

# GGJ\_Bolizard Story

## 游戏名字:

*Hope4Less*

我是这样想的：既然是 恐怖暗黑主题，那么需要让玩家感到 **Hopeless**. 但是，我希望结局有个 Happy Ending 元素，那么就有了 **Hopefulness**. 因为我们的游戏中设计的空间其实只有 4 个：太平间（或者输液室），手术室，CT（核磁共振）室，厕所。所以用数字 4。

P.S. 其实我觉得，输液室更容易扩展。

## 游戏大概思路：

一个小孩朦胧地睁开了眼睛，不知是梦还是现实。但是 她/他 听得到他/她 最好的伙伴的声音。这个声音很脆弱。

（目的是为了寻找这个小伙伴，但是玩家未知接下来事情并未她想得那么简单。。。）

总共四个空间，手术室是关键空间。里面有 伙伴的身体（1）。其他两个空间分别散落着 手和脚（1）和 嘴巴和眼睛（2）发出声音的。玩家需要通过找到 2 个空间件物品才能激活小伙伴。但同时，CT（核磁共振）室 是最终走出来的一个空间的一个前提（设计打怪，其实是希望构造出一个战胜病魔的游戏情景）需要拿到一把钥匙。厕所里有暗门，可以走出来。

地点：医院大厅

环境：漆黑（BGM：恐怖）

大厅周围散落着 医疗器械，垃圾，白纸 等。灯一闪一闪的（可以设定 Loop：10 秒后全黑 3 秒，让玩家有点惊慌的感觉）最后到一个垃圾桶旁门，发现一枚手电筒（光线很微弱）。

地点：走廊

环境：漆黑，手电筒微弱灯光（BGM：恐怖，可参照经典吸血鬼电影中的 BGM）

走廊的墙上可以弄那些恐怖主题的图片，比如经典的 nosferatu. 这一段需要很长。按照今天的讨论，设定好玩家可移动的速度。比如说，在前 10 秒，键盘操作灵敏度高。后 10 秒，灵敏度变慢（这个过程会带来绝望和害怕吧）再到后面正面速度。

走着走着，我觉得能把走廊设计成一个圆形平面图。类似操场。这样就让玩家陷入了无限被恐惧支配的循环状态。毕竟是 Demo 嘛～ 是否有出口，可以待定。但在这圆形中，需要设定四扇门 >>> 四个空间登场。

地点：输液室

环境：周围挂满着点滴袋，里面的液体可变色。可以红绿交换着。这里的 BGM 可以只用 滴水 的声音。单单滴水声，可以给玩家增加恐惧。其实就是一个 sensory deprivation 的概念。这里空间可以做得大一点。

任务：收集眼睛和嘴巴

地点：手术室

环境：另一个人物躺在那。需要激活他。

任务：需要另外 2 个空间的物品

地点：CT（核磁共振）室

环境：

任务：打怪（**但是需要在同伴的陪同下**）只有在同伴被激活下才能让病魔出现。可以设定拿到一把钥匙

地点：厕所

环境：厕所里设定一个暗门。这个暗门是通向最开始的漫长走廊。

任务：收集手和脚。但是有一道暗门，需要从 CT（核磁共振）室打败病魔才能拿到。通过暗

门需要 1. 另一个同伴陪同。2. 钥匙

结局：当玩家发现暗门时候，他和她的同伴一开始在走廊走，玩家的速度可以变快。但同时，要把同伴给 fade away. 最好在玩家无意识情况下，把另一个角色给淡去。这时候，又一次出现同伴的微弱声音。同时跳出一个对话框，是否继续找回同伴：是：游戏 to be continued  
否：玩家可继续在走廊里走，但同时，游戏背景光线逐渐暗淡，玩家手电筒灯也逐渐熄灭。最后是什么也看不见。然后 BGM 是个嘲讽，恐怖的叫声。寓意在于为何不选择继续选择曾经那个最好的同伴。同时 游戏 to be continued

Lost and found：还是寻找伙伴的类型。found 是指希望能走出去（hopefulness），lost 是指失去的伙伴。但是真正的结局并未知。因为是个 demo。

## 剧情

一个孩子（A）朦胧地睁开了眼睛，不知是梦还是现实。但是 A 听得到他最好的伙伴（B）的呼救声（help...help...help....并且喊着 A 的名字。这个声音很脆弱。时有时无。大厅周围散落着医疗器械，垃圾，白纸 等。灯一闪一闪的。A 最后到一个垃圾桶旁边，发现一枚手电筒（光线很微弱 和 一张 A 和 B 上周刚刚在 shopping mall 拍的照片。A 记得，那天正逢打折季，他们都去买了新鞋。

A 从大厅的楼梯走到了一个走廊。之前听到的呼叫声消失了。走廊的墙上挂着恐怖的相片，遍地还是骷髅，各自白色的丝带飘荡着。同时周围响起了恐怖的音乐。突然间，音乐停了。再一

