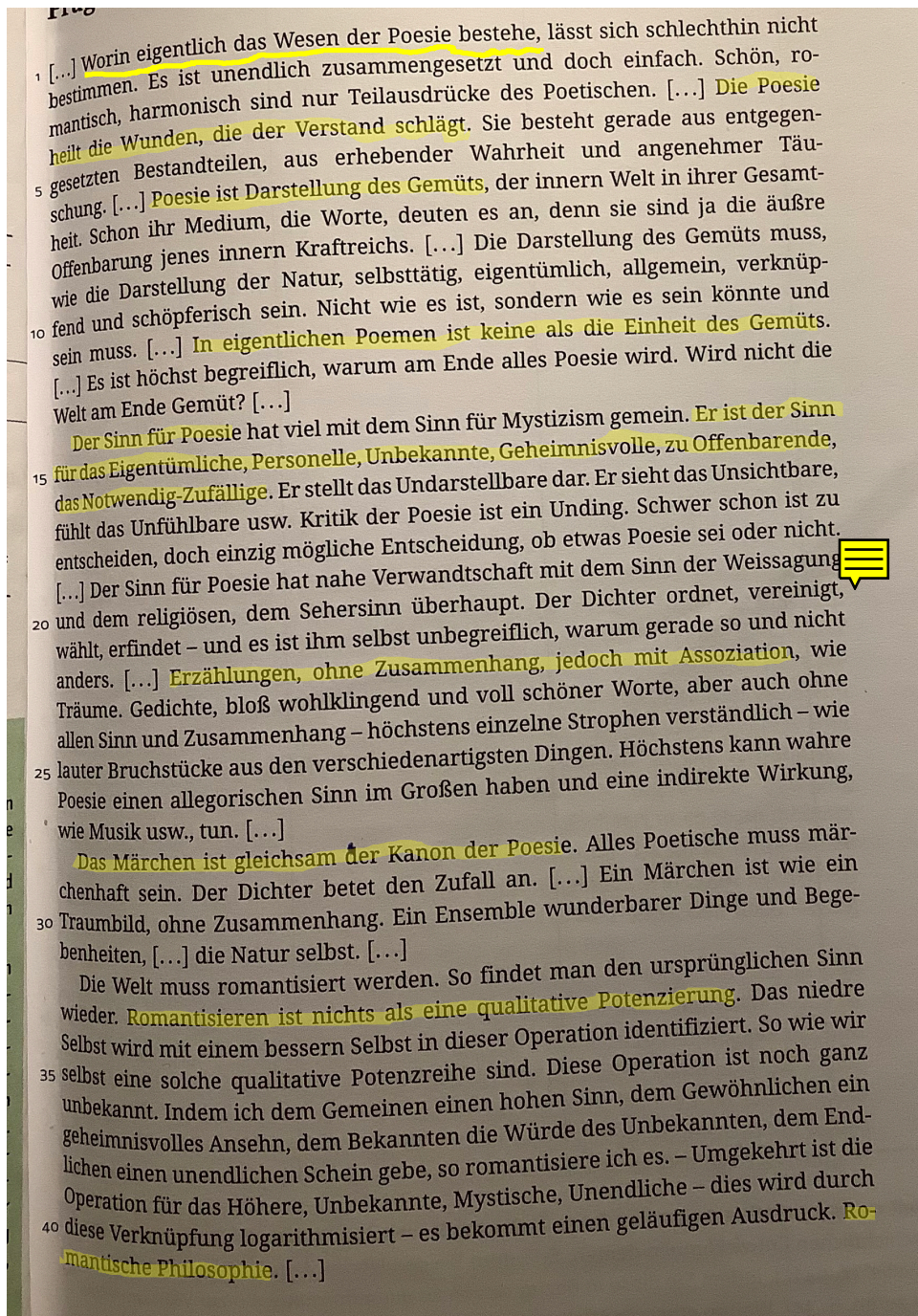


Programmatische Texte im zeitgeschichtlichen Zusammenhang erschließen

Novalis: Fragmente (1798 - 1800, Auszug)



Hausaufgabe:

Lest den Auszug aus Novalis' 'Fragmente' auf Informationen zu Form, Inhalt und Intention romantischer Literatur hin und markiert wichtige Textstellen in jeweils drei Farben. Folgende Leitfragen sollen euch bei der Lektüre unterstützen:

1. Form: Wie soll Novalis zufolge romantische Literatur formell gestaltet sein?
2. Inhalt: Wie soll romantische Literatur inhaltlich gestaltet sein?
3. Intention: Welche Beweggründe sollen hinter romantischer Literatur stehen, d.h. was sollen die Texte Leser:innen ermöglichen?