

# Il Mondo

Jimmy Fontana - Il Volo

Arr: Miguel A. Garcia G/P

$\text{♩} = 85$

*pp*

Soprano

Alto

Tenor

Bass

11  $\text{♩} = 70$

S.

A.

T.

B.

No, Sta-not-te a - mo - re non ho piu pen - sa - to'a te

14

S.

A.

T.

B.

Ho a - per - to gli'o-cchi per guar - da - re'in - tor - no'a me

16

S.

A.

T.

B.

E'in-tor-no'a me gi - ra - va'il mon-do co - me sem-pre

19  $\text{♩} = 75$

S.

A. *mf*

T. *p*

B. *p*

Gi - ra'il, mon - do gi-ra ne-llo spa - zio sen - za fi-ne congli'a-

21

S.

A.

T.

B.

mo - ri'a - ppe - na na - ti congli'a - mo - ri gia fi - ni - ti con la

23

S. *f* Oh Mon - do! Sol-tan-to'a-de-sso io ti

A. gio-gia'e col do-lo-re de-la gen-te co-me me

T. 8

B. *f* Oh Mon - do! Sol-tan-to'a-de-sso io ti

27

S. guar - do nel tuo si-len-zio io mi per - do

A. *f* nel tuo si-len-zio io mi per - do e so-nonien-te a-ccan to'a te

T. 8

B. guar - do nel tuo si-len-zio io mi per - do e so-nonien-te a-ccan to'a te

32

S. I-il Mon - do! non si'e fer-ma - to mai un mo-men - to

A.

T. 8

B. I-il Mon - do! non si'e fer-ma - to mai un mo-men - to

36

S. *la no - tte in - se - guesem-pre'il gior-no Ed il gior - no ve - rrà*

A. *la no - tte in - se - guesem-pre'il gior-no Ed il gior - no ve - rrà*

T. *la no - tte in - se - guesem-pre'il gior-no Ed il gior - no ve - rrà*

B. *la no - tte in - se - guesem-pre'il gior-no Ed il gior - no ve - rrà*

40

S. *mf*

A. *mf* *pp*

T. *mf*

B. *mf*

*Sta-not - te a - mo - re non ho piu pen - sa - to'a te*

42

S.

A.

T. *Ho a - per - to gli'o - cchi per guar - da - re'in - tor - no'a me*

B. *Ho a - per - to gli'o - cchi per guar - da - re'in - tor - no'a me*

44

S.

A. *f*  
Gi - ra'il, mon - do gi-ra ne-llo spa - zio sen - za fi-ne congli'a-

T. *p*  
8

B. *p*

46

S. con la

A. *f*  
mo - ri'a - ppe - na na-ti congli'a - mo - ri gia fi-ni-ti con la

T. 8

B.

48

S. gio-gia'ecol do-lo-re de-la gen-te co-me me Oh Mon-do! Sol-tan-to'a-de-sso io ti


A. *mf* *f*  
gio-gia'ecol do-lo-re de-la gen-te co-me me Oh Mon-do! Sol-tan-to'a-de-sso io ti

T. *mf* *f*  
8 Oh Mon-do! Sol-tan-to'a-de-sso io ti

B. *mf*

52


S.  guar-do nel tuo si-len-zio io mi per-do e so-nonien-te a-ccan to'a te


A.  guar-do nel tuo si-len-zio io mi per-do e so-nonien-te a-ccan to'a te


T.  guar-do nel tuo si-len-zio io mi per-do e so-nonien-te a-ccan to'a te


B. 

57

S.  I-il Mon - do! non si'e fer-ma - to mai un mo-men - to

A.  I-il Mon - do! non si'e fer-ma - to mai un mo-men - to

T.  I-il Mon - do! non si'e fer-ma - to mai un mo-men - to

B. 

61

S. *mf*  
la no-tte in-se-gue sem-pre il gior-no Ed il gior - nove - rrà

A. *mf*  
la no-tte in-se-gue sem-pre il gior-no Ed il gior - nove - rrà

T. *mf*  
la no-tte in-se-gue sem-pre il gior-no Ed il gior - nove - rrà

B.

66

S. *f*  
I - il Mon - do! non si'e fer-ma - to mai un mo-men - to la no-tte in-

A. *f*  
I - il Mon - do! non si'e fer-ma - to mai un mo-men - to la no-tte in-

T. *f*  
I - il Mon - do! non si'e fer-ma - to mai un mo-men - to la no-tte in-

B. *f*  
I - il Mon - do! non si'e fer-ma - to mai un mo-men - to la no-tte in-

70

S. se - gue sem-pre'ilgior - no Ed il gior - no ve - rrà

A. se - gue sem-pre'ilgior - no Ed il gior - no ve - rrà

T. se - gue sem-pre'ilgior - no Ed il gior - no ve - rrà

B. se - gue sem-pre'ilgior - no Ed il gior - no ve - rrà

73

S. Sta-not-te a - mo-re non ho piu pen - sa - to'a te a te!

A. Sta-not-te a - mo-re non ho piu pen - sa - to'a te a te!

T. Sta-not-te a - mo-re non ho piu pen - sa - to'a te a te!

B. Sta-not-te a - mo-re non ho piu pen - sa - to'a te a te!