次的听到 B 的呼叫声。这次的声音比之前听得到要响。A 回想着与 B 美好的友谊时光，看了看他们彼此间互赠的手环。A 心中默念，B 肯定就在附近。A 找到了楼梯，慢慢地爬上了 2 楼。

### ***Scene 1 :***

A 走进了输液室/太平间。周围都是点滴瓶。瓶中的液体由红绿色交替着。周围只有滴水声。A 进去后，一时半会走不出来。过了许久，听到了 B 的声音。B 说：我在这呢，快带我出去。这家医院有鬼。可是 A 怎么也找不到 B，因为这间房间里只有 B 的眼睛和嘴巴。墙上挂着 10 个标有数字（1-10）的点滴瓶。红色和绿色的液体有规律的闪烁着。A 发现，单数号码闪着红色，双数号码闪着绿色。其中嘴巴在 5 号瓶中。A 先愣了一下。默默地问：是 B 嘛？嘴巴马上和 A 说：快带我走，快。这间房间还有我的眼睛。我周围都是尸体。好可怕啊。A 马上在发现了旁边的停尸柜。这个柜子分成 9 小格。各个格子上标着数字 1-8。A 的直觉告诉他需要用数字华容道玩法，先解出来。因为只有一个格子是没数字的。那个格子中肯定就藏着 B 的眼睛。A 一心想赶快救出 B，随意地排了顺序。点开了那个未标有数字的格子。这时，突然一片漆黑。屏幕上出现了一张吸血鬼的照片。A 不死心，继续乱排序。想侥幸地找到 B 的双眼。可惜，恐怖的照片一而再再而三地出现。每一次出现，意味着重新解题。此时，传出了恐怖的声音：你别想救你的朋友了，不肯能的。他正在一分一秒地远离你。（伴随着讥嘲的叫声）A 很不服气，最终，解开了华容道。找到了 B 的眼睛。

B 告诉 A，他的手和脚被人放在了其他房间。他只知道那个房间非常恐怖。和输液室一样，只有滴水声。A 虽然害怕，但是已经决定要带 B 回家。

### ***Scene 2 :***

A 走到了手术室。当 A 看到 B 的身体躺在那，吓住了。一个身体，少了手和脚。头的部分什么也没有。A 把 B 的嘴巴和眼睛安上后，A 问 B 你知道你耳朵和鼻子在哪嘛？B 却只是不停地在说，救救我，带我出去吧。enough，enough... Help... A 又问了好几次同样的问题，但是 B 始终没回答 A。A 这时候才明白，没有了耳朵，B 当然听不到自己在说什么。此时，恐怖的声音又传来了。那个讥嘲的叫声，让 A 越来越害怕。同时，也越来越坚定要找到 B。要带 B 回家。

### ***Scene 2.1:***

A 走到了手术室。当 A 看到 B 的身体躺在那，吓住了。一个身体，少了手和脚。头的部分什么也没有。A 意识到，需要找到 B 的其他部位。此时，恐怖的声音又传来了。那个讥嘲的叫声，让 A 越来越害怕。同时，也越来越坚定要找到 B。要带 B 回家。

### ***Scene3:***

A 走到了三楼。三楼有四个房间。除了厕所外，CT 房间上了封条。写着。**请勿一人走进此房间。当心辐射。后果自负。**其余两个房间，像是病房，但是门都是半开着的。

### ***Scene 3.1:***

A 不相信 CT 室 上面写的 warning。独自一人闯了进去。只见隔着玻璃，里面有怪物。见到 A 后开始发狂。击打着玻璃。眼看怪物马上要出来了，瞬间，A 什么也看不见了。A 只看见一个倒计时器，5 秒，4 秒，3 秒，2 秒，1 秒。当再次有灯光时候，A 发现自己回到了大厅。之前找到 B 的眼睛和嘴巴也都没了。A 这时候意识到，只有找到 B，他们才能逃出去。A 也怀疑，CT 室内肯定有什么东西，否则不会有那个怪物。

A 重新踏上了寻找 B 的道路。

### ***Scene 3.2:***

A 走到了厕所，正如 B 所说，只有可怕的滴水声。此时，传出了哭泣声。一个女孩的哭泣声。A 感到很迷惑。B 的嘴巴在包里，不应该发出声音的。难道还有别人困在这？总共三个坐便式包厢。三个包厢上面分别写着 "Satan " "Sariel"和 "Angel。A 深深地知道，只有 Angel 这扇门是安全的。但是 A 不想去打开。因为答应了要带 B 一起回家。A 一边纠结着，一边突然被周围的哭声，滴水声所惊吓着。A 打开了写着 "Satan" 的门，突然一双手出现了。莫非是 B 的手吗？A 马上抓住了那双手。此时 A 渐渐地发现，这双手已经安在另一个人的身上了，因为 A 看见了另一个人。那人恐怖的眼神，让 A 不敢睁开眼睛。但是 A 发现那双手上有个手环。这个手环正是 A 和 B 的友情见证。A 用力的拉扯，最终，从这人身上扯下

