страны вывели из обращения?

Да. Это память о Валерии Харламове. Его в сборной никому нельзя брать. Ну а чтобы долго над номером не думать и не менять цифры, развернул их в обратную сторону.

А в СКА у тебя 17-й номер тоже в честь Харламова?

Он, к сожалению, погиб еще до моего рождения. Так что вживую его игру я не видел. Но мой отец был фанатом Харламова. Поэтому у нас дома огромное количество видеопленок с играми Валерия. В том числе Суперсерии с канадцами. Это я смотрел, и по многу раз. Обводки, броски, катание Харламова – все подмечал. Тогда, в детстве, именно отец в большей степени настоял на том, чтобы я в принципе брал 17-й номер. Ну а как повелось, так и пошло – во всех клубных командах старался его взять, если он оказывался свободен.

Прекрасно тебя понимаю, всю жизнь провел под

номером 16. Но давай чуть-чуть о другом. В футболе игроки после матча часто обмениваются майками. А в хоккее можно махнуться свитерами или, может быть, клюшкам и шайбами? Есть ребята, которые клюшки коллекционируют. Кстати, когда я начинал в НХЛ, мне очень импонировала игра Марио Лемье. А хват у нас одинаковый – правый. Вот я однажды взял и с удовольствием попросил у него клюшку. Он подарил ее мне с автографом. Но есть и такие, кто свитера собирают.

В свою очередь могу похвастаться вратарскими свитерами Буффона, Кана, Van дер Сара, Бартеза. А мне Дани сделал футболку Криштиану Роналду. С подписью «Для Кови Big Hug». Так что у меня ваша футбольная амуниция тоже есть (смеется). Будет в рамке висеть.

Драк в хоккее все ждут, как пенальти – в футболе. Ведь это адреналин, эмоции. А ты как к ним относишься?

Это часть нашей игры. Причем неотъемлемая. Не то, чтобы я фанат драк, но если они случаются – отношусь абсолютно нормально. И потом, в играх бывают моменты, когда твоя команда, что называется, приуныла, у нее мало что получается. Так тогда эти ребята своим мужеством и тем, что умеют делать, вносят своего рода искринку. Так что я «за» драки в хоккее. И против того, чтобы их искореняли, как это пытаются сейчас сделать. У нас мужской и мужественный вид спорта. И если есть возможность по ходу матча выплеснуть негативную энергию – это тоже хорошо. Зато домой приходишь уставший и добрый.

Я дрался на поле лишь один раз, за что получил красную карточку и 5 игр дисквалификации.

У вас правила совсем другие. В футболе гораздо более серьезная выдержка нужна. Знаю, что некоторые игроки исподтишка действуют, чтобы вывести человека из себя. Вам надо то еще самообладание иметь. И по пять игр пропускать, не пять минут на



скамейке штрафников отсидеть.

А ты петь любишь?

Даже в ванне стараюсь этого не делать. Но караоке мне очень нравится. Раньше, по молодости, любил шумные места. А последние лет пять считаю, что лучше сходить хорошей компанией как раз в караоке. Послушать, кто как поет. Сам, правда, о-очень редко это делаю. Только если ребята будут совсем уж сильно настаивать. Тогда подпеть, что-то про-



кричать или прорычать могу. А вот Николь хорошо поет.

У меня в таких заведениях получается спеть не больше 3-4 песен.

Ты по сравнению со мной натренировался, видимо, уже (смеется).

Но все больше на английском композиции выбираю. Чтобы все равно непонятно было, что ты там поешь.

Мне очень нравится, когда в караоке хорошо поют песню «Помолимся за родителей» Сосо Павлиашвили. До мурашек доходит. Хочется такому человеку дать микрофон и попросить спеть еще раз.

А как же песня «В хоккей играют настоящие мужчины»?

Это – только летом, за шашлыком, где-нибудь на свежем воздухе. А в караоке стараюсь таким образом «не палить контору». Чтобы никто не знал, что хоккеисты в зале.

Как ты справляешься с поражениями? Я, например, после них вообще старался из дома на люди не выходить. Потом, правда, зацикливался на этом перестал.

