Documento Análisis Taller 4 Diseño y Programación Orientada a Objetos Miguel Roa – 202322288

Historias de Usuario:

Como cadena de cines CineMax quiero un sistema online para simplificar el proceso de reservar boletos y gestionar la interacción con los clientes y así garantizar una correcta experiencia de compra de entradas fluida y una gestión de cada cliente óptima.

Requerimientos Funcionales:

Relación sistema-usuario en casos de uso (el numeral de cada requerimiento hace referencia al número del requerimiento específico que posteriormente va a ser documentado):

1. El **software** permite la creación de varios tipos de usuario para utilizan la plataforma:

Un usuario puede crear los siguientes tipos de usuario:

- a) Cliente
- b) Gerente
- c) Empleado
- 2.El software permite la creación de películas, cines, salas, asientos y funciones.
- 3.El software debe tener un "programa de lealtad" para acumular puntos posterior a cada compra, y así los clientes puedan avanzar en sus "niveles de membresía".

Un cliente debe poder hacer los requerimientos 4,6 y 8, es decir:

- 4. Explorar todas las películas disponibles (el software debe permitirle esto)
 - 5.En caso de promoción, el sistema desplegará información específica y adicional de cada película:
 - a) Para todas las películas mostrará su "director" y actores principales".
 - b) Para documentales mostrará "temática" y "narrador".
 - c) Para películas animadas mostrará "técnicas de animación" (2d, 3d, stopmotion, etc).
- 6. Explorar funciones disponibles (el software debe permitirle esto)
- 7. El software se encarga de llevar un registro de asientos disponibles para cada función.
- 8. Reservar asientos (el software debe permitirle esto)
 - 9. Posterior a cada pago, el sistema se encarga de almacenar:
 - a) Monto

- b) Fecha de transacción
- c) Asientos comprados.

10. Posterior a cada pago, el software se encarga de acumular puntos y así avanzar en niveles de membresía:

Un **empleado** debe poder configurar:

11. Horarios, funciones, películas y salas (el software debe permitirle esto).

Un cine puede:

12. Programar funciones en una fecha, hora y sala específica (el software debe permitirle esto)

Descripción sobre cada requerimiento:

- 1. Para el primer requerimiento, se está especificando que el software crea distintos tipos de usuarios: a todos se les va a solicitar un correo electrónico y una contraseña; para el caso de los clientes, se les va a asignar un ID de cliente y un programa de lealtad.
- 2. Para el segundo requerimiento, se indica que el sistema tiene que poder guardar todas las películas, cines, salas, asientos y funciones a disposición. Cada película se va a guardar con título, género, duración, clasificación, edad y fecha de estreno. Cada cine va a tener un nombre, dirección y salas. Las salas van a tener su correspondiente número de sala, capacidad de asientos y tipo de tecnología (si es 3D, IMAX). Asimismo, cada asiento va a tener su correspondiente número de asiento, número de fila y tipo (si es regular o premium).
- 3. Para el tercer requerimiento, se indica que el software tiene que tener un programa de lealtad para poder ir acumulando puntos después que un cliente haya hecho una compra.
- 4. Para el cuarto requerimiento, se hace referencia a que el cliente puede explorar las películas disponibles.
- 5. Hace referencia a que, en caso que una película se encuentre en promoción, se desplegará información adicional.
- 6. Hace referencia a que el cliente puede explorar las funciones disponibles en cada cine, en donde cada función tiene que haberse programado previamente por el cine.
- 7. Hace referencia a que el software tiene que llevar un registro de los asientos disponibles para cada función.
- 8. Hace referencia a que el cliente debe poder reservar asientos: para esto, el sistema debe verificar que la sala de la función se encuentre adentro del cine correspondiente. Asimismo, dicha reserva va a poderse hacer mediante tarjeta de crédito o débito.
- 9. Hace referencia a que después que el cliente haya reservado unos asientos, tiene que guardarse en el historial de compras del cliente específico la siguiente información: monto, fecha transacción y asientos reservados.
- 10. Hace referencia a que posterior a la compra de asientos, se tienen que acumular puntos para cada cliente, de modo que pueda acceder a descuentos y beneficios especiales.

- 11. Hace referencia a las acciones que debe poder hacer un empleado en el sistema.
- 12. Hace referencia a que el cine debe poder programar funciones en fecha, hora y sala específicas, de forma que se pueda proyectar una película.

Reglas de Dominio:

- 1. Las funciones deben programarse y crearse adentro de cada cine correspondiente, y además la sala de la función debe encontrarse adentro de dicho cine.
- 2. Pueden reservarse funciones que aún tengan asientos disponibles.
- **3.** Los clientes pueden reservar asientos únicamente a través de tarjeta de crédito o débito.
- **4.** En caso de una compra del usuario, se acumulan puntos del programa de lealtad correspondiente a cada usuario.
- 5. Las películas deben proyectarse durante una función.

Restricciones:

- 1. No puede haber clientes con el mismo idCliente.
- 2. Una sala solo puede tener una función en la misma fecha y hora.
- 3. Una vez se ocupan todos los asientos para una función, no pueden hacerse más reservas para dicha función en ese horario.