了这双手。A 似乎开始明白，这家医院有肯能在把正常人的各个部位分别给了那些高贵，有钱人。可是，为什么这个医院会如此恐怖？莫非实验失败了？A 打开了写有 “Sariel” 的门，和之前的一扇门如出一辙，一双脚先露了出来。那双鞋！就是上周 A 和 B 一起买的。A 毫不犹豫地把这双腿也扯了下来。此时，滴水声越来越响，越来越紧促。A 最后还是打开了写有 “Angel” 的门，发现是一道暗门。这个门需要钥匙。同时上面还有写着：一把钥匙或许能打开此门，但是一把钥匙也能打开一扇心房。只有当 2 个人的心连心才能打开此门。A 看了之后似懂非懂。唯一知道的是：要和 B 一起才能打开此门，逃离此是非之地。

A 拿到 B 的手和脚后走出了厕所。

#### ***Scene 4:***

有 2 个病房。一个写着 313 一个写着 616. 为什么 616 会在 3 楼？还是这是同一间病房呢？还是这是间套房？突然间，想起了生日快乐的歌。A 瞬间明白了，313 是自己的生日，616 是 B 的生日，不会这么巧吧？

#### ***Scene 4.1:***

A 走进了 313. 只见漆黑一片，什么也没有。突然，周围的灯光亮起。都是 A 和 B 的快乐时光画面。不对。都是 A 与 B 这 10 年来庆祝生日的画面。周围一直循环播放着生日快乐的歌曲。这 10 张照片，唯一的特点是都有 A 把蛋糕抹在 B 的鼻子上的定格场景。此时，灯光突然又暗下来。生日快乐歌也逐渐变轻。取而代之的是呼吸声。这可怕的呼吸声让 A 特别惶恐。突然，一道绿色的圈出现了。在圈中有一个鼻子。A 凭直觉，这正是 B 的鼻子。A 伸手去拿，可是出现了迷走点线的题目。A 需要通过解题后，才能拿到鼻子。

经过一番努力，A 拿着 B 的鼻子，走出来病房 313.

#### ***Scene 4.2:***

A 走进了 616. 并没漆黑一片。周围墙上挂着都是耳朵的标本。总共有 3 个小标本 (s1,s2,s3)，1 个大标本(L1)，和 3 个中标本 (m1,m2,m3)。s1,s2,s3 下面写着 ovle. l1 下

面写着 si. m1,m2,m3 下面写着 dinlb. 拼凑起来就是"love is blind" A 很迷茫。是想表达爱情是盲目吗？可是这和耳朵有什么关系呢？哪一副耳朵才是 B 的呢？

A 发现，既然字母是分开的，又有 s,m,l 那么讲字母排序？正好是 b,d,e,i,j,l,n,o,s,v 到 l 到 l 时候正好是 large！所以 A 选了 l1 那一副耳朵。

A 走出了 616. 还是有一丝疑惑，为什么 313 和 616 是紧靠着呢？难道写错了？为什么正好是 A 和 B 的生日？A 没想那么多。收集到 B 的眼睛，嘴巴，鼻子，耳朵，手和脚后，感觉回到手术室。

### ***Scene 5:***

A 回到了手术室，把 B 的各个部位都按好后，B 总算站了起来。B 说了第一句话：你来了。。。。B 也没那么激动。一副冰冷的脸把 A 愣住了。A 没多说什么，拉着 B 到了 CT 室。

### ***Scene 6:***

同样的场景出现，怪物马上要冲出玻璃。眼看怪物要攻击 A，B 用带着手环的手挡了一下。此时，手和怪兽同时消失了。掉落了一把钥匙。A 瞬间明白这把钥匙是开启厕所里 Angel 那扇门的。同时，周围恐怖的声音巨响。A 拉着失去一只手的 B 到了厕所。A 马上打开了那扇暗门。A 和 B 走了进去。

### ***Scene 7:***

恐怖的声音还在。A 加快脚步。突然走到一半，突然 B 问 A，你为什么来找我？A 说，拜托，我们认识了 10 年了，就凭这友谊，我肯定来救你呀。现在不是说这个时候，我们赶紧走。

此时，走廊的灯光渐渐地暗了下来，同时恐怖的声音变成了默默的哭泣声。A 只能看到他面前当一丝丝光。A 并不知道，B 此时不见了。当 A 回到了大厅，才发现 B 不见了。此时出现了 2 个问题：

1. 是否继续找回同伴：是：游戏 to be continued
2. 否：游戏背景光线逐渐暗淡。最后是什么也看不见。背景音乐是很嘲讽，恐怖的叫声。寓意着失败。同时：游戏 to be continued

Lost and Found：从失去那个他，到经历了千辛万苦找到了他，再到最后他莫名的消失。或许 A 没意识到其实这一切都是 B 的精心设计。B 真的很想告诉 A，他们之间不仅仅是 10 年的友谊。或许真的：love is blind 吧。