Тем хоккей и хорош, что у нас очень много игр. Поэтому даже самое обидное поражение некогда долго переживать – через два дня новый матч. И есть возможность исправить ошибку. А вообще стараюсь время с семьей проводить. Очень много выездов. Своих же хочется видеть как можно чаще. Поэтому у нас такая традиция – мы всегда ходим вместе, хоть нас и много, и мы шумные. Хорошо, что в Питере везде пускают. Заодно детей к обществу и общению приучаем.

Что нужно сделать, чтобы тебя удивить?

Недавно двухлетняя дочь начала по слогам читать – вот это меня очень сильно удивило. Мне кажется, в наше время дети были не такие смысленные и буквы

позже осваивали. Или еще: приезжаю, а сын двумя ногами мячик чеканит. Приятно! А так удивить меня, конечно, непросто. Хотя от супруги подарки и сюрпризы тоже всегда приятно получать.

Как ты относишься к моде и шопингу?

Если честно, люблю по магазинам пошататься.

Я в таких случаях во многом полагаюсь на вкус жены.

Мнение Николь мне тоже очень важно. Но, бывает, и один хожу. Что-нибудь понравится – покупаю. Но бывает и так, что купленное потом два года лежит дома с этикеткой (смеется). Случается, на выезде в хорошем городе днем есть время – почему не погулять, не зайти в магазин? А мода... Стараешься и сам нормально одеваться, и с детьми так же поступать.

На показ мод если бы позвали, пошел?

Смотря какого дизайнера. Если интересного – почему нет? Например, когда в Babochka привозили Armani, нас пригласили и мы с удовольствием ходили. Хорошо, что в Питере есть возможность думать не только о спорте, но и пойти куда-нибудь развлечься.

Продолжи фразу: мало кто знает, но хоккеист Ковальчук на самом деле хорошо умеет...

...плавать.

Я только сейчас, когда пошел плавать с тренером, понял, что толком делать этого не умею.

У меня плавание вместе с акробатикой с детства входило в обязательную программу. Отец прививал. Так что лет с 3-4 уже умел. Очень люблю плавать до сих пор.

Вопрос на выбор ответа: Шнуров или Боярский?

Михаила Боярского я очень уважаю. За «Трех мушкетеров» – в первую очередь. Но сейчас это Шнур. Был на его концерте несколько раз. Что его банда вытворяет! Они и нас несколько раз поздравляли.

А вообще выбор музыки в данный конкретный момент зависит от настроения. По большому счету, в этом смысле я тоже всеяден. Есть, конечно, свои «замуты» по песням перед игрой. А в повседневной жизни могу просто радио включить, и пусть фонит, а я в это время о своем думаю.

Ты занимаешься благотворительностью. Это жизненная позиция или что-то большее?

Считаю, каждый человек, который чего-то добился и которому помогли это сделать, обязан отдавать что-то обратно. У нас в стране не принято афишировать такие вещи, говорить об этом, но это неправильно. Считаю, должно быть наоборот.

Почему?

Чтобы и остальные занимались благотворительностью. Никто ведь не говорит обязательно о миллионах. Для людей, ради которых это делается, каждая копейка важна. У нас есть несколько проектов, «От чистого сердца», например. Помогаем детским домам, спортсменам с ограниченными возможностями. Много кому.

Ты долго жил в Америке. Там не принято говорить о политике и религии. Но у нас можно. Отсюда вопрос: веришь в бога?

Да. Но я за то, чтобы ничего в этом смысле никому не навязывать. Поэтому я верю так, как я верю. Не скажу, что хожу в церковь каждое воскресенье. Но если есть возможность, могу зайти в часовню, поставить свечки. И за усопших, и за здоровье близких. Могу просто постоять, подумать о своем, помолиться. Но не люблю, когда это делают напоказ. Это – лично мое. Это должно оставаться при тебе.

А про политику что скажешь?

Сейчас все говорят, что спорт – это тоже политика. Но у меня, опять же, свое мнение на этот счет. Я никогда не скрывал, кто из наших политиков мне симпатичен. Поэтому могу сказать открыто в любой момент. Так что в этом смысле американская куль-

тура ко мне не привилась.

В заключении блиц-турнир. BMW, Audi или Mercedes?

У меня сейчас микроавтобус Chrysler. Очень удобный и главное – огромный, мы там все помещаемся. Ну а если самому ездить, то Mercedes. Поддержать Максима Сушинского, опять же, можно. Он и так много зарабатывает, пусть еще больше будет. А если серьезно – рад за него. Вот Максим, как мне кажется, о своем автосалоне Mercedes думал всю свою карьеру, пока играл. Молодец, продвинутый парень!

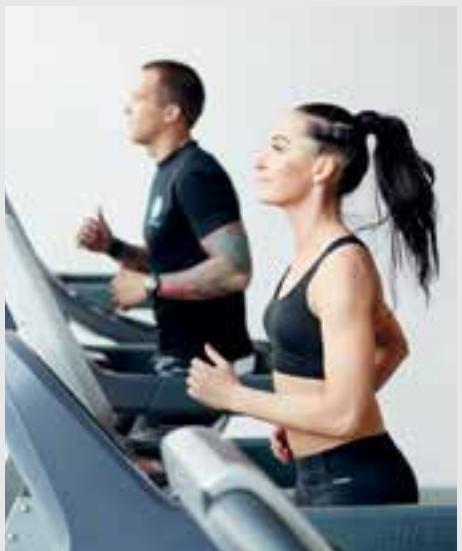
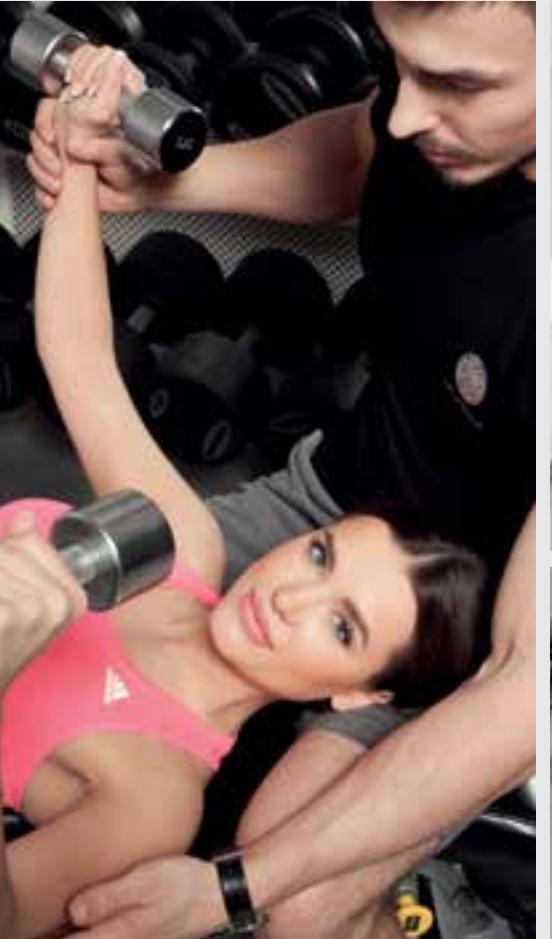


Назови три страны, где вам наиболее комфортно отдыхать?

У нас небольшая квартира в Майами. Много времени здесь проводим. Детям удобно. Мы с Николь летали недавно в Париж. Нам комфортно и вкусно на юге Италии. А вот на юге Франции слишком пафосно и люди себя ведут немного не так. Мне, например, хорошо, где можно ходить в шортах и очках. И неважно при этом, у кого чего сколько.

Часы? У меня кстати Zenith.

Richard Mille – интересная брутальная фирма. Правда, ее часов у меня еще нет – копию. Главное ведь цель поставить, правда?



ФИТНЕС-ЦЕНТР NEWTONE

Каждое из наших направлений предлагает широкий спектр оборудования, профессиональных и опытных тренеров, широкую, постоянно развивающуюся сеть разнообразных занятий.

Занятия в NEWTONE - это приятный интерьер, панорамный вид на акваторию Невы и Смольный собор, и внимательный, индивидуальный подход к каждому клиенту. Наш центр - лучший выбор для деловых людей.

У нас представлена целая академия здорового и разнообразного фитнеса:

- тренажерный зал
- студия бокса и зал для групповых программ
- студия йоги и пилатеса (Mind&Body)
- направление медицинской реабилитации
- SPA и салон красоты
- детская студия

NEWTONE – фитнес-центр нового формата, где в единое целое сплетаются 4 стихии красоты и здоровья. Здесь каждый может достичь гармонии тела и души.



NEWTONE

источник силы и гармонии



Санкт-Петербург, Малый проспект П.С. 16

(812) 610-16-16

m16-group